



## ПОЛОЖЕНИЕ

### II Международного конкурса исполнителей на народных инструментах «MUSICA DEL MONDO», посвященного 80-летию со дня рождения В. Гридина

27 января – 2 февраля 2023 г.

*(дистанционная форма участия)*

#### Учредители и организаторы конкурса:

Международный центр искусств «Ключ к успеху», г. Казань

#### Цели и задачи конкурса:

- создание единого культурного и информационного пространства в сфере исполнительства на национальных инструментах;
- создание условий для творческого развития учащихся детских школ искусств и учреждений профессионального образования независимо от географии проживания;
- популяризация исполнительства на русских народных инструментах в России и за рубежом, формирование позитивного имиджа исполнительства на народных инструментах;
- повышение исполнительского уровня детей и молодежи, их приобщение к концертной деятельности;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- содействие дальнейшему изучению, сохранению и преумножению традиций исполнительства на национальных народных инструментах;
- обмен опытом, репертуарными наработками и результатами творческих поисков руководителей творческих коллективов.

#### Условия конкурса:

Дата проведения фестиваля-конкурса: 27 января – 2 февраля 2023 г.

Срок подачи заявок: до 23.59 МСК 26 января 2023 г.

Срок размещения результатов на официальном сайте: 2 февраля 2023 г. после 16.00 МСК

Срок рассылки наградных материалов: 3 - 8 февраля 2023 г.

#### Участники конкурса:

- учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студий и центров, творческих коллективов, иных учреждений дополнительного образования;
- студенты музыкальных училищ, колледжей;

- студенты учреждений высшего профессионального образования;
- педагоги музыкальных учебных заведений (ДМШ, ДШИ, ССУЗов), а также солисты и профессиональные творческие коллективы;
- любительские взрослые коллективы;
- творческие коллективы студентов непрофильных средних и высших профессиональных учебных заведений
- иные исполнители

**Конкурс проводится по следующим номинациям:**

- Солисты (народно-клавишные и струнно-щипковые инструменты, классическая гитара);
- Ансамбли (струнно-щипковые, народно-клавишные, смешанные – в том числе составы, в которых хотя бы один инструмент является народным, «Учитель-ученик»)
- Оркестры

**Возрастные категории участников в номинации «СОЛИСТЫ»:**

- I категория – до 6 лет включительно;
- II категория – 7- 8 лет включительно;
- III категория – 9-10 лет включительно;
- IV категория – 11-12 лет включительно;
- V категория – 13- 15 лет включительно;
- VI категория – 16-19 лет включительно;
- VII категория – 20-25 лет включительно;
- VIII категория – от 26 лет и далее без ограничений по возрасту.

**Возрастные категории участников в номинации «АНСАМБЛИ»:**

- I категория – до 8 лет включительно;
- II категория – 9-12 лет включительно;
- III категория – 13-16 лет включительно;
- IV категория – смешанная категория (ДМШ и ДШИ)
- V категория – ансамбли средних профессиональных учебных заведений;
- VI категория – ансамбли высших профессиональных учебных заведений;
- VII категория – профессиональные взрослые ансамбли
- VIII категория - любительские взрослые ансамбли (самодельные музыканты без профильного образования).

*В ансамблях I, II, III, IV категории количеством более 6 человек допускается участие преподавателя в составе ансамбля.*

Возрастная категория ансамбля определяется по среднему возрасту участников коллектива.  
**Возраст участников определяется по состоянию на 27.01.2023 года.**

**Номинация «Оркестры»:**

- I категория – оркестры детских образовательных учреждений;
- II категория – оркестры средних профессиональных учебных заведений;
- III категория – оркестры высших профессиональных учебных заведений;
- IV категория – профессиональные взрослые оркестры (в том числе оркестры преподавателей);
- V категория – любительские взрослые оркестры (самодельные музыканты без профильного образования)

образования).

*В творческих коллективах I-II категории номинации «Оркестры» допускается присутствие до 20 % иллюстраторов из числа преподавателей или профессиональных исполнителей.*

### **Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям. Количество участников от организации, а также количество номинаций, в которых может принимать участие один и тот же участник, не ограничено.

**Внимание! Оргкомитет не принимает файлы с видеозаписью выступления** на электронную почту, в WhatsApp или иными способами. Видеозапись конкурсного выступления необходимо разместить на сайте <https://youtube.com/> или воспользоваться любым общедоступным облачным хранилищем (Облако Mail.ru, Яндекс.Диск и тд.). Ссылка на видеозапись прикрепляется в специальной форме при оформлении заявки на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» <https://konkurstalantov.ru>

**Пожалуйста, убедитесь, что ваше видео доступно к просмотру по ссылке.**

### **Программные требования:**

Участники конкурса в номинациях «Солисты», «Ансамбли», «Учитель-ученик» представляют одно произведение любого жанра на выбор участника продолжительностью не более 15 минут. В случае, когда в заявке поданы несколько произведений, к конкурсу автоматически допускается то, которое указано первым.

