

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Аксаринская основная общеобразовательная школа» Р.Ф. Зайцева
«29» августа 2023 г.



Принят на заседании
педагогического совета МБОУ
«Аксаринская основная
общеобразовательная школа»
«29» августа 2023 г. протокол № 1

Введен в действие с 01 сентября 2023 г
Приказ № 212 от 29.08.2023

ПОЛОЖЕНИЕ о нормах оценивания по предметам Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Аксаринская основная общеобразовательная школа" Заинского муниципального района Республики Татарстан

1. Общее положение

1.1. Настоящее положение о правилах оценивания достижений обучающихся по учебным предметам (далее - Положение) в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Аксаринская ООШ» (далее - Школа) устанавливает требования к оценке результатов образовательных достижений обучающихся по учебным предметам и курсам, осваиваемым обучающимися в рамках основных образовательных программ начальное общее, основное общее образование (далее - ОПНОО, ОПОО).

1.2. Настоящий Регламент разработан в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.06.2009 № 373;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 2863
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 "Об утверждении Федеральной образовательной программы начального общего образования".
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 "Об утверждении — федеральной образовательной программы основного общего образования"
- Рекомендациями для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур

1.1. Оценивание учебных достижений обучающихся при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с данным положением.

1. Системы оценивания достижений обучающихся

2.1. Под оценкой достижений обучающегося понимается определение и выражение в условных знаках – баллах, а также в оценочных суждениях учителя степени соответствия знаний, умений и навыков обучающегося требованиям к уровню подготовки школьников, установленных ОП НОО, ОП ООО.

2.2. Целью оценивания достижений обучающихся является определение степени подготовки обучающихся, освоения ими ОП НОО, ОП ООО и готовности к продолжению обучения.

2.3. Оценка выражается в форме отметок (баллов) или словесного (оценочного) суждения учителя.

2.4. Оценивание достижений обучающихся делится на: текущее оценивание и промежуточное оценивание (четвертое, полугодовое, годовое).

2.4.1. Текущее оценивание проводится в рамках текущего контроля успеваемости обучающихся на уроках во 2–9-х классах по всем учебным предметам ООП НОО, ООП ООО в течение всего учебного года.

2.4.2. Формами текущего оценивания являются:

- письменная: письменный ответ учащегося на один или несколько вопросов (заданий). К письменной проверке относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы, проекты;
- устная: устный ответ на один или несколько вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, зачета или иной форме;
- комбинированная: предполагает сочетание письменных и устных форм проверок в различном соотношении.

2.4.3. Формы, порядок и периодичность проведения текущего оценивания определяются ООП НОО, ООП ООО и локальными нормативными актами Школы.

2.4.4. Текущее оценивание выражается в виде отметок по пятибалльной системе: 5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно».

2.4.5. Рекомендуемая накопляемость отметок текущего оценивания по предметам – не менее трех текущих отметок за четверть.

2.4.6. Текущее оценивание обучающихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка.

2.5. Промежуточное оценивание производится по результатам по окончании учебных периодов – четверти, полугодия, года.

2.5.1. Отметки за четверть выставляются со 2-го по 9-й класс.

2.5.2. Все четвертные, годовые отметки должны быть выставлены не позднее последнего дня занятий.

2.5.3. Четвертные и полугодовые отметки рассчитываются как среднеарифметическое значение отметок по учебному предмету за четверть или полугодие соответственно и выставляются через ,6 (если 4,6 – оценка «5», 3,6 – оценка «4», 2,6 – оценка «3», ниже 2,6 – оценка «2»). В спорных случаях берутся во внимание результаты контрольных работ, которые проводились в течении четверти или полугодия.

2.5.4. Годовые отметки выставляются путем нахождения среднего арифметического значения четвертных и полугодовых отметок в пользу обучающегося.

2.5.5. В случае несогласия обучающихся и их родителей с выставленной итоговой отметкой по предмету она может быть пересмотрена. На основании письменного заявления родителей о пересмотре итоговой отметки конфликтная комиссия школы в форме экзамена или собеседования в присутствии родителей обучающегося определяет соответствие выставленной отметки по предмету фактическому уровню знаний. Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным. Протокол хранится в личном деле обучающегося.

2.5.6. Выставление отметок в аттестаты об основном общем и среднем общем образовании осуществляется в соответствии с Порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденным приказом Минпросвещения от 05.10.2020 № 546.

2. Критерии оценивания

3.1. При пятибалльной системе оценивания на всех уровнях обучения в Школе применяются следующие общедидактические критерии:

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога; – соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия не более 2 негрубых¹ ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых² ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи,
- правил оформления письменных работ.

3.2 Система оценивания рефератов, докладов, сообщений, конспектов и т. д.

Оценка «5» выставляется в том случае, если

- учащийся в полном объеме выполнил задание (объем ЗУНов составляет 90-100% содержания) – осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме; - сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста ;сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы плана;

¹ Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки; повторяющиеся ошибки (сколько б их ни было) считаются за одну. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

² Грубая ошибка — ошибка против элементарных правил, против самых простых требований.

- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса; продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей ,предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т. д.)

Оценка «4» выставляется в том случае, если

- учащийся осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме; увидел и сформулировал идею, главную мысль текста; – при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения; представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса; обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т. д.); – не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- в оформлении работы допустил неточности.

в) Оценка «3» выставляется в том случае, если

- учащийся не смог осуществил поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать; попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста; не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.

Оценка «2» выставляется в том случае, если

- учащийся выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий не смог определить основную идею, мысль текста; не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора) , аргументация отсутствует; или информация дана не в контексте задания, (неправильный ответ), учащийся не приступал к выполнению работы.

3.2. Критерии оценивания проекта

| Критерии оценки | Низкий уровень 3-4 балла | Базовый уровень 5-7 баллов | Высокий уровень 8-10 баллов |
|--|---|--|---|
| 1. Аппарат научного исследования (проблема, цель, задачи, гипотеза) Регулятивные УУД | представлена тема проекта; определенна цель проекта; - задачи проекта не отражают в полной мере последовательность плана действий в соответствии с темой и целью проекта. | представлена тема проекта; - цель проекта прописана в виде глагола в активной форме (рассмотреть, изучить, представить и т.д.); - задачи проекта отражают последовательность плана действий в соответствии с темой и целью проекта; | тема проекта представлена в виде вопроса, отражающего проблему исследования; - цель проекта прописана в виде глагола в активной; задачи проекта (не менее трех) отражают последовательность плана действий в соответствии с темой и целью проекта; - выдвинута гипотеза предлагающая разрешение проблемы |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 2. Раскрытие темы Познавательные УУД Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - изложенное содержание не раскрывает суть проекта; - на слайдах использована инфографика (фотографии, видео, рисунки, схемы и др.) | <ul style="list-style-type: none"> ↳ грамотное изложение материала исследования; ↳ «Краткость – сестра таланта» (не более 3-4 слайдов); ↳ использование инфографики (фотографии, видео, рисунки, схемы и др.). | <ul style="list-style-type: none"> - авторское грамотное, как с научной, так и с языковой точки зрения изложение материала исследования; - «Краткость – сестра таланта» (не более 3-4 слайдов); - использование инфографики (фотографии, видео, рисунки, схемы и др.). |
| 3. Эксперимент (постановка эксперимента, результаты эксперимента) Регулятивные УУД Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> ↳ частичное обоснование значимости проблемы проекта; - представление пути решения проблематики проекта; | <ul style="list-style-type: none"> - обоснование значимости проблемы проекта; - видение разных путей решения проблемы, аргументирование выбора решения; - реалистичность ресурсного обеспечения; - возможность распространения внедрения проекта практику. | <ul style="list-style-type: none"> - проблема или опровержение гипотезы и аргументирование выбора решения; - реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков; - возможность распространения и внедрения проекта в практику, потенциал тиражирования. |
| 4. Выводы Личностные УУД Регулятивные УУД Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - достижение поставленных целей и выполнение задач проекта представлены не в полном объеме; - отсутствие соотнесения достигнутых и планируемых результатов; - наглядность и культура представления проекта. | <ul style="list-style-type: none"> - объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта; - оценка достигнутых и планируемых результатов; - конкретность и продуктивность деятельности: продукты и эффекты проекта; - эффективность, наглядность и культура представления проекта. | <ul style="list-style-type: none"> ↳ объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта; ↳ прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов; - конкретность и продуктивность деятельности: продукты и эффекты проекта; - использование сравнительных подходов в разработке и представлении проекта; ↳ эффективность, наглядность и культура представления проекта. |
| 5. Оригинальность представления материала (коммуникационная и языковая культура) Личностные УУД Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> ↳ культура речи и использование понятийного аппарата; ↳ культура ведения представления. | <ul style="list-style-type: none"> -культура речи и корректное использование понятийного аппарата; -культура ведения представления; - умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме. -проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта. | <ul style="list-style-type: none"> -культура речи и корректное использование понятийного аппарата; -культура ведения дискуссии, понимание и уважение других точек зрения; -умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме; -проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта; -качество съемки, использование разных подходов, макетов, локаций |

Отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 85-100%

Отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 70-84%

Отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 40-69%

Отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 0-39%

Отметка «зачет» выставляется, если обучающийся набрал 50-100%

Отметка «незачет» выставляется, если обучающийся набрал 0-49%

3.3. Оценивание по учебным предметам осуществляется учителем с учетом особенностей, установленным разделом 4 Положения.

