

## §5. Типология урока

Всякий урок имеет своеобразие, отличается от другого по своим целям, содержанию, методам, структуре, поведению учителя и учащихся и по многим другим параметрам. Уже давно в педагогике появилась потребность выделить среди методически разнообразных уроков уроки, характеризующиеся определенными общими признаками.

Этот вопрос имеет немаловажное значение не только в теоретическом, но и в практическом плане. Нельзя четко организовать учебный процесс, не выделив типы уроков по тому или иному признаку, не выделив, какой из них наиболее подходит для решения поставленных педагогических задач. «Значение вопроса о разнообразии типов урока, – писал С.В. Иванов, – заключается в том, что правильное его разрешение предохраняет учителя от двух опасностей: во-первых, от опасности скатиться к шаблону в построении каждого очередного урока, ничем не отличающегося от других таких же уроков, и, во-вторых, от недооценки планового, научно обоснованного, действительно эффективного построения системы уроков по учебной теме или разделу учебной программы» [61].

Урок издавна был объектом классификации, но, к сожалению, до сих пор эта достаточно сложная проблема не разрешена, и в педагогике единая типология уроков отсутствует. До сих пор наблюдаются различные подходы к классификации уроков. Так, например, С.В. Иванов в своей работе «Типы и структура урока», взяв за основу классификации **главные этапы учебного процесса** (стадии или моменты хода обучения), выделил восемь типов уроков: вводные уроки, уроки первичного ознакомления с материалом, уроки образования понятий, установления законов и правил, уроки применения полученных знаний на практике, уроки навыков, комбинированные уроки. Классификацию по такому признаку поддерживали в свое время многие дидакты и методисты [60].

В 1956 году И.Н. Казанцев в своей книге «Урок в советской школе» классифицировал урок по признаку **основного способа их проведения**, выделив сем типов уроков: урок с разнообразными типами занятий, урок-лекция, урок-беседа, урок экскурсия, киноурок, урок самостоятельной работы учащихся в классе, лабораторные и иные практические занятия [69].

Уроки классифицировались, исходя из методов обучения, содержания и способов проведения уроков, способов организации учебной деятельности учащихся и т.д.

Но, пожалуй, чаще всего в теории и практике во многих вариантах встречаются классификации уроков по **основной образовательной цели**. Нам думается, что это наиболее правильный подход. Почему? Прежде всего потому, что любая разновидность уроков детерминируется триединой учебной целью. Она диктует содержание учебного материала, методы обучения и формы организации познавательной деятельности, она же оказывает непосредственное влияние на структуру урока и логику его построения. В уроке все подчиняется его цели. Если

цель урока выдвигает изучение нового материала учащимися, то и содержание учебного материала, и методы обучения, и формы организации познавательной деятельности конструируются учителем в расчет на ее достижение.

Попробуем положить в основу классификации современного урока ту, что дает в своем учебнике педагогики И.Ф. Харламов [220]. Он выделяет пять типов уроков, исходя из дидактической цели обучения: комбинированный урок, урок по сообщению новых знаний, урок закрепления изучаемого материала, урок повторения, систематизации и обобщения изучаемого материала, урок проверки и оценки знаний. Взяв эту классификацию за основу, мы считаем необходимым внести в нее некоторые коррективы. **Во-первых**, название второго этапа урока «Урок по сообщению новых знаний», видимо, не соответствует задачам развивающего обучения, оно отражает характер информационного подхода к нему. Правильнее назвать этот тип урока «Урок усвоения новых знаний учащимися». **Во-вторых**, что не совсем верно, объединять в один урок такие в общем-то различные процессы, как повторение, систематизация и обобщение. Целесообразно систематизацию и обобщение выделить в самостоятельный тип урока. В таком случае кассета типов уроков будет выглядеть следующим образом:

1. Комбинированный урок.
2. Урок усвоения новых знаний учащихся.
3. Урок закрепления изучаемого материала.
4. Урок повторения.
5. Урок систематизации и обобщения нового материала.
6. Урок проверки и оценки знаний.

