

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «Детская  
художественная школа №2» г. Казани  
С.Е. Березова  
Введено в действие приказом № 27  
От «7 апреля 2026 г.



**ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ**  
**Муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования «Детская художественная школа №2»**  
**г.Казани**  
**С 01.04.2025 г. по 01.04.2026 г.**

Рассмотрен на заседании  
Педагогического совета  
№ 6 от 03 апреля 2026 г.

## **Раздел 1. Общие сведения**

### **1.1. Полное и сокращённое наименование в соответствии с Уставом.**

Полное наименование – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» г. Казани.

Сокращенное наименование – МБУДО «Детская художественная школа №2» г. Казани.

### **1.2. Организационно-правовая форма**

бюджетное учреждение.

### **1.3. Место нахождения школы.**

юридический адрес: 420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

фактический адрес: 420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

### **1.4. Место ведения образовательной деятельности.**

420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

### **1.5. Телефоны, факс, электронная почта (e-mail), адрес сайта в сети.**

**Интернет:** телефон: +7(843)563-35-23; e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

адрес сайта: [https://edu.tatar.ru/nsav/sch\\_2](https://edu.tatar.ru/nsav/sch_2)

### **1.6. Учредитель (название организации или ФИО физического лица).**

Учредителем Учреждения является Муниципальное образование город Казань. Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляются Управлением культуры.

### **1.7. Имеющаяся лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия, номер, дата выдачи, кем выданы).**

Лицензия № 10818 от 25.01.2022, выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан

### **1.8. Директор Школы (ФИО полностью, телефон, электронный адрес).**

Березова Светлана Евгеньевна телефон: +7(843)563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00

## **1.9. Заместители директора**

Моряшова Регина Ринатовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

телефон: +7(843)563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00

Кодылева Мария Александровна - заместитель директора по административно-хозяйственной части.

телефон: +7(843)563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с предметами целями деятельности, определенными федеральными законами и Уставом Школы, путем оказания услуг в сфере дополнительного образования.

Основными целями Школы являются:

- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества, государства в области изобразительного искусства;
- выявление одаренных детей и молодежи;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания обучающихся;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование общей культуры.

Предметом деятельности Школы является осуществление в установленном порядке, предусмотренных Уставом основных видов деятельности и иных видов образовательной деятельности не являющихся основными.

## Раздел 2. Организация и содержание образовательного процесса.

### 2.1. Контингент обучающихся и его структура.

Количество обучающихся за счет средств бюджетных средств – 280 чел.

Количество обучающихся за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам (предоставлении) платных образовательных услугах – 358 чел.

ВСЕГО по школе (на 01.04.2026) – 638 чел.

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет**

классы	1	2	3	4	5
кол-во обучающихся	73	35	47	61	50
<b>Всего: 266 человек</b>					

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства 3 года**

классы	1	2	3
кол-во учащихся	14	-	-
<b>Всего: 14 человек</b>			

### 2.2. Формы обучения

Мелкогрупповые, групповые

### 2.3. Наполняемость классов, реализуемые федеральные государственные требования (далее ФГТ).

наполняемость классов от 6 человек.

### 2.4. Уровень и направленность реализуемых образовательных программ.

<b>Основные и дополнительные общеобразовательные программы</b>			
Вид образовательной	Уровень (ступень)	Наименование (направленность)	Нормативный срок освоения

программы (основная, дополнительная)	образовательной программы	образовательной программы	
Основная	-	предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
Основная	-	общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства	3 года

## **2.5. Режим занятий обучающихся.**

начало занятий не ранее 8.00 часов

окончание занятий не позднее 20.00 часов.

В Школе устанавливается академический час продолжительностью 40 минут.

После 40 минут занятий - перерыв 5 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

Школа проводит занятия в три смены. Между сменами в Школе имеется перерыв продолжительностью не менее 1 часа для уборки и сквозного проветривания помещений.

### **Продолжительность учебного года.**

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и делится на 4 четверти, между четвертями устанавливаются каникулы.