В номинации «Оркестры» разрешается представить от одного до трёх произведений при соблюдении следующих условий: видеозаписи должны быть **оформлены единым файлом и представлены одной ссылкой** (т.е. в случае, если представлены записи с нескольких выступлений, их необходимо «склеить» в видеоредакторе в один файл), а общая продолжительность выступления не превышает 15 минут.

Конкурсная программа в номинациях «Солисты» и «Ансамбли» **исполняется наизусть**. Допускается исполнение программы по нотам в возрастных категориях «26 лет и старше» (солисты), «Учитель и ученик» (для преподавателя), «Ансамбли преподавателей учебных заведений и профессиональные ансамбли», «Любительские взрослые ансамбли».

Во всех номинациях приветствуется исполнение произведений В. Гридина (**но не является обязательным**).

### **Требования к видеозаписи:**

Запись выступления можно произвести на любой вид техники с хорошим качеством воспроизведения звука и изображения. При съемке на мобильный телефон следует располагать его горизонтально. На видеозаписи должны быть хорошо видны лицо и руки музыканта. Разрешается подзвучивание конкурсантов микрофонами. Допускаются к участию студийные записи без аудиоредактуры, а также записи, снятые с нескольких камер и смонтированные при условии целостности аудиотрека. **Монтаж звука внутри произведения запрещён!**

### **Порядок подачи заявки:**

- Заявка на участие подается в электронном виде на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе «Конкурсы» <https://konkurstalantov.ru/contest/contest29.html> или по прямой ссылке <https://forms.gle/6CYdAtQHRsTMWbrj7>
- После выбора нужного конкурса необходимо нажать «Подать заявку». В открывшемся окне следует внимательно заполнить все требуемые поля;
- Заявка подается один раз. В случае необходимости внесения изменений и исправления ошибок в заявке следует связаться с оргкомитетом по электронной почте [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru);
- Имена участников всех возрастных категорий указываются без отчества;

- При указании в заявке организационно-правовой формы учреждений (муниципальное автономное/бюджетное/казённое и т.д.), необходимо использовать аббревиатуры (МКУДО, МАУДО, МОУДОД и т.д.);
- Видеозапись должна быть доступна к просмотру по ссылке любым пользователем **до 20 февраля 2023 года**;
- После заполнения всех предлагаемых полей необходимо нажать кнопку «Отправить». В случае успешной отправки вы увидите сообщение «Ваша заявка принята!», также вам на почту будет автоматически отправлено письмо с копией вашей заявки, отправитель – Гугл.Формы. Данное письмо является подтверждением регистрации участника в конкурсе. Письмо не придёт, если вы ошиблись в указании в заявке своего электронного адреса, однако заявка в этом случае дойдет до организаторов. Если в течение 10 минут после отправления заявки вы не получили письмо от сервиса «Гугл.Формы», проверьте папки «СПАМ» и «РАССЫЛКИ», после чего свяжитесь с оргкомитетом любым удобным способом для уточнения.
- После получения копии заявки необходимо проверить, все ли данные в заявке указаны корректно. Если вы обнаружили ошибки, опечатки или неполные данные, напишите на почту [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru) ФИО участника и необходимые корректировки, и мы исправим вашу заявку самостоятельно
- **Оплата организационного взноса производится ПОСЛЕ подачи заявки** на сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху» в разделе **ОПЛАТА** <https://konkurstalantov.ru/pay/> или по указанным ниже реквизитам.

**В состав жюри конкурса входят деятели культуры и искусства Российской Федерации и Республики Татарстан.**

#### **Система оценки выступления участников:**

Жюри оценивает результаты конкурса отдельно в каждой номинации и в каждой возрастной категории. Решение жюри определяется среднеарифметической суммой выставленных баллов, является окончательным и апелляции не подлежит.

Оценка выступления участников устанавливается по 10-балльной системе.

#### **Критерии оценки:**

- художественная ценность исполняемых произведений;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- оригинальность исполнительской интерпретации;
- сценическая культура;
- творческая индивидуальность (для солистов);
- артистизм исполнителей;
- соответствие исполняемого произведения возрасту участников и творческим возможностям коллектива или солистов;
- общее художественно-музыкальное впечатление.

#### **Жюри оставляет за собой право:**

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные дипломы;
- присуждать дипломы преподавателям, подготовившим лауреатов конкурса.

## Награждение участников:

По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Лауреат Гран-При: 10 баллов;

Лауреат I степени: 9 – 9,9 баллов;

Лауреат II степени: 8 – 8,9 баллов;

Лауреат III степени: 7 – 7,9 баллов;

Дипломант I степени: 6,5 – 6,9 баллов;

Дипломант II степени: 6 – 6,4 баллов;

Дипломант III степени: 5,9 баллов и менее.