Конечно, любая классификация, в том числе и данная, до некоторой степени условна: на уроке повторения, например, проводится в какой-то мере и закрепление учебного материала, на уроке обобщения и систематизации он повторяется, в ходе усвоения нового учебного материала учитель в той или иной форме осуществляет его закрепление. В силу этого, при отнесении урока к тому или иному типу учитывается преобладающий характер работы учителя и учащихся над содержанием учебного материала – усвоение, закрепление, повторение и т.д. При этом нужно иметь в виду, что специфика урока, естественно, накладывает свой отпечаток на содержание и структуру его типа. Дадим краткую характеристику каждому типу урока в отдельности.

### 1. Комбинированный урок

<b>1. Организационный этап</b>
<b>2. Этап проверки домашнего задания</b>
<b>3. Этап всесторонней проверки знаний</b>
<b>4. Этап подготовки учащихся к активному усвоению знаний</b>

Мы его достаточно подробно рассмотрели в §6 первой главы книги, поэтому не будем сейчас подробно останавливаться на его описании. Следует отметить только три положения.

Во-первых, все последующие типы уроков чаще всего суть не что иное, как комбинация этапов урока комбинированного. По сути дела, «тип урока» –

- 5. Этап усвоения новых знаний**
- 5. Этап закрепления новых знаний**
- 6. Этап информации учащихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению**

это нередко развернутый по содержанию и во времени один из этапов комбинированного урока. Все же другие этапы такого урока играют в нем как бы вспомогательную роль и сокращены во времени и объеме.

Во-вторых, чрезвычайно важно отметить, что сегодня в практике работы школы широко используются такие разновидности комбинированного урока, как урок синтетический. Понятие о таком специфической виде комбинированного урока появилось на основе обогащения передового опыта учителей Казани и Липецка. В учебнике «Педагогика школы» под редакцией профессора И.Т. Огородникова ему дается следующее описание: «Под синтетическим подразумевается такой урок, на котором решаются различные дидактические задачи: ознакомление учащихся с новыми знаниями, умениями и навыками, их закрепление и повторение ранее пройденного. В отличие от так называемого комбинированного урока синтетический урок в зависимости от дидактической цели специфики учебного материала строиться по-разному. На этих уроках нередко изучение нового материала органически объединяется с его закреплением, повторение ранее пройденного опирается на известные учащимся знания и проводится не только в форме изложения и объяснения учителем, но и в форме разнообразной самостоятельной работы учащихся» [142]. Думается, что эта формулировка до конца не раскрывает сущность феномена синтетического урока. И прав М.И. Махмутов, который главную сущностную черту синтетического урока видит в том, что в его основе лежит чаще всего самостоятельная поисковая деятельность учеников. Он связывает появление синтетического урока с широким использованием проблемной ситуации в процессе обучения учащихся. В ходе синтетического урока происходит изучение нового материала на этапе актуализации опорных знаний. Такое изучение связывается с самостоятельной работой учеников, систематическим применением ими своих знаний на практике, с непрерывным повторением знаний, умений и навыков в новых связях и сочетаниях. Синтетический урок отличается от комбинированного «размытостью» этапов, более сложной структурой и более сильным развивающим влиянием на личность. Синтетические уроки могут чередоваться с традиционными этапированными уроками, ибо последние в нашей школе сегодня уже не те, что практиковались в 60-е годы, и они пока свой развивающий резерв полностью не исчерпали.

Под влиянием новейших психологических теорий на развитие творческого мышления учителей и наметившихся в последнее время тенденций

совершенствования учебного процесса и перевода его в режим развития возникла принципиально новая, так называемая **адаптивная система обучения**, а с нею и новая разновидность комбинированного урока, который называется «Комбинированный урок в структуре АСО», а более коротко его можно назвать **адаптивный комбинированный урок**, на котором новой системой обучения решается сразу несколько учебно-воспитательных задач.

Организационная структура адаптивного комбинированного урока дает возможность увеличить время для самостоятельной работы учащихся (предварительно наученных эту работу осуществлять), а это, в свою очередь, в какой-то степени высвобождает учителя для индивидуальной работы с каждым учеником. В условиях адаптивной системы обучения преимущественной становится самостоятельная деятельность учащихся, управляемая учителем при помощи использования различных обучающих и контролирующих программ, сетевого плана и графика самоучета. Одновременно с этим возрастает и доля индивидуальной работы учителя с учеником.