3. Особенности оценивания по учебным предметам

4.1. Особенности оценивания по учебным предметам «Русский язык», «Родной(татарский) язык»

4.1.1. Оценка устных ответов обучающихся:

4.1.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

4.1.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

4.1.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

4.1.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.1.2. Оценка письменных ответов обучающихся

4.1.2.1. Оценка диктантов

4.1.2.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил безошибочную работу;
- допустил одну негрубую орфографическую или одну негрубую пунктуационную ошибку.

4.1.2.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- допустил две орфографических и две пунктуационных ошибки, или одну орфографическую и три пунктуационных ошибки, или четыре пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- допустил три орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

4.1.2.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допустил четыре орфографических и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографических и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических;

- допустил шесть орфографических и шесть пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по три однотипных ошибки;
- в 5-м классе допускается выставление отметки «3» за диктант при пяти орфографических и четырех пунктуационных ошибках.

4.1.2.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- допустил до семи орфографических и семи пунктуационных ошибок или шести орфографических и восьми пунктуационных ошибок, пяти орфографических и девяти пунктуационных ошибок, восьми орфографических и шести пунктуационных ошибок.

4.1.2.1.5. При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания;
- отметка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее трех заданий;
- отметка «3» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины заданий; отметка «2» ставится, если обучающийся не выполнил более половины заданий.

4.1.2.2. Оценка сочинений и изложений

4.1.2.2.1. Сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

4.1.2.2.2. Отметка «5» ставится, если:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения материала;
- работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике); – достигнуто стилевое единство. В работе допускается один недочет в содержании и 1–2 речевых недочета.

Грамотность: допускается одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

4.1.2.2.3. Отметка «4» ставится, если:

- содержание работы соответствует теме;
- содержание достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли;
- лексический и грамматический строй речи разнообразен;
- стиль работы отличается единством и выразительностью;
- в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов;
- допускаются: две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматических ошибки.

4.1.2.2.4. Отметка «3» ставится, если:

- работа достоверна, но нарушена последовательность изложения;
- в работе допущены существенные отклонения от темы;

- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационных ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматические ошибки.

4.1.2.2.5. Отметка «2» ставится, если :

- работа не соответствует теме;
- допущено много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- нарушено стилевое единство текста;
- в работе допущено до шести недочетов в содержании и до семи речевых недочетов.

Допускаются: семь орфографических и семь пунктуационных ошибок, или шесть орфографических и восемь пунктуационных ошибок, пять орфографических и девять пунктуационных ошибок, восемь орфографических и шесть пунктуационных ошибок, а также семь грамматических ошибок.

4.2. Особенности оценивания по учебным предметам «Литература», «Родная (татарская) литература»

4.2.1. Оценка устных ответов

4.2.1.1. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- показал прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- умеет объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания произведения;
- умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; – хорошо владеет литературной речью.

4.2.1.2. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- умеет объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания произведения;
- умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью;
- по 1–2 из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

4.2.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- понимает изучаемое произведение;
- умеет объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев;
- при анализе произведения показывает ограниченные навыки разбора и недостаточно привлекает текст произведений для подтверждения своих выводов.

Допускается не более 2–3 ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

4.2.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание содержания произведения;
- не умеет объяснять поведение, характеры основных героев;
- не знает элементарных теоретико-литературных понятий; –
- слабо владеет литературной речью.

4.2.2. Оценка сочинений:

4.2.2.1. Отметка «5» ставится за сочинение:

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию; – допускается 1–2 неточности в содержании.

4.2.2.2. Отметка «4» ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее;
- обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию; – допускаются 2–3 неточности: в содержании, а также не более 3–4 речевых недочетов.

4.2.2.3. Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

- верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему;
- допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; – в работе имеется не более 4–5 речевых недочетов.

4.2.2.4. Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на знание текста;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; – отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

4.3. Особенности оценивания по учебным предметам «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика»

4.3.1. Оценка устных ответов обучающихся

4.3.1.1. Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графику, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений; – отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

4.3.1.2. Ответ оценивается отметкой «4», если обучающийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие математическое содержание ответа;
- допущены 1–2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

4.3.1.3. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

4.3.1.4. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не раскрыл основного содержания учебного материала;
- обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных контрольных работ учащихся (по п. 5.8. Система оценивания контрольной, проверочной или диагностической работы)

4.2. Особенности оценивания по учебным предметам «Иностранный язык»

4.4.1. Начальная школа

4.4.1.1. Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |
| Менее 40 % | 2 |

4.4.1.2. Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный, грамматический)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |

| | |
|------------|---|
| Менее 40 % | 2 |
|------------|---|

4.4.1.3. Тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |
| Менее 40 % | 2 |

4.1.1.2. Контроль монологического высказывания. Критерии:

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

| Количество допустимых ошибок | Оценка |
|------------------------------|--------|
| 0 - 2 | 5 |
| 3- 4 | 4 |
| 5 - 6 | 3 |
| 7 и более | 2 |

4.4.2. Средняя и основная школа

4.4.2.1. Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |
| Менее 40 % | 2 |

4.4.2.2. Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный, грамматический)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |
| Менее 40 % | 2 |

4.4.2.3. Тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 85 – 100 % | 5 |
| 70 – 84 % | 4 |
| 40 – 69 % | 3 |
| Менее 40 % | 2 |

4.4.2.4. Контроль техники чтения

| Критерии | Оценка |
|--|--------|
| Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок | 5 |
| Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл | 4 |
| Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл | 3 |
| Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров И\ИЛИ 8 и более фонетических ошибок | 2 |

4.4.2.5. Контроль письменного высказывания: Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
 - языковое оформление высказывания За письменное высказывание выставляется 2 оценки по двум критериям.
- 4.4.2.6. Языковое оформление высказывания Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.

| Решение коммуникативной задачи (содержание) | Организация текста | Оценка |
|---|--|--------|
| Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилевого оформления речи. Даны правильные ответы на вопросы по содержанию. | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов | 5 |
| Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов | 4 |
| Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов | 3 |
| Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена. | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов | 2 |

| | | |
|--|--|---|
| Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилевого оформления речи | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты | 4 |
| Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи | Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты | 3 |
| Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление | | |
| - | Высказывание нелогично Нет разбивки на абзацы Структура не соответствует заданию Неправильно используются средства логической связи | 2 |

| | |
|--|---|
| 2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки | 5 |
| 4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки | 4 |
| 6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок | 3 |
| 7 и более любых ошибок | 2 |

4.4.2.7. Контроль монологического высказывания Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

| Решение коммуникативной задачи | Организация высказывания | Языковое оформление высказывания | Баллы |
|--|--------------------------|----------------------------------|-------|
| Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). | | | 3 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Объём высказывания составляет 85-100% | | | |
| Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 70-84% | Высказывание логично и имеет завершённый характер; средства логической связи используются правильно | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок) | 2 |
| Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно). Объём высказывания: 40-69% | Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок) | 1 |
| Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывая менее 40%. | Высказывание не логично; средства логической связи практически не используются | Понимание высказывая затруднено из-за многочисленных лексико- грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико- грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок | 0 |

Схема перевода баллов в оценку

| Содержание | Организация | Язык | Оценка |
|------------|-------------|------|--------|
| 3 | 2 | 2 | 5 |
| 3 | 1 | 2 | 5 |

| | | | |
|-------|-------|---|---|
| 3 | 1 | 1 | 4 |
| 2 | 2 | 2 | 4 |
| 2 | 1 | 2 | 4 |
| 2 | 2 | 1 | 4 |
| 2 | 1 | 1 | 4 |
| 1 | 2 | 2 | 3 |
| 1 | 2 | 1 | 3 |
| 1 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | 1 | 1 | 3 |
| 0 или | 0 или | 0 | 2 |

4.5. Особенности оценивания учебному предмету «Биология»

4.5.2. Оценка устных ответов

4.5.2.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно дал определения и раскрыл содержание понятий, верно использовал научные термины;
- для доказательства использовал различные умения, выводы из наблюдений и опытов; – дал самостоятельный ответ.

