

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Средне-Кушкетская средняя общеобразовательная школа имени О.Н.Исаева”
Балтасинского муниципального района Республики Татарстан**

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано	Утверждаю:
Руководитель МО:  (Р.Н. Петрова)	Заместитель директора по ВР:  (Н.Н. Гаврилова)	Директор школы:  (К.В.Грахов)
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2025 г.		Приказ №  от «  » _____ 2025г

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
«Музейное дело»
Уровень основного общего образования
Срок освоения: (1 год , для 8 класса)**

Составитель:
Спиридонова Надежда Александровна,
учитель истории и обществознания

2025 год

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные и метапредметные результаты внеурочной деятельности: «Музейное дело» распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Второй уровень результатов — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Личностные:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование потребности сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР
	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	9	
1	История возникновения музейного дела.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZrJRgUvU-gQ
2-3	Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы.	2	https://studylib.ru/doc/4896120/tema-2.-klassifikaciya-muzeev.-social._nye-funkcii-muzeev
4	Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев	1	https://studylib.ru/doc/4896120/tema-2.-klassifikaciya-muzeev.-social._nye-funkcii-muzeev
5-6	Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея.	2	
7	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.	1	
8	Основные направления деятельности школьного музея.	1	
9	Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Теория.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-fondi-muzeya-1693568.html
	Поисково-исследовательская работа.	8	
10-	Разработка поиска по теме «История пионерской (октябрят) организации в средней школе с. Средний Кушкет»	1	
11-12	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионерами школы	2	
13	Запись и оформление воспоминаний о работе пионеров школы	1	
14-15	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе	2	
16-17	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.	2	

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;
- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;
- развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы, наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы.
- использовать речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации

№п\п	Содержание (разделы)	Формы организации
1	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе	Знакомство с музеями разных профилей по кино – фото материалам, литературе
2	Фонды музея. Научная организация фондовой работы	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея
3	Поисково-исследовательская работа	Интервью
4	Учёт и хранение фондов	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.
5	Экспозиционная работа	Проведение инвентаризации в школьном музее.
6	Подготовка и проведение музейной экскурсии	Разработка и проведение экскурсии по конкретной теме (сбор материала, подготовка рассказа)

	Учёт и хранение фондов.	5	
18	Задачи учётно – хранительской работы.	1	https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-uchetnohranitel'skoy-deyatelnosti-shkol'nogo-muzeya-3447314.html
19	Музейный предмет как источник научных знаний.	1	
20	Типы и группы музейных предметов.	1	
21	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	1	https://infourok.ru/prezentaciya-fondovaya-rabota-opisanie-shifrovanie-muzeynih-predmetov-zapolnenie-uchetnih-kartochek-i-knigi-osnovnogo-fonda-1673650.html
22	Приём и выдача предметов	1	
	Экспозиционная работа.	6	
23	Требования к экспозиции.	1	https://www.expocentr.ru/ru/articles-of-exhibitions/2016/ekspoziciya-vystavki/
24-26	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»	2	
26	Подборка текстового материала к экспозиции	1	
27	Оформление экспозиции	1	
28	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.	1	
	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	6	
29-30	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	2	https://pandia.ru/text/80/459/40094-8.php
31	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1	
32	Типы и виды экскурсий.	1	
33	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	1	
34	Защита проектной работы.	1	