Адаптивным мы назвали такой урок, по названию системы обучения, который максимально обеспечивает оптимальную адаптацию к индивидуальным, особенностям учащихся, охватывая продуктивную новаторскую практику и передовую педагогическую мысль.

Суть этой системы сводится к следующему. Простейшая организационная модель ее выглядит так.

Учитель обучает всех учащихся	
Учитель работает индивидуально	Учащиеся работают самостоятельно

### Что же тут нового?

Учитель здесь не просто наблюдает за самостоятельной работой учащихся, а работает в это время с отдельными учениками индивидуально, и это очень заметно повышает эффективность урока.

На каждом уроке учитель чему-то обучает всех, а затем работает в индивидуальном режиме (управляет самостоятельной работой, осуществляет включенный в самостоятельную работу контроль и работает индивидуально, отключая от самостоятельной работы учащихся по очереди). Ученики соответственно могут работать в трех режимах: совместно с учителем, с учителем индивидуально, и самостоятельно под руководством учителя.

«В условиях АО обучение – это не только сообщение новой информации, но и обучение приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю, приемам исследовательской деятельности, умению добывать знания, обобщать и делать выводы, фиксировать главное в свернутом виде.

Умение самостоятельно работать – это то, чему ученик должен научиться в школе» [39].

Для более подробного знакомства с адаптивной системой обучения мы адресуем читателя к книге А.С. Границкой «Научить думать и действовать», а здесь разговор об адаптивном комбинированном уроке.

Он достаточно четко этапирован, но этапы выделяются не на основе цели обучения, а на основе вида деятельности учителя и учащихся.

Фронтальная работа учителя с учащимися	
Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся
Фронтальная работа учителя с учащимися	
Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся
Фронтальная работа учителя с учащимися	
Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся

Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся
Фронтальная работа учителя с учащимися	
Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся
Физкультпауза	
Фронтальная работа учителя с учащимися	
Индивидуальная работа учителя с учащимися	Самостоятельная работа учащихся

В определенной степени данный вид урока ломает сложившееся представление о традиционном уроке вообще и комбинированном уроке в частности. Например, этап фронтальной работы учителя с учащимися включает в себя нередко, если с него начинается урок, три этапа традиционного комбинированного урока: организационный момент, этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала (сообщение тема нового материала, формулировка вместе с учащимися цели и задач урока, постановка перед учащимися учебной проблемы) и этап объяснения нового материала, средняя длительность которого, как показал сложившийся опыт в условиях сформированной системы адаптивного обучения, длится от 5 до 10 минут. Это и позволяет увеличить время самостоятельной работы учащихся на уроке до 35 минут. Особое внимание при этом уделяется активизации умственной деятельности учеников через проведение обучения, обобщения и схематизации, но не на основе готовых схем, подготовленных учителем, а путем обучения учащихся строить эти схемы самостоятельно.

## 2. Урок усвоения нового материала

1. Организационный этап
4. Этап подготовки учащихся к активному сознательному усвоению знаний
<b>5. Этап усвоения новых знаний</b>
6. Этап закрепления новых знаний
7. Этап информации учащихся о домашнем задании и инструкции по его выполнению

Триединой целью такого урока является учебно-воспитательная задача этапа усвоения новых знаний комбинированного урока, ибо в его структуре этот этап занимает доминирующее положение по времени и объему, являясь главной и решающей частью урока. Все же другие этапы сокращены во времени и объеме, иногда (особенно в старших классах) вообще отсутствуют. Задача остальных этапов заключается в том, чтобы «обслуживать» процесс усвоения новых знаний учащимися как главную часть учебного занятия. Основным назначением этого

урока является формирование знаний учеников. В прежних работах по дидактике можно встретить такую характеристику этого типа урока: «центральным звеном учебно-воспитательной работы на этом уроке является информационная деятельность учителя». От подобного рода ориентации учителя сегодня необходимо отказаться. Центральным звеном такого урока будет самостоятельно усваивать знания под руководством педагога, хотя информационная деятельность последнего, объяснение нового материала полностью исключена быть не может.

