

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Полилингвальная гимназия №59 «Адымнар-Чаллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по (курсу) «**Тайны русского языка**»
(название)

Уровень: основного общего образования

Направление развития личности общеинтеллектуальный

Срок реализации: 1 год (2 час в неделю, 68 часа в год)

Разработчик: учитель русского языка и литературы

Ямалиева Айгуль Мирзагитовна

г. Набережные Челны, 2022 год

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none">- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;- интерес к изучению языка;- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.	<p>Ученик научится</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно формулировать тему и цели урока;- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);- пользоваться словарями, справочниками;- осуществлять анализ и синтез;- устанавливать причинно-следственные связи;- строить рассуждения. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;- владеть монологической и диалогической формами речи.- высказывать и обосновывать свою точку зрения;- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым

	<p>корректировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы. <p>Ученик получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни; - выраженной познавательной мотивации; - устойчивого интереса к новым способам познания - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; - с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; -осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. 		

--	--	--	--

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел, темы курса	Краткое содержание	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности
<p>Введение (1 ч.) Ты обязан русской речью хорошо владеть!</p>	<p>Знакомство с целями и задачами курса. О величии русского языка и его мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>
<p>Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия. Графика. Интонация.) (7 ч.) Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Что такое фонография или звукозапись. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль</p>	<p>Виды древних писем. Рисуночное письмо. Договор между читающим и пишущим. «Священные знаки». Мини-проект «Дорога в письменность» Дети знакомятся с понятиями «фонография» и «звукозапись», с историей письма, с</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь классифицировать гласные и согласные звуки. Развивать навыки восприятия звучащей речи; совершенствовать навыки фонетического анализа слова. Научить выделять главную и второстепенную информацию.</p>

<p>интонации в устной речи. Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция. Игры со звуками. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает». Сперва аз да буки – потом все науки.</p>	<p>этапом развития письменности – фонографией, с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Развитие фонематического слуха. Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.</p>		<p>Совершенствовать приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией; представлять информацию в развёрнутой письменной форме. Научить графическому анализу звучащей речи.</p>
<p>Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч.) О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением</p>	<p>Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, анаграммы. Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы (по желанию): печатные издания, интернет. Как отыскать корень слова.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>

<p>времени может измениться морфемный состав слова. Способы словообразования. Трудности морфемики. Морфемный разбор. Практикум. Игры, загадки, анаграммы. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Презентация творческой работы. Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками. Значения приставок пре- и при- Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза». Полногласные и неполногласные согласные.</p>	<p>Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём. Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?».</p>		
---	---	--	--

<p>Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заря и зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.</p>			
<p>Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (7 ч.) Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Секреты орфографии. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл</p>	<p>Проводятся исследования данных тем. Обучающиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. О правописании</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; · информационная переработка устного и письменного текста;</p>

<p>высказывания. Трудные вопросы пунктуации. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Творческая работа. Бенефис знаний.</p>	<p>безударных гласных и непроизносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (непроизносимые согласные). Грамматические загадки, кроссворды. О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.</p>		<ul style="list-style-type: none"> · проектная деятельность. · взаиморецензирование;
<p>Лексикология (5 ч.) На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. Тайна лексического значения. Синонимы. Антонимы. Явление омонимии. Русские</p>	<p>Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений. Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> · взаиморецензирование

<p>иностранцы. Заимствованные слова. О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях.</p>			<p>вание; · информационная переработка устного и письменного текста; · проектная деятельность · лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; · информационная переработка устного и письменного текста; · проектная деятельность. · взаиморецензирование;</p>
<p>Орфография (5 ч.) Гласные и согласные, с нами несогласные. В чём секрет правописания морфем. Секреты орфографии. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Если знаешь части слова, то напишешь их толково.</p>	<p>О правописании безударных гласных и непроизносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (непроизносимые согласные). Грамматические</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и</p>

	загадки, кресворды. О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.		уместности их употребления
Морфология (8 ч.) Морфологическая семейка. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Универсальные заменители. Изучаем местоимение. Имя числительное. Из истории части речи. Народные загадки с числительными.	О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела». Игра «Строим дом». Рассказ по картинке. Игра «Перевертыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка».	Беседа, игра, упражнение.	Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательнос ть описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и

			ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале
Синтаксис и пунктуация (8 ч.) Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?	Словосочетания, виды словосочетаний. Игра «На кораблицах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.	Беседа, игра, упражнение.	лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; · информационная переработка устного и письменного текста; · проектная деятельность. · взаиморецензирование;
В лаборатории Предложения.	Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады. Работа с текстами и предложениями.	Беседа, игра, упражнение.	лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; · информационная переработка устного и письменного текста; · проектная деятельность. · взаиморецензирование;

<p>Нужны ли второстепенные члены предложения?</p>	<p>Грамматическая сказка. Стихи на запоминание. Занимательные задачи.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>вание; лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; · информационная переработка устного и письменного текста; · проектная деятельность. · взаиморецензирование;</p>
<p>Что такое «осложнённое предложение»?</p>	<p>Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание. Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций,</p>

			<p>обеспечивающих понимание текста.</p> <p>Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале</p>
<p>Среди знаков препинания.</p>	<p>Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из истории знаков препинания. Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач на пунктуацию.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм</p> <p>Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных)</p> <p>Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста.</p>

			Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале
Текстоведение (2ч.) Непридуманый рассказ.	Основные нормы построения текста. Весёлые запоминалки. Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.	Беседа, игра, упражнение.	Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков. Наблюдение. Анализ. Обобщение. Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

			овладение основами коммуникативной рефлексии.
«Посиделки у Грамматейки»	Викторина, тестирование.	Беседа, игра, упражнение.	Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном

			материале
<p>Словообразование (2ч.) Загадочные орфограммы.</p>	<p>Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё». Работа с деформированным и текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале</p>
<p>Чудеса приставок.</p>	<p>Правописание</p>	<p>Беседа, игра,</p>	<p>Уметь владеть</p>

	<p>приставок раз-, рас-; весёлые запоминалки, редкие приставки, дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы.</p>	упражнение.	<p>способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале</p>
<p>Лексикология и фразеология (3ч.) В руках умелых</p>	<p>Слова однозначные и многозначные, переносное</p>	Беседа, игра, упражнение.	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на</p>

<p>слово творит чудеса.</p>	<p>значение слова. Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К. Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.</p>		<p>письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательнос ть описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно- следственных и родовых связей на предметном материале</p>
<p>Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.</p>	<p>Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках. Игра «Расставь всё по</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм</p>

	местам». Рисуем словесный портрет.		Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале
Выражения, которые обрели крылья и вечность.	Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём. Занимательные грамматические упражнения. Игры	Беседа, игра, упражнение.	Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать

	«Кто быстрее?», «Кто сказал...».		необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале
Имя существительное (Зч.) Тайна имени.	Имя существительное собственное и нарицательное. Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Тайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные	Беседа, игра, упражнение.	Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков. Наблюдение. Анализ. Обобщение. Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения

	баталии», кроссворд «Найди соответствия».		самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.
Интересное о падеже имён существительных.	История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминалки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей, чайнворд, игра «Заказ».	Беседа, игра, упражнение.	Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков. Наблюдение. Ана лиз.Обобщение. Сформированнос ть целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения

			самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.
Давайте дружить! будем	Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии. Весёлые запоминки слов, сложных в ударении.	Беседа, игра, упражнение.	Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков. Наблюдение. Анализ. Обобщение.
Имя прилагательное (2ч.) Прилагательное, значит, его нужно прилагать.	Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?». Дидактические игры с прилагательными.	Беседа, игра, упражнение.	Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции

			своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.
Слова, «озаряющие предметы».	Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях. Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку».	Беседа, игра, упражнение.	Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков. Наблюдение. Анализ. Обобщение.
Глагол (5ч.) Самая огнепышущая, самая живая часть речи.	Общее значение глагола, употребление в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы». Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибии». Игры на внимание.	Беседа, игра, упражнение.	Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.