Дата окончания учебного года, а также даты начала и окончания каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность учебного года с 1 класса по 5 класс составляет 36 недель.

### **Продолжительность учебных занятий.**

В первом классе по выпускной класс составляет - 33 недели.

**Учебный год** для преподавателей составляет 44 недели, из которых:

при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ 33 недели - проведение аудиторных занятий, 2 - 3 недели - проведение консультаций и экзаменов;

при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - 35 недель.

В остальное время преподаватели осуществляют методическую, творческую, культурно-просветительскую, выставочную деятельность.

### **Каникулы.**

Для обучающихся в учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12 - 13 недель (количество недель каникул устанавливается по той или иной образовательной программе в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения.

### **Расписание занятий.**

Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, разрабатываемых и утверждаемых учреждением самостоятельно на основании учебных планов.

Расписание занятий по каждой из реализуемых образовательных программ составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией Школы, учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Для обучающихся между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением Школы, должен быть перерыв для отдыха не менее 1 часа. Это учитывается при составлении расписания.

### **Выводы**

В школе реализуется предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» с пятилетним сроком обучения. Для повышения качества образования ведётся разработка методических рекомендаций, которые помогут педагогам и ученикам

эффективно организовать процесс выполнения практических заданий по программе «Живопись». Особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков работы с различными художественными техниками и материалами. Кроме того, методические материалы регулярно обновляются с учётом современных тенденций в искусстве и образовательных стандартах.

### **Раздел 3. Результаты освоения дополнительных образовательных программ**

#### **3.1. Результативность обучения:**

Окончили учебный год на «отлично» 34 % обучающихся

Окончили учебный год на «хорошо и отлично» 40 % обучающихся

Поступило в сузы и вузы по профилю 11 обучающихся

<b>№</b>	<b>ФИО выпускника</b>	<b>Учебное заведение</b>	<b>Факультет, специальность</b>	<b>Форма обучения (очная, заочная)</b>
1	Гиниятуллина Амина	КХУ им.Фешина	Живопись	очная
6	Гольянова Валерия	КХУ им.Фешина	Дизайн	очная
7	Канафеева Ульяна	КХУ им.Фешина	Дизайн	очная
2	Куренкова Татьяна	КИУ	Дизайн	очная
5	Маслова Дарья	КХУ им.Фешина	ДПИ	очная
8	Нигматова София	Институт дизайна и пространственных искусств КФУ	Дизайн по отраслям	очная
9	Павлова Полина	КХУ им.Фешина	Дизайн	очная
10	Узлова Ариадна	КХУ им.Фешина	Дизайн	очная
3	Харитоновна Елизавета	КГАСУ	Реставрация	очная
11	Чернышева Влада	Колледж цифровых технологий it top	Графический дизайнер	очная
4	Шуралева Есения	КХУ им.Фешина	ДПИ	очная

## **Выводы:**

Благодаря качественной работе преподавателей, освоение дополнительных программ приносит стабильные результаты: ученики демонстрируют хорошую успеваемость, а выпускники успешно поступают в профильные учебные заведения.

## **Раздел 4. Кадровое обеспечение учебного процесса**

### **4.1. Сведения о педагогических кадрах**

№	Наименование показателя	Кол-во, чел.
1.	Штатных педагогических работников (за исключением совместителей)	12
2.	Педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	4
3.	Педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	1
4.	Педагогические работники, имеющие стаж педагогической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, всего из них (за исключением совместителей):	12
4.1	менее 2 лет	0
4.2	от 2 до 5 лет	3
4.3	от 5 до 10 лет	4
4.4	от 10 до 20	3
4.5	20 лет и более	2
5.	сведения о квалификации педагогических работников (за исключением совместителей):	
5.1	преподаватели, имеющие высшую квалификационную категорию	7

5.2	преподаватели, имеющие первую квалификационную категорию	3
5.3	преподаватели, соответствующие занимаемой должности «Преподаватель»	1
5.4	преподаватели, не имеющие квалификационную категорию	1
6.	сведения об образовании педагогических работников (за исключением совместителей)	
6.1	преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	10
6.2	преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование	2

#### **4.2. Сведения об административно-управленческих кадрах**

Директор – Березова Светлана Евгеньевна – образование высшее, общий стаж – 20 год, стаж работы в должности – 2,7 лет.

