

Готовимся к выступлению на музыкальном конкурсе

На что стоит обратить внимание, готовясь с ребенком к участию в музыкальном конкурсе? Давайте разбираться вместе.

Репертуар. При выборе материала убедитесь, что он полностью показывает способности ребенка. Композиция должна хорошо сочетаться с тембром голоса. Если формат конкурса требует показать несколько номеров, то при подборе репертуара старайтесь выбирать разноплановые пьесы.

Правильное распределение времени и сил. Обычно дата конкурса известна заранее. Чем раньше вы с ребенком начнете подготовку, тем больше будут шансы на успех. Учите композиции по кускам, начиная с самых сложных в начале работы, чтобы в конце перейти к более легким, не испытывая при этом сильных нагрузок.

Внешний вид. Для некоторых эта деталь покажется маловажной, ведь судьи обращают внимание именно на данные артиста, а не на его внешний вид. Но все же стоит обратить внимание. Образ и одежда не должны мешать исполнению. Если ребенку на сцене предстоит двигаться, постарайтесь, чтобы одежда была свободной. При спокойном номере – подберите красивый костюм или платье, соответствующие образу песни.

Волнение. Перед выступлением постарайтесь отвлечь ребенка – послушайте вместе любимую музыку или просто посмотрите за движением людей на улице.

Талисман. Это может быть кем-то подаренная игрушка, украшение или какая-нибудь милая вещица. Придумайте вместе с ребенком талисман, который поможет ему поддерживать уверенность в себе.

Поддержка. Не забудьте пригласить на конкурс друзей и близких людей ребенка. Это придаст ему больше сил.

Непредвиденные обстоятельства. В жизни случается всякое. Объясните ребенку, что если во время выступления случаются неполадки – не нужно паниковать. Если фонограмма по каким-то причинам выключилась – не нужно прекращать петь. Наоборот нужно импровизировать и обыгрывать номер. Шоу должно продолжаться.

"Разогревочные" упражнения. В день конкурса уделите с ребенком внимание не столько номеру выступления, сколько "разогревочным" упражнениям. Они помогут "разбудить" голос.

Одна минута тишины. Научите ребенка настраиваться перед каждым выступлением. Например, можно прямо перед выходом на сцену закрыть глаза и глубоко подышать.

И главное - объясните ребенку, что никто не застрахован от провала. И у великих исполнителей бывали неудачи! Главное - никогда не опускать руки. Если провал все же случился – напомним, что за неудачей **всегда следует успех!**