4.5.2.3. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- раскрыл содержание материала, правильно дал определение понятия и использовал научные термины;
- допустил незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.

4.5.2.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- усвоил основное содержание учебного материала, но изложил его фрагментарно, не всегда последовательно;
- дал нечеткие определения понятия, не использовал выводы и обобщения из наблюдений и опытов, допустил ошибки при их изложении;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

4.5.2.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не раскрыл основного содержания учебного материала;
- не дал ответов на вспомогательные вопросы учителя;
- допустил грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

4.5.3. Оценка практических умений обучающихся

4.5.3.2. Оценка умений ставить опыты

4.5.3.2.1. Отметка «5» ставится, если:

- правильно определена цель опыта;
- самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;
- научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

4.5.3.2.2. Отметка «4» ставится, если :

- правильно определена цель опыта;
- самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов, при закладке опыта допущены 1–2 ошибки;
- грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта; – в описании наблюдения допущены неточности, выводы неполные.

4.5.3.2.3. Отметка «3» ставится, если:

- правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;
- допущены неточности и ошибки в закладке опыта, описании наблюдений, формировании выводов.

4.5.3.2.4. Отметка «2» ставится, если:

- не определена самостоятельно цель опыта; не подготовлено нужное оборудование; – допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении.

4.5.4. Оценка умений проводить наблюдения

4.5.4.2. Отметка «5» ставится, если:

- правильно по заданию проведено наблюдение;
- выделены существенные признаки;
- логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдения и выводы.

4.5.4.3. Отметка «4» ставится, если:

- правильно по заданию проведено наблюдение, при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) названы второстепенные;
- допущена небрежность в оформлении наблюдения и выводов.

4.5.4.4. Отметка «3» ставится, если:

- допущены неточности, 1–2 ошибки в проведении наблюдения по заданию учителя;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1–2) в оформлении и наблюдении выводов.

4.5.4.5. Отметка «2» ставится, если:

- допущены ошибки (3–4) в проведении наблюдения по заданию учителя;
- неправильно выделены признаки наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3–4) в оформлении наблюдений и выводов.

– Особенности оценивания учебным предметам «География» «Основы безопасности жизнедеятельности»

4.5.5. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- дал полный ответ, отражающий основной материал курса;
- правильно раскрыл содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами;
- правильно использовал карты и другие источники знаний;
- дал самостоятельный ответ с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения о важнейших географических событиях современности.

4.5.6. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дал ответ, который удовлетворяет требованиям на отметку «5»;
- есть неточности в изложении основного географического материала или выводах, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

4.5.7. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- дал правильный ответ, четко определяет понятия и закономерности;
- затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании карт при ответе.

4.5.8. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- дал неправильный ответ;
- не раскрыл основное содержание учебного материала, не дал ответов на вспомогательные вопросы учителя;
- допустил грубые ошибки в определении понятий; –
- не умеет работать с картой.

4.6. Особенности оценивания по учебному предмету «Химия»

4.6.2. Оценка устного ответа.

4.6.2.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- дал полный и правильный ответ на основании изученных теорий;
- изложил материал в определенной логической последовательности.

4.6.2.3. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дал полный и правильный ответ на основании изученных теорий;
- изложил материал в определенной последовательности;
- допустил 2–3 несущественных ошибки, исправленных по требованию учителя или
- дал неполный и нечеткий ответ.

4.6.2.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- дал полный ответ, но допустил существенную ошибку или
- ответ неполный, построен несвязно.

4.6.2.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- показал непонимание основного содержания учебного материала;
- допустил существенные ошибки, которые не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

4.6.3. Оценка умений решать задачи

4.6.3.2. Отметка «5» ставится, если:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок; –
- задача решена рациональным способом.

4.6.3.3. Отметка «4» ставится, если:

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, но нерациональным способом;
- допущено не более двух несущественных ошибок.

4.6.3.4. Отметка «3» ставится, если:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок; –
- допускается существенная ошибка в математических расчетах.

4.6.3.5. Отметка «2» ставится, если:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

4.6.4. Оценка экспериментальных умений

4.6.4.2. Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью. Сделаны правильные наблюдения и выводы, эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).

4.6.4.3. Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена, сделаны правильные наблюдения и выводы, эксперимент выполнен неполно или наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.

4.6.4.4. Отметка «3» ставится, если:

- ответ неполный, работа выполнена правильно не менее чем наполовину;
- допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую обучающийся исправляет по требованию учителя.

4.6.4.5. Отметка «2» ставится, если:

- допущены две или более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которые учащийся не может исправить.

4.6.5. Оценка умений решать экспериментальные задачи

4.6.5.2. Отметка «5» ставится, если:

- план решения задачи составлен правильно;
- осуществлен подбор химических реагентов и оборудования; –
- дано полное объяснение и сделаны выводы.

4.6.5.3. Отметка «4» ставится, если:

- план решения составлен правильно;
- осуществлен подбор химических реагентов и оборудования;
- допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).

4.6.5.4. Отметка «3» ставится, если:

- план решения составлен правильно;
- осуществлен подбор химических реагентов и оборудования; –
- допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

4.6.5.5. Отметка «2» ставится, если:

- допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических реагентов и оборудования, в объяснении и выводах).

4.7. Особенности оценивания по учебному предмету «Информатика»

4.7.2. Оценка практических работ

4.7.2.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;
- соблюдает правила техники безопасности;
- в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
- правильно выполняет анализ ошибок.

4.7.2.3. Отметка «4» ставится, если выполнены требования к отметке «5», но допущены 2–3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

4.7.2.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе проведения работы были допущены ошибки.

4.7.2.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- выполнил не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов;
- работа проводилась неправильно.

4.7.3. Оценка устных ответов:

4.7.3.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий;
- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации;
- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

4.7.3.3. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дал ответ по основным требованиям к ответу на отметку «5», но без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с помощью учителя.

4.7.3.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2–3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; – допустил 4–5 недочетов.

4.7.3.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3».

4.8. Особенности оценивания учебному предмету «Физика»

4.8.2. Нормы отметок за лабораторную работу

4.8.2.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов;
- соблюдает требования безопасности труда;

– в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; – без ошибок проводит анализ погрешностей.

4.8.2.3. Отметка «4» ставится, если:

– выполнены требования к отметке «5», но обучающийся допустил недочеты или негрубые ошибки.

4.8.2.4. Отметка «3» ставится, если:

– результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

4.8.2.5. Отметка «2» ставится, если:

– результаты не позволяют получить правильных выводов;
– опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

4.8.3. Нормы отметок за устный ответ

4.8.3.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

– обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
– правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;
– строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;
– может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

4.8.3.3. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

– дает ответ, который удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

4.8.3.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

– дает ответ, большая часть которого удовлетворяет требованиям к ответу на отметку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
– умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

4.8.3.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

– не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

4.8.4. Нормы отметок за умение решать расчетные задачи

4.8.4.2. Отметка «5» ставится, если:

– в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

4.8.4.3. Отметка «4» ставится, если:

– в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

4.8.4.4. Отметка «3» ставится, если:

– в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

4.8.4.5. Отметка «2» ставится, если:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

4.9. Особенности оценивания учебному предмету «Технология»

4.9.2. Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

4.9.3. Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

4.9.4. Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; –
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

4.9.5. Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Особенности оценивания практической работы

4.9.6. Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

4.9.7. Отметка «4» ставится, если - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных заданий(пунктов) допущены небольшие неточности; общий вид работы аккуратный;

4.9.8. Отметка «3» ставится, если - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные пункты выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); работа оформлена небрежно или не закончена в срок;