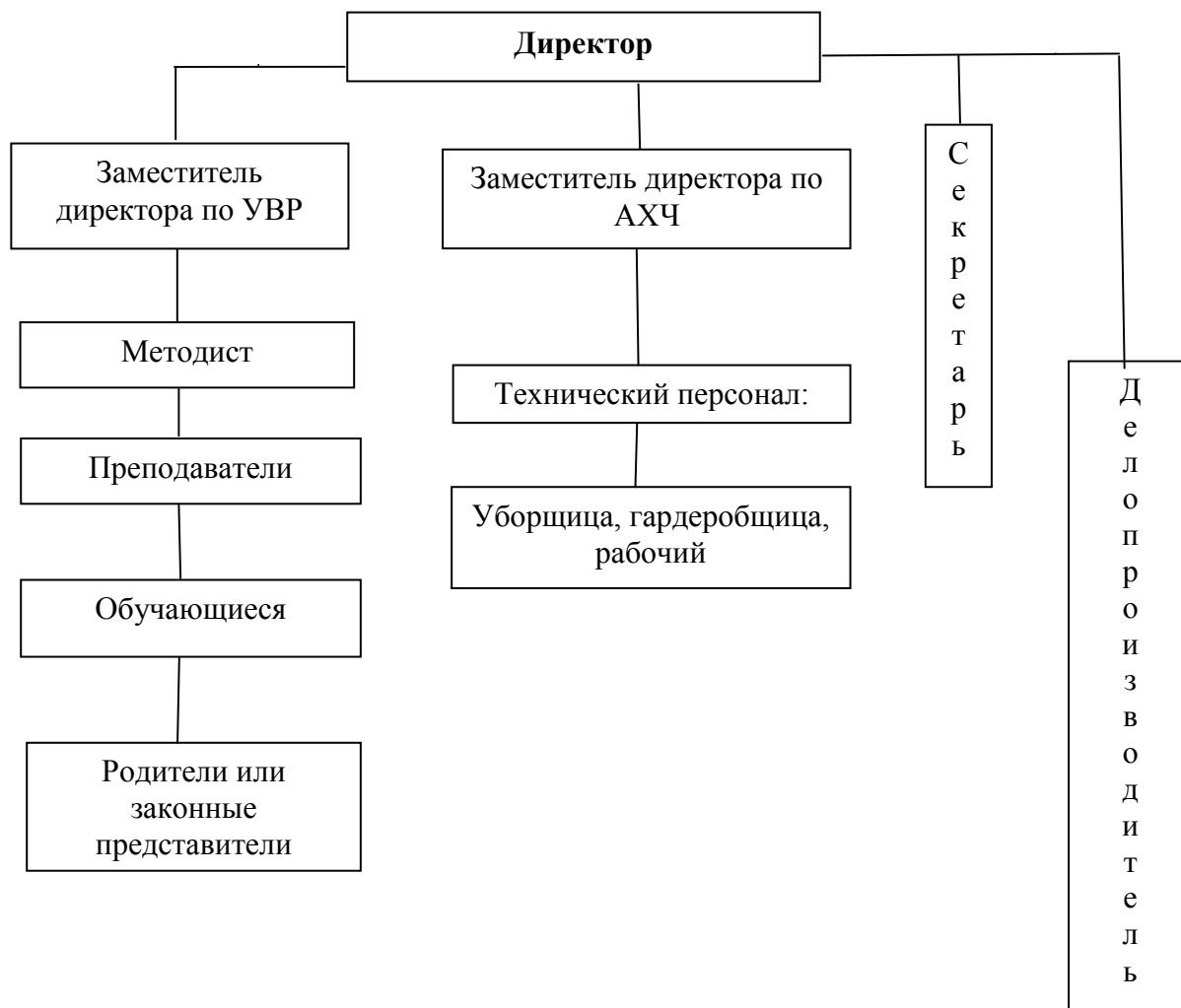
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Моряшова Регина Ринатовна – образование высшее, общий стаж – 5 лет, стаж работы в должности – 7 мес.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части — Кодылева Мария Александровна - образование высшее, общий стаж - 21 лет, стаж работы в должности - 5 лет.

