## Об особенностях преподавания учебного предмета

## «Музыка»

## (уровень основного общего образования)

## Нормативно – правовые документы

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 г. №993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 г. №993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования». П.161.

В 2023/2024 учебном году преподавание учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования осуществляется в соответствии с обновлённым федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и федеральной образовательной программой основного общего образования.

Учебный предмет «Музыка» преподается на уровне основного общего образования с 5 по 8 класс включительно. Количество часов, рекомендованных для изучения учебного предмета «Музыка», составляет 136 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа учебного предмета «Музыка», является структурным компонентом основных образовательных программ основного общего образования.

Задачами рабочей программы является определение содержания, объема, порядка изучения учебного материала по учебному предмету с учетом целей, задач, особенностей образовательной деятельности общеобразовательной организации и контингента обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями) в федеральной рабочей программе на уровне основного общего образования, обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения предмета образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль №1 «Музыка моего края»;
- модуль №2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль №3 «Музыка народов мира»;
- модуль №4 «Европейская классическая музыка»;
- модуль №5 «Русская классическая музыка»;
- модуль №6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;
- модуль №7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;
- модуль №8 «Связь музыки с другими видами искусства»;
- модуль №9 «Жанры музыкального искусства».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3-6 часов учебного времени.

Для удобства вариативного распределения в рамках календарнотематического планирования они имеют буквенную маркировку (A, Б, В,  $\Gamma$ ). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: A, B, Б,  $\Gamma$ ); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал был освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами.

В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности общеобразовательной организации.

Для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся на уроках музыки рекомендуется использовать открытые банки заданий, например, банк заданий, размещенный на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».