4.9.9 Отметка «2» ставится, если

– ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении заданий допущены ошибки и большие отклонения, работа оформлена небрежно и имеет незавершенный вид, учащийся не приступал к выполнению работы

Особенности оценивания творческого проекта

4.9.10. Отметка "5" выставляется, если

требования к пояснительной записке полностью соблюdenы. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность,

свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

4.9.11. Отметка "4" выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротно, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

4.9.12 Отметка "3" выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

4.9.13. Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

4.10. Особенности оценивания учебным предметам «История», «ОДНКР»

4.10.1 Устный ответ учащегося может быть в следующих разных формах:

4.10.1.1.Монолог (не менее 5-6 предложений) Критерии оценивания:

4.10.1.2.Отметка «5» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

4.10.1.3. Отметка «4» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

4.10.1.4. Отметка «3» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Учащийся владеет информацией в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

4.10.1.5 Отметка «2» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем информации учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

4.10.2.1. Описание явления, процессов, схемы, таблицы, событий, исторического объекта и т.д. Критерии оценивания:

4.10.2.1 Отметка «5» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем информации составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, термины в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

4.10.2.2. Отметка «4» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем информации составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

4.10.2.3. Отметка «3» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Учащийся владеет информации в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке терминов, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

4.10.2.4. Отметка «2» ставится, если:

- получает ученик, если его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем информации учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

4.10.3.1. Отметка за теоретический вопрос:

4.10.3.2. Отметка «5» ставится, если:

- учащийся продемонстрировал системные знания по поставленному вопросу;
- раскрыл его логично, показав понимание взаимосвязей характеризуемых исторических событий и явлений,
- не допустил ошибок и неточностей; использовал необходимую историческую терминологию, подкрепляя теоретические положения конкретными примерами.

4.10.3.3. Отметка «4» ставится, если:

за ответ, из которого ясно, что учащийся имеет основные знания по данному вопросу, представления о причинно-следственных связях, влияющих на исторические события и явления, но в котором отсутствуют некоторые элементы содержания, или присутствуют неточности, или ответ нелогичен, или неверно используется историческая и обществоведческая терминология.

Отметка «3» ставится, если:

за ответ, в котором учащийся проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления об исторических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности.

4.10.3.4. Отметка «2» ставится если:

- есть серьезные ошибки по содержанию.

4.10.4. Отметка за проблемный вопрос:

4.10.4.1. Отметка «5» ставится если:

- учащийся продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть ее суть;
- учащийся сумел изложить имеющиеся исторические знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию;

- проявил самостоятельность в анализе проблемы и отборе исторического материала, подтверждающего собственную точку зрения.

4.10.4.2. Отметка «4» ставится ,если:

- учащийся продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие исторические знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на бытовом уровне.

4.10.4.3. Отметка «3» ставится, если:

- учащийся в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к ее решению.

4.10.4.4. Отметка «2» ставится, если: -есть серьезные ошибки по содержанию.

4.10.5. Творческое задание

Творческое задание (текст с ошибками, схема, логическая цепочка, таблица, создание продукта деятельности и т.д.) должно иметь свою стоимость в балльной системе, с которой должны быть ознакомлены учащиеся. Затем педагог переводит результаты в 5- балльную систему 0-39% - отметка «2»

40-69% - отметка «3»

70-84% - отметка «4» 85

% и >- отметка «5»

4.10.6. Практическая работа в контурной карте.

4.10.6.1.Отметка «5» ставится, если: -указывает

название работы;

- находит нужный объект в атласе;

- переносит и обозначает объект (ы) на контурной карте;

- создаёт легенду карты;

- аккуратно, в соответствии с требованиями оформляет работу.

4.10.6.2.Отметка «4» ставится, если:

-указывает название работы;

- находит нужный объект в атласе;

- переносит и обозначает объект (ы) на контурной карте;

- создаёт легенду карты;

- аккуратно, в соответствии с требованиями оформляет работу. - в работе есть, недочёты, не влияющие на легенду карты;

- контурная карта заполнена на 70-84%.

4.10.6.3Отметка «3» ставится, если: контурная карта заполнена на 40-69%.

4.10.6.4.Отметка «2» ставится, если:

контурная карта заполнена менее чем на 39%.

4.10.7.При оценке выполнения дополнительных заданий оценки выставляются следующим образом:

Отметка «5» ставится, если все задания выполнены;

Отметка «4» ставится, если выполнено правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

Отметка «3» ставится, если за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; Отметка «2» ставится, если выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.

4.10.8.При оценивании предметного диктанта, включающего 12 или более понятий, ставятся следующие оценки:

Отметка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» ставится, если выполнена неверно 1/5 часть понятий от общего числа.

Отметка «3» ставится, если выполнена неверно ¼ часть понятий от их общего числа. Отметка «2» ставится, если выполнена неверно ½ часть понятий от их общего числа.

4.10.9. Реферат

Критерии оценки реферата (по 5 балльной системе) Критерии оценки реферата:

- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточнику;
- логичность, аргументированность изложения и выводов;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения);
- оформление (наличие плана, списка литературы, правильное цитирование, сноски и т.д), качество сопроводительных материалов;
- личная позиция автора реферата, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений; - стилистическая, языковая грамотность.

«5» — ставится, если ученик глубоко и полно рассмотрел поднятую проблему, показал умение выделять главное, анализировать, сумел правильно отобрать фактический материал для аргументации, показал умение сравнивать реферируемые источники, разные точки зрения, тема научно обоснована. Реферат написан правильным литературным языком, грамотно оформлен.

«4» — ставиться, если поднятая проблема раскрыта полно, показано умение выделять главное, анализировать, но недостаточен фактический материал для аргументации. Тема научно обоснована, но сравнительного материала недостаточно. Реферат написан правильным литературным языком, есть значительные нарушения последовательности. Оформлен грамотно.

«3» — поднятая проблема раскрыта недостаточно полно, не всегда правильно выделяется главное, недостаточно фактический материал, мало использовано дополнительной литературы. Реферат оформлен правильно, но имеются незначительные нарушения логики. Написан грамотно.

4.10.10. Компьютерный продукт учащегося

Отметка компьютерных продуктов учащихся осуществляется по пятибалльной системе, включает следующие критерии: - степень самостоятельности

- актуальность представленной работы
- творческий подход к созданию презентации
- оригинальность представления информации и оформления материалов
- достоверность и ценность представленной информации для окружающих
- эстетичность и оправданность различных эффектов
- уровень освоения и использования новых информационных технологий (графика, анимация, видео и др.)
- качество выступления, глубина и широта владения темой представленной работы
- аргументированность выводов, умение отвечать на вопросы оппонентов.

4.11. Особенности оценивания учебному предмету «Обществознание»

4.11.1. Устный ответ учащегося может быть в следующих разных формах:

4.11.1.1. Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто налагать содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс;
- сравнивать несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- делать вывод по вопросу и аргументировать его с теоретических позиций социальных наук;

- сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контрагументы по отношению к иным взглядам;
- применять полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планировать практические действия; - оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- раскрывать содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса.

4.11.1.2. Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся продемонстрировал:

- предъявляемые требования такие же, как и к ответу на «отлично», но при ответе допустил неточности, неискажающие общего правильного смысла;
- верно освятил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл;
- продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами;
- не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения; - дал определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- дал ответы на уточняющие вопросы.

4.11.1.3. Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся:

- демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснить его с помощью конкретных примеров; - делает элементарные выводы;
- путается в терминах;
- не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения;
- не может аргументировать собственную позицию;
- затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций;
- справляется с заданием лишь после наводящих вопросов.

4.11.1.4. Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся:

- не увидел проблему, и не смог ее сформулировать;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с автором);
- или информацию представил не в контексте задания.

4.11.2. Нормы оценки письменной работы (источник социальной информации, оригинальный или исторический текст) по обществознанию.

4.11.2.1. Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.);
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.).

4.11.2.2. Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;

- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- в оформлении работы допустил неточности.

4.11.2.3. Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать;
- попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста; - не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.

4.11.2.4. Отметка «2» и выставляется в том случае, если учащийся:

- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
- не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора) - аргументация отсутствует;
- или информация дана не в контексте задания.

4.11.3. Нормы оценки эссе

4.11.3.1. Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- увидел и сформулировал проблему, поднимаемую автором цитаты,
- раскрыл проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованием) с использованием научной терминологии в контексте задания;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументировал свою позицию с опорой на факты общественной жизни или на социальный личный опыт;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.).

4.11.3.2. Отметка «4» и выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной информации и извлек знания по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах.

4.11.3.3. Отметка «3» и выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществил поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему при формальном использовании обществоведческих терминов на бытовом уровне;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументация слабо связана с раскрытием проблемы, хотя приведены аргументы с опорой на факты личного социального опыта.

4.11.3.4. Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся

- выполнил менее одной третьей части предлагаемых заданий;
- не увидел проблему, не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора);
- аргументация отсутствует или информация дана не в контексте задания.

4.12.Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся начальных классов предназначены для обеспечения прочности усвоения детьми учебного материала по каждому из предметов начального цикла на уровне, требуемом программами.

Эти нормы позволяют осуществить систематический контроль за успешностью обучения учащихся, принимать меры к устранению пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся. Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем со второго класса.

4.12.1.Проверка и оценка обученности учащихся

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах; неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого

класса (слова с непроверяемым написанием); отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале

предложения); наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные

в разных словах, считаются как две ошибки; существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл

произведения; отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте; употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы, г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);

б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена; в) дважды написано одно и то же слово в предложении;

г) недописанное слово.

Недочеты:

а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

б) отсутствие красной строки;

в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения. За ошибку в диктанте не считают:

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 70% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Организация и проведение диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим: главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений; умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе; умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Оценка "5" ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка "4" ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Оценка "3" ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Оценка "2" ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка "3" ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней.

| Оценки | Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок в итоговых письменных работах, при которых выставляются оценки | | | |
|--------|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| "5" | - | - | - | 1 исправление |
| "4" | 1-2 ошибки и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление |
| "3" | 3 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление |
| "2" | 4 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки |

Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов. В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление:

правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность. Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений. Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

2 класс 8 - 10 слов,

3 класс 10 - 12 слов, 4 класс 12 - 15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

"ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;

"СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;

"НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики

и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.

| | | | |
|--------------------------------------|-----------------|-----------------|---------------------|
| Базовый уровень 0 - 39% "2" | 40 - 69% "3" | 70 - 84% "4" | 85 - 100% "5" |
|--------------------------------------|-----------------|-----------------|---------------------|

Нормы оценок по математике.

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов.

Письменная проверка знаний, умений и навыков.

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки: незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения; неправильный выбор действий, операций;

неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков; пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам; несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты: неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок; отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке работ, включающих в себя проверку вычислительных навыков, ставятся следующие оценки:
Оценка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета;

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 1-2 недочета; Оценка "2" ставится, если в работе допущено 5 и более ошибок;

При оценке работ, состоящих только из задач:

Оценка "5" ставится, если задачи решены без ошибок;

Оценка "4" ставится, если допущены 1-2 ошибки;

Оценка "3" ставится, если допущены 1-2 ошибки и 3-4 недочета;

Оценка "2" ставится, если допущены 3-4 ошибки и 3-4 недочета; 3 и более ошибок;

При оценке комбинированных работ:

Оценка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета, при этом ошибки не должно быть в задаче;

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 3-4 недочета; Оценка

"2" ставится, если в работе допущены 5 ошибок;

При оценке работ, включающих в себя решение выражений на порядок действий: считается ошибкой неправильно выбранный порядок действий, неправильно выполненное арифметическое действие;

Оценка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

Оценка "2" ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок; 4 и более ошибок;

При оценке работ, включающих в себя решение уравнений: считается ошибкой неверный ход решения, неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка;

Оценка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3 ошибки; Оценка

"2" ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок; При оценке заданий, связанных с геометрическим материалом:

считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент

для измерения или построения геометрических фигур; Оценка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Оценка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;

Оценка "3" ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

Оценка "2" ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок;

Примечание: за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

Оценка устных ответов.

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки: неправильный ответ на поставленный вопрос;

неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя; при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения. Недочеты неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его; неумение точно сформулировать ответ решенной задачи; медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника; неправильное произношение математических терминов.

Оценка "5" ставится ученику, если он: при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно и достаточно быстро;

умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи); правильно выполняет практические задания.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но: ученик допускает отдельные неточности в формулировках; не всегда использует рациональные приемы вычислений.

При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя.

Итоговая оценка знаний, умений и навыков

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако ученику не может быть выставлена положительная итоговая оценка по математике, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных работ, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

Особенности организации контроля по математике.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ

особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление).

На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

4.13. Особенности оценивания по учебным предметам «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка»

Критерии оценивания по физической культуре, изобразительному искусству и музыке являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом:

-знаниями;

-двигательными, творческими, музыкальными умениями и навыками;

-способами физкультурно-оздоровительной, культурно и творчески развивающейся деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний; сдвиги в творческой подготовленности, складываются из показателей развития творческих способностей в работах: правильного разграничения пространства, применение линейной и воздушной перспективы, выявление и разграничение плановости в работе, сочетание цветов, формирование композиции, знать и определять виды, жанры художественных произведений, аккуратность выполнения работы и творческий подход к выполнению задания; сдвиги в музыкальной подготовленности, складываются из показателей развития музыкальных способностей: чувство ритма, знание нотной грамотности, умение определять тембр голоса, знать звуковое различие музыкальных инструментов и уметь их определять в музыкальных произведениях, знать и определять стили, жанры художественных произведений, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, изобразительному искусству и музыке, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических, творческих и музыкальных качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, воображения, слухового восприятия, психические и физиологические особенности). При этом учителям необходимо быть максимально тактичными, внимательными, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре, изобразительному искусству и музыке.

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть, за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными, творческими, музыкальными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических, творческих и музыкальных способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную, творческую и музыкальную деятельность.

4.13.1. Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:
I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|---|--|---|--|
| За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности. | За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки. | За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике. | За непонимание и незнание материала программы. |

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|--|--|--|--|
| Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; Ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определиться исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив | При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок | Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях | Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка |

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|------------|------------|------------|------------|
|------------|------------|------------|------------|

| | | | |
|--|---|---|---|
| Учащийся умеет: - ответственно подходить к выполнению домашнего задания; - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги | Учащийся: - не выполнил домашнее задание, но сдал теоретический материал; - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги | -не может ответить на дополнительные вопросы; Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов | Не может пересказать и ответить на дополнительные вопросы; Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов |
|--|---|---|---|

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|--|---|---|--|
| Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным | Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста. | Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту. | Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической |
| минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени. | | | подготовленности. |

4.13.2.Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим подготовки по изобразительному искусству учащихся: I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Изобразительное искусство» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать и применять их к конкретным случаям и творческим заданиям.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (подготовка реферата, презентации и сообщения), тестирование.

| | | | |
|-----------|----------|----------|-----------|
| 10 баллов | 8 баллов | 5 баллов | 3/0 балла |
|-----------|----------|----------|-----------|

| | | | |
|---|--|---|--|
| За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности. | За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки. | За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике. | 3 балла: за наличие материала 0 баллов: за отсутствие материала |
|---|--|---|--|

II. Техника владения творческими умениями и навыками

Для оценивания техники владения творческими умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, этапы выполнения творческой работы обучающимся и комбинированный метод (сочетание двух ли несколько техник рисования).

| 15/10 баллов | 13/8 баллов | 7/5 баллов | 3\0 баллов |
|---|--|--|---|
| Творческая работа выполнена правильно, с соблюдением всех требований: наличие детализации, правильно разграничено пространство, аккуратность выполнения работы, соответствие тематике задания, гармоничное сочетание цветовой гаммы, работа выполнена с применением ранее изученных знаний; | При выполнении творческого задания ученик допустил не более двух незначительных ошибок | Творческая работа в основном выполнена правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к тому, что работа смотрится не законченной. В работе частично отображается изученный материал. | 0 баллов: работа или отдельные её элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка 3 балла: работа или отдельные её элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных, но нет грубых ошибок |

III. Владение способами и умение осуществлять творческую деятельность

| 5 баллов | 4 балла | 3 балла | 2 балла |
|--|---|---|--|
| Учащийся умеет: - ответственно подходить к выполнению домашнего задания; - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства рисования и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги | Учащийся: - не выполнил домашнее задание, но организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств рисования; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги | Учащийся: Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов | Учащийся: 2 балла: Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов, но творчески вышел из положения |

*зачёт - 70 баллов и выше.