#### **Выводы**

Анализ кадрового обеспечения МБУДО «Детская художественная школа №2» г. Казани показал отсутствие вакантных должностей. В школе налажена работа по взаимодействию с выпускниками и студентами художественных учебных заведений, а также ведётся системная деятельность по повышению квалификации преподавателей, освоению ими новых методик и информационно-коммуникационных технологий.

## Раздел 5. Система управления организацией (инфраструктура).



## Раздел 6. Результативность деятельности

### 6.1. Выставочно-конкурсная деятельность

Количественные показатели активности и результативности конкурсной деятельности обучающихся школы.

Уровень конкурсов и фестивалей	победители, чел.	участники, чел.
Международный	46	199
Федеральный	146	318
Республиканский (Межрегиональный)	20	187
Муниципальный (городской)	37	82
ИТОГО	249	786

## **6.2. Участие преподавателей в выставках и конференциях, выездные мероприятия**

Преподаватели демонстрируют свою творческую деятельность на различных уровнях:

09.04.2025 г. - Посещение отчётного концерт «All that jazz» Детской школы искусств №16 имени О.Л. Лундстрема (Березова С.Е., Александрова М.А., Дворянкина Е.С.).

23.04.2025 г. - Посещение экскурсии по выставке "Прекрасная эпоха. Европейское искусство XIX-XX веков» (Березова С.Е.).

30.04.2025 г. - Посещение Юбилейного концерта «Bridge» Детской школы искусств №16 имени О.Л. Лундстрема (Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Александрова М.А.).

07.05.2025 г. - Посещение экскурсии по выставке "Прекрасная эпоха. Европейское искусство XIX–XX веков» (Березова С.Е.).

06.05.2025 г. - Посещение выставки «Героям посвящается» в КДК имени Ленина (Березова С.Е., Пьянова В.В., Самсонова А.А., Блажиевская М.А.).

13.05.2025 г. - Посещение торжественного открытия выставки по итогам I Республиканского конкурса "Память поколений" в Музее Славянской культуры им. К. Васильева (Григорьева Л.В., Березова С.Е., Пьянова В.В., Блажиевская М.А., Александрова М.В., Мерзлякова В.О.).

20.05.2025 г. - Участие в II Международном конкурсе рисунков и фотографий «Моя великая страна - 2025» (Березова С.Е.).

Май 2025 г. - Участие в Международном выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства педагогов «Эмоции весны» (Григорьева Л.В., Серeda С.Н., Мерзлякова В.О., Насыбуллина Г.С.)

Май - сентябрь 2025 г. - Участие в конкурсе на соискание городской премии им. К.Васильева в области изобразительного искусства (Александрова М.В.).

05.06.2025 г. - Прохождение летней практики обучающихся на территории нового зоопарка «Река Замбези» (Серeda С.Н.).

Июнь 2025 г. - Выставка дипломных работ выпускников ДХШ №2 г. Казани в М(П)К "Сандугач" (Александрова М.В., Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Насыбуллина Г.С., Серeda С.Н.).

Июль-август 2025 г. – II Международного профессионального педагогического конкурса “Грани мастерства – 2025”, г.Москва (Лауреат I степени – Березова С.Е. ).

сентябрь 2025 г. - Участие в благотворительном пленэре «ТРОПИНКИ» (Березова С.Е., Григорьева Л.В.).

20.09.2025 - Участие в II Всероссийском профессиональном конкурсе «Методический калейдоскоп – 2025» (Александрова М.В., Дворянкина Е.С., Насыбуллина Г.С.).

