



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 13B7C70074B0EBA84CD92D5759A320A6

Владелец: Гарифуллин Расиль Габдуллович

Действителен с 05.09.2023 до 05.12.2024

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гюнтерская средняя общеобразовательная школа»  
Балтасинского муниципального района РТ

<p><b>Рассмотрено на заседании ШМО</b></p> <p><b>Руководитель ШМО</b></p> <p>_____ Г.М.Шарафиева</p> <p><b>Протокол №1</b></p> <p>26.08.2024</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора по УР</p> <p>_____ Г.Р.Галимова</p> <p>26.08.2024</p>	<p><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор школы</p> <p>_____</p> <p>Р.Г. Гарифуллин</p> <p><b>Приказ № 82</b></p> <p>28.08.2024</p>
--	--	---

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету “Развитие психомоторики и сенсорных  
процессов”  
для 8а класса  
учителя первой квалификационной  
категории Басырова Ильдара Ириковича**

Рассмотрено и принято на  
заседании педагогического

совета протокол №1 26.08 2024

**2024-2025 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» для 8б класса МБОУ «Сещинская СОШ им. К.Я. Поварова» на 2020-2021 учебный год разработана на основании следующих нормативных документов:

- Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»,
- Положения о программе предмета, курса в условиях реализации ФГОС ОВЗ, ФГОС О УО (ИН), утвержденного приказом от 01.09.2017г. № 28.

Рабочая программа разработана **в соответствии с** Примерной программой коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» //Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).-<http://fgosreestr.ru/> **на основании** Примерной рабочей программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»// Комплект примерных рабочих программ для 7-8 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).-М:Просвещение,2017.

**Коррекционные занятия «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» имеет свою цель:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- оптимизация психофизического состояния, формирование саморегуляции.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с ограниченными интеллектуальными способностями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов, т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, — сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного (умения видеть, слышать, осязать и т.д.) является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и др. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, развития мелкой моторики при выполнении специальных упражнений, также для того чтобы ребенок полноценно развивался и чувствовал себя членом общества, для сохранения здоровья необходимостью стало включить в программу обучение учащихся навыкам саморегуляции.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на психокоррекционных занятиях всего многообразия **приемов, облегчают восприятие: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают учеников к оречевлению того, что они видят**, к ознакомлению с объектом определенным образом организованной деятельности и к формулированию полученных результатов. Разные направления деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание должно уделяться планированию предстоящей деятельности, осуществлению контроля за ходом работы и предоставлению отчета по ее окончании, что несомненно трудно для умственно отсталых учащихся начальных классов и без специального обучения, как показывают научные исследования, не формируется.

Учитывая психологические особенности детей, целесообразно давать материал небольшими дозами, подробно, с более постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая ежедневно материал для повторения и

самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показать и прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии **через обучение, игру, музыку движение, изобразительную деятельность, творчество** и т.д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область Учебного плана МБОУ «Сечинская СОШ им. К.Я. Поварова» для обучающихся по адаптированным основным общеобразовательным программам. Программа рассчитана на 1 год обучения: 8 класс- 35 часов. Продолжительность каждого занятия в среднем 40 минут. Предполагается 1 занятие в неделю.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В результате освоения предметного содержания коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

**БУД изучения курса** «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

### Регулятивные БУД

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- учиться составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
- учиться работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;
- при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных УУД **получит возможность** для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение

### Познавательные БУД

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;

Учиться:

- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных УУД *получит возможность* для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

### **Коммуникативные БУД:**

Учиться:

- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД *получит возможность научиться*:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

### **Предполагаемые предметные результаты:**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

**Личностными результатами изучения коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):**

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие»
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

### **Достаточный уровень предметных результатов**

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

### **Минимальный уровень предметных результатов**

- группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам;
- смешивать цвета;
- находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- пользоваться календарем;
- определять возраст людей.
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- опосредовать свою деятельность речью;

**Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):**

- Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры. Называть при организующей помощи.
- Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнивать наложением, приложением.
- Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
- Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
- Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
- Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

# СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

## **Обследование детей (2 часа)**

Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

## **Формирование навыков саморегуляции и контроля действий. (7 часов)**

Релаксация (произвольное расслабление мышц); отдых, сочетаемый с правильным дыханием; игра, рисование, слушание музыки.