4.13.3. Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим подготовки по музыке учащихся:

I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Музыка» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать и применять их к конкретным случаям и творческим заданиям.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (подготовка реферата, презентации, музыкальная викторина «Угадай-ка» и сообщения), тестирование.

| 10 баллов | 8 баллов | 5 баллов | 3/0 балла |
|---|--|---|--|
| За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности. | За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки. | За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике. | 3 балла: за наличие материала 0 баллов: за отсутствие материала |

II. Техника владения музыкальными умениями и навыками

Для оценивания техники владения музыкальными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, этапы работы над музыкальным исполнением, обучающимся и комбинированный метод (сочетание двух ли нескольких стилей и жанров музыки).

| 15/10 баллов | 13/8 баллов | 7/5 баллов | 3\0 баллов |
|--|--|--|---|
| Вокальноинструментальное исполнение выполнено правильно, с соблюдением всех требований, наличие понимания вокальных переходов, правильное понимание мотива исполнения, знание текста, выбрана правильно тональность, удачно подобран репертуар, произведение исполнено с применением ранее изученных знаний; | При исполнении музыкального произведения ученик допустил не более двух незначительных ошибок | Музыкальное произведение в основном исполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к тому, что композиция звучит фальшиво (не гармонично). В работе частично отображается изученный материал. | 0 баллов: произведение или отдельные его составляющие исполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка 3 балла: произведение или отдельные его составляющие исполнены неправильно, допущено более двух значительных, но нет грубых ошибок |

III. Владение способами и умение осуществлять музыкальную деятельность

| 5 баллов | 4 балла | 3 балла | 2 балла |
|--|--|---|---|
| Учащийся умеет: - ответственно подходить к выполнению домашнего задания; - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать методы исполнения и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход исполнения произведения и оценивать итоги | Учащийся: - не выполнил домашнее задание, но организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе метода исполнения произведения; - контролирует ход исполнения произведения и оценивает итоги | Учащийся: Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов | Учащийся: Оценка «2»: Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов 2 балла: Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов, но творчески вышел из положения |

*зачёт - 70 баллов и выше.

При оценке физической, творческой и музыкальной подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической, творческой и музыкальной подготовленности (темпер прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы и её разделам, путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам работ, и оценок за выполнение контрольных задач.

5.Система оценивания контрольных, проверочных и диагностических работ

5.1. Под контрольной или проверочной работой понимается форма текущего контроля успеваемости или промежуточной аттестации обучающихся, реализуемая в рамках образовательного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на оценку достижения каждым обучающимся и/или группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т.д.) требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее - ФГОС) при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы (контрольная работа, самостоятельная работа)

5.2. Под диагностической работой в понимается форма оценки или мониторинга результатов обучения, реализуемая в рамках учебного процесса в общеобразовательной организации и нацеленная на выявление и изучение уровня и качества подготовки обучающихся, включая достижение каждым обучающимся и/или группой обучающихся (классом, всеми классами образовательной организации, всеми образовательными организациями муниципалитета или субъекта Российской Федерации и т.д.) требований к предметным и/или метапредметным, и/или личностным результатам обучения в соответствии с ФГОС, а также факторы, обуславливающие выявленные результаты обучения (срез знаний, ВПР, тестирование, зачет, сочинение)

5.3. В целях упорядочивания системы оценочных процедур, проводимых в ГАОУ «Школа Иннополис» рекомендуется:

- а) проводить оценочные процедуры по каждому учебному предмету в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;
- б) не проводить оценочные процедуры на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;
- в) не проводить для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день;
- г) исключить ситуации замещения полноценного учебного процесса в соответствии с образовательной программой многократным выполнением однотипных заданий конкретной оценочной процедуры, проведения "предварительных" контрольных или проверочных работ непосредственно перед планируемой датой проведения оценочной процедуры;
- д) при проведении оценочной процедуры учитывать необходимость реализации в рамках учебного процесса таких этапов, как проверка работ обучающихся, формирование массива результатов оценочной процедуры, анализ результатов учителем, разбор ошибок, допущенных обучающимися при выполнении работы, отработка выявленных проблем, при необходимости - повторение и закрепление материала;

е) не использовать для проведения оценочных процедур копии листов с заданиями, полученные в результате ксерографии (возможно использование материалов, распечатанных на принтере с высоким разрешением, типографских бланков, учебников, записей на доске и т.п.).

Эффективным способом планирования работы, позволяющим минимизировать нагрузку обучающихся, является составление единого для ГАОУ «Школа Иннополис» графика проведения оценочных процедур (далее - график) с учетом учебных периодов, принятых в ГАОУ «Школа Иннополис» (четверть, триместр и т.д.), а также перечня учебных предметов.

5.4. В целях обеспечения открытости и доступности информации о системе образования в рекомендуется:

а) сформировать единый для ГАОУ «Школа Иннополис» график на учебный год либо на ближайшее полугодие с учетом оценочных процедур, запланированных в рамках учебного процесса в ГАОУ «Школа Иннополис», и оценочных процедур федерального и регионального уровней, документы о проведении которых опубликованы на момент начала учебного года либо на момент начала полугодия (график может быть утвержден как отдельным документом, так и в рамках имеющихся локальных нормативных актов ГАОУ «Школа Иннополис», устанавливающих формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся);

б) разместить сформированный график не позднее чем через 2 недели после начала учебного года либо после начала полугодия, на которое формируется график, на сайте ГАОУ «Школа Иннополис» на главной странице подраздела "Документы" раздела "Сведения об образовательной организации" в виде электронного документа.

5.5. График может быть скорректирован при наличии изменений учебного плана, вызванных: а)

эпидемиологической ситуацией;

б) участием ГАОУ «Школа Иннополис» в проведении национальных или международных исследований качества образования в соответствии с Приказом в случае, если такое участие согласовано после публикации ГАОУ «Школа Иннополис» графика;

в) другими значимыми причинами.

5.6. При участии ГАОУ «Школа Иннополис» в проведении национальных или международных исследований качества образования в соответствии с Приказом график корректируется с сохранением условий.

5.7. В случае корректировки графика его актуальная версия размещается на сайте ГАОУ «Школа Иннополис»

5.8. Система оценивания контрольной, проверочной или диагностической работы:

а) Контрольная, проверочная или диагностическая работа в классической форме оценивается следующим образом: от 40 % набранных баллов - выставляется «3», от 70 % - «4», от 85% - «5».

б) В каждой контрольной, проверочной или диагностической работе у каждого задания должно быть указано количество баллов, которые можно за него получить.

г) Контрольные, проверочные или диагностические работы проверяются в течение трех рабочих дней и оценки выставляются в журнал.

д) Контрольная работа оценивается тремя оценками в 5-11 классах (см. таблицу перевода оценок).

| Количество баллов | Оценки, выставляемые журнала | Средний балл контрольной работы по оценкам |
|-------------------|------------------------------|--|
| 15 | 5 5 5 | 5,0 |
| 14 | 5 5 4 | 4,7 |
| 13 | 5 4 4 | 4,3 |
| 12 | 4 4 4 | 4,0 |

| | | |
|----------|-------|-----|
| 11 | 4 4 3 | 3,7 |
| 10 | 4 3 3 | 3,3 |
| 9 | 3 3 3 | 3,0 |
| 8 | 3 3 2 | 2,7 |
| 7 | 3 2 2 | 2,3 |
| 6 и ниже | 2 2 2 | 2,0 |

Таблица перевода оценок

Баллы высчитываются в процентном соотношении от максимального балла за работу. Т.е. при 100% выполненных заданий ученик получает 15 баллов (5 5 5), при 90% выполненной работы – 13,5(14) баллов (5 5 4).

Пример: максимальный балл за контрольную работу (max) – 35 баллов. Ученик набрал 28 баллов (z). Высчитываем процент выполненной работы:

$$x=z\text{max}=2835=0,8$$

Тогда балл, полученный учеником за работу:

$$y = x * 15, \text{ т.е. } y = 0,8 * 15 = 12$$

В журналу ученику будут выставлены следующие оценки: 4 4 4 (см. таблицу перевода оценок).