Хитрая Игра.	<p>Правописание Е и И в корнях с чередованием.</p> <p>Весёлые запоминалки.</p> <p>Конкурс на восстановление деформированного текста, игра «Копилка», конкурс «Разведчики» (нахождение слов с чередованием в тексте).</p>	Беседа, игра, упражнение.	<p>Формировать умение различать части речи по наличию у слова определённых признаков.</p> <p>Наблюдение. Анализ. Обобщение.</p>
Физкультура для глагола.	<p>Наклонение глаголов.</p> <p>Дидактический рассказ «В стране Глаголия». Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!», создаём ребусы.</p>	Беседа, игра, упражнение.	<p>Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты.</p> <p>Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.</p>
Глаголы, у которых нет лица.	<p>Безличные глаголы.</p> <p>Дидактическая</p>	Беседа, игра, упражнение.	<p>Формировать умение различать части речи по</p>

	сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах». Дидактические соревнования. Чайнворд «Глагол».		наличие у слова определённых признаков. Наблюдение. Анализ. Обобщение.
Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.	Дидактическая сказка «Откуда появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание. Игра «Заказ». Решение кроссвордов.	Беседа, игра, упражнение.	Сформированность целеполагания в учебной деятельности как умения самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, устанавливать целевые приоритеты. Навыки и умения самостоятельной работы Владение устной и письменной речью, умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами коммуникативной рефлексии.
Стилистика и текстоведение (2ч.) Офис Переделкина.	Стили речи. Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.	Беседа, игра, упражнение.	Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать

			<p>необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных)</p> <p>Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста.</p> <p>Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале</p>
<p>Напишу-ка письмо...</p>	<p>я</p> <p>Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях).</p>	<p>Беседа, игра, упражнение.</p>	<p>Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм</p> <p>Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических</p>

			словарей (в том числе и мультимедийных) Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий. Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста. Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале
Итоговое занятие (1 ч.) Волшебный мир грамматики. Итоговый урок.	Тест-игра.	Беседа, игра, упражнение.	Уметь владеть способом действия при выборе на письме различных орфограмм Анализ звучащей речи; уметь извлекать необходимую информацию из орфографических словарей (в том числе и мультимедийных)

			<p>Уметь структурировать текст, выстраивать последовательность описываемых событий.</p> <p>Овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста.</p> <p>Осознанное владение логическими действиями определения и ограничения понятий, установление причинно-следственных и родовых связей на предметном материале</p>
--	--	--	---

Тематическое планирование

Целевые приоритеты

Целью внеурочной деятельности является создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основы для осознанного выбора и последующего усвоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	Введение	1 ч.
1.	Ты обязан русской речью хорошо владеть!	1
	Секреты устной речи. (Фонетика. Орфоэпия. Графика. Интонация.)	7 ч.
2.	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1
3.	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1
4.	Какова роль интонации в устной речи.	1
5.	Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция.	1
6.	Игры со звуками.	1
7.	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	1
8.	Сперва аз да буки – потом все науки.	1
	Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)	7 ч.
9.	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1
10.	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1
11.	Способы словообразования. Способы словообразования.	1
12.	Трудности морфемики. Морфемный разбор.	1
13.	Практикум. Игры, загадки, анаграммы.	1
14.	Этимология слов. Работа со словарями.	1
15.	Сказочные превращения. Презентация творческой работы.	1
	Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (7 ч.)	7 ч.
16.	Зачем нужно знать алфавит.	1
17.	Секреты орфографии.	1
18.	В чём секрет правописания морфем.	1
19.	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1
20.	Трудные вопросы пунктуации.	1
21.	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1
22.	Творческая работа. Бенефис знаний.	1
	Лексикология	5 ч.
23.	На какие группы делится словарный состав	1

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Даты		Корректировка
			План	Факт	
1.	Ты обязан русской речью хорошо владеть!	1	06.09.2022		
2.	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1	08.09.2022		
3.	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1	13.09.2022		
4.	Какова роль интонации в устной речи.	1	15.09.2022		
5.	Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция.	1	20.09.2022		
6.	Игры со звуками.	1	22.09.2022		
7.	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает»	1	27.09.2022		
8.	Сперва аз да буки – потом все науки.	1	29.09.2022		
9.	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	04.10.2022		
10.	Почему с течением	1	06.10.2022		

