



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 008F61DC399BA1E257A0281510CEB4B87B

Владелец: Багавиева Гульгенз Мунировна

Действителен с 18.10.2024 до 11.01.2026

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Естественно-научный лицей №95» Советского района г. Казани

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____/Гильфанова А.Р./

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

_____/Багавиева Г.М.

Приказ № 305-О
от «29» августа 2025.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

**Школьная газета «Икэн»
Возраст обучающихся: 10-15 лет**

ПРОГРАММА КРУЖКА «ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА Икэн»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изменение информационной структуры общества требует иного подхода к формам работы с детьми. Широкое распространение в настоящий момент получили информационные системы: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь, медиапродукты. Для анализа и систематизации знаний о событиях школьной жизни, а также социума в целом в системе дополнительного образования детей создан кружок «Школьная газета». Программа кружка нацелена на совершенствование основных и вспомогательных видов деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Данный кружок развивает и реализует творческие способности учащихся через создание школьной газеты.

Подготовка
газетного и журнального материала требует вовлечения школьников в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование, создание видеообзоров.

В результате работы по выпуску газетного, журнального материала ребята проходят профориентационную подготовку к профессиям журналист, редактор, верстальщик, корректор, видео-аудиомонтажер. Учащиеся совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают опыт журналистской работы.

Эта работа способствует сплоченности учащихся, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе, формируя успех в среде сверстников.

Создание газет нацеливает школьников на исследовательскую работу. Она способствует развитию теоретического, творческого мышления, формированию операционного мышления, направленного на развитие навыков и умений применения современных компьютерных технологий. Конкретную тематику статей учащиеся выбирают в зависимости от собственных интересов и возможностей.

Занятия кружка учат правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, способствуют развитию творческих способностей, интереса к литературному творчеству.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ: создание и ведение учащихся школьной газеты.

ЗАДАЧИ (этапы решения цели):

1. Образовательные:

- Повышение интереса к учебе через самостоятельную исследовательскую работу;
- Совершенствование и развитие навыков литературного творчества;
- Повышение грамотности.

2. Воспитательные

- Сплочение учащихся в единый коллектив для плодотворной работы;
- Воспитание информационной культуры;
- Воспитание деловых качеств и активной жизненной позиции.

3. Развивающие

- Повышение коммуникативных способностей детей;
- Повышение статуса детей в школьном коллективе;
- Развитие и реализация творческих способностей учащихся через журналистскую деятельность.

Направления деятельности: журналистская и исследовательская деятельность

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны знать понятия:

1. Тема, идея (основная мысль текста), его композиция,
2. Типы речи, стили речи,
3. Изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты фразеологические выражения.
4. Жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья.

Учащиеся должны уметь:

1. собирать материал, систематизировать его,
2. строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему
3. доказывать свою собственную точку зрения,
4. интересоваться мнением других людей,
5. составлять план,
6. создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
7. собирать материал
8. грамотно излагать свои мысли,
9. создавать макет будущего номера
10. редактировать созданный материал

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В школе создана команда детей (редколлегия газеты), школьная газета выходит ежемесячно в бумажном варианте

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:

1 раза в неделю 1 час

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Реализация программы на базе школы

подготовка детей к будущей профессиональной деятельности

Настоящая программа рассчитана на 1 год:

Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 10-15 лет.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ, ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРОГРАММОЙ:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. творческие задания;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи, выпускать школьные газеты. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Количество учащихся в учебной группе не должно превышать 15 человек:

Основными требованиями к учащимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах создание видео-контента.

КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельная подготовка и публикация материалов в прессе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ:

Ученик:

- * что делал
- * где участвовал
- * каковы успехи
- * планы на будущее
- * чему научился
- * индивидуальные творческие достижения

- я узнал
- я понял
- я научился
- лучше всего у меня получается
- я изменился в...сторону

Критерии оценивания созданных ученических работ:

- ✓ оригинальность
- ✓ новизна
- ✓ полезность для автора и других людей
- ✓ трудоемкость работы
- ✓ качество оформления работы

Содержание образовательной программы

№	Темы	Вид деятельности	Практика письменной речи	Навыки
1	Вводное занятие. Понятие о школьной газете	Беседа		
2	Из истории журналистики	Дискуссия о профессиональной этике журналиста.		Знакомство со СМИ
3.	Печатные издания и их роль	Доклад	Составление доклада	устная и письменная работа с текстом
4.	Текст. Тема и идея текста.		Рассказ «Маленькое происшествие»	Работа с текстом
5.	Стили речи	Тезисы и конспекты. Работа с текстом.		умение находить стилистические фигуры в газетных публикациях
6.	Газета. Какая она должна быть?	Знакомство с техническими средствами (фотоаппарат, видеокамера)		Фотомонтаж
7	Анализ рубрик печатных изданий	Обзор печати	Составление заметки информационного характера.	умение выделять главное в тексте
8.	Газетная статья		Статья о спортивном празднике	умение описывать события по наблюдениям
9	Что такое очерк	Подбор материала к портретному очерку	Написание очерка «Мой друг».	умение использовать особенности жанра. Диалог в повествовании.
10	Реклама на страницах газеты	Подбор материала	Создание рекламы самой необычной	умение правильно строить рекламу

