

Управление образования Исполнительного комитета Зеленодольского
муниципального района Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детей «Центр творчества Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан»

Принята на заседании
педагогического совета
от «11» сентября 2025 г.

Протокол № 2

Утверждено:
Директор МБУ ДО
«Центр творчества ЗМР РТ»
И.В. Фесенко
от «11» сентября 2025 г.
ПР № 153-ОД

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Рукодельница»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Махмутова Рамзия Наильевна,
педагог дополнительного образования

г. Зеленодольск, 2025 г.

Информационная карта образовательной программы
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Рукодельница»
(базовый уровень)

1.	Учреждение	МБУ ДО «ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
2.	Полное название программы	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РУКОДЕЛЬНИЦА»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Махмутова Рамзия Наильевна, педагог дополнительного образования
4.2.	ФИО, должность	
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	11-15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая разноуровневая модульная
5.4.	Цель программы	Создание условий, способствующих творческому самовыражению личности ребенка через обретение навыков декоративно-прикладного творчества.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Учебное занятие. Индивидуальная и коллективная проектная

		деятельность. Участие в выставках и конкурсах различного уровня. Дизайн интерьера помещений
7.	Формы мониторинга результативности	Входная, промежуточная, итоговая, тематическая диагностика. Выставки, проекты, конкурсы, викторины. Портфолио учащихся. Анализ, обсуждение работ.
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

Оглавление

1.	Пояснительная записка.....	4
2.	Учебный план.....	8
3.	Содержание программы.....	10
4.	Планируемые результаты освоения программы.....	12
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы.....	13
6.	Формы аттестации / контроля.....	13
7.	Оценочные материалы.....	13
8.	Список литературы.....	15
9.	Приложения.....	16

1. Пояснительная записка

Важной составляющей воспитательной системы в школе является кружковая работа. В данном виде деятельности предоставляются наиболее благоприятные условия для развития способностей, склонностей, интересов детей. Кружковая деятельность стимулирует учащихся к творчеству, развивает чувство прекрасного, облагораживает личность. Человек чуткий к прекрасному, испытывает потребность строить свою жизнь по законам красоты.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Программа курса художественной вышивки и вязания «Рукодельница» предназначена для учащихся 5–8-х классов общеобразовательной школы. Данная программа является частью комплексной системы работы школы по формированию у учащихся эстетического воспитания, которое неразрывно связано с нравственным, умственным, трудовым и физическим воспитанием; позволяет проявить свои творческие способности, совершенствовать их при выполнении схемы проекта, дает возможность создать эксклюзивный образец. Техника вышивки крестом помогает создать изделие, отличающееся красотой узора, гармоничностью сочетания цветов, совершенством пропорций.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Рукодельница» составлена с учетом следующих документов:

Нормативно-правовое обеспечение

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022 г.)

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

7. Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 №159 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и сроку обучения по этой программе»;

8. Приказ Министерства культуры РФ от 29 октября 2015 г. №2709 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Искусство балета» и сроку обучения по этой программе»

9. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

Актуальность данной программы заключается в возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно - прикладного искусства, развивать свои креативные способности. Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности

Отличительные особенности данной программы от существующих.

Программа кружка «Рукодельница» носит практико ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности. Для каждого занятия подбираются варианты заданий (для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал, и ребенок был избавлен от ненужных переживаний из-за неудач.

Цель:

- творческое развитие учащихся;
- расширение технического и эстетического кругозора;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- создание условий для формирования художественно-творческих способностей и потребностей к декоративно-прикладной деятельности;
- формирование у учащегося умений, навыков, потребности самостоятельно пополнять знания, творить, трудиться;
- формирование и развитие общечеловеческих нравственных ценностей, личностных качеств;
- художественно-эстетическое / интеллектуальное / духовно-нравственное / физическое развитие;
- обучение трудовым навыкам, коллективному взаимодействию и взаимопомощи и т. п.;
- выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области

выбранного вида рукоделия, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования.

Задачи программы:

Обучающая:

- Закреплять и расширять знания в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства.
- Совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов, а также по использованию художественных материалов.
- Ознакомление учащихся с различными видами рукоделия, их историей, способами художественной обработки материалов.