**Все преподаватели и концертмейстеры конкурса независимо от результатов участника в обязательном порядке поощряются Благодарностью жюри.**

Печать и рассылка бумажных вариантов дипломов **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА**. Все наградные документы (дипломы и благодарности) высылаются в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке, **с 3 по 8 февраля 2023 г.**

**ВАЖНО!** Если вы не получили комплект документов по окончании этого срока, необходимо проверить папки «Спам» и «Рассылки», а затем связаться с оргкомитетом по электронной почте [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru), указав ФИО участника и номинацию, и мы отправим письмо повторно.

*В случае необходимости оргкомитет вправе запросить у участника оригинал видеозаписи конкурсного выступления для формирования краткого видеоотчёта по конкурсу.*

## Финансовые условия участия:

Оплата участия в конкурсе производится безналичным путем после подачи заявки.

**Стоимость участия: 1000 рублей** для всех номинаций.

Для Вашего удобства оплату организационного взноса за участие в конкурсе можно осуществить несколькими способами:

**1) Через отделения банков**, в том числе через мобильные приложения онлайн-банка:

Реквизиты для перечисления:

Название банка	ПАО СБЕРБАНК
Получатель платежа	ИП Ногманов Ришат Рафисович
Расчётный счёт	40802810262000065612
ИНН получателя	165015915843
БИК банка получателя	049205603
Назначение платежа	взнос за участие во II Международном конкурсе «MUSICA DEL MONDO» (просим указать ФИ участников/название коллектива)

**2) На сайте Международного центра искусств «Ключ к успеху»** в разделе **ОПЛАТА** <https://konkurstantov.ru/pay/> Оплата происходит через ТОЧКА ПАО БАНКА «ФК ОТКРЫТИЕ» с использованием банковских карт всех видов платёжных систем (МИР, VISA, Mastercard и др.).

**3) Для оплаты вступительного взноса по безналичному расчёту** от организации Вам необходимо связаться с оргкомитетом по электронной почте [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru) для заключения договора. Оплата вступительного взноса по безналичному расчёту возможна только для организаций Российской Федерации.

## **ВАЖНО!**

***В связи с изменчивой ситуацией в работе платежных систем оплата вступительного взноса за участников из зарубежных государств (участники не из России), будет решаться в индивидуальном порядке, в зависимости от возможных вариантов банковских операций.***

## **Иные условия:**

**Важно!** Обращаем ваше внимание: вся информация, указанная в онлайн-заявке, будет отображена в наградных материалах, в связи с чем просим внимательно заполнять все данные. Если после публикации итогового протокола конкурса вы заметили ошибки в регистрационных данных участника, просим немедленно связаться с Оргкомитетом для исправления.

Корректировка **существенных данных** заявки (направление, возрастная категория, номинация) возможна строго до 23.59 по Московскому времени 26 января. После этого срока внесение существенных изменений в заявку конкурсанта невозможно.

Все необходимые корректировки регистрационных данных принимаются на электронную почту [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru)

Материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, регистрационный взнос не возвращается.

Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений.

Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения конкурса и по его итогам.

**Соглашаясь при подаче заявки на публикацию видеозаписи по итогам конкурса, участник подтверждает своё согласие (либо наличие согласия законных представителей несовершеннолетнего участника) на размещение видеозаписи выступления или его фрагментов, а также ключевой информации (ФИО, возрастная категория, учебное заведение, имя преподавателя/концертмейстера) на сайте Международного центра искусств, в группе VK и на Youtube- канале Международного центра искусств.**

Факт подачи заявки означает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, имена руководителей участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

**Факт подачи заявки означает согласие на получение в дальнейшем на электронную почту, указанную в заявке, писем с результатами конкурса, наградными документами, а также информационных сообщений о планируемых конкурсах и фестивалях по указанной в заявке номинации.**

Оргкомитет принимает претензии и пожелания по организации мероприятий в письменном виде на электронную почту [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru)

Мы обязательно рассмотрим их и при необходимости дадим ответ.

## **Контакты: Международный центр Искусств «Ключ к успеху»**

Сайт: <https://konkurstalantov.ru>

ВКонтакте: <https://vk.com/public200377811>

Электронная почта: [key-to-art@yandex.ru](mailto:key-to-art@yandex.ru)

YouTube: [https://www.youtube.com/channel/UC6\\_UC2icVlvnI\\_dYFYA5kKg](https://www.youtube.com/channel/UC6_UC2icVlvnI_dYFYA5kKg)

### ***Оргкомитет:***

тел. +7(917)282-00-79 (WhatsApp, Телеграм) - **Ногманова Эльвира Ильшатовна** (общие, творческие и финансовые вопросы)

тел. +7(904)673-52-75 (WhatsApp) - **Артемьева Ольга Николаевна** (заявки, дипломы, внесения изменений в поданные сведения и иные вопросы технического характера)