01.10.2025 г. – Участие в экспертной комиссии (член жюри) II Всероссийском конкурсе творческих работ для педагогов “Мой мир - мое вдохновение” (Насыбуллина Г.С.).

09.10.2025 г. - Участие в практическом семинаре «Арт-прогресс в современном дополнительном образовании: новые горизонты художественного развития» (Насыбуллина Г.С.).

10.10.2025 г. - Участие в Республиканском конкурсе методических работ педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования и профессионального образования сферы культуры Республики Татарстан (Мерзлякова В.О., Александрова М.В., Дворянкина Е.С., Лауреат 3 степени - Березова С.Е.).

Октябрь 2025 г. - Участие в Международном литературном фестивале «Аксенов - фэст 2025» (Александрова М.В., Березова С.Е., Григорьева Л.В., Дворянкина Е.С., Мерзлякова В.О., Пьянова В.В., Моряшова Р.Р., Серeda С.Н., Насыбуллина Г.С.).

16.10.2026 г. - Прохождение программы образовательного проекта “Лаборатория Госпабликов 2025” (Мерзлякова В.О., Березова С.Е.).

20.10.2025 г. - Посещение экскурсии в здании Татарского государственного театра кукол «Экият» (Березова С.Е.)

20.11.2025 г. – выездное мероприятие на экскурсию в музей К.Васильева (Дворянкина Е.С. с 1Г классом).

22.10.2025 г. - Участие в зональном практическом семинаре Арт-прогресс в современном дополнительном образовании: новые горизонты художественного развития (Насыбуллина Г.С.).

24.10.2025 г. - Участие в республиканском практическом семинаре «Развитие творческого потенциала педагогов через современные графические техники и инновационные методики преподавания» (Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Серeda С.Н.).

26.10.2025 г. - Республиканский практический семинар на базе ДХШ №3 (Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Серeda С.Н.).

27.11.2025 г. – выездное мероприятие на экскурсию в музей К.Васильева (Дворянкина Е.С. с 1Г классом).

28.11.2025 г. – выездное мероприятие на экскурсию в музей К.Васильева (Насыбуллина Г.С. и Березова С.Е. с 1Б классом).

05.11.2025 г. - Участие в I Всероссийской конкурсной выставке художественной кистевой росписи «Родной земли узоры», г.Набережные Челны (2 место - Моряшова Р.Р.).

08.11.2025 г. - Участие в Республиканском конкурсе профессионального мастерства «МАЭСТРО» (Дворянкина Е.С.).

29 октября по 1 ноября 2025 г. – Участие в XXXIII всероссийской научно-практической конференции “Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации” - “Мастерская Б.М. Неменского”, г.Москва (сертификат участника заочной формы- Березова С.Е.).

Ноябрь 2025 г. - Участие в конкурсном отборе кандидатов для прохождения курсов повышения квалификаций “Методика многослойной акварельной живописи в системе дополнительного образования”, образовательный центр “Сириус”, г.Сочи (прошла отбор Серeda С.Н.).

15.11.2025 г. - Участие в Международном профессиональном конкурсе педагогического мастерства «НАСТАВНИК - 2025» г. Москва (Лауреат 1 степени - Березова С.Е.).

20.11.2025 г. - Посещение экскурсии по выставке народного художника Республики Татарстан Ахсана Фатхутдинова “Хранители” в музее им. Васильева (Дворянкина Е.С.).

26.11.2025 г. - Участие в вебинаре по теме: «Использование конкретных нейросетей и генерация контента» (Александрова М.В., Дворянкина Е.С., Насыбуллина Г.С.).

27.11.2025 г. - Посещение экскурсии по выставке народного художника Республики Татарстан Ахсана Фатхутдинова “Хранители” в музее им. Васильева (Дворянкина Е.С.).

27.11.2025г. - Участие в открытой научно-практической конференции для преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств «Искусство и педагогика», посвященная 85-летию «ДХШ №1 им. Х.А. Якупова» г. Казани (Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Моряшова Р.Р., Насыбуллина Г.С.)

