

Приложение №30 к основной образовательной
программе основного общего образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Полилингвальная гимназия №59 «Адымнар-Чаллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
по (курсу) «ART – студия»
на уровень основного общего образования

Направление развитие личности: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Лесникова И.А., учитель изобразительного искусства

Г. Набережные Челны, 2022 год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p>-формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</p> <p>-формирование эстетической потребности, потребности в общении с искусством, природой, потребность;</p> <p>-самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.</p> <p>-умение анализировать и обсуждать собственную художественную деятельность и работу других обучающихся</p>	<p>-овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</p> <p>-умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно- творческих задач;</p> <p>-умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;</p> <p>-осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p>

Содержание курса внеурочной деятельности

Разделы, темы курса	Краткое содержание	Основные формы организации занятия	Основные виды деятельности
Раздел 1. Введение в программу.			
Тема 1.1. Знакомство с «Волшебной палитрой»	Беседа о правилах поведения в кабинете ИЗО. Инструктаж по технике безопасности. Проведение рисуночного теста на выявление способностей к изодеятельности. Смешение красок	-Лекция -Групповая работа	
Тема 1.2 «Красота цвета»	Создание цветового круга карандашами и красками		
Тема 1.3 «Чудеса монотипии»	Приемы выполнения работ в этой технике. "Обитатели морских глубин» Научиться работать в		

	технике «оттиск»		
Тема 1.4 «Прекрасная осень»	Пейзаж. Рисование по сырому акварелью. Познакомиться с техникой по сырому		
Тема 1.5 Приём рисования «набрызгом»	Знакомство с приёмом рисования «набрызгом». Выполнение работ в этой технике: «Сивка-Бурка», «Вперёд, в Лапландию», «Полевые цветы». Овладеть техникой рисования набрызга		
Тема 1.6 «Ночное небо»	Изображение ночного неба с применением техники «набрызгом». Закрепить знания рисования набрызга		
Тема 1.7 «Витраж»	Выполнение декоративной композиции: «Рыбки в аквариуме», «Сказочные птицы». Овладеть техникой витраж		
Тема 1.8 «Силуэт»	Изображение силуэтов людей, транспорта с помощью трафаретов. Композиция «В Космосе», «Среди морских просторов», «По дорогам Земли»		

Тема 1.9 «Акварель и соль»	Рисование пейзажа по замыслу в технике рисования акварелью и солью.		
Тема 1.10 «Свеча + акварель»	Городской пейзаж. Групповая работа. Смешение техник.		
Тема 1.11 Узор и орнамент	Создание своего орнамента штампами рисование на цветной бумаге. Познакомить с орнаментом. Развивать воображение, творчество		
Тема 1.12 Пейзаж. Способы изображения деревьев	Обучение приёмам рисования деревьев. Техника рисования «примакивание» по сырому. Рисование с помощью поролона. Зигзагообразные деревья. Рисование различных деревьев(берёза, сосна, дуб). Использование полученных умений при выполнении пейзажей : «Берёзовая роща», «Осень в лесу», «Ели»...		
Тема 1.13 «Город мастеров»	Работа в технике граттаж Овладение техникой граттаж (чёрно-белый граттаж).		
Тема 1.14 Кляксография трубочкой	Групповая работа. Смешение техник. Рисование природы «Золотая осень» Совершенствовать умение детей работать в группе.		

	Овладеть техникой кляксография		
Тема 1.15 Пластилиновая живопись	Поверхность из мазков «Пейзаж» Учить изображать в объеме		
Тема 1.16 Пятно в живописи	Получение живописного пятна. «Поздняя осень», «Золотая осень». Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в технике пятно		
Тема 1.17 Пишем небо	Техника рисования «живопись в размывку». Летнее небо Овладеть техникой по «мокрому»		
Тема 1.18 Приёмы изображения воды	Знакомство с различными способами изображения воды. Как нарисовать волны, рябь. Мыльная живопись. «Морской пейзаж»		
Тема 1.19 Теплые и холодные цвета и оттенки	Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или черной краской. Выполнение тематической композиции «На Антарктиде», «В пустыне», используя для этого теплую и холодную гамму цветов и оттенков акварели.		
Тема 1.20 Осенний дуб	Выполнение изображений в технике «пуантизм».		
Тема	Рисование белой		

1.21 Зимний пейзаж.	гуашью на тонированном картоне.		
Тема 1.22 В волшебном лесу	Выполнение рисунка средствами графического изображения – линией и пятном. Материалы: акварель, фломастеры «Зимняя сказка» Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в технике пятно и линия		
Тема 1.23 Натюрморт	Особенности жанра. Отличие от других жанров изобразительного искусства. Композиционное построение натюрморта на цветном картоне. Расположение перекрывающих друг друга предметов, путем частичного перекрытия. Выполнение натюрморта с фруктами. Научится работать в технике с натуры. Развивать глазомер		
Тема 1.24 Логика света и тени	Чёрно – белые картинки. Перевернутое рисование «Инь-Янь» Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.		