Обучение навыкам общения и взаимодействия в коллективе через специально организованные игры и упражнения.

## **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.

## **Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часов)**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, т.д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

## **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов)**

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец, т.д.). Узнавание предмета по одному элементу. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов.

## **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа)**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

## **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа)**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

## Тематическое планирование

### с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Наименование разделов, тем отдельных уроков	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
			<b>Диагностика</b>	<b>1ч</b>	
1.			Диагностика сенсорного развития	1	- Отвечают на вопросы, - выполняют диагностические задания
			<b>Формирование навыков саморегуляции и контроля действий</b>	<b>10</b>	Знакомятся с понятием «успех», составляющие успеха, с понятием «цель». Учатся определять план предстоящей деятельности. Учатся составлению планов и алгоритмов деятельности.
2			Коммуникативные игры. Игры на создание успеха.	1	
3			Развитие умения контролировать импульсивные действия.	1	
4			«Я учусь владеть собой».	1	
5			Развитие внимания и коммуникативных навыков.	1	Учится активному общению с окружающими,
6			Развитие произвольного внимания.	1	знакомятся с принципами слушания, учится анализировать свои поступки, умению владеть собой.
7			Упражнения, направленные на снятие раздражения, страха (кляксы, нарисуй свой страх)	1	Выполняют упражнения с красками,

8			Работа с красками – снятие эмоционального напряжения, формирование положительно-эмоционального настроения.	1	направленные на снятие напряжения, преодоление страхов, раздражения.
9			Преодоление импульсивности,	1	
10-11			Тренировка навыков саморегуляции через игровые приемы	2	
			<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков</b>	<b>6</b>	
12			Психогимнастика – развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1	Составляют геометрические рисунки по инструкции; -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине; -вычерчивают геометрические фигуры; Дорисовывают симметричные половины изображений; Вырезают ножницами предметы «на глаз»; выполняют графический диктант с усложненными заданиями.
13			Соотношение движений с поданным звуковым сигналом.	1	
14			Вычерчивание геометрических фигур.	1	
15			Дорисовывание симметричной половины изображения.	1	
16			Графический диктант с усложненным заданием.	1	
17			Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.	1	-
			<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>4</b>	
18			Выполнение упражнений по заданию. Игра «Зеркало»	1	-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей; -упр. «заземление» на двух ногах с различным положением рук, - имитируют движения и позы животных;
19			Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	
20			«Отгадай что на картинке» – имитация движений и поз.	1	

21			Психогимнастика, кинезиологические упражнения	1	-выполняют кинезиологический упражнения; -понимают и выполняют инструкцию
			<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>	<b>4</b>	
22			Группировка предметов и их изображений по форме; сравнение величин больше- меньше, - через аппликацию	1	-Составляют геометрические рисунки по инструкции; -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине называют словом изученные названия величин при сравнении;
23			Игрушки из бумаги (оригами) проведение занятий с применением речевого материала.  Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	-выполняют аппликации из геометрических фигур; -делают игрушки из бумаги в технике «оригами»;
24			Аппликация «украшение калмыцких поясков» работа с геометрическими формами – выкладывание узора на плоскости	1	
25			Занятие по коррекция когнитивных процессов "Как научиться учиться».	1	
			<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>	<b>2</b>	
26			Задания на узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.	1	- чередуют цветные элементы - называют словом цвета; -отвечают на поставленные вопросы;
27			Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	- узнают предметы по контурному изображению
			<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>	<b>3</b>	