28.11.2025 г. - Посещение экскурсии по выставке народного художника Республики Татарстан Ахсана Фатхутдинова “Хранители” в музее им. Васильева (Березова С.Е., Насыбуллина Г.С.).

28.11.2025 г. - Участие в Международной выставке – конкурсе ДПИ и Изобразительного искусства педагогов “Осенний вернисаж” (Мерзлякова В.О. – 1 место, Насыбуллина Г.С. - 2 место).

28.11.2025 г. - Участие во Всероссийском конкурсе «Самый лучший педагог 2025», г.Томск (Диплом 1 степени, Насыбуллина Г.С.).

04.12.2025 г. - Проведение Районного конкурса детского художественного творчества среди учреждений дополнительного образования Авиастроительного и Ново-Савиновского района по профилактике безнадзорности и правонарушений «Социальный плакат».

12.12.2025 г. - Посещение выставки «Наследие тысячелетий. Живопись на грани веков» в музей А.Н. Мазитова (Александрова М.В.).

26.12.2025 г. - Участие в Международном конкурс-фестивале “Волшебный ключ к успеху”, г.Москва (Диплом 1 степени - Моряшова Р.Р.).

26.12.2025 г. - Участие в вебинаре «Концепция безопасного интернета» (Березова С.Е.)

Декабрь 2025 г. – член экспертной комиссии г.Набережные Челны (Мерзлякова В.О.).

13.01.2026 г. – Участие в IV Межрегиональной онлайн выставке-конкурсе художественного творчества "Педагог-художник" (Мерзлякова В.О., Дворянкина Е.С., Насыбуллина Г.С.).

21.01.2026 г. - Участие в Межрегиональном конкурсе изобразительного искусства "Город мастеров" (Дипломант 2 степени - Мерзлякова В.О., Дипломант 1 степени - Дворянкина Е.С., участник - Серeda С.Н., Лауреат 3 степени - Насыбуллина Г.С., Дипломант 3 степени - Григорьевна Л.В.).

28.01.2026 г. - Посещение экскурсии в Музей-мемориал Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (Серeda С.Н., Березова С.Е., 3В, 4Б, 4Г классы).

30.01.2026 г. – член экспертной комиссии “Весенний вернисаж”, г.Набережные Челны (Насыбуллина Г.С. и Мерзлякова В.О.)

04.02.2026 - Участие в III Всероссийском конкурс-фестивале «Русская народная игрушка» (Серeda С.Н.).

04.02.2026 г. - член экспертной комиссии II Всероссийского конкурса детского творчества “Героям нашим посвящается” г.Набережные Челны (Насыбуллина Г.С.).

10.02.2026 г. - член экспертной комиссии V Всероссийского конкурса детского творчества “Время творчества. Вместе мы сила” г.Набережные Челны (Березова С.Е.).

13.02.2026 - Участие во Всероссийском конкурсе методических работ преподавателей детских школ искусств, г. Волгоград (Диплом лауреата 2 степени - Мерзлякова В.О.)

20.02.2026 г. – участие в работе республиканского обучающего семинара “Традиции и инновации в преподавании декоративно-прикладного искусства обмен опыт и развитие педагогических компетенций” (участники Березова С.Е., Дворянкина Е.С., Мерзлякова В.О. Пьянова В.В.).

Февраль – март 2026 г. – Участие в вебинарах от Университета Синергия (Березова С.Е.).

Февраль 2026 г. – Участие в вебинаре “Брендинг территорий. Федеральный и муниципальный уровни” (Березова С.Е.)

08.03.2026 г. - Участие в III Международном профессиональном педагогическом конкурсе “Ступени мастерства – 2026” (Березова С.Е.)

26.03.2026 г. - 30.03.2026 г. – выездное мероприятие обучающихся ДХШ №2 на экскурсионную поездку в г.Москва (Пьянова В.В.).

29.03.2026 г. - Участие во Всероссийском онлайн семинаре "Современные тенденции в образовании: новые методики и подходы" (Мерзлякова В.О., Дворянкина Е.С.).

