

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
(тестирование)
по родной литературе (татарской)
(для изучающих татарский язык как неродной)
5 классы**

Спецификация

1. Назначение

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 5 класса предметного содержания курса «Родная (татарская) литература» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Форма проведения: тест с выбором ответа, вопросы с кратким ответом, развернутый ответ на вопрос.

2. Продолжительность выполнения работы

Время выполнения: 45 минут

3. Характеристика содержания, структуры КИМ.

Итоговая контрольная работа по литературе в 5 классе, состоящая из 2 вариантов и вопросов и заданий двух уровней: базового (часть 1 и часть 2) и повышенного (часть 3).

Часть 1 (базовый уровень) включает 5 заданий. К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 (базовый уровень) включает 5 заданий, на который учащиеся должны дать краткий ответ.

Часть 3 (повышенный уровень) состоит из задания, требующего развернутого ответа, который оценивается в соответствии с установленными критериями.

4. В работу вошли следующие разделы курса:

№	Разделы
1	Борын-борын заманда /В давние времена
2	Әдәби әкиятләр /Литературные сказки
3	Мәгърифәт баскычлары /Система образования у татар
4	Балачак / Детство
5	Туган ил өчен! /За Родину!

6	Бәхет кайда була? /Где живет счастье?
7	Кеше – табигать баласы /Человек – частица природы
8	Юмор

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

% от макс. балла	Оценка
92-100%	«5»
75-91%	«4»
50-74%	«3»
Менее 50%	«2»

Кодификатор

Код контр. элемента	Элементы содержания, проверяемые в ходе контрольной работы
1	Борын-борын заманда /В давние времена
1.1	"Ак бүре" әкиәте. /Сказка "Белый волк".
1.2	"Өч кыз" әкиәте. /Сказка "Три дочери".
2	Әдәби әкиәтләр /Литературные сказки
2.1	Каюм Насыйриның "Патша белән карт" әкиәте. /Сказка Каюма Насыйри "Падишах и старик".
2.2	Туфан Миңнуллинның "Гафият турында әкият" әкият-пьесасы. /Сказка – пьеса Туфана Миннуллина "Сказка о Гафияте"
3	Мәғрифәт баскычлары /Система образования у татар
3.1	Гаяз Исхакийның "Мөгаллим" пьесасы. /Пьеса Гаяза Исхаки. "Учитель".
4.	Балачак / Детство
4.1	Габдулла Тукайның "Исемдә калганнар" автобиографик повесте. /Автобиографическая повесть Габдуллы Тукая "Оставшиеся в памяти".
4.2	Ибраһим Газиның "Илдус" хикәясе. /Рассказ Ибрагима Гази "Ильдус".
5	Туган ил өчен! /За Родину!
5.1	Гадел Кутуйның тормыш юлы һәм ижаты. "Рөстәм мажаралары" повесте. /Жизнь и творчество Гаделя Кутуя. Повесть "Приключения Рустема".
5.2	Муса Жәлилнең тормыш юлы һәм ижаты. "Сагыну" шигыре. /Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Стихотворения "Тоска".

5.3	Фатих Кәримнең торышы һәм ижаты. “Кыр казы”, “Сөйләр сүзләр бик күп алар...” шигырьләре. /Жизнь и творчество Фатиха Карима. Стихотворения “Дикая гусь”, Много слов не высказано...”.
5.4	Шәүкәт Галиевның ижади эшчәнлегә. “Аталы-уллы солдатлар” балладасы. /Творчество Шауката Галиева. Баллада “Отец и сын солдаты”.
6	Бәхет кайда була? /Где живет счастье?
6.1	Нәби Дәүлинең торышы һәм ижаты. “Бәхет кайда була?» шигыре. /Жизнь и творчество Наби Давли. Стихотворение “Где живет счастье?”.
6.2	Фатих Хөснинең торыш юлы һәм ижаты. “Чыбыркы” хикәясә. /Жизнь и творчество Фатиха Хусни. Рассказ “Кнут”.
7	Юмор
7.1	Ләбиб Леронның “Пирамида” хикәясә. /Рассказ Лябиба Лерона “Пирамида”.
7.2	Алмаз Гыймадиевның “Зөлфия +...мин” хикәясә. /Рассказ Алмаза Гимадиева “Зульфия +я”.

Перечень требований к уровню подготовки учащихся

№	Планируемый результат	Номер задания
1	Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений	Ч1, в.1,4 Ч.2, в.8
2	Находить нужную для ответа информацию из прочитанного текста, знать содержание прочитанных литературных произведений	Ч.1, в. 5 Ч.2, в.7, 10
3	Сравнивать произведения разных жанров и авторов;	Ч1, в.2, 3, 5
4	Анализировать художественное произведение;	Ч.2, в.6 Ч.3
5	Давать характеристику героев	Ч2, в.9

Ответы

1 вариант

Часть 1.