	времени может измениться морфемный состав слова.				
11.	Способы словообразования. Способы словообразования.	1	11.10.2022		
12.	Трудности морфемики. Морфемный разбор.	1	13.10.2022		
13.	Практикум. Игры, загадки, анаграммы.	1	18.10.2022		
14.	Этимология слов. Работа со словарями.	1	20.10.2022		
15.	Сказочные превращения. Презентация творческой работы.	1	25.10.2022		
16.	Зачем нужно знать алфавит.	1	27.10.2022		
17.	Секреты орфографии.	1	08.11.2022		
18.	В чём секрет правописания морфем.	1	10.11.2022		
19.	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1	15.11.2022		
20.	Трудные вопросы пунктуации.	1	17.11.2022		

21.	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	22.11.2022		
22.	Творческая работа. Бенефис знаний.	1	24.11.2022		
23.	На какие группы делится словарный состав русского языка.	1	29.11.2022		
24.	В чём особенность употребления слова в художественном тексте. Тайна лексического значения.	1	01.12.2022		
25.	Синонимы. Антонимы. Явление омонимии.	1	06.12.2022		
26.	Русские иностранцы. Заимствованные слова.	1	08.12.2022		
27.	О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях.	1	13.12.2022		
28.	О словах разных, одинаковых, но разных.	1	15.12.2022		
29.	Гласные и согласные, с нами несогласные.	1	20.12.2022		

30.	В чём секрет правописания морфем.	1	22.12.2022		
31.	Секреты орфографии.	1	27.12.2022		
32.	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	10.01.2023		
33.	Если знаешь части слова, то напишешь их толково.	1	12.01.2023		
34.	Морфологическая семейка.	1	17.01.2023		
35.	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1	19.01.2023		
36.	В чём секрет глагола и его форм.	1	24.01.2023		
37.	Как отличать грамматические омонимы.	1	26.01.2023		
38.	Универсальные заменители. Изучаем местоимение.	1	31.01.2023		
39.	Имя числительное.	1	02.02.2023		
40.	Из истории части речи.	1	07.02.2023		
41.	Народные загадки с числительными.	1	09.02.2023		

42.	Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?	1	14.02.2023		
43.	В лаборатории Предложения.	1	16.02.2023		
44.	Нужны ли второстепенные	1	21.02.2023		
45.	члены предложения?	1	02.03.2023		
46.	Что такое «осложнённое предложение»?	1	07.03.2023		
47.	Среди знаков	1	09.03.2023		
48.	препинания.	1	14.03.2023		
49.	Непридуманный рассказ.	1	16.03.2023		
50.	Посиделки у Грамотейки	1	21.03.2023		
51.	Загадочные орфограммы.	1	23.03.2023		
52.	Чудеса приставок.	1	04.04.2023		
53.	В руках умелых слово творит чудеса.	1	06.04.2023		
54.	Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.	1	11.04.2023		
55.	Выражения, которые обрели крылья и вечность.	1	13.04.2023		
56.	Тайна имени.	1	18.04.2023		
57.	Интересное о	1	20.04.		

	падеже имён существительных		2023		
58.	Давайте будем дружить!	1	25.04.2023		
59.	Прилагательное, значит, его нужно прилагать.	1	27.04.2023		
60.	Слова, «озаряющие предметы».	1	02.05.2023		
61.	«Самая огнепышущая, самая живая часть речи».	1	04.05.2023		
62.	Хитрая Ира.	1	09.05.2023		
63.	Физкультура для глагола.	1	11.05.2023		
64.	Глаголы, у которых нет лица.	1	16.05.2023		
65.	Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.	1	18.05.2023		
66.	Офис Переделкина.	1	23.05.2023		
67.	Напишу-ка я письмо...	1	25.05.2023		
68.	Итоговый урок. Волшебный мир грамматики.	1	30.05.2023		

**Формы проведения промежуточной аттестации
Основное общее образование**

Направление развитие личности	Название рабочей программ	Фомы промежуточной аттестации
		6 класс
Общеинтеллектуальное	«Тайны русского языка»	Итоговый тест