

1 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

| № | Название раздела | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
|---|--|--|--|---|---|
| | | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом); соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; | - уважительно относиться к труду людей; - определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; - организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; - отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; - анализировать предметы быта по используемому материалу. | Регулятивные <i>Обучающийся научится:</i> - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; - соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; - составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; - осуществлять действия по образцу и заданному правилу; - контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана; - оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать | положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике . представление об основных правилах и нормах поведения; стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями). |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| | | различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу; объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия). | | их. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> - работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку; - воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. Познавательные <i>Обучающийся научится:</i> | |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | - узнавать и называть основные материалы и их свойства - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок; - чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам; - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, | - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; - использовать одну технологию для изготовления разных изделий; - применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности; - оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца. | - находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; - использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; - выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; - высказывать суждения; обосновывать свой выбор; - проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки; - сравнивать, | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|--|--|
| | | гаечным и накидным ключами; - использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия. | | классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> - использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике; - выделять информацию из текстов учебника; - использовать полученную информацию для принятия несложных решений; - использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности. | |
| 3 | Конструирование и моделирование | - выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; - изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям. | - создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале; - изменять вид конструкции. | - использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике; - выделять информацию из текстов учебника; - использовать полученную информацию для принятия несложных решений; - использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности. | |
| 4 | Практика работы на компьютере | - понимать информацию, представленную в разных формах; - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план); - выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную или табличную форму); - работать со «Словарём юного технолога». | - понимать значение компьютера для получения информации; - различать и использовать информацию, представленную в различных формах; - наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации; - соблюдать правила работы на компьютере; - находить информацию | Коммуникативные <i>Обучающийся научится:</i> - задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; - слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; - выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; - выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <i>Обучающийся получит</i> | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. | <i>возможность научиться:</i> - приводить аргументы и объяснять свой выбор; - вести диалог на заданную тему; | |
|--|--|--|---|--|--|

2. Содержание учебного предмета

| № | Название раздела | Краткое содержание |
|---|---|---|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразные предметы рукотворного мира: предметы быта. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Отбор и анализ информации(из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Результат проектной деятельности – изделия, услуги(подарки в праздники ветеранам, пенсионерам, инвалидам) Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду. |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее понятие о материалах, их происхождении. Общее представление о технологическом процессе: подбор материалов и инструментов. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету) сборка изделия (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Виды условных графических изображений: рисунок, эскиз, |
| 3 | Конструирование и моделирование | Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). |
| 4 | Практика работы на компьютере | Информация, её отбор и анализ. Способы получения, хранения информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. |

3. Тематическое планирование

| № | Название раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество часов |
|---|---|--|------------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | | 10 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | | 13 |
| 3 | Конструирование и моделирование | Уроки экологии. День Победы. Урок мужества и памяти о погибших в войне. | 7 |
| 4 | Практика работы на компьютере | | 3 |
| | Всего | | 33 |

2 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

| № | Название раздела | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
|---|--|---|--|---|--|
| | | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | <ul style="list-style-type: none"> -иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира -планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту -выполнять доступные действия по самообслуживанию | <ul style="list-style-type: none"> -уважительно относиться к труду людей; -понимать культурно-историческую ценность традиций -понимать особенности проектной деятельности и осуществлять под руководством учителя | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке -учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем -учиться планировать практическую деятельность на уроке -под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы -учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий | <ul style="list-style-type: none"> объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера -уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров -понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | <ul style="list-style-type: none"> -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении подбирать доступные в обработке материалы для изделий в | <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать технологическую последовательность реализации предложенного учителем замысла | <ul style="list-style-type: none"> -работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|---|--|
| | | <p>соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять в зависимости от свойств материалов доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей) -применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); | | <p>инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; | |
| 3 | Конструирование и моделирование | <ul style="list-style-type: none"> -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток | <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы; -учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; -находить необходимую информацию в учебнике | |
| 4 | Практика работы на компьютере | -выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как | -пользоваться простейшими средствами текстового редактора; | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ</p> | <p>познакомится с доступными способами получения информации, её хранения, переработки</p> | <p>-с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; -самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> -уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; -уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; -вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; -учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группах.</p> | |
|--|--|---|---|--|--|