- 1д, 2б, 3а, 4в, 5г.
- 2
- 3
- 4
- 1б, 2г, 3в, 4а.

Часть 2.

- 1 –әкият; 2- мәкаль; 3- табышмак
- Габдулла Тукай “Исемдә калганнар”
- Фатих Кәрим
- Алмаз Гыймадиев “Зөлфия+...мин”
- Һәвәскәр, Мәсәлим, Сәмигуллин, Зиннур

Часть 3. Каюм Насыри, Муса Жәлил

Критерии оценивания

Части	Количество баллов за задание	Количество баллов
Часть 1	1 балл за верный ответ	5
Часть 2	2 балл за верный ответ	10
Часть 3	10 баллов	10
Максимальное количество баллов		25

Критерии оценивания развернутого ответа на вопрос

№	Критерии оценивания	Баллы
K1	Глубина раскрытия темы и убедительность суждений	
	Содержание работы соответствует данной теме, тема раскрыта	2
	Содержание работы не соответствует данной теме, тема не раскрыта	0
K2	Уровень владения теоретико-литературными понятиями.	
	В работе уместно и правильно используются теоретико-литературные понятия, отсутствуют фактические ошибки	2
	В работе не используются теоретико-литературные понятия или используются неосмысленно, присутствуют фактические ошибки	0

К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
К4	Композиционная цельность и логичность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённой, ошибок в построении текста нет.	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённой, но допущена 1 ошибка в построении текста. В работе допущено 2 ошибки и более в построении текста.	0
К5	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	2
	Допущено более 2-х речевых ошибок.	0
	Максимальное количество баллов за задание Части 3	10

Таблица пересчета первичных баллов в школьные отметки

Количество баллов	Оценка
25-20	«5»
19-17	«4»
16-12	«3»
11-0	«2»

1 вариант

Часть 1. Выберите один вариант ответа

1. Соотнесите автора и произведения:

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 1) Туфан Миңнуллин | а) «Илдус» |
| 2) Габдулла Тукай | б) «Исемдә калганнар» |
| 3) Ибраһим Гази | в) «Зөлфия + ...мин» |
| 4) Алмаз Гыймадиев | г) «Чыбыркы» |
| 5) Фатих Хәсни | д) «Гафият турында әкият» |

2. Укажите жанр произведения Шауката Галиева "Аталы–уллы солдатлар /Отец и сын солдаты"

1. Хикәя 2. Баллада 3. Повесть 4. Очерк

3. Назовите стихотворение Мусы Джалиля:

1. "Яз" 2. "Бәхет кайда була?" 3. "Сагыну" 4. "Кыр казы"

4. Какое растение съел Рустем в произведении Гаделя Кутуя «Рөстәм мажаралары /Приключения Рустема»?

1. Тукранбаш 2. Бөтнек 3. Кузгалак 4. Абага чәчәге

5. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

1. Гайшә 2. Рәшит 3. Зиннур 4. Салих

- а) «Мөгаллим» б) «Рөстәм мажаралары» в) «Пирамида» г) «Чыбыркы»

Часть 2. Дайте ответ на вопрос

6. Запишите, к какому жанру устного народного творчества относится каждый пример.

- 1) Борын-борын заманда бер патша яшәгән. Аның дүрт улы булган.
2) Йөз сум акчаң булганчы, йөз дустан булсын.
3) Жәен соры, кышын ак,
Миңа шулай яхшырак.

7. Из какого произведения цитата (напишите автора и название произведения):

"Әнием бервакыт мине үз янына – Саснага алып китәргә ат жибәргән.

Мин, бала булсам да, шул атка утырып киткән минутларны, Саснага барганымны, үземне иркән һәм рәхәт хис иткәнемне, юлда барганда күз алдымда әллә нинди нурлар уйнаганын онытмаган шикелле булам".

8. Напишите автора данных стихотворных строк.

Сөйләр сүзләр бик күп алар,
Иренмичә сөйләсэн;
Озын сүзнең кыскасы шул:
Күп яшәргә теләсән.

9. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

«Бишенче класста укыганда, беренче тапкыр гашыйк булдым мин. Миннән алдагы партада утыра. Китап күп укыгангадыр инде, ул күзлек кия иде. Отличница. Дәрәс вакытында, ара-тирә

күзлеген салып, жиңенә сөртеп ала да, маңгаена төшкән аксыл-сары чәчләрен өрөп жибәреп, күзлеген янә почык борынына элөп куя. Миңа, никтер, аның нәкъ менә шул гадәте ошый иде».

10. Перечислите главных героев произведения Лябиба Лерона «Пирамида».

Часть 3. Дайте развернутый ответ.

Напишите ответы на вопросы:

1. Рәсемдә кемнәр сурәтләнгән?
2. Аларның нинди әсәрләрен беләсез?