Развивающая:

- Продолжать формирование образного, пространственного мышления и умения выразить мысли на плоскости, в объеме с помощью наброска, чертежа, рисунка и готового изделия.
- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

Воспитывающая:

- Выявление и развитие потребностей, способностей, творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества.
- Развитие творческой самостоятельности, фантазии, умение использовать имеющиеся знания и опыт практической деятельности.
- Пробуждать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, технической эстетике.
- Осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников.
- Формирование способности к профессиональному самоопределению.
- Прививать интерес к культуре своей Родине, к истокам народного творчества.
- Воспитание бережного отношения к материалам, художественного вкуса, ответственности и гордости за свой труд, стремление доводить работу до конца.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей 11-15 лет, ориентирована на проявление и развитие творчества каждого ребенка, на интерес детей к разным видам декоративно-прикладного искусства, на освоение новых технологий, на создание проектов, их защиту, изготовление изделий для интерьера помещений.

Объем программы:

Базовый уровень - занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа (90 мин) - 144 часа в год. Продолжительность одного занятия (академический час) – 45 минут.

Формы и режим занятий:

Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя часы теории и практики. *Учебное занятие* – лекция, изучение теоретического материала. *Занятие-беседа* – обсуждение теоретического материала, просмотр видеоматериалов по теме занятия. *Практическое занятие* – выполнение творческих заданий.

Срок освоения программы:

Срок реализации образовательной программы – 1 год.

2. Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной программы

№	Название раздела темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего		
1	Раздел (модуль) 1.					
1.1	Тема 1.1 Вводное занятие. История вышивки и вязания.	2	-	2	Наблюдение, беседа	
1.2	Тема 1.2. Вышивка. Материалы и инструменты.	2	-	2	Практическая деятельность	
1.3	Тема 1.3 Вышивка. Выполнение швов.	-	12	12	Практическая деятельность	
1.4	Тема 1.4 Вышивка лентами.	2	10	12	Практическая деятельность	
1.5	Тема 1.5 Вышивка. Выполнение изделий.	2	16	18	Практическая деятельность	
2	Раздел (модуль) 2					
2.1	Тема 2.1. Вязание крючком. Вязание образцов.	2	10	12	Практическая деятельность	
2.2	Тема 2.2. Вязание крючком. Вязание изделия.	2	18	20	Практическая деятельность	
3	Раздел (модуль) 3					
3.1	Тема 3.1 Вязание спицами. Вязание образцов.	2	10	12	Практическая деятельность	

3.2	Тема 3.2 Вязание спицами. Вязание изделия	-	20	20	Практическая деятельность	
3.3	Тема 3.3 Вязание на руках.	2	10	12	Практическая деятельность	
3.4	Тема 3.4 Изготовление изделий.	2	18	20	Практическая деятельность	
4	Промежуточная аттестация выставка работ.	-	2	2		Выставка работ
	Всего:	18	126	144		

3. Содержание программы:

Раздел (модуль) 1.

Тема 1.1. Вводное занятие. История вышивки и вязания.

Задачи и план занятий кружка. Вышивка как один из видов декоративно - прикладного искусства. Классификация вышивок. Инструменты и материалы необходимые для работы. Правила безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками, электроутюгом.

Тема 1.2. Вышивка. Материалы и инструменты.

Нитки, иглы, наперсток, линейка, ножницы, ткань для вышивки крестом, шкатулка для рукоделия. Увеличение и уменьшение рисунка. Подбор ниток для схемы, виды схем, виды ткани для вышивки, пяльца, обработка канвы. Практическое занятие – подбор схемы, ткани и ниток для вышивки.

Тема 1.3. Вышивка. Выполнение швов.

Шов “роспись”, шов “козлик”, шов “косичка”, счетная гладь, зигзаг (словацкий шов) гобеленовый шов, крест с горизонтальными стежками на изнанке, крест с вертикальными стежками на изнанке.

Тема 1.4. Вышивка лентами.

Материалы и инструменты, виды лент, виды игл для вышивки, канва. Основы вышивки цветов лентами, стебли. Открытки с декоративным элементом – вышивкой лентами.

Тема 1. 5. Вышивка. Выполнение изделий.

Композиция, цветовое сочетание. Работа со схемами и инструментами. Практическое занятие – выполнение картины с вышивкой.

Раздел (модуль) 2.

Тема 2.1. Вязание крючком. Вязание образцов.

Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель. Правильная постановка рук при вязании. Практическое занятие - вязание первой петли и цепочка из воздушных петель, выполнение образов. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения.