2. Содержание учебного предмета

| № | Название раздела | Краткое содержание |
|---|---|--|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание | <p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского, русского народа). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность);</p> <p>Контроль и корректировка хода работы</p> |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов (татарского народа) России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Виды условных графических изображений: развёртка, (их узнавание). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p> |
| 3 | Конструирование и моделирование | <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p> |
| 4 | Практика работы на компьютере | <p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация Способы переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма. пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p> <p>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</p> |

3. Тематическое планирование

| № | Название раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество часов |
|---|--|---|------------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание | | 9 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | | 18 |
| 3 | Конструирование и моделирование | Уроки экологии. День матери. | 4 |
| 4 | Практика работы на компьютере | День Победы. Урок мужества и памяти о погибших в войне. | 3 |
| | Итого | | 34 |

3 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

| № | Название раздела | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
|---|--|--|--|--|---|
| | | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости | <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). | <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке; - учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных | <ul style="list-style-type: none"> - объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; - уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; - понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | вносить коррективы в выполняемые действия; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | | заданий в учебнике); - работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства - осуществлять контроль точности выполнения операций; - определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. <u>Познавательные УУД:</u> - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических | |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); - применять приёмы рациональной безопасной работы ручными | - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|---|--|
| | | <p>инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> | | <p>упражнений для открытия нового знания и умения;</p> <p>- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</p> <p>- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;</p> <p>- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</p> <p>- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</p> <p>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группах.</p> | |
| 3 | Конструирование и моделирование | <p>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание</p> | <p>- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</p> <p>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-</p> | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|---|--|--|
| | | <p>новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</p> <p>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> | <p>эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</p> | | |
| 4 | Практика работы на компьютере | <p>- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения</p> | <p>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | необходимой информации; - пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). | | | |
|--|--|---|--|--|--|

2. Содержание учебного предмета

| № | Название раздела | Краткое содержание |
|---|--|---|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура и декоративно-прикладного искусства разных народов России (татарского, русского народов). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по схеме. |
| 3 | Конструирование и моделирование | Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. |
| 4 | Практика работы на компьютере | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Простейшие приёмы поиска информации: по каталогам. Работа готовыми материалами на электронных носителях. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами). Использование рисунков из ресурсов компьютера, программ Word и Power Point. |

3. Тематическое планирование

| № | Название раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество часов |
|---|--|--|------------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание | | 3 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | День матери. | 18 |
| 3 | Конструирование и моделирование | Уроки экологии. День Победы. Урок мужества и памяти о погибших в войне. | 9 |
| 4 | Практика работы на компьютере | | 4 |
| | Итого | | 34 |

4 класс

1. Планируемые результаты изучения предмета

| № | Название раздела | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
|---|--|---|--|---|--|
| | | Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности; - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в | <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). | <p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; – уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); – выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; – осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных | <ul style="list-style-type: none"> – оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие; – описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; – принимать другие |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>выполняемые действия; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p> | | <p>по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; - проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. – в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <u>Познавательные УУД:</u> – искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; – перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; - определять причинно-</p> | <p>мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; – опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p> |
| 2 | <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p> | <p>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); - применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами:</p> | <p>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p> | <p>по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; - проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. – в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <u>Познавательные УУД:</u> – искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; – перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; - определять причинно-</p> | <p>мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; – опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p> |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|--|---|--|--|
| | | <p>чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:</p> <p>распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <p>изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> | | <p>следственные связи изучаемых явлений, событий;</p> <p>– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;</p> <p>– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p> <p>– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> | |
| 3 | Конструирование и моделирование | <p>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</p> <p>- изготавливать несложные</p> | <p>- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</p> <p>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</p> | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|--|--|--|
| | | конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | | | |
| 4 | Практика работы на компьютере | <p>- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p> | - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки. | | |

2. Содержание учебного предмета

| № | Название раздела | Краткое содержание |
|---|--|--|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | <p>Общие понятия: Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России (татарского народа). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду</p> |
| 2 | Технология ручной обработки материалов | <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение. Подготовка материалов к работе.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> |
| 3 | Конструирование и моделирование | <p>Общее представление о конструировании изделий как создании конструкции. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкции и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Моделирование изделий из различных материалов по рисунку. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p> |
| 4 | Практика работы на компьютере | <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p> |

3. Тематическое планирование

| № | Название раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество часов |
|---|--|---|------------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание | | 7 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | День матери. | 7 |
| 3 | Конструирование и моделирование | | 14 |
| 4 | Практика работы на компьютере | День Победы. Урок мужества и памяти о погибших в войне. | 6 |
| | Итого | | 34 |