Выше изображен один из возможных вариантов архитектуры такого урока. Один из возможных, ибо у этого типа уроков достаточно много различных видов: урок-лекция, урок-беседа, киноурок, урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа). Естественно, что архитектура (построение) каждого из них будет несколько иная.

### 3. Урок закрепления изучаемого материала

1. Организационный этап
4. Этап подготовки учащихся к активному усвоению знаний
<b>6. Этап закрепления знаний</b>
7. Этап информации о домашнем задании

Основная цель этого урока заключается в закреплении и осмыслении изученного в виде более соответствующих навыков и умений, как моторных, так и интеллектуальных. Архитектоника такого урока всегда связана и использованием некоторой повторности, упражняемости и может быть успешно решена исключительно с учетом индивидуальных

особенностей учеников, их восприимчивости к учению

Стержнем педагогического пути достижения цели такого урока является не изучение учащимися нового материала, не их теоретическая самостоятельная работа, не разрешение ими проблемных вопросов, а тренировка, которая обязательно, должна предполагать необходимую вариативность работ, требующую от учащихся переноса знаний и умений, их использование в нестандартных ситуациях

Как самостоятельный этап усвоение нового материала здесь не выделяется, но на уроке закрепления элементы объяснения, разъяснения, пояснения, уточнения, углубления могут иметь место. Встречаются здесь и моменты повторения ранее изученного материала в процессе выполнения упражнений и других видов самостоятельных работ. Проверку домашнего задания в данном типе урока можно осуществить как самостоятельный этап, но, как правило, ее сливают с закреплением, чтобы создать единую логическую структуру закрепления.

### 4. Урок повторения

1. Организационный этап
2. Этап подготовки учащихся к активному сознательному усвоению знаний
<b>Этап повторения</b> Образуется за счет времени, отводимого в комбинированном уроке на осуществление 2,3,5,6 этапов
6. Этап информации о домашнем задании

Основная дидактическая цель этого типа урока заключается в предотвращении забывания усвоенного материала, углублении сведений о ранее изученном, уточнении приобретенных представлений.

Проверку домашнего задания чаще всего учителя заключают в логику повторения как один из его моментов. Повторение и закрепление, имея большое сходство, принципиально отличаются тем, что

закрепляются обыкновенно отдельные правила и положения, а затем на их основе формируются навыки и умения. Для повторения же главное заключается не в формировании учебных навыков, а в упорении в памяти основных положений темы, в усвоенном материале.

Особенность и сложность проведения этого типа урока в том, чтобы точно определить границы учебного материала, умело выделить его основные идеи, понятия, правила, подобрать соответствующие упражнения. Наиболее распространенным и целесообразным видом повторения является тематическое, в ходе которого выделяются основные теоретические положения и правила, и ученики подготавливаются к более глубокому пониманию следующих тем курса.

### 5. Урок систематизации и обобщения изученного материала

Дидактическая цель данного типа урока сводится к обобщению и систематизации знаний, изученного материала. Обычно эти уроки, близкие по своему типу к урокам повторения, проводятся в конце четверти или учебного года. Специфика их заключается в том, что учитель для систематизации и обобщения выделяет узловые вопросы программы, усвоение которых предопределяет овладение предметом.

Особенность этого типа урока заключается также в том, что этап обобщения и систематизации изученного может осуществляться методами, взятыми из других типов уроков: обзорные лекции учителя, беседы и устный опрос, организация упражнений по углублению практических умений и навыков.

1. Организационный этап
4. Этап подготовки учащихся к активному усвоению знаний
<p style="text-align: center;"><b>Этап обобщения и систематизации изученного</b></p> <p>Образуется за счет времени, отведенного в комбинированном уроке на осуществление 2,3,5,6 этапов</p>
7. Этап информации о домашнем задании

Широкое распространение на таких уроках схем и моделей дает возможность направить внимание учащихся, их сознание, мышление на раскрытие в изучаемом материале повторяющихся, а поэтому закономерных связей и отношений, выявление сущности изучаемых процессов.

Обобщение учениками фактического материала является важной, но не единственной задачей этого типа урока. Особенно важно в ходе этих уроков формировать у

учеников знания, отражаемые в виде идей и теорий, переход от частных к более широким обобщениям. Поэтому нередко за сорок пять минут такого урока учителю приходится рассматривать с учащимися материал 20–30-ти часов.



