

ВИММЕЛЬБУХ

«ПО СЛЕДАМ СКАЗОК Г.ТУКАЯ»

Пояснительная записка.

Актуальность

Детская книга традиционно занимает важное место в образовательном процессе с дошкольниками. Нельзя не отметить то, что в изменившемся мире изменился и сам ребенок. Какая же книга сможет увлечь ребенка? Такая книга нашлась, вернее книги жанра **Виммельбух**.

Виммельбух (с немецкого *Wimmelbuch* – «иллюстрированная книга - головоломка») – детская развивающая книжка – комикс крупного формата с яркими, детализированными, максимально насыщенными визуальной информацией и иллюстрациями.

Их особенность, в одномоментном изображении художником большого числа героев, детальной прорисовке их действий. Динамичность развернутых сюжетных линий и окружающей среды, увлекательное непредсказуемое путешествие каждого героя от первой страницы книги до последней, минимум или полное отсутствие текста, также является отличием. Отвечая на вопрос «почему именно книга жанра Виммельбух?», - Виммельбух, своей особенностью жанра позволяет увлечь любого современного ребенка процессом познания. Так, как это книга чаще всего без текста, ребенок - дошкольник «читает» ее по картинкам. А значит, в процессе работы с книгой он может быть ведущим, «главным».



Методическое пособие виммельбух «По следам сказок Г.Тукая» - это красочная книжка-картинка иллюстрациями. В виммельбухе полностью отсутствует текст. Иллюстрации очень яркие, насыщенные, детализированные. Оно знакомит детей дошкольного возраста 5-7 лет со сказками

Г.Тукая «Су анасы» («Водяная»), «Кәжә белән сарык» («Коза и баран»), «Шүрәле» («Шурале»). Книгу можно изучать по разному. Можно читать всё подряд – от начала до конца. А можно просто открыть любую страницу книги, и она проведёт по переплетающимся тропам, мира



животных, птиц, насекомых и растений, обитателей водоёмов нашего родного края и видами транспортных средств.

Габдулла Тукай – великий татарский поэт, чьи произведения знакомы каждому. Его произведения пронизаны глубокой любовью



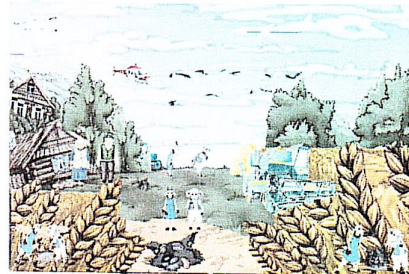
родному краю, его природе, учат ценить упорный труд,



терпение, закладывают основы эстетического восприятия мира. Через них дети изучают традиции татарского народа. Способствуют формированию у детей ценных качеств

характера, как трудолюбие, честность, смелость, скромность, ответственность, уважение к старшим, доброту и отзывчивость.

Для маленьких любителей его творчества, был создан виммельбух «По следам сказок Г.Тукая». Он направлен на приобщение дошкольников к творчеству Г.Тукая, повышение интереса к книге, к сказкам на татарском языке. Благодаря ей, юные читатели могут, не только вспомнить знакомые сказки, но и погрузиться в волшебный мир фантазии, придумать свои сюжеты, выделить главную мысль сказки, её главных героев, а также героев положительных и отрицательных, обсудить интересные моменты, используя своё воображение вдохновиться созданием своих собственных сказочных сюжетов. Задачи данного виммельбуха:



Благодаря ей, юные читатели могут, не только вспомнить знакомые сказки, но и погрузиться в волшебный мир фантазии, придумать свои сюжеты, выделить главную мысль сказки, её главных героев, а также героев положительных и отрицательных, обсудить интересные моменты, используя своё воображение вдохновиться созданием своих собственных сказочных сюжетов. Задачи данного виммельбуха:



- развивать интерес к художественной литературе на татарском языке, учить играя;

- активизировать и совершенствовать словарный запас по умк “Татарча сөйләшәбез” и разговорную речь на татарском языке;

- развивать внимание, память, восприятие, воображение;

- воспитывать эмоционально-волевую сферу, отзывчивость, понимание и сострадание героям сказок, дети знакомятся с чувствами, настроением героев.

При работе с Виммельбухом можно играть в различные игры и упражнения. Вот некоторые из них:

Игра- упражнение «Рассмотрелки»

Детям предлагается внимательно всмотреться в изображение. Педагог вместе с ребенком находит предметы, героев, то, что изображено на картинках. Давай-ка его найдем. Дети восторгом обнаружат героя на странице книги. Педагогу необходимо участвовать в этом процессе и комментировать долгие и упорные поиски. Варианты могут быть самые разнообразные. Все зависит от фантазии. Вы можете искать что-то определенного цвета, размера, формы. Таким образом, расширяя кругозор ребенка, впоследствии, когда начнете изучать буквы.

Вопросы:

Что, или кого ты увидел первым?

Сколько таких героев?

Какие они по цвету, размеру, какое у них настроение?

Игра- упражнение «Сравни»

1 вариант игры: при выполнении этого задания можно предложить ребенку сравнить двух героев сказки, чем они отличаются и что у них общего. Например, кэжэ белэн сарык.

2 вариант игры: на виммельбухе сравниваем чего больше или меньше (любые предметы или герои).

Игра- упражнение «Прятки»

1 вариант игры: дети вместе рассматриваются Виммельбух. Затем водящий закрывает глаза (или отворачивается) Один ребенок «Прячет» - ставит фишку на любое место в книги, на любого героя. Затем ребенок открывает глаза (поворачивается) и отвечает на вопрос: Кто или что спрятался?

Игра –упражнение «Кто где?»

Дети вместе рассматривают Виммельбух. Они по очереди бросают кубик и называют персонажей или предметы, которые находятся на картине, используя предлоги, на, над, под, за, перед, в, около, справа, слева, между.

Игра –упражнение «Загадай загадку, найди отгадку»

Дети вместе рассматривают Виммельбух. 1 ребёнок загадывает персонажа или предмет и сообщает: «Я загадал.....(человека, зверя, птицу, растение, транспорт и т.д.)». Другие дети задают наводящие вопросы («Во что одет? Что делает? Какого цвета?»).

Игра- упражнение «Находилки»

Развитие умения соотносить предмет и его признак. Упражнять детей в постановке вопросов какой? Какая? Какое? Закреплять согласование в числе прилагательных и существительных. Развивать внимание, наблюдательность. Расширять и активизировать словарь детей. Вопросы: Какой, какая, какое.

Игра- упражнение «Озвучалки»

Развитие речевого творчества (артикуляционного аппарата, свойства голоса, темп, динамика, ритм). Вопросы: как подает голос собака, как гудит трактор, заводится самолет, как бежит мальчик?

Игра- упражнение «Изобразжалки»

Развитие фантазии, воображения, пластики движения, умение сочетать слово и движение, жест. Важно выполнять совместно с детьми.

Игра- упражнение «Украшалки»

Развитие художественного творчества. Детям предлагается сравнить между собой различные предметы, выделить признаки и отличия.

Заключение.

Смело можно сказать, что технология виммельбух носит инновационный характер и важное место занимает в работе по обучению детей татарскому языку. Важно приобщить дошколят к татарской книжной культуре, воспитать интерес и любовь к книге и татарским писателям.

Наша задача обучить детей татарскому языку вызывая у детей стремление к общению с книгой, умению придумывать, слушать и понимать художественный текст, называя предметы и составляя предложения на татарском языке, т. е. всего того, что составляет основание, фундамент для воспитания и обучения **будущей** взрослой талантливой личности, литературно - образованного человека.