- е) В комплексной контрольной работе возможно использование разных по форме ответа типы заданий, за каждое из которых выставляется отдельная оценка, согласно п.5.8 а
- ж) За полностью правильное выполнение задания с повышенной сложностью (со звездочкой *) выставляется дополнительный балл к оценке за работу.
- з) После урока-контрольной работы обязательно проводится урок-работа над ошибками. За урок - работу над ошибками у всех, кто получил «2», «3» или «4» обязательно должна стоять оценка.
- д) По итогам работы ученики, получившие неудовлетворительные результаты, незамедлительно приглашаются учителем-предметником через классного руководителя в определённый день к определённому времени для проведения коррекционной работы. Оценки за контрольную работу не удаляются.
- е) Исправление проверочной и диагностической работ возможно до 15:00 следующего дня . Исправление – демонстрация этой невыполненной ранее работы, которая сопровождается ответами на вопросы учителя. В случае успешного исправления, оценка «2» меняется на оценку, согласно критериям оценивания по предмету. В случае, если ученик не подошел, чтобы исправить неудовлетворительную оценку, то на следующем уроке необходимо спросить ученика и выставить положительную оценку после «2».

6.Оценивание домашнего задания

6.1. Домашнее задание является частью реализации основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования и одной из форм организации образовательного процесса. Домашнее задание – это самостоятельное выполнение обучающимся заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала, применению его на практике, развитию творческих способностей и совершенствованию учебных умений и навыков.

6.2.. Виды домашнего задания:

- общее: домашнее задание одинакового содержания, предлагаемое всем обучающимся класса одновременно;

- индивидуальное: домашнее задание для отдельных обучающихся, учитывающие их индивидуальные особенности и уровень сформированности познавательных мотивов;
- групповое: домашнее задание, поручаемое группе обучающихся для совместного выполнения;
- дифференцированное: домашнее задание, которое ориентировано на разные уровни владения предметным содержанием (базовый, повышенный, творческий);
- творческое: домашнее задание, в результате которого ребенок создает собственный текст культуры, который содержит любые знаковые системы: речевые тексты (устные, письменные на разных носителях), результаты практических заданий, связанных с моделированием, действиями с предметами, окружающими ребенка в повседневной жизни. Домашнее задание может быть обязательным для выполнения всеми обучающимися и дополнительным, необязательным, выполняемым обучающимся по его желанию.

- письменная работа

6.3. Индивидуальные и групповые домашние задания могут быть рассчитаны на преодоление пробелов в знаниях обучающихся по отдельным темам, на выработку практических умений и навыков, содержать задания повышенной трудности с целью развития способностей обучающихся.

2.4. Творческие задания направлены на развитие общеучебных компетенций, а также творческих способностей обучающихся. Временные рамки выполнения творческих домашних заданий (кресцвورد, ребус, модель, сообщение, сочинение, исследование, проект) составляют не менее недели и не более одного задания в месяц на одного обучающегося. 6.4. Дифференцированные задания предполагают самостоятельный выбор обучающимися задания из набора заданий, предложенных учителем.

6.5. Объем домашнего задания не должен превышать 1/3 от выполненного на уроке. В случае, если домашнее задание объемное (проекты и др.), они выдаются на более продолжительный период, но на срок не превышающий 2-х недель.

6.6. В случае, если было задано домашнее задание в любой форме , рекомендуется в начале урока выборочно или у всего класса проверить наличие и выставить оценку. Тем, у кого нет выполненного домашнего задания, выставляется «2» с возможностью исправления (изменения) оценки до 15:00 следующего дня . Исправление – демонстрация этой невыполненной ранее работы, которая сопровождается ответами на вопросы учителя.

6.7. В случае успешного исправления, оценка «2» меняется на оценку, согласно критериям оценивания по предмету. В случае, если ученик не подошел, чтобы исправить неудовлетворительную оценку, то на следующем уроке необходимо спросить ученика и выставить положительную оценку после «2». Отметки «3», «4», «5» не исправляются.

6.8. При планировании домашнего задания учитель должен учитывать следующие параметры:
объем домашней работы по учебному предмету (устной и письменной);
ее содержание;
сложность предлагаемой работы.

6.9. В первом классе домашние задания не задаются.

6.10. Домашнее задание определяется по предметам с учетом возможности их выполнения в пределах, установленных СанПиН СП 1.2.3685-21:

во 2-м и 3-м классах – 1,5 ч;
в 4-м и 5-м – 2 ч;
в 6-м, 7-м и 8-м – 2,5 ч; в 9-м до 3,5 ч.

6.11. Домашнее задание может быть выдано в виде цифрового домашнего задания, в виде творческих и исследовательских работ.

6.12. Домашнее задание по технологии, изобразительному искусству, черчению, музыке, мировой художественной культуре дается виде творческих и теоретических работ (анализ произведений искусства, работа с текстом, тест, ЦДЗ, викторина, заучивание терминологии, работа с музыкальным словарем, работа со словарем эстетических терминов (эмоций), слушание музыки, просмотр иллюстраций (картин), просмотр виде-фрагментов (сценических произведений искусства),

письменные (устные) ответы по изученной теме, описание образа, эссе, сочинение, практическая исполнительская деятельность, устное сообщение, подбор музыкальной фонотеки, подбор иллюстраций, сопоставление и сравнение произведений искусства, составление или решение кроссворда (ребуса), презентация, таблица, схема, эскиз, рисунок, предмет ДПИ, исследовательская работа, проектная работа, критериальная работа по критериям: А – знание и понимание, В- навыки, С- творческое мышление, D- реакция, отклик).

6.15. Домашнее задание по физической культуре носит рекомендательный характер в виде практических упражнений.

6. 16.. На выходные дни домашние задания не задаются во 2–5-х классах (кроме предметов, на изучение которых отводится 1 или 2 учебных часа в неделю).

6.17. Объем конкретного домашнего задания определяется учителем в соответствии с рабочей программой по учебному предмету, профилем класса, степенью подготовленности класса, с учетом требований к дозированию домашнего задания, описанных в приложении 1 настоящего положения.

6.18. Содержание домашнего задания:

а) Домашние задания должны быть тесно связаны с классным занятием, по своему содержанию

быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего.

б) Домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными.

в) Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию обучающихся, но не точной копией выполненных в классе.

г) Учителю необходимо проводить инструктаж по выполнению домашнего задания. Необходимые разъяснения должны оставлять обучающемуся возможность творчества в решении вопросов, задач, увеличивая интерес к заданию.

д) Домашние задания должны включать в себя вопросы, требующие от обучающегося умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать информацию, устанавливать причинноследственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.

6.20. Сложность домашнего задания.

а) Домашние задания отличаются различной степенью сложности. Сложными являются задания творческого характера, проблемные, с поисковыми задачами. Планируя домашнее задание, учитель в каждом случае решает вопрос о том, насколько данное задание является сложным для обучающегося.

б) Творческие домашние задания можно давать только тогда, когда у обучающихся уже есть достаточные знания и умения по учебному предмету, творческое мышление, опыт творческой деятельности.

в) Необходимо предлагать дифференцированные задания, предоставляя обучающимся право и возможность выбирать тот уровень заданий, который соответствует их потребностям, интересам, способностям.

г) На выполнение творческих заданий давать не меньше недели, чтобы ученик смог распределить свое время, избежать перегрузки.

6.21. . При планировании домашнего задания учитель должен учитывать не только пункт 6.1 настоящего положения, но и нормы нахождения ученика перед монитором компьютера, установленные таблицей СанПиН СП 1.2.3685-21:

в 1–2-м классе – 20 минут;

3–4-м – 25 минут; 5–6-м – 30 минут; 7–9-м – 35 минут.

6.22. Сроки выдачи домашних заданий.

а) Педагог отправляет учебные задания учащимся один раз в день. Не допускается рассыпать учебные задания по отсутствующему в расписании предмету

- б) Если учебный предмет стоит в расписании один раз в неделю, то учитель должен выслать домашнее задание в день проведения урока не позднее 16:00
- в) Если учебный предмет стоит в расписании два дня подряд или через день, то учитель должен выслать домашнее задание в день проведения урока не позднее 14:00.
- г) Проверка домашнего задания проводится учителем согласно разделам 6.23 и 6.24 настоящего положения.

6.23. Проверка домашнего задания является обязательной частью урока и учитывается учителем при планировании урока.

