

Республиканский творческий конкурс

**24-25 октября 2020
КАЗАНЬ**



ПОЛОЖЕНИЕ

Сроки и место проведения конкурса:

24 октября 2020 г. – номинации «Вокальное исполнительство», «Хоровое пение», «Художественное слово» состоятся в ДК «Полимер», ул.Рахимова, д. 29.

25 октября 2020 г. – номинации «Хореография», «Театр мод», состоятся в Культурном центре "Сайдаш", ул. Николая Ершова, д.57а.

25 октября 2020 г. - номинация «Инструментальное исполнительство» состоится в МБУДО «ДШИ №15» г. Казань, ул.Голубятникова, д.7.

Уважаемые участники и руководители!

В случае повторного введения на территории Российской Федерации особого санитарно-эпидемиологического режима (карантина) в целях профилактики и недопущения распространения заражения коронавирусной инфекцией, Республиканский творческий конкурс «ГРАНИ УСПЕХА» пройдет в заочной форме участия с уменьшением оргвзноса и сохранением всех наград и премий!

Республиканский творческий конкурс «Границы успеха» учрежден для выявления и поддержки талантливых учащихся и преподавателей, стимулирования и поощрения детского и юношеского творчества, сохранения и развития культурного потенциала молодежи, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры.

ВНИМАНИЕ! Призовой фонд конкурса составит **30.000 руб** и будет разделен по решению членов жюри между **Лучшими исполнителями, преподавателями и концертмейстерами конкурса!**

А так же внесены дополнительные денежные премии и звание ГРАН-ПРИ ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО 5.000 руб!!!
лучшим участникам по номинациям, которые присуждаются по решению членов жюри в каждой номинации конкурса:

Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Республиканский центр внешкольной работы"*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

Участники конкурса

К участию в Республиканском творческом конкурсе приглашаются коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография, театр мод, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, студий, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- Участники и коллективы по решению жюри конкурса принимают участие в Гала-концерте.
- Информация о результатах выступления оглашается НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ.
- Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.
- На Гала-концерт приглашаются ВСЕ участники независимо от занятого места.

- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъёмка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- **Профессиональная фото и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- **Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.**
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения конкурса или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков и места проведения конкурса.

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- Инstrumentальное исполнительство;
- Вокальное исполнительство;
- Хореография;
- Хоровое пение;
- Театр мод;
- Художественное слово.

«Инструментальное исполнительство»

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет

- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 1300 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 1500 рублей;
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Ансамбли, оркестры - (от 10 участников) – 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

«Вокальное исполнительство»

Номинации:

- Эстрадный вокал
- Академический вокал
- Джазовый вокал
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке)
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография)
- Патриотическая песня

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);

- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 1300 рублей;
- Дуэт – 1500 рублей;
- Ансамбли – 500 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: Иванова Мария «Дождик» 2:50; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения**;
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);

- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 4000 рублей с коллектива.

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют два произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Исполнение произведений а capella приветствуется, но не является обязательным.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Хореография»

Номинации:

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- эстрадный танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 человек до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло – 1300 рублей;
- Малые формы (2-6 участников) – 3000 рублей;
- Ансамбли (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Массовый танец (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения.**

«Театр мод»

Номинация:

- Театр мод (театр костюма).

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- коллективы (от 7 человек до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники номинации «Театр мод» для конкурсного выступления представляют 1 коллекцию до 7 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Театр мод»:

- Соло – 1300 рублей;
- Малые формы (2-6 участника) – 3000 рублей;
- Коллективы (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Театр мод»:

- Конкурсные композиции исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. **На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен
(в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе

участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – 1300 рублей;
- Дуэт – 1500 рублей;
- Ансамбли – 500 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово » представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. **Лауреаты I ,II, III степени награждаются кубками, Дипломанты I ,II , III степени и Дипломанты без степеней награждаются дипломами и медалями.** Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство, «Вокал», «Хоровое пение», «Хореография», «Театр мод», «Художественное слово». Обладатель Гран-при получает возможность принять участие в той же номинации в одном из фестивалей-конкурсов Международного фестивального центра «РИТМ» сезона 2020-2021 года без организационного взноса. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы, врученные при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хореограф», «Диплом за лучший костюм», «Лучшая модель», «Диплом самого артистичного участника».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Республиканского центра внешкольной работы"

Условия участия в конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее **16 октября 2020 года** заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- **Замена репертуара допускается не позднее 16 октября 2020 года.**
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее **16 октября 2020 года**.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (**16 октября 2020 года**) по причине большого количества заявившихся участников.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами:

Наличный - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

Безналичный - оплачивается по квитанции до **16 октября 2020 года** (бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса). Скан оплаченной квитанции нужно выслать на электронный адрес ritm-premium@mail.ru не позднее **16 октября 2020 года**. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос.

Так же вы можете произвести оплату оргвзноса на нашем сайте <https://ritmcenter.ru/payment/>

**Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до
16 октября 2020 года**
подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке :

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNgEBh-KPIQXdd5DguH2dOn8GdrGQBhmnieInvn9Df_8zrmg/viewform

Для участников номинаций « Вокальное исполнительство»:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfvn_hYBK8IZGrolDruXEYgRmVnsdCnp1mBMnwsKZX7E8_wzg/viewform

Для участников номинаций «Хореография»:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdZs3nQwEeqhtSNz8gCSKOm_UDTusthJZjVIMQIFpAl5dEeA/viewform

Для участников номинаций «Хоровое пение»:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZH_aw9zHpI03-Xcoi7h8L40MKrWqfrM5rrSovbo8HOik9tQ/viewform

Для участников номинации «Театр мод»:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd1LpkL-qjYv8WP326NSNJped4Sp8ibRXx39GKuMbayLpLtCw/viewform>

Для участников номинаций «Художественное слово»:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdAHUdrqZjahu7w2M4ttFsejT954GYxueHUN1Cbk2DLSxejHw/viewform>

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации
2. Открыть интернет
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
4. Нажать Enter
5. Внимательно заполнить предложенную форму;
6. Нажать Готово.

ИЛИ:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылку, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.
- 4.

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40 (WhatsApp)
- **Директор конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <https://ritmcenter.ru/>

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»
ИНН 2124041116 / КПП 212401001
р/с **40702810900750000062**
в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань
БИК 049205805
к/счет 30101810000000000805

Извещение**ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»**

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001 97710000 (ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		40702810900750000062 (номер счета получателя платежа)			
ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК:	049205805			
Номер корп./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805			
За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)			
Ф.И.О. плательщика					
Адрес плательщика					
Сумма платежа	руб.	коп.	Сумма платы за услуги	руб.	коп.
Итого	руб.	коп.	" "	20	г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика:

*Форма № ПД-4***Извещение****ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»**

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001 97710000 (ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		40702810900750000062 (номер счета получателя платежа)			
ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК:	049205805			
Номер корп./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805			
За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)			
Ф.И.О. плательщика					
Адрес плательщика					
Сумма платежа	руб.	коп.	Сумма платы за услуги	руб.	коп.
Итого	руб.	коп.	" "	20	г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика: