

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Детская
художественная школа №2» г. Казани
С.Е. Березова
Введено в действие приказом № 27
От «07» апреля 2025 г.



ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская художественная школа №2»
г.Казани
С 01.04.2024 по 01.04.2025 г.

Рассмотрен на заседании
Педагогического совета
№ 5 от 26 марта 2025 г.

Раздел 1. Общие сведения

1.1. Полное и сокращённое наименование в соответствии с Уставом.

Полное наименование – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» г. Казани.

Сокращенное наименование – МБУДО «Детская художественная школа №2» г. Казани.

1.2. Организационно-правовая форма

бюджетное учреждение.

1.3. Место нахождения школы.

юридический адрес: 420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

фактический адрес: 420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

1.4. Место ведения образовательной деятельности.

420057, г. Казань, Пр. Ибрагимова, д. 19.

1.5. Телефоны, факс, электронная почта (e-mail), адрес сайта в сети.

Интернет: телефон: +7(843)-563-35-23; e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

адрес сайта: https://edu.tatar.ru/nsav/sch_2

1.6. Учредитель (название организации или ФИО физического лица).

Учредителем Учреждения является Муниципальное образования город Казань. Функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляются Управлением культуры.

1.7. Имеющаяся лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия, номер, дата выдачи, кем выданы).

Лицензия № 10818 от 25.01.2022, выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан

1.8. Директор Школы (ФИО полностью, телефон, электронный адрес).

Березова Светлана Евгеньевна телефон: +7(843)-563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00

1.9. Заместители директора

Дворянкина Евгения Сергеевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе (по 16.01.2025г.)

телефон: +7(843)-563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00

Кодылева Мария Александровна - заместитель директора по административно-хозяйственной части.

телефон: +7(843)-563-35-23

e-mail: 2artschoolkazan@mail.ru

часы работы: пн.- пт. с 9:00 до 18:00, обед с 12:00 до 13:00.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с предметами целями деятельности, определенными федеральными законами и Уставом Школы, путем оказания услуг в сфере дополнительного образования.

Основными целями Школы являются:

- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества, государства в области изобразительного искусства;
- выявление одаренных детей и молодежи;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания обучающихся;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование общей культуры.

Предметом деятельности Школы является осуществление в установленном порядке, предусмотренных Уставом основных видов деятельности и иных видов образовательной деятельности не являющихся основными.

Раздел 2. Организация и содержание образовательного процесса.

2.1. Контингент обучающихся и его структура.

Количество обучающихся за счет средств бюджетных средств – 280 чел.

Количество обучающихся за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам (предоставлении) платных образовательных услугах – 331 чел.

ВСЕГО по школе (на 01.04.2025) – 611 чел.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 5 лет

классы	1	2	3	4	5
кол-во обучающихся	37	47	70	53	43
Всего: 250 человек					

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства» 3 года

классы	1	2	3
кол-во учащихся	-	-	30
Всего: 30 человек			

2.2. Формы обучения

Мелкогрупповые, групповые

2.3. Наполняемость классов, реализуемые федеральные государственные требования (далее ФГТ).

наполняемость классов от 6 человек.

2.4. Уровень и направленность реализуемых образовательных программ.

Основные и дополнительные общеобразовательные программы			
Вид образовательной	Уровень (ступень)	Наименование (направленность)	Нормативный срок освоения

программы (основная, дополнительная)	образовательной программы	образовательной программы	
Основная	-	предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
Основная	-	общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства»	3 года

2.5. Режим занятий обучающихся.

начало занятий не ранее 8.00 часов

окончание занятий не позднее 20.00 часов.

В Школе устанавливается академический час продолжительностью 40 минут. После 40 минут занятий - перерыв 5 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

Школа проводит занятия в три смены. Между сменами в Школе имеется перерыв продолжительностью не менее 1 часа для уборки и сквозного проветривания помещений.

Продолжительность учебного года.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и делится на 4 четверти, между четвертями устанавливаются каникулы.

Дата окончания учебного года, а также даты начала и окончания каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность учебного года с 1 класса по 5 класс составляет 36 недель.

Продолжительность учебных занятий.

В первом классе по выпускной класс составляет - 33 недели.

Учебный год для преподавателей составляет 44 недели, из которых:

при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ 33 недели - проведение аудиторных занятий, 2 - 3 недели - проведение консультаций и экзаменов;

при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - 35 недель.

В остальное время преподаватели осуществляют методическую, творческую, культурно-просветительскую, выставочную деятельность.

Каникулы.

Для обучающихся в учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12 - 13 недель (количество недель каникул устанавливается по той или иной образовательной программе в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения.

Расписание занятий.

Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, разрабатываемых и утверждаемых учреждением самостоятельно на основании учебных планов.

Расписание занятий по каждой из реализуемых образовательных программ составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией Школы, учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Для обучающихся между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением Школы, должен быть перерыв для отдыха не менее 1 часа. Это учитывается при составлении расписания.

Выводы

В школе осуществляется реализация предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» (5 лет). Разрабатываются методические рекомендации по выполнению работ по образовательной программе «Живопись».

Раздел 3. Результаты освоения дополнительных образовательных программ

3.1. Результативность обучения:

Окончили учебный год на «отлично» 48,38 % обучающихся

Окончили учебный год на «хорошо и отлично» 35,48 % обучающихся

Поступило в СУЗЫ и ВУЗЫ по профилю 11 обучающихся

№	ФИО выпускника	Учебное заведение	Факультет, специальность	Форма обучения (очная, заочная)
1	Аксенина Софья	ГХПА им.Штиглица	монументально-декоративной живописи	очная
2	Батракова Елизавета	КФУ КПИ	дизайн	очная
3	Галяветдинова Камилла	КИУ	дизайн	очная
4	Захарова Маргарита	КХУ им.Фешина	дизайн	очная
5	Каримова Алена	Академия градостроительства и печати	архитектура	очная
6	Никитина Софья	КГАСУ	дизайн	очная
7	Панченко Анастасия	КФУ	реклама и связь с общественностью	очная
8	Сафина Самира	КТНХП	народные промыслы	очная
9	Строева Александра	КФУ	реклама и связь с общественностью	очная
10	Халитов Руслан	КХУ им.Фешина	дизайн	очная
11	Хабибуллина Рания	КГАСУ	градостроительство	очная

Выводы:

Освоение дополнительных образовательных программ имеет высокий уровень и стабильный результат в виде хорошей успеваемости обучающихся и поступления выпускников в СУЗЫ и ВУЗЫ по профилю. Преподаватели школы работают в правильном направлении.

Раздел 4. Кадровое обеспечение учебного процесса

4.1. Сведения о педагогических кадрах

1.	Штатных педагогических работников (за исключением совместителей)	11
2.	Педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	3
3.	Педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	1
4.	Педагогические работники, имеющие стаж педагогической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, всего из них (за исключением совместителей):	11
4.1	менее 2 лет	0
4.2	от 2 до 5 лет	3
4.3	от 5 до 10 лет	5
4.4	от 10 до 20	2
4.5	20 лет и более	1
5.	сведения о квалификации педагогических работников (за исключением совместителей):	
5.1	преподаватели, имеющие высшую квалификационную категорию	6
5.2	преподаватели, имеющие первую квалификационную категорию	2
5.3	преподаватели, соответствующие занимаемой должности «Преподаватель»	2
5.4	преподаватели, не имеющие квалификационную категорию	1
6.	сведения об образовании педагогических работников (за исключением совместителей)	
6.1	преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	9

6.2	преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование	2
-----	---	---

4.2. Сведения об административно-управленческих кадрах

Директор – Березова Светлана Евгеньевна – образование высшее, общий стаж – 20 год, стаж работы в должности – 1,7 лет.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Дворянкина Евгения Сергеевна (по 16.01.2025 г.) – образование высшее, общий стаж – 10 лет, стаж работы в должности – 4 мес.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части — Кодылева Мария Александровна - образование высшее, общий стаж - 20 лет, стаж работы в должности 4 года.

Выводы

Анализ кадрового обеспечения учебного процесса МБУДО «Детская художественная школа №2» г.Казани показал, что в настоящее время в учреждении имеется вакансия по должности «Заместитель директора по учебно-воспитательной работе».

Так же поддерживается связь с выпускниками, студентами художественных ссузов и вузов.

Ведется работа над обеспечением качественного роста квалификации преподавательского состава школы, освоение новых методик, информационно-коммуникационных технологий

Раздел 5. Система управления организацией (инфраструктура).



Раздел 6. Результативность деятельности

6.1. Выставочно-конкурсная деятельность

Количественные показатели активности и результативности конкурсной деятельности обучающихся школы.

Уровень конкурсов и фестивалей	победители	участники
Международный	20	115
Федеральный	143	212
Республиканский (Межрегиональный)	83	322
Муниципальный (городской)	57	138
ИТОГО	303	787

6.2. Участие преподавателей в выставках и конференциях, выездные мероприятия

Преподаватели демонстрируют свою творческую деятельность на различных уровнях:

Апрель, 2024 г. - Жюри в XIII Открытом республиканском конкурсе проектов учащихся и педагогов образовательных организаций РТ «Служу отечеству» (Мерзлякова В.О.)

Апрель, 2024 г. - Жюри в Всероссийском конкурсе детского рисунка «Творчество рядом с нами» (Мерзлякова В.О., Насыбуллина Г.С., Самсонова А.А.)

Апрель, 2024 г. - Выставка акварельных работ «На одном дыхании» в Чистопольском государственном историко-архитектурном и литературном музее-заповеднике (Григорьева В.О.)

Апрель, 2024 г. – участие в выставке Межрегиональный академический проект «Идель – Арт» в НГХ «Хазинэ» (Григорьева Л.В.)

23 апреля 2024 года коллективный выезд на экскурсию в здание Присутственных мест в Казанском Кремле (Березова С.Е., Пьянова В.В.)

Май, 2024г. – участие в Конкурсе на соискание городской премии им. К.Васильева в области изобразительного искусства (Пьянова В.В.)

27 мая, 2024 г. – участие в Международной выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства педагогов «Весенние мечты» (Мерзлякова В.О., Григорьева В.О., Середа С.Н., Блажиевская М.А. Самсонова А.А., Насыбуллина Г.С., Пьянова В.В.)

7 июня 2025г. - экскурсионная поездка обучающихся Школы на Страусиную ферму «Татарский страус» (Пьянова В.В.)

22-24 августа 2024 г. – участие в VIII архитектурно-градостроительной конференции "Диалоги" (Молотникова Д.М.)

29 августа 2024 г.- посещение экскурсии по экспозиции Зоологического музея и гербария им. Э.А. Эверсмана (Середа С.Н., Александрова М.В.)

Сентябрь 2024 г.- посещение Литературного форума БРИКС-2024 (Березова С.Е., Пьянова В.В., Мерзлякова В.О., Григорьева Л.В., Дворянкина Е.С.)

Октябрь 2024 г - участие в Республиканском конкурсе методических разработок образовательных учреждений дополнительного образования и образовательных организаций профессионального образования сферы культуры Республики Татарстан (Мерзлякова В.О., Насыбуллина Г.С., Самсонова А.А., Середа С.Н.)

18 октября 2024 г. – посещение экскурсии по Музею частных коллекций ASG (Самсонова А.А., Молотникова Д.М.)

18 октября 2024 г. – посещение экскурсии по Музею-геллерее «Дом АРТ», Выставка работ Ильяса Айдарова и Полины Айдаровой (Середа С.Н., Березова С.Е.)

23 октября 2024 г. – участие в Региональном практическом семинаре «АРТ-мастерство» (Наб. Челны). Публикация статей (Мерзлякова В.О., Насыбуллина Г.С., Самсонова А.А.)

30 октября 2024 г. - посещение экскурсии по выставке «Казанский натюрморт» в Центре семьи «Казан» (Блажиевская М.А., Березова С.Е.)

01 ноября 2024 г. – участие во Всероссийском форуме специалистов худ. образования «Достояние России. Искусство и культура детям» (Березова С.Е.)

2 ноября 2024 г. – организация профориентационной беседы с творческим коллективом Аня-Маня (Середа С.Н., Березова С.Е.)

16 ноября 2024 г. – организация посещения Мастер-класса художника О.Мониной «Однажды мне встретился...Кто?» в рамках книжного фестиваля «Тау Фест» в КЦ Московский (Пьянова В.В., Березова С.Е.)

18-19 ноября, 2024 г. – участие в Международной конференции исследовательских, проектных и творческих работ педагогов художников «Полиэтнический диалог культур и искусства в современном художественном образовании» г. Казань (слушатели: Григорьева Л.В., Пьянова В.В., Березова С.Е., Блажиевская М.А., Мерзлякова В.О., Самсонова А.А., Дворянкина Е.С., Насыбуллина Г.С.)

18-19 ноября 2024 г. – участие в Выставке работ в рамках Международной конференции исследовательских, проектных и творческих работ педагогов-художников "Полиэтнический диалог культур и искусства в современном художественном образовании" (Насыбуллина Г.С.)

21 ноября 2024 г. - Профориентационная встреча с художником-монументалистом О.Г. Хабибуллиным в музее К.Васильева (Березова С.Е., Серeda С.Н.)

Ноябрь 2024 г. – участие в Открытом дистанционном онлайн-пленэре по фотографиям Сергея Хабарова (Серeda С.Н., Мерзлякова В.О.)

Ноябрь, 2024 г. – участие во Всероссийском конкурсе-выставке творческих работ «Тургеневская осень – 2024» (Самсонова А.А., Григорьева Л.В., Мерзлякова В.О., Пьянова В.В., Серeda С.Н., Блажиевская М.А.,)

6 декабря 2024 г. - Организация экскурсии по Спасской башне в рамках межрегионального культурно-просветительского патриотического проекта «Кристалл истории» (Александрова М.В., Березова С.Е.)

16 декабря 2024 г. – Посещение Гала-концерт Республиканского Благотворительного марафона «Слушая сердцем» в КЗ «Сайдаш» (Березова С.Е.)

16 декабря 2024 г.- организация экскурсии по выставке «ЕЕ. Девять времен года. Елена Ермолина. Живопись, графика, арт-объекты, анимационные фильмы» (Григорьева Л.В.)

Декабрь, 2024 г. - Участие в Международной выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства педагогов «Осеннее настроение» (Серeda С.Н., Пьянова В.В., Мерзлякова В.О., Блажиевская М.А., Самсонова А.А.)

Декабрь, 2024 г. – Участие в Фестивале национальных культуры «Алтын сэгать» (Насыбуллина Г.С.)

Декабрь, 2024 г. – Участие в Межрегиональном профессиональный конкурс юных подмастерьев и мастеров ДПИ и народного творчества «Зимняя сказка-2024» (Серeda С.Н., Мерзлякова В.О.)

Декабрь 2024 г.- Выставка «Кабак-Тыквы» г. Зеленадольск (Пьянова В.В.)

11 января 2025 г. - организация экскурсии по выставке «Белый день» В.В. Скобеев.

18 января 2025 г. – организация экскурсии по выставке «Вечная мелодия», посвящённой 85-летию художника Ильдара Зарипова. (Березова С.Е.)

23 января и 8 февраля 2025 г. – посещение выставки «Архитектура сноведений» в Музее им. А.Мазитова (Березова С.Е., Дворянкина Е.С.)

29 января и 3 февраля 2025 г. – организация экскурсии по выставке «Красота в трех измерениях» в Нац. библиотеке (Березова С.Е., Мерзлякова В.О.)

30 января 2025 г. – организация экскурсии по экскурсии «Вечная мелодия» И.Зарипова в Казанской Ратуше (Насыбуллина Г.С.)

5 февраля, 2025 г. – участие в Региональном методическом семинаре «Современные методики развития творческих способностей детей» г. Наб. Челны (публикация статьи Насыбуллина Г.С.)

февраль, 2025 г. – участие в Межрегиональный конкурс изобразительного искусства «Город мастеров» (Самсонова А.А., Мерзлякова В.О., Пьянова В.В., Блажиевская М.А., Середа С.Н., Березова С.Е., Насыбуллина Г.С., Григорьева Л.В.)

февраль, 2025 г. – жюри во Всероссийском конкурса детского творчества «Время творчества. Родные края» (Мерзлякова В.О.)

февраль, 2025 г. – жюри во Всероссийском конкурсе детского творчества " Героям нашим посвящается!"(Александрова М.В., Березова С.Е.)

февраль, 2025 г. – участие в Межрегиональной выставке-конкурсе художественного творчества "Педагог-художник" для образовательных учреждений в сфере культуры 2025г. (Самсонова А.А., Мерзлякова В.О., Пьянова В.В., Блажиевская М.А., Середа С.Н., Насыбуллина Г.С., Григорьева Л.В.)

20 февраля, 2025 г. – участие в XXI Форуме анималистической скульптуры «Животные – герои Великой Отечественной войны», форум посвящается 80-летию ВОВ (Блажиевская М.А.)

21 февраля, 2025 г. – участие во Всероссийском конкурсе методических работ преподавателей детских школ искусств, г. Волгоград (Мерзлякова В.О., Середа С.Н., Насыбуллина Г.С., Березова С.Е.)

26 февраля, 2025 г. – посещение отчетного концерта " А завтра была Победа...", КДК им. Ленина (Березова С.Е., Александрова М.А., Дворянкина Е.С.)

Февраль, 2025 г. - Публикация в сборнике методических разработок преподавателей ДХШ и ДШИ по итогам XV семинара-практикума «Культурные ценности в контексте современного художественного образования»

Февраль, 2025 г. – участие во I Всероссийской выставке-конкурсе (с международным участием) «Я – искусство. Цветы в искусстве»

11 марта 2025 г. – посещение музыкального спектакля по мотивам знаменитой сказки «Спящая красавица» (Григорьева Л.В., Березова С.Е.)

13 марта 2025 г. – организация экскурсии в Музее Славянский культуры им. К. Васильева (Самсонова А.А., Григорьева Л.В., Березова С.Е.)

14 марта 2025 г. – организация встречи 5 классов с художником-монументалистом, Озанием Гарифовичем Хабибуллиным (Березова С.Е.)

22 марта 2025 года участие в мастер-классе по лепке «Дымковская игрушка» в рамках XI Республиканского конкурса –выставки глиняной игрушки «Праздник Свистуны» Ушаковой Л.Г.(Березова С.Е.)

25 марта 2025 г. – посещение концерта, приуроченного к празднованию Дня работника культуры в КЦ «Чулпан» (Березова С.Е., Середа С.Н., Насыбуллина Г.С.)

28.03.2025 по 02.04.2025 – экскурсионная поездка в Санкт-Петербург (Пьянова В.В. и Блажиевская М.А.)

6.3. Методическая работа

Основные формы методической работы в школе:

- распространение педагогического опыта (участие в конференциях всероссийского, регионального и областного масштаба и пр.),

- постоянно действующие методические выставки в выставочных залах школы,
- методические сообщения преподавателей на уровне школы (по плану работы школы), городских методических мероприятиях, на областном уровне.
- семинары и мастер-классы,
- индивидуальное консультирование, рецензирование программ и методических разработок преподавателей,
- участие и победы в конкурсах профессионального мастерства.

Вывод

Анализируя методическую работу, проведенную в школе за отчетный период, можно выделить следующие положительные результаты:

- большинство преподавателей методически готовы к работе по предпрофессиональной и программе и успешно ее реализуют.
- преподаватели проводят большую работу по самообразованию, что отражается на качестве обучения (положительные результаты промежуточных просмотров по итогам учебных полугодий, результаты участия в конкурсах показали высокий качественный уровень обучения в школе).
- накопленный опыт, информационная культура позволяют преподавателям участвовать в научно-методических конференциях, форумах, публиковать методические разработки, статьи, участвовать в педагогических профессиональных конкурсах.

Вместе с тем существуют и проблемы, над решением которых ведется работа:

- совершенствуется учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, согласно новым требованиям.

Раздел 7. Дополнительная информация.

7.1. Сведения о материально-технической базе

№	Наименование	КОЛ- ВО
1	Число зданий, сооружений (ед.)	1
2	Общая площадь всех помещений (м ²)	424,9
3	Число учебных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории) (ед.)	5
4	Их площадь (м ²)	165,2
5	Число книг в библиотечном фонде, брошюр, журналов (ед.)	410
6	Число ПК (в том числе моноблоки)	10
7	Подключено к системе Интернет	4
8	Учреждение имеет электронную почту	1
9	Учреждение имеет собственный сайт в сети Интернет	1
10	Учреждение имеет сайт в сети Интернет «Доступная среда. Версия для слабовидящих»	1
11	Учреждение имеет пожарную сигнализацию	1
12	Учреждение имеет «тревожную кнопку»	1
13	Учреждение имеет условия для беспрепятственного доступа инвалидов в учреждение	1
14	Камера наружного наблюдения	2
15	Стеллаж	8
16	ЖК- телевизор	3
17	Лазерный принтер цветной	1
18	Многофункциональное устройство МФУ (принтер, сканер, копир)	3
19	Мольберт деревянные	61

20	Мольберт-тренога металлические	30
21	Чучела птиц и животных	7
22	Музыкальные инструменты для постановок	9
23	Стулья складные	78
24	Стулья	39
25	Табуретки	128
26	Стол�ы ученические (двухместные и одноместные)	15
27	Стол�ы	9
28	Натюрмортные столы	24
29	Гипсовые изделия	67
30	Планшеты	89
31	Интерактивная доска	1
32	Проектор	2

Оборудование, техническое оснащение учебного процесса в Школе отвечает современным требованиям. Имеются специально оборудованные помещения для проведения групповых занятий по каждому предмету, по рисунку, живописи, композиции. В классах оборудованы встроенные шкафы для хранения работ, есть место для постановок и мольбертов. В аудитории для занятий по истории изобразительного искусства расположены столы, телевизионный экран и интерактивная доска для демонстрации методических пособий, фото, видео материала по программному материалу. Школа располагает необходимой для успешного образовательного процесса материально-технической базой и планирует приобрести новые чучела птиц и животных.