- а) Периодичность проверки письменных домашних заданий определяется учителем, но не реже нижеперечисленной: в классах начальной школы, первом полугодии 5-го класса домашнее задание по русскому языку и математике проверяется ежедневно; со второго полугодия 5-го класса, в 6–9х классах домашнее задание по русскому языку и математике может проверяться выборочно, но не реже одного раза в неделю у каждого обучающегося; в 9х классе – один раз в месяц.
- б) Все домашние творческие письменные работы обучающихся проверяются в обязательном порядке. Ежеурочно проверяется домашнее задание у слабоуспевающих обучающихся по учебному предмету. в) По итогам проверки письменных домашних работ выставляются оценки в тетрадь. За выполнение письменных дифференцированных, творческих, индивидуальных, групповых домашних работ оценки выставляются в классный журнал. По итогам проверки устных домашних заданий оценки выставляются по усмотрению учителя.
- г) Информация о домашнем задании фиксируется учителем в классном журнале на странице предмета в день его выдачи.
- д) Информация о невыполнении обучающимся домашних заданий своевременно доводится до родителей обучающегося учителем-предметником через комментарии в ЭЖД и/или через классного руководителя.

6.24. Требования к домашнему заданию на уровне начального общего образования:

- а) Необходимость домашнего задания должна быть обоснована. Если учитель может организовать работу так, что обучающиеся осваивают весь необходимый учебный материал на уроке, он может отказаться от домашних заданий на какой-то период.
- б) Для домашней работы предлагаются такие виды заданий, которые уже выполнялись обучающимися на уроке самостоятельно. Домашнее задание должно быть посильным для большинства учащихся класса.
- в) По степени трудности домашнее задание должно быть примерно равным или несколько легче тех заданий, что выполнялись на уроке.
- г) Содержание задания должно быть понятно каждому обучающемуся. Сохраняя основное содержание домашнего задания, можно частично индивидуализировать его цель, объем, способ выполнения.
- д) Домашнее задание может быть общим, дифференцированным и индивидуальным.
- е) Дозирование домашнего задания необходимо контролировать в соответствии с таблицей 1 (приложение 1).

6.25. Контроль организации и дозировки домашней учебной работы осуществляется на уровне администрации Школы.

6.26. На уровне администрации Школы:

- а) Контроль деятельности учителя, в том числе в части организации домашнего задания, осуществляется координатором реализации образовательных программ корпуса на основе настоящего положения и положения о системе оценки качества знаний по нескольким направлениям: объем и степень сложности домашнего задания (проводится в соответствии с уровнем подготовленности обучающихся); своевременность фиксации домашнего задания учителем в электронном журнале и форме фиксации; соблюдения требований дозирования и организации домашнего задания; определения эффективности домашнего задания и перегрузки обучающихся;

б) Предметом контроля являются электронные журналы, формы фиксации, тетради обучающихся. По результатам контроля координатором реализации образовательных программ корпуса составляется аналитическая справка о деятельности учителя по вопросам организации домашнего задания.

7. Зачетная система оценивания

7.1. Текущее оценивание

- а) Максимальное количество баллов, которое можно набрать за четверть по предмету – 100 баллов. Количество самостоятельных, проверочных, практических, контрольных, тестовых, проектных работ определяется заранее, до начала четверти.
- б) За каждую работу устанавливается определенное количество баллов, разрабатываются критерии оценивания.
- в) Один раз в две недели учитель-предметник передает информацию классному руководителю о текущих баллах учеников.

7.2. Стимулирующие баллы

- а) При отсутствии пропусков в конце четверти к набранным баллам прибавляется еще 5 баллов. Соблюдение дисциплины на уроках (наличие тетради по предмету, соответствующих учебных материалов, спортивной формы и т.д.) поощряется в конце четверти дополнительными 5 баллами.
- б) Участие в конкурсах, смотрах, олимпиадах, конференциях по предмету поощряется 1 баллом.
- в) Победители и призеры школьного этапа конкурсов по предмету – 2 балла, победители и призеры муниципального этапа конкурсов по предмету – 4 балла, победители и призеры муниципального этапа конкурсов по предмету – 4 балла, победители и призеры зонального этапа конкурсов по предмету – 6 баллов, победители и призеры регионального этапа конкурсов по предмету – 8 баллов, победители и призеры всероссийского этапа конкурсов по предмету – 10 баллов.

7.3. Дополнительные задания

- г) В течение четверти можно взять 2 дополнительных задания (презентация, реферат и т.д.). За выполнение каждого из заданий можно получить 8 баллов. Учитель готовит темы, формат и критерии оценивания заданий.

Приложение 1

ДОЗИРОВАНИЕ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| Учебный предмет | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
|---------------------|---|--|---|
| Математика | Задача или 2 столбика примеров (всего не более 10 действий) | Задача или 3–4 столбика примеров (всего не более 15 действий) | Задача и 2 выражения, или 2 задачи или задача и 4 примера |
| Русский язык | 15–17 слов. Упражнение домашней работы может для домашней работы включать не более одного дополнительного грамматического задания | 25–28 слов. Упражнение домашней работы может для домашней работы включать не более дополнительного грамматического задания | 35–37 слов. Упражнение домашней работы может включать не более 1 дополнительного грамматического задания |
| Литературное чтение | Чтение не более 1 страницы; заучива стихотворения на дом за неделю до урока; задания творческого исследовательского характера, занимающие не более 15 мин | –Чтение не более 2–3 страницы; заучивание стихотворения на дом за неделю до урока; задания не-делю до урока; задания творческого исследовательского характера, занимающие более 20 мин | Чтение не более 3–3,5 страницы; заучивание стихотворения на дом 1 неделю до урока; задания не-делю до урока; задания творческого или исследовательского характера, занимающие не более 25 мин |
| Окружающий мир | Чтение не более 1 страницы; задание творческого или исследовательского характера, занимающие не более 15 мин | 1-Чтение не более 2–3 страницы; задания творческого исследовательского характера, занимающие более 20 мин | Чтение не более 3–3,5 страницы; задание творческого исследовательского характера, занимающие не более 25 мин |

и

Приложение 2

ТАБЛИЦА 2. ДОЗИРОВАНИЕ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ
НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

| Учебный предмет | 5–7-е классы | 8–9-е классы | 10–11-е классы | |
|--|--|---|--|--|
| Русский язык | Изучение 1 параграфа из правила из теоретической части и письменного упражнения на это правило (8–10 строк), допускается 2 письменных упражнения теоретической части | Изучение 1 параграфа из правила из теоретической части и письменного упражнения на это правило (15–20 строк), допускается 2 письменных упражнения без теоретической части | Изучение 1 параграфа из правила из теоретической части и письменного упражнения на это правило (20 строк), допускается 2 письменных упражнения без теоретической части | |
| Литература | Заучивание стихотворения дом за 1 неделю до урока чтение объемных текстов организуется за 2 недели | Заучивание творения на дом за неделю до урока, чтение объемных текстов организуется за неделю | Сочинения по объемным произведениям компенсируют объем домашнего задания по другим предметам. Список текстов запрочтения дается с опережением месяца | |
| Математика | Не более 2 правил и 30 номеров | — | — | |
| Алгебра | 7 класс: Не более одного параграфа и до 2 номеров | Не более 2 правил и номеров | 1 теоретический вопрос и до 2 номеров | |
| Геометрия | 7 класс: 1 теорема и до 2 задач | 1 теорема и до двух задач | До 2 теорем и 2 задач | |
| Физика, химия, информатика | Не более 1 параграфа и 1 зад | Не более 3 параграфов задач | До 2 параграфов и 2 задач | |
| История, обществознание, география, биология | общие свествознание, география биология | Не более 1 параграфа и дустных ответов; | Объем определяется изученным материалом уроке | Творческие задания даются не менее чем за 2 недели |

ру
уг

| | | | | |
|--|---|---|--|-------------------|
| Иностранный язык | Одно устное и одно письмен задание | одно устное и одно письменное задание, задание по домаш-нему чтен- дается не менее чем за неделю | одно устное и одно письменное задание, задание чтению дается не ме-нее | - мен по домаш-не |
| Учебный предмет | 5–7-е классы | 8–9-е классы | 10–11-е классы | |
| Музыка, изобразительное искусство, физическая культура | Домашнее задание за- столько в виде завершенно-урочных заданий | да | Домашнее задание за- столько в виде завершенно-урочных заданий | |
| Технология | Задания предусматри-ваются только по об-служивающимся труду в тех случаях, когда материальная база кабинета позволяет выполнить уро-венный объем работы | Задания предусматриваются только в тех случаях, когда материальная база кабинета не позволяет выполнить уро-венный объем работы | | |