

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о VIII Брянском областном конкурсе методических работ «К вершинам педагогического мастерства»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения VIII Брянского областного конкурса методических работ «К вершинам педагогического мастерства» (далее Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – департамент культуры Брянской области (далее – Учредитель).

1.3. Организатор Конкурса – ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» (далее – Организатор).

#### **2. Цели и задачи**

2.1. Конкурс проводится в целях создания и накопления электронной базы инновационных методических работ преподавателей детских школ искусств, стимулирования творческой активности и повышения профессиональной квалификации преподавателей, совершенствования организации учебного процесса в системе художественного образования.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и распространение актуальных и перспективных педагогических методик и технологий;
- активизация методической работы в образовательных организациях сферы культуры и искусства.

#### **3. Условия и порядок проведения конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие преподаватели детских школ искусств, средних специальных профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства г.Брянска и Брянской области.

3.2. Участники конкурса представляют учебно-методические материалы по следующим номинациям:

- **методическое пособие:** сборники (нотные сборники принимаются только при наличии методических рекомендаций по их использованию в учебном процессе), рабочие тетради, хрестоматии, наглядные пособия;

- **методическая разработка:** тематические разработки отдельных уроков, сценарии мероприятий, проведение выставок, мастер-классов, обобщения педагогического опыта;

- **методические рекомендации:** по проведению открытых уроков, воспитательных мероприятий, изучению какой-либо темы, знакомству с определённой методикой работы, организации работы педагогического и методического советов, взаимодействию с общественными организациями и учреждениями;

- **мультимедийные проекты;**

- **открытый урок.**

3.3. Ограничений по количеству работ, возрасту, стажу работы и квалификационной категории авторов конкурсных работ не предусмотрено. Возможно участие сразу в нескольких номинациях.

#### **4. Программные требования**

4.1. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов в номинациях «Методическое пособие», «Методическая разработка», «Методические рекомендации», «Открытые уроки»: работы принимаются в электронном варианте с учетом требований к оформлению соответствующего вида методического материала, в формате редактора Word (шрифт TimesNewRoman, размер 14, межстрочный интервал 1,5, поля по 20 мм со всех сторон), объемом от 3 до 10 страниц. Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, фамилию, имя, отчество автора (авторов).

4.2. Каждая присланная работа во всех номинациях должна сопровождаться аннотацией, в которой даётся общая характеристика представленных материалов (актуальность, проблематика, цель, задачи, адресат, условия реализации, содержание (в общем виде)).

#### **5. Порядок и сроки проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится в следующем порядке:

- с **1 марта по 30 апреля 2025 года** - конкурсные материалы проходят обязательное обсуждение и отбор внутри образовательного учреждения. Решение о выдвижении методических работ на конкурс оформляется протоколом экспертной группы (методического, педагогического совета и др.).
- с **1 по 15 мая 2025 года** включительно проводится прием методических материалов, заявок на участие;
- с **16 мая по 16 сентября 2025 года** проводится экспертиза конкурсных работ и подведение итогов;
- **30 сентября 2025 года** – награждение победителей, размещение работ на сайте Центра.

5.2. Для оценки конкурсных материалов организаторами конкурса формируется группа экспертов. В качестве экспертов могут выступать преподаватели вузов, ссузов, ДШИ (по видам искусств).

5.3. Эксперты оценивают конкурсные работы по следующим критериям:

- оригинальность, педагогические находки;
- новизна, ценность, актуальность, представляемых методических материалов;
- культура и качество изложения материала;
- соответствие конкурсной работы требованиям оформления (структуре) данного вида методической работы;
- практическая значимость работы, возможность применения в педагогической практике в другом образовательном учреждении;
- соответствие конкурсным требованиям и заявленной номинации.

5.4. Оценки выставляются каждой конкурсной работе по каждому критерию по 10-бальной шкале; суммируются, и, таким образом, определяется итоговый балл, согласно которому составляется рейтинг конкурсных материалов в рамках каждой номинации.

5.5. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и являются фондом организатора. По рекомендации экспертов самые интересные конкурсные работы и материалы войдут в сборник методических работ.

5.6. Решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5.7. Результаты конкурса сообщаются участникам после обсуждения и голосования жюри.

## **6. Порядок награждения победителей конкурса**

6.1. Победителю конкурса в каждой номинации присваивается звание Лауреата I, II, III степени.

6.2. Участникам конкурса в каждой номинации присваивается звание Дипломанта I, II, III степени.

6.3. Участники, не занявшие призовые места, награждаются Дипломом за участие.

6.4. Образовательные учреждения, представившие наибольшее количество работ, отмеченных экспертами конкурса, будут награждены Грамотой.

## **7. Порядок подачи заявок**

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 15 мая 2025 года представить в электронном виде следующие документы:

- заявку на участие (в двух форматах: doc/pdf (сканированная копия за подписью руководителя) с предварительным согласием конкурсанта на издание предоставленных материалов по итогам конкурса на условиях организаторов;
- выписку из протокола учреждения о выдвижении материалов для участия в Конкурсе, заверенную руководителем направляющего учреждения (в свободной форме pdf (сканированная копия за подписью руководителя));
- конкурсные материалы в электронном варианте, оформленные в соответствии с требованиями.

7.2. Организатор Конкурса имеет право вносить дополнения и изменения в условия и сроки проведения Конкурса:

- изменения, дополнения, информация о ходе проведения и итогах Конкурса публикуются на сайте <https://umcbr.brn.muzkult.ru/>;
- дополнительную информацию, связанную с проведением Конкурса, можно узнать по телефону ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» 8(4832)660-229.

## **8. Финансовые условия проведения конкурса**

8.1. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата вступительного взноса направляющей стороной.

8.2. После получения заявки Организатор направляет участнику договор/квитанцию на оплату вступительного взноса.

8.3. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата вступительного взноса в размере **1000 рублей** за одну работу. Участник, представивший в одной номинации две и более работ, оплачивает каждую работу отдельно.

8.4. Вступительные взносы оплачиваются до проведения конкурса.

**ЗАЯВКА**  
на участие в VIII Брянском областном конкурсе методических работ  
«К вершинам педагогического мастерства»

<b>ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ</b>	
1.	Полное название конкурсной работы
2.	Номинация:
3.	Ф.И.О. автора (авторов) конкурсной работы
4.	Контактный телефон автора работы
5.	Электронная почта автора работы
6.	Образование (квалификация по диплому, учебное заведение, год окончания)
7.	Должность
8.	Возраст
9.	Стаж работы
<b>ИНФОРМАЦИЯ О НАПРАВЛЯЮЩЕМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
1.	Полное наименование учреждения
2.	Ф.И.О. руководителя, телефон.
3.	Контактная информация направляющего учреждения: полный почтовый адрес, телефон, факс, e-mail.
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ</b>	
1.	Форма оплаты (выбрать вариант) - от физического лица - от юридического лица
С положением и условиями участия в конкурсе ознакомлены и согласны	
_____ (подпись)	
Приложения к заявке: (отметить нужное)	1) конкурсный материал; 2) выписка из протокола образовательного учреждения о выдвижении материалов для участия в Конкурсе; 3) документ, подтверждающий оплату.

Дата заполнения и отправки \_\_\_\_\_