28			Звучание различных музыкальных инструментов – ложки – железные, ложки – деревянные. «Колокольчик»	1	Выполняют игры, упражнения на заданный звук. Громкий звук – потопаем громко, тихий – тихо) (Высокий – поднимись высоко и т.д.)
29-30			Развитие слуховой памяти. Психогимнастика.	2	Выполняют задания на развитие слуховой памяти «Запомни 10 слов», «Хлопни так же как я»
			<b>Восприятие пространства</b>	<b>4</b>	
31			Составление портрета из частей лица человека	1	ориентируются в схеме тела с опорой на маркер и на листе бумаги. -сравнивают глубину, расстояние
32			Игры на движение в заданном направлении в пространстве.	1	-конструируют изображения из фигур по схемам.
33			Ориентировка на собственном теле. Игра «Зеркало» - со сменой ведущего - педагог - ребенок	1	- выполняют задания на восприятие времени и ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение
34			Психогимнастика. Развитие произвольности.	1	предметов; -называют словом изученные пространственные и временные понятия; -вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы
			<b>Диагностика</b>	<b>1</b>	
35			Диагностика сенсорного развития	1	- Отвечают на вопросы, - выполняют диагностические задания

## 7) ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### • Методическое обеспечение

1. Программа коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» для учащихся 5-8 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.
2. Комплексная методика психомоторной практики. А. В. Семенович, Воробьева Е.А.

### • Учебно - практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки - маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;
- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

### • ТСО:

компьютер, принтер, экран.

## Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

### 1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

#### *Оценка статического равновесия*

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

#### *Оценка динамического равновесия*

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

### 2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

#### *Тесты зрительно-моторной координации:*

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

### 3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

### 4. Оценка владения сенсорными эталонами:

#### *Тесты цветоразличения*

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

### 5. Различение формы

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

### 6. Восприятие величины

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

### 7. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки каплюющей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

#### **9. Оценка пространственного восприятия:**

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу,верху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

#### **10. Оценка восприятия времени:**

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т. д.).

##### ***Критерии оценки выполнения любого задания***

0 баллов - ребенок не выполняет задание, не понимает предложенной инструкции, не выделяет внешние признаки предметов, не использует обследовательские действия для их обнаружения, в деятельности преобладают неспецифические манипуляции.

1 балл - ребенка привлекают предметы, предложенные ему в ходе исследования, он обследует их, применяя специфические манипуляции, может подражать действиям взрослого, достаточно успешно справляется с заданием по подражанию («под диктовку»), систематические представления о цвете, форме, величине не сформированы.

2 балла - ребенок проявляет интерес к заданиям, выполняет их по подражанию (отраженно), а в ряде случаев — по образцу, требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов при действиях с дидактическими игрушками, понимает название 1-2 форм, 1-2 цветов, контрастных величин (большой - маленький).

3 балла - ребенок выполняет предложенные задания, используя образец, в ряде случаев может использовать пробы (под руководством педагога), требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов, знает название 3-4 форм, 3-4 цветов, величин (большой, самый большой и пр.) и иногда самостоятельно называет их, используя предэталонные названия, может под руководством педагога использовать результат обследования в продуктивной деятельности.

4 балла - ребенок выполняет предложенные задания по образцу или по словесной инструкции, использует пробы, а в ряде случаев — метод зрительного соотнесения, в основном самостоятельно и правильно, знает название пяти и более геометрических форм, пяти и более величин, основные цвета и их оттенки, выделяет плоскостную фигуру из объемной, самостоятельно называет внешние свойства предметов, использует их под руководством педагога в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

5 баллов - ребёнок старается выполнять предложенные задания самостоятельно и правильно, анализирует окружающие предметы и явления с учётом имеющихся представлений, использует их в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

Лист согласования к документу № 165 от 20.11.2024  
Инициатор согласования: Гарифуллин Р.Г. Директор  
Согласование инициировано: 20.11.2024 10:08

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Гарифуллин Р.Г.		 Подписано 20.11.2024 - 10:08	-