Март 2026 г. – Публикация статьи в сборнике материалов по итогам IV Республиканской научно-практической конференции исследовательских, проектных и творческих работ педагогов ДХШ, ДШИ, СОШ, СПО "Воспитание патриотизма и единства у учащихся в процессе изучения национальных культур и традиций народов России и Республики Татарстан" (Мерзлякова В.О., Березова С.Е.), г.Лениногорск.

### **6.3. Методическая работа.**

#### **Основные формы методической работы в школе:**

- распространение педагогического опыта (участие в конференциях всероссийского, регионального и областного масштаба и пр.),

- постоянно действующие методические выставки в выставочных залах школы,
- методические сообщения преподавателей на уровне школы (по плану работы школы), городских методических мероприятиях, на областном уровне.
- семинары и мастер-классы,
- индивидуальное консультирование, рецензирование программ и методических разработок преподавателей,
- участие и победы в конкурсах профессионального мастерства.

### **Выводы:**

Анализируя методическую работу, проведенную в школе за отчетный период, можно выделить следующие положительные результаты:

- большинство преподавателей методически готовы к работе по предпрофессиональной и программе и успешно ее реализуют.
- преподаватели проводят большую работу по самообразованию, что отражается на качестве обучения (положительные результаты промежуточных просмотров по итогам учебных полугодий, результаты участия в конкурсах показали высокий качественный уровень обучения в школе).
- накопленный опыт, информационная культура позволяют преподавателям участвовать в научно-методических конференциях, форумах, публиковать методические разработки, статьи, участвовать в педагогических профессиональных конкурсах.

Вместе с тем существуют и проблемы, над решением которых ведется работа:

- совершенствуется учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, согласно новым требованиям.

## Раздел 7. Дополнительная информация.

### 7.1. Сведения о материально-технической базе Школы.

№	Наименование	кол-во
1	Число зданий, сооружений (ед.)	1
2	Общая площадь всех помещений (м <sup>2</sup> )	424,9
3	Число учебных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед.)	5
4	Их площадь (м <sup>2</sup> )	165,2
5	Число книг в библиотечном фонде, брошюр, журналов (ед.)	1005
6	Число ПК (в том числе моноблоки)	10
7	Подключено к системе Интернет	
8	Учреждение имеет электронную почту	1
9	Учреждение имеет собственный сайт в сети Интернет	1
10	Учреждение имеет сайт в сети Интернет «Доступная среда. Версия для слабовидящих»	1
11	Учреждение имеет пожарную сигнализацию	1
12	Учреждение имеет «тревожную кнопку»	1
13	Учреждение имеет условия для беспрепятственного доступа инвалидов в учреждение	1
14	Камера наружного наблюдения	2
15	Стеллаж	8
16	ЖК- телевизор	3
17	Лазерный принтер цветной	1
18	Многофункциональное устройство МФУ (принтер, сканер, копир)	4
19	Мольберт деревянные	61
20	Мольберт-тренога металлические	30
21	Чучела птиц и животных	14

22	Музыкальные инструменты для постановок	9
23	Стулья складные	107
24	Стулья	39
25	Табуретки	128
26	Стол�ы ученические (двухместные и одноместные)	15
27	Стол�ы	9
28	Натюрмортные стол�ы	24
29	Гипсовые изделия	69
30	Планшеты	90
31	Интерактивная доска	1
32	Проектор	2

### **Выводы:**

Учебный процесс в Школе обеспечивается современной материально-технической базой. Имеются специализированные помещения для групповых занятий по всем дисциплинам, в том числе по рисунку, живописи и композиции. Классы оснащены встроенными шкафами для хранения работ, а также местами для постановок и мольбертов.

Для преподавания истории изобразительного искусства оборудована аудитория с рабочими местами, телевизионным экраном и интерактивной доской для демонстрации учебных материалов. В планах школы - дальнейшее оснащение, в частности приобретение новых металлических мольбертов-треног.