				вещи.	
11	Интервью	Особенности жанра	Интервью у интересного человека	Умение правильно взять интервью	
12	Репортаж	Особенности репортажа	.	Умение использовать элементы всех информационных жанров	
13	Работа над языком статьи	Лексика. Отбор материала	Эмоционально окрашенные слова, слова в переносном значении	Умение использовать средства художественной выразительности.	
14	Создание газетных статей	Работа по совершенствованию написанного.	Знакомство с работой мастеров слова над рукописью.	Навыки работы с текстом	
15	Редактирование текста	Работа с текстом		.	
16	Оформление, дизайн газеты	Занятие ведет профессиональный журналист		Совершенствование навыков журналистской работы.	
17	Выпуск школьных газет «Икэн»			Формирование навыков по верстке газет.	

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

СУЩНОСТЬ И ВИДЫ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Под социальным проектированием понимается деятельность: социально значимая, имеющая социальный эффект; результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего для подростка практическое значение и принципиально, качественно новое в его личном опыте; задуманная, продуманная и осуществленная подростком; в ходе которой подросток выступает конструктивным взаимодействием с миром, взрослой культурой, социумом; через которую формируются социальные навыки учащегося.

Виды социальных проектов воспитанников, реализуемых в ОУ:

1. **Прикладные** (результат выполнения такого проекта может быть непосредственно использован в практике);
2. **Информационные** (предназначены для работы с информацией о каком-либо объекте, явлении, событии; предполагает анализ и обобщение информации и представление для широкой аудитории);
3. **Ролевые игровые** (участники принимают на себя определенные социальные роли, обусловленные содержанием проекта, определяют поведение в игровой ситуации);
4. **Исследовательские** (результат связан с решением творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным решением, предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования: гипотеза, задача и др.);
5. Проекты, включающие **совокупность поисковых, творческих** по своей сути **приемов**.

2. ИЗ ИСТОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

- ✓ Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России
- ✓ Журналистика XVIII века.
- ✓ Новиков и его журналы «Трутенъ», «Пустомеля», «Живописец».
- ✓ Журналистика XIX века.
- ✓ Формирование жанров в журналистике. А.С.Пушкин – публицист: «Путешествие из Москвы в Петербург»;
- ✓ Журналы «Современник», «Отечественные записки».
- ✓ Журналистика XX века.
- ✓ В.И.Гиляровский – репортер и публицист.
- ✓ Истоки нравственных основ журналистской этики. Развитие жанра фельетона – И.Ильф, Е.Петров.

Задания. Напишите репортаж «Мой город». Подготовьте сообщения об особенностях стиля журналистов и писателей прошлого.

Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

3. ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ, ИХ РОЛЬ

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.

4. ТЕКСТ. ТЕМА И ИДЕЯ ТЕКСТА

- ✓ Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.
- ✓ Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.
- ✓ Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убытие или возрастание признака.
- ✓ Основные структурные связи в рассуждении.
- ✓ Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

5. СТИЛИ РЕЧИ. ОСОБЕННОСТИ СТИЛЕЙ

- ✓ Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.
- ✓ Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы.
- ✓ Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг.
- ✓ Стилистические пласты лексики.
- ✓ Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.
- ✓ Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.
- ✓ Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определите их роль в тексте.

Напишите зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.

6. ГАЗЕТА. КАКАЯ ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ?

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)

Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

Задание. Оформление фотовыставок, фоторепортажей, создание газеты.

7. АНАЛИЗ РУБРИК ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

- ✓ Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.
- ✓ Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.
- ✓ Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

8. ГАЗЕТНАЯ СТАТЬЯ ОСНОВА ГАЗЕТЫ

Статья – роль статьи в газетах и журналах.

Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

9. РЕКЛАМА НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ

Роль рекламы в нашей жизни: положительная и отрицательная.

Задание: Создать рекламу самой необычной вещи.

10. ИНТЕРВЬЮ. ЧТО ЗНАЧИТ «ВЗЯТЬ ИНТЕРВЬЮ»?

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

11. РЕПОРТАЖ

- ✓ Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.
- ✓ Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.
- ✓ Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

12. ОЧЕРК. ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

13. СОЗДАНИЕ ГАЗЕТНЫХ СТАТЕЙ

Создание и презентации своих собственных статей.

14. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

Лингвистический эксперимент (работа с текстами, замена, обоснование).

Задания. Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра, объясните, по каким признакам вы определили принадлежность к тому или другому жанру. Оцените уровень мастерства автора.

15. ОФОРМЛЕНИЕ, ДИЗАЙН ГАЗЕТЫ

16. ВЫПУСК ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Средства, необходимые для реализации и данной программы:

- Разработки по темам;
- Карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- Тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации

Различные периодические печатные издания. Тексты для редактирования

Для работы требуется кабинет, имеющий мебель: столы: 8штук; стулья: 16штук.

Технические средства: компьютеры, фотоаппарат, видеокамера, телевизор, интерактивная доска, проектор.

У каждого ребенка – блокнот, ручка.

Лист согласования к документу № 11 от 29.08.2025
Инициатор согласования: Мингазова А.Р. Специалист по кадрам
Согласование инициировано: 29.08.2025 14:33

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Багавиева Г.М.		 Подписано 29.08.2025 - 14:34	-