Тема 2.2. Вязание крючком. Вязание изделия.

Основы вязания изделия, игрушки, соединение частей игрушки. Практическое занятие - вязание круглой игрушки, вязание декоративных элементов, салфеток, прихваток, способы отделки вязаных изделий.

Раздел (модуль) 3.

Тема 3.1. Вязание спицами. Вязание образцов.

Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шёлковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ: "бабушкина изнаночная", технология выполнения лицевых петель.

Тема 3.2. Вязание спицами. Вязание изделия.

Основы вязания спицами узоров, схемы узоров, подбор узора, материалов и инструментов. Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.

Тема 3.3. Вязание на руках.

Материалы и инструменты, выбор ниток. Правила выполнения вязания на руках. Практическое занятие - вязание жгута на руках.

Тема 3.4. Изготовление изделий.

Материалы и инструменты, выбор ниток. Способы оформления панно. Правила изготовления панно.

4. Промежуточная аттестация – выставка работ

4. Планируемые результаты освоения программы:

Метапредметные:

- уметь формулировать цель занятия после предварительного обсуждения;
- уметь выявлять и формулировать проблему занятия;
- уметь анализировать предложенные образцы изделий, выделять основные свойства и характеристики;
- уметь самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы или задачи;

- уметь выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы;
- уметь вносить необходимые коррективы;
- предлагать технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Предметные:

- знать модные тенденции в рукоделии;
- знать достижения в области искусства;
- знать основные правила дизайна и их учет при конструировании изделий;
- знать, что такое дизайн его место и роль в проектной деятельности;

Личностные:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- высказывать свою точку зрения и пытаться обосновать её и аргументировать;
- пытаться договариваться с собеседником.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы.

- Методические пособия по предмету,
- ПК и мультимедийный проектор,
- видео-файлы по теме занятий.

Дидактический материал:

- Схемы вышивки, печатные издания по теме «вышивка», цветовые схемы сочетания, картинки по схемам, журналы.

Информационные ресурсы:

- СМИ Международный образовательный портал «Кладовая развлечений» [Электронный ресурс]. URL: <http://kladraz.ru/>
- Блог педагога Новичковой Тамары Александровны: разработки, мастер-классы [Электронный ресурс]. URL: <http://kladraz.ru/blogs/novichkova-tamara>
- Сайт МБУ ДО Лесновский ДДТ [Электронный ресурс]. URL: <https://ddtlesnoy62.my1.ru/>

6. Формы аттестации / контроля

- Наблюдение. Опрос. Анкетирование.
- Тестирование. Выставка.
- Практическая деятельность.
- Творческая карта учащегося
- Защита проекта

- Мастер-класс.

7. Оценочные материалы

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов.

Накопительным портфолио образовательных достижений детей, которые выражены в подтвержденных фактически достижениях (участие в фестивалях, конкурсах, чемпионатах, публикациях, олимпиадах, выставках и т.д.), в том числе в формах текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценочный лист

№	Ф.И.О.	Степень выраженности оцениваемого качества			Методы диагностики
		средний	выше среднего	высокий	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

8. Список литературы

Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.

Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.

Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.

Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.

Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008. Журналы по вязанию крючком, спицами, гладью.

Технология: поурочные планы по разделу «Вязание». 5-7 классы / авт.- сост. Е. А. Гурбина. – Волгоград: Учитель, 2006.

Календарный учебный график

№	Месяц	Чи сло	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведен ия	Форма контрол я
1.	сентябрь	5 7	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	2	Вводное занятие. История вышивки и вязания. Инструменты и материалы. Правила ТБ.	Каб.202	
2.	сентябрь	12 14	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Вышивка. Материалы и инструменты. Нитки, иглы, наперсток, линейка, ножницы, ткань для вышивки крестом.	Каб.202	
3.	сентябрь	19 21	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Увеличение и уменьшение рисунка. Подбор ниток для схемы, виды схем, виды ткани для вышивки, пяльца, обработка канвы.	Каб.202	
4.	сентябрь	26	1 гр.	Учебное занятие	4	Вышивка лентами. Материалы и инструменты,	Каб.202	
		28	2 гр.			виды лент, виды игл для вышивки, канва.		
5.	октябрь	3 5	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Основы вышивки цветов лентами, стебли. Розы.	Каб.202	
6.	октябрь	10 12	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Основы вышивки цветов лентами, стебли. Тюльпаны.	Каб.202	
7.	октябрь	17 19	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Основы вышивки цветов лентами, стебли. Хризантемы.	Каб.202	
8.	октябрь	24 26	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Вышивка. Выполнение изделий. Композиция, цветовое сочетание. Работа со схемами и инструментами.	Каб.202	
9.	Октябрь ноябрь	31 2	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – выполнение картины с вышивкой.	Каб.202	
10.	ноябрь	7 9	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – выполнение картины с вышивкой.	Каб.202	
11.	ноябрь	14 16	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – выполнение картины с вышивкой.	Каб.202	