## 6. Урок проверки и оценки знаний

1. Организационный этап
4. Этап подготовки учащихся к активному усвоению знаний
3. Этап всесторонней проверки знаний
7. Этап информации о домашнем задании

Главная его цель – проверить качество и прочность знаний учащихся. Обыкновенно он проводится после изучения отдельных разделов программы.

В.А.Онищук выделяет пять уровней проверки знаний учащимися фактического материала и элементарных внешних связей между предметами и явлениями; проверка умения учащихся воспроизводить формулировку понятий, законов и объяснить их сущность; выявление качества обобщения и систематизации знаний; проверка умения применять знания, умения и навыки в стандартных условиях или в заранее заданной ситуации; проверка умений учащихся применять знания, умения и навыки в нестандартных ситуациях.

На уроках этого типа не представлены в виде самостоятельных этапов такие части урока, как усвоение нового материала, закрепление, повторение, хотя все они в каких-то элементах на таком уроке присутствуют. Третий этап такого урока может проходить в виде беседы, письменной работы, сочинения, диктанта, решения познавательных или типовых задач, самостоятельных практических работ учащихся.

На уроках такого типа важно выявлять не только знание учащихся фактического материала, но и уровень осмысления и обобщения этого материала, умение учащихся применять приобретенные знания на практике в различных ситуациях.

Подобные типы уроков выполняют ориентирующую, диагностическую и контролирующую функцию обучения.

Использование психологического разнообразия уроков – не самоцель, а средство и решение задач обучения. В педагогической практике далеко не всегда наблюдается стремление учителей включить в систему своей работы все типы уроков. Огромное большинство уроков по сей день строится по типу: проверка домашнего задания, закрепление его в памяти учащихся, задание на дом. Такое однообразие в построении урока приводит к серьезным последствиям. В чем они выражаются?

**Во-первых**, постоянное повторение одной и той же схемы урока вызывает у учеников реакцию, тормозящую активность мышления, так называемую психическую реакцию пресыщенности на монотонность в работе. Следствием этого является: сонливость, вялость, невосприимчивость, повышение утомляемости.

**Во-вторых**, типологическое однообразие в построение уроков учителем способствует формированию малоинициативной личности, не способной остро оценивать события, не умеющей аналитически мыслить, эмоционально неграмотной.

*В-третьих*, такая стандартизированная схема построения урока далеко не всегда отвечает задачам обучения и воспитания, сужая образовательные, воспитательные и развивающие возможности урока как основной формы обучения.

В схеме традиционного построения урока: проверка домашнего задания, опрос, объяснение нового материала, закрепление нового материала задание на дом имеет место достаточно четкая последовательность пяти этапов. Львиную долю времени урока занимают первые два, и внимание учеников сосредоточивается, главным образом, на них. Во время проверки домашнего задания волнуются те, кто его не выполнил, переживают и те, кто не уверен в правильности его выполнения. Но вот учитель переходит к опросу (если это ловля незнающих, если это право взрослых третировать детей, если это мука и неприятность обучения, от которой невозможно избавиться ученику), и напряжение учеников достигает вершины. Вызов к доске, особенно в условиях авторитарных отношений – всегда небольшой стресс. Но вот учитель произносит спасительную фразу: «А сейчас *мы переходим к изучению нового материала*», – вздох облегчения, **снятия напряжения, снижение внимания и утрата активности мышления. Можно расслабиться, отдохнуть (пускай себе учитель говорит!). На смену высокой** нервной мобилизации к подростку приходит вялость, сонливость появляются определенные тормозные процессы.

Совершенно права Р.Г. Лемберг, которая считает, что физиологическая реакция подростков свидетельствует не в пользу раз и навсегда отработанного учителем однообразно сконструированного урока [101].

Тип урока – это не штамп, не шаблон, не какая-то застывшая форма организации учебной работы, которую можно механически подставить под ту или иную учебную ситуацию. При классификации уроков по дидактической цели под типом урока следует понимать образец, модель урока, которые по своей дидактической конструкции, структуре, методике организации наиболее соответствуют данной цели, что придает такому уроку определенное своеобразие по сравнению с другими.