Тема 1.25 Рисование птиц	Рисование углем «Синичка», «Воробей» Познакомиться с техникой изображения углем		
Тема 1.26 «Яблоня в цвету»	Смещение техник «Весенний сад», «Сакура» Использование техник: рисование плёнкой, восковыми мелками, аэрография.		
Раздел 2. Декоративно-прикладное искусство			
Тема 2.1 Русская игрушка	Дымковская и филимоновская глиняные игрушки. с дымковской и филимоновской росписью. Создание эскизов глиняных игрушек и их роспись. Развивать чувство прекрасного, любовь к народным промыслам		
Тема 2.2 Голубая гжель	Знакомство с гжельской росписью. Составление простого узора из элементов гжельской росписи. Создание эскизов посуды и роспись по мотивам гжельских мастеров. Совершенствовать умение создание эскизов посуды		
Тема 2.3 Это чудо гжель	Гуашь. Рисование на		

	цветной бумаге жёсткой кистью. Учить отображать в рисунке свет и тень наиболее выразительно.		
Тема 2.4 Золотая хохлома	Знакомство с хохломской росписью. Составление простого узора из элементов хохломской азбуки. Создание эскизов посуды. Развивать чувство композиции, контраста.		
Раздел 3. Секреты мультипликации			
Тема 3.1 Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	Рисование персонажей мультфильмов с передачей характерных признаков.		
Тема 3.1 Создание мультипликационных образов	Создание мультипликационных образов, используя простые геометрические фигуры. Владеть техникой геометрические фигуры		
Тема 3.1 Герои комиксов	Рисунок в технике аэрографии		
Итоговое занятие	Подведение итогов работы. Выставка работ.		

Целевые приоритеты

Создание условий образовательного пространства, способствующего проявлению задатков, творчества обучающихся через изобразительное искусство. Воспитание творческой личности, способной реализовать свой потенциал нетрадиционными средствами изобразительного искусства.

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов
Раздел 1. Введение в программу.		
1	Тема 1.1. Знакомство с «Волшебной палитрой»	2
2	Тема 1.2 «Красота цвета»	2
3	Тема 1.3 «Чудеса монотипии»	2
4	Тема 1.4 «Прекрасная осень»	2
5	Тема 1.5 Приём рисования «набрызгом»	2
6	Тема 1.6 «Ночное небо»	2
7	Тема 1.7 «Витраж»	2
8	Тема 1.8 «Силуэт»	2
9	Тема 1.9 «Акварель и соль»	2
10	Тема 1.10 «Свеча + акварель»	2
11	Тема 1.11 Узор и орнамент	2
12	Тема 1.12 Пейзаж. Способы изображения деревьев	2
13	Тема 1.13 «Город мастеров»	2
14	Тема 1.14 Кляксография трубочкой	2
15	Тема 1.15 Пластилиновая живопись	2
16	Тема 1.16 Пятно в живописи	2
17	Тема 1.17 Пишем небо	2
18	Тема 1.18 Приёмы изображения воды	2
19	Тема 1.19 Теплые и холодные цвета и оттенки	2
20	Тема 1.20 Осенний дуб	2
21	Тема 1.21 Зимний пейзаж.	2
22	Тема 1.22 В волшебном лесу	2
23	Тема 1.23 Натюрморт	2
24	Тема 1.24 Логика света и тени	2
25	Тема 1.25 Рисование птиц	2
26	Тема 1.26 «Яблоня в цвету»	2
Раздел 2. Декоративно-прикладное искусство		
27	Тема 2.1 Русская игрушка	2
28	Тема 2.2 Голубая гжель	2
29	Тема 2.3 Это чудо гжель	2
30	Тема 2.4 Золотая хохлома	2
Раздел 3. Секреты мультипликации		
31	Тема 3.1 Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	2
32	Тема 3.1 Создание мультипликационных образов	2
33	Тема 3.1 Герои комиксов	2
34	Итоговое занятие	2

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов	Дата		Корректировка
Раздел 1. Введение в программу.					

1	Тема 1.1. Знакомство с «Волшебной палитрой»	2			
2	Тема 1.2 «Красота цвета»	2			
3	Тема 1.3 «Чудеса монотипии»	2			
4	Тема 1.4 «Прекрасная осень»	2			
5	Тема 1.5 Приём рисования «набрызгом»	2			
6	Тема 1.6 «Ночное небо»	2			
7	Тема 1.7 «Витраж»	2			
8	Тема 1.8 «Силуэт»	2			
9	Тема 1.9 «Акварель и соль»	2			
10	Тема 1.10 «Свеча + акварель»	2			
11	Тема 1.11 Узор и орнамент	2			
12	Тема 1.12 Пейзаж. Способы изображения деревьев	2			
13	Тема 1.13 «Город мастеров»	2			
14	Тема 1.14 Кляксография трубочкой	2			
15	Тема 1.15 Пластилиновая живопись	2			
16	Тема 1.16 Пятно в живописи	2			
17	Тема 1.17 Пишем небо	2			
18	Тема 1.18 Приёмы изображения воды	2			
19	Тема 1.19 Теплые и холодные цвета и оттенки	2			
20	Тема 1.20 Осенний дуб	2			
21	Тема 1.21 Зимний пейзаж.	2			
22	Тема 1.22 В волшебном лесу	2			
23	Тема 1.23 Натюрморт	2			
24	Тема 1.24 Логика света и тени	2			
25	Тема 1.25 Рисование птиц	2			
26	Тема 1.26 «Яблоня в цвету»	2			
Раздел 2. Декоративно-прикладное искусство					
27	Тема 2.1 Русская игрушка	2			
28	Тема 2.2 Голубая гжель	2			
29	Тема 2.3 Это чудо гжель	2			
30	Тема 2.4 Золотая хохлома	2			
Раздел 3. Секреты мультипликации					
31	Тема 3.1 Рисуем персонажа мультфильма (пчела, комар, паук, лягушка, гусеница, цветы...)	2			
32	Тема 3.1 Создание мультипликационных образов	2			
33	Тема 3.1 Герои комиксов	2			
34	Итоговое занятие	2			

Формы проведения промежуточной аттестации

Основное общее образование

Направление развитие личности	Название рабочей программы внеурочной деятельности	Формы промежуточной аттестации внеурочной деятельности
		7 класс
Общеинтеллектуальное	ART - студия	Выставка рисунков