12.	ноябрь	21 23	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – выполнение картины с вышивкой.	Каб.202	
13.	ноябрь	28 30	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка.	Каб.202	
14.	декабрь	5 7	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Набор петель, столбики с накидом и без. Вязание образцов.	Каб.202	
15.	декабрь	12 14	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Узоры крючком. Вязание образцов.	Каб.202	
16.	декабрь	19 21	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Основы вязания изделия, игрушки, соединение частей игрушки.	Каб.202	
17.	декабрь	26 28	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание игрушки способом «по кругу»	Каб.202	
18.	январь	9 11	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание игрушки способом «по кругу»	Каб.202	
19.	январь	16 18	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание игрушки способом «по кругу»	Каб.202	
20.	январь	23 25	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание прихватки по схеме, способы отделки вязаных изделий.	Каб.202	
21.	Январь февраль	30 1	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Основы вязания спицами, набор петель. Нитки, спицы.	Каб.202	
22.	февраль	6 8	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание образцов спицами.	Каб.202	
23.	февраль	13 15	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Вязание образцов спицами.	Каб.202	
24.	февраль	20 22	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.	Каб.202	

25.	Февраль март	27 1	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.	Каб.202	
26.	март	6 11	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.	Каб.202	
27.	март	13 15	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.	Каб.202	
28.	март	20 22	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие – вязание шарфа с узором, вязание шапки.	Каб.202	
29.	март	27 29	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Вязание на руках. Материалы и инструменты, выбор ниток.	Каб.202	
30.	апрель	3 5	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие - вязание жгута на руках.	Каб.202	
31.	апрель	10 12	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Практическое занятие - вязание жгута на руках.	Каб.202	
32.	апрель	17 19	1 гр. 2 гр.	Учебное занятие	4	Изготовления изделий. Материалы и инструменты, выбор ниток.	Каб.202	
33.	апрель	24 26	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Правила изготовления изделий.	Каб.202	
34.	май	8 11	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Изготовление изделия	Каб.202	
35.	май	15 17	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Изготовление изделия	Каб.202	
36.	май	22 24	1 гр. 2 гр.	Практич. занятие	4	Изготовление изделия	Каб.202	
37.	май	29 31	1 гр. 2 гр.		2	Промежуточная аттестация – выставка работ.	Каб.202	

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»**

**ПЛАН
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«РУКОДЕЛЬНИЦА»**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Махмутова Рамзия Наильевна

ЗЕЛЕНОДОЛЬСК

Цель воспитательной работы: создание условий для достижения у обучающихся необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося.

Основные задачи:

- Развитие общей культуры обучающихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей обучающихся, путем создания творческой атмосферы через организацию совместной творческой деятельности педагогов, обучающихся и родителей.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.
- Создание условий для активного и полезного взаимодействия МБУ ДО «Центр творчества ЗМР РТ» и семьи по вопросам воспитания обучающихся.

Практические задачи:

- Выстраивание системы воспитательной работы согласно основным положениям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
- Формировать у обучающихся уважение к своей семье, обществу, государству, к духовно-нравственным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию;
- Организовать работу, направленную на популяризацию традиционных российских нравственных и семейных ценностей; создать условия для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества;
- Формировать у учащихся ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; прививать культуру безопасной жизнедеятельности, организовать работу по профилактике вредных привычек;
- Способствовать развитию у ребенка экологической культуры, бережного отношения к природе; развивать у обучающихся стремление беречь и охранять природу;
- Вести работу, направленную на профилактику правонарушений, социально-опасных явлений на основе развития сотрудничества с социальными партнерами;
- Воспитывать у детей уважение к труду; содействовать профессиональному самоопределению учащихся;

Методологическую базу воспитательной системы составляют следующие подходы:

Системный подход. Сущность подхода заключается в системном видении педагогических явлений и процессов, в различении отдельных компонентов системы и установлении между ними связей, в оценке результатов их взаимодействия и построении связей с другими внешними системами.

