

Хусаинов Александр Галинурович, преподаватель, ветеран ГАПОУ «Зеленодольское медицинское училище»

Хусаинов Александр Галинурович, преподаватель литературы, этики и эстетики, годы работы с 1963, со дня основания училища до 1990 г. Награжден значком «Отличник народного просвещения», 1969 г.

Александр Галинурович был в числе первых, кто стоял у истоков нашего училища.

Александр Галинурович закончил филологический факультет Казанского педагогического института, проработал в училище 26 лет до 1990 года. Он принимал активное участие в общественной жизни училища, возглавлял редколлегию училищной газеты «Медик», организовал фотокружок. Он многократно награждался Почетными грамотами республики, ему присвоено звание «Отличник народного просвещения». Эрудированный, скромный, с глубоким знанием предмета он обладал способностью убеждать. Никогда не выставлял напоказ свои достижения. В семье был внимательным заботливым мужем, отцом, дедом.

Важное место в учебно-воспитательном процессе занимала работа предметных и научных кружков. В училище в 1973 году работало 18 кружков: 6 по общеобразовательным предметам, 4 по общемедицинским предметам, 6 по клиническим дисциплинам, где занималось 280 человек.

В кружках по общеобразовательным дисциплинам писались рефераты по проблемам общественных наук, читались доклады о знаменитых людях, решались занимательные задачи по математике, физике, химии. Одним из руководителей кружка по литературе был Хусаинов А.Г.

В 1965 году в училище начал работать фотокружок. Организатором и руководителем кружка был преподаватель русского языка и литературы, энтузиаст фотодела Хусаинов А.Г. Под его руководством студенты, занимающиеся в кружке, изучают фотоаппаратуру и технику съемки. С начала образования кружок ничего не имел, кроме личного фотоаппарата Хусаинова А.Г. Благодаря упорству и настойчивости руководителя фотокружок был оснащен фотоаппаратами «Смена», «ФЭД», фотоувеличителями, кинокамерами «Аврора», «Кварц», «Лада»; кинопроекторами «Луч», «Русь», «Квант» и другой фото и кино техникой. В училище кружком организовывались фотовыставки, работы кружковцев выставлялись на городских выставках, получая Дипломы и памятные подарки.

С оснащением фотокружка большим количеством съемочной и копировальной аппаратуры, а также приобретенным опытом руководителя, появилась возможность заниматься изготовлением диафильмов и кинофильмов. Удачное развитие этого направления позволило переименовать фотокружок в студию «ЗМУ-Фильм». С интересом смотрели студенты диафильмы, кинофрагменты, кинозарисовки и кинофильмы, изготовленные в студии. Диафильмы были созданы по таким предметам, как «Детские болезни», «Хирургия», «Общий уход»; диафильмы «Спорт-ЗМУ», «Идет

операция», «Лечебный массаж» и другое. Все чаще, дополняя учебную программу, оживляя учебно-воспитательный процесс, на лекциях использовались изготовленные диафильмы и кинофильмы. В этом неоценимая заслуга студии «ЗМУ-Фильм».

В учебно-воспитательной работе и в освещении училищной жизни большое значение, как и раньше, имеет стенгазета «Медик». Первый номер стенгазеты вышел в 1966 году под общим руководством Александра Галинуровича. С первых дней своего существования газета привлекла внимание учащихся. Она стала своеобразным зеркалом, отражающим жизнь училища. Стенгазета «Медик» выходит по установленному графику, её размер три стандартных листа ватмана. Выпускают номера стенгазеты все группы по очереди. В 70-80-е гг. в стенновке печатаются заметки на самые разные темы: учащиеся пишут о своих впечатлениях о практике, о жизни в группах, о хороших людях, о подругах, о любимых преподавателях. Часто в газету писали заметки преподаватели. Не раз газета «Медик» занимала 1 места на выставках, организованных Зеленодольским ГК КПСС, редакцией газеты «Зеленодольская правда» среди учебных заведений города и района и награждалась Почетными грамотами.