Личностно-ориентированный подход. Сущность подхода заключается в методологической ориентации педагогической деятельности, которая позволяет посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и

поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности. Этот подход связан с устремлением педагога содействовать развитию индивидуальности обучающегося, проявлению его субъективных качеств.

Средовой подход предполагает использование окружающей социальной среды, ее культурных и социальных объектов для гармоничного развития личности обучающегося и воспитания гражданственности.

Рефлексивный подход позволяет использовать приемы рефлексии для формирования у обучающихся потребности осуществлять самооценку своих отношений, результатов деятельности путем сравнения этих оценок с оценками окружающих людей, а также для дальнейшего корректирования собственной позиции.

Основные принципы организации воспитания

Принцип гуманизма предполагает отношение к личности обучающихся как к самоценности и гуманистическую систему воспитания, направленную на формирование целостной личности, способной к саморазвитию и успешной реализации своих интересов и целей в жизни.

Принцип духовности проявляется в формировании у обучающихся смысло-жизненных духовных ориентаций, интеллигентности и образа мысли российского гражданина, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали.

Принцип субъектности заключается в том, что педагог активизирует, стимулирует стремление обучаемого к саморазвитию, самосовершенствованию, содействует развитию его способности осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром в его разнообразии, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия как для других, так и для собственной судьбы.

Принцип патриотизма предполагает формирование национального сознания у молодежи как одного из основных условий жизнеспособности молодого поколения, обеспечивающего целостность России, связь между поколениями, освоение и приумножение национальной культуры во всех ее проявлениях.

Принцип демократизма основан на взаимодействии, на педагогике сотрудничества педагога и обучающегося, общей заботы друг о друге.

Принцип конкурентоспособности выступает как специфическая особенность в условиях демократического общества, предполагающая формирование соответствующего типа личности, способного к динамичному развитию, смене деятельности, нахождению эффективных решений в сложных условиях конкурентной борьбы во всех сферах жизнедеятельности.

Принцип толерантности предполагает наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения, не укладывающихся в рамки повседневного опыта, но не выходящих за нормативные требования законов.

Принцип вариативности включает различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленность системы воспитания на формирование вариативности мышления, умение анализировать и предполагать желаемый результат своей деятельности.

Приоритетными направлениями в воспитательной работе являются:

- **Общекультурное направление:** (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);

- **Духовно-нравственное направление:** (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);
- **Здоровьесберегающее направление:** (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);
- **Общеинтеллектуальное направление:** (популяризация научных знаний, проектная деятельность);
- **Социальное направление:** (трудовое).

Приоритетные направления воспитательной работы

Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению
Общекультурное (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции; Формирование у обучающихся таких качеств, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность. Воспитание любви и уважения к традициям Отечества, «Центра творчества», семьи. Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество. Формирование духовно-нравственных качеств личности. Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях. Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании. Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия. Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения. Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения. Повышение психолого – педагогической культуры родителей.

Здоровьесберегающее направление: <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося. Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь. Способствовать преодолению у обучающихся вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом.
Общеинтеллектуальное направление: <i>(популяризация научных знаний, проектная деятельность)</i>	Активная практическая и мыслительная деятельность. Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся. Формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе. Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся. Реализация познавательных интересов ребенка и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.
Социальное направление: <i>(воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)</i>	Формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда. Формирование экологической культуры. Формирование общественных мотивов трудовой деятельности как наиболее ценных и значимых, устойчивых убеждений в необходимости труда на пользу обществу. Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению.
Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений	Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению. Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся. Организация мероприятий по профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма.

Реализация данных направлений **предполагает:**

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования;
- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы: «Центра творчества» и социума; «Центра творчества» и семьи.

Планируемые результаты:

- У обучающихся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- Система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы;
- Организация занятий в объединениях дополнительного образования направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в объединениях.
- Повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

Портрет выпускника МБУ ДО «Центр творчества ЗМР РТ»

- осознающий себя личностью, живущей в обществе, социально активный, осознающий глобальные проблемы современности, свою роль в их решении;
- носитель ценностей гражданского общества, осознающий свою сопричастность к судьбам Родины, уважающий ценности иных культур, конфессий и мировоззрений;
- креативный и критически мыслящий, мотивированный к познанию и творчеству, самообразованию на протяжении всей жизни;
- разделяющий ценности безопасного и здорового образа жизни и следующий им в своем поведении;
- уважающий других людей и умеющий сотрудничать с ними для достижения общего результата.

Календарный план воспитательной работы

Праздничные даты

Дата	Название события
1 сентября	День знаний
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом
Первый выходной октября	День пожилых людей
5 октября	День учителя
4 ноября	День Народного Единства
20 ноября	Всемирный день Ребенка
Третье воскресенье ноября	День памяти жертв ДТП
25 ноября	День Матери
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции России
27 января	День воинской славы России, День освобождения Ленинграда от фашистской блокады
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День Защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День присоединения Крыма к России
27 марта	Всемирный День театра
3-я неделя марта	Единый день профориентации
7 апреля	Всемирный День здоровья
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник весны и труда
9 мая	День Победы
18 мая	Международный день музеев
1 июня	День защиты детей
23 июня	Международный Олимпийский день
22 августа	День государственного флага РФ

Направления воспитательной деятельности	Мероприятия (форма, название)	Дата проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Мероприятия по вовлечению в деятельность детских общественных организаций учащихся города и района	сентябрь	Махмутова Р.Н.
Духовно-нравственное	Выставка изделий,	сентябрь	Махмутова Р.Н.

направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	выполненных своими руками, посвященные Дню Солидарности в борьбе с терроризмом, беседы на темы о нравственно-эстетическом и семейном воспитании		
	Родительское собрание. Работа с родительским комитетом.	сентябрь	Махмутова Р.Н.
Здоровьесберегающее направление: <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Месячник здоровья: ПДД: Беседа и просмотр видеофильма на темы правил дорожного движения Пожарная безопасность: Беседа по правилам поведения при пожаре Антитеррористическая безопасность: Профилактическая беседа «Терроризм – зло против человечества»	сентябрь	Махмутова Р.Н.
ОКТАБРЬ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Мероприятие по изучению государственной символики Российской Федерации	октябрь	Махмутова Р.Н.
Духовно-нравственное направление: <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Единый урок информационной безопасности. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.	октябрь	Махмутова Р.Н.
Социальное направление: <i>(воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору)</i>	Мероприятия по профориентации: Единый урок по теме «Мир профессий» В каких профессиях можно применить навыки рукоделия.	октябрь	Махмутова Р.Н.

профессии)			
НОЯБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Мероприятие, посвященное «Дню народного единства».	ноябрь	Махмутова Р.Н.
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Беседа, посвященная «Дню толерантности»	ноябрь	Махмутова Р.Н.
ДЕКАБРЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Единый урок, посвященный Дню Конституции РФ.	декабрь	Махмутова Р.Н.
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Родительское собрание: «Современная семья: возможности и проблемы ее уклада» 1. Необходимость семейных традиций в жизни ребенка Инструктаж перед каникулами на темы: 1. «БДД в зимний период», «Осторожно, лед!»	декабрь	Махмутова Р.Н.
	Участие в благотворительной акции «Дари добро!» ко Дню инвалида.	декабрь	Махмутова Р.Н.

Здоровье сберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».	декабрь	Махмутова Р.Н.
ЯНВАРЬ			
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Викторина по ПДД, с целью выявления уровня знаний обучающихся.	январь	Махмутова Р.Н.
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни»	январь	Махмутова Р.Н.
ФЕВРАЛЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Участие в муниципальном конкурсе научно-исследовательских работ, посвященному «Дню Защитника Отечества»	февраль	Махмутова Р.Н.
МАРТ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Праздник мам, бабушек «Встреча поколений». Выставка вышитых и вязанных изделий «Дорогим любимым, родным».	март	Махмутова Р.Н.
АПРЕЛЬ			
Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение	Родительское собрание «Как родителям помочь раскрыть творческий талант у ребенка»	апрель	Махмутова Р.Н.

<i>детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>			
МАЙ			
<i>Духовно-нравственное направление: (нравственно- эстетическое воспитание, семейное воспитание</i>	Выставка творческих работ обучающихся «Золотые ручки»	май	Махмутова Р.Н.