

**СОГЛАСОВАНО**



Директор  
ГБУДО «Республиканский центр  
внешкольной работы»

А.М.Зиновьев

«20» сентября 2021 года

**УТВЕРЖДЕНО**



Директор  
МБУДО «Детская школа искусств  
№15» Ново-Савиновского района  
г.Казани

С.А.Зиновьева

«19» сентября 2021 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Республиканском конкурсе изобразительного искусства «В ожидании весны...»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса изобразительного искусства «В ожидании весны...» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса:

государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУДО «РЦВР»);

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №15» Ново-Савиновского района г. Казани.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с:

Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года №1642;

Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. №3;

Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса:

содействие развитию творческой активности художественно-одаренных детей и подростков, а также поддержка творческой инициативы и содействие в профессиональной реализации педагогических работников.

2.2. Задачи Конкурса:

раскрытие, развитие и реализация индивидуальных творческих способностей учащихся;

расширение общего и художественного кругозора;

обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;

повышение профессионального уровня преподавателей по художественно-эстетическим дисциплинам;

повышение участия образовательных учреждений в конкурсных программах.

### **3. Сроки и условия участия в Конкурсе**

3.1. Конкурс проводится с 1 апреля по 17 мая 2022 года в заочной форме.

1 этап – приём заявок, конкурсных документов до 30 апреля 2022 года.

2 этап – экспертиза конкурсных работ с 1 по 11 мая 2022 года.

3 этап – подведение итогов конкурса 17 мая 2022 года.

4 этап – рассылка наградного материала с 18 по 31 мая 2022 года

### **4. Руководство Конкурсом**

4.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Республиканский организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет оставляет за собой право:

утверждать номинации;

вносить изменения условий проведения Конкурса;

включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;

изменять сроки проведения Конкурса (в случае изменений сроков проведения или отмены - Оргкомитет заблаговременно извещает участников);

не допускать конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

Оргкомитет определяет и утверждает состав жюри по номинациям Конкурса.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

4.2. Организационно-методическое, экспертное и информационное сопровождение подготовки и проведения Конкурса осуществляет ГБУДО «РЦВР».

4.3. ГБУДО «РЦВР» обеспечивает обработку результатов Конкурса.

ГБУДО «РЦВР» информирует об итогах Конкурса и публикует итоги Конкурса на официальном сайте ГБУДО «РЦВР».

4.4. Жюри Конкурса:

осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями оценки;

определяет победителей по каждой номинации Конкурса.

### **5. Участники Конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся и педагогические работники учреждений дополнительного образования (художественных школ, детских школ искусств, ЦДТ, ЦВР и др.) Республики Татарстан в следующих номинациях и возрастных группах:

младшая группа: 6-7 лет, 8-9 лет;

средняя группа: 10-11 лет, 12-13 лет;

старшая группа: 14-15 лет, 16-18 лет;

педагогические работники учреждений дополнительного образования.

Возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

**Обучающиеся общеобразовательных школ не участвуют.**

## **6. Номинации Конкурса**

6.1. «Изобразительное искусство» (рисунок в свободной технике исполнения: карандаш, гуашь, акварель, пастель, масло, смешанная техника и др.)

6.2. «Декоративно-прикладное искусство» (аппликация, батик, кожа, глина, ткани, нити, кожа и др.)

6.3. «Мастер-класс» для педагогов

Темы Конкурса:

«Весенние праздники» (8 марта, Навруз, Масленица и др.);

«Мартовские коты»;

«Птички летите, с собою весну принесите»;

«Опять весна, опять цветы.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

7.1. Для участия в Конкурсе в срок до 30 апреля 2022 года необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Художественное».

Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо написать номер номинации, в графе «Электронная почта» обязательно указать адрес личной электронной почты.

Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных», предварительно ознакомившись с условиями документа. Затем необходимо ознакомиться с Положением Конкурса.

Кроме того, до 30 апреля 2022 года нужно подать заявку, пройдя по ссылке: <https://forms.gle/5kPQ264wWKSncgEt6>

А так же, выложить в Облако фото конкурсной работы в электронном виде, пройдя по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/qUTP/Ln8pNdpqR>

Загружать фото необходимо согласно папкам в Облаке, учитывая номинацию, тему и возрастную группу.

## **8. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов**

8.1. На Конкурс предоставляется фотография конкурсной работы (цветная, в формате JPG, с разрешением от 150 до 600 dpi, и размером не более 5 Мб.

8.2. Файл фотографии конкурсной работы в названии должен содержать фамилию, имя и возраст участника (например, «Иванов Иван, 9 лет»); Файл мастер-класса должен содержать ФИО педагога.

8.3. Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать тематике Конкурса и иметь законченный вид:

размер рисунка: формат А3/А2;

работы по ДПИ в свободном размере;

мастер-классы педагогов в форме видео-презентации с пояснениями

поэтапной работы изготовления картины или изделия в каждой номинации, выполненных из разнообразного материала (ткани, нити, бисера, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр.) и в разных техниках (акварель, карандаш, гуашь, пастель и др.), отвечающие целям и задачам Конкурса. В видео-презентации необходимо указать название работы, перечень используемых материалов в мастер-классе и фотографии фрагментов изделия или картины. Также мастер-класс можно представить в виде презентации Microsoft PowerPoint.

8.4. Представленные к Конкурсу работы не должны быть использованы ранее в других конкурсных мероприятиях.

8.5. Работы, поступившие после 30 апреля 2022 года, к Конкурсу не допускаются.

8.6. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Организаторы. В случае необходимости Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Конкурса.

8.7. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания) в технической документации Конкурса на бумажных и электронных носителях. А также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих МБУДО «Детская школа искусств №15» Ново-Савиновского района г.Казани.

### **Конкурсные работы, не соответствующие требованиям данного Положения, рассматриваться не будут!**

## **9. Критерии оценки конкурсных работ**

9.1. Для всех номинаций Конкурса:

- соответствие возрасту;
- мастерство исполнения;
- раскрытие темы;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- выразительность, эмоциональность;
- оригинальность.

## **10. Подведение итогов Конкурса и награждение**

10.1. Итоги Конкурса подводит Жюри Конкурса, которое определяет победителей и призеров среди участников в каждой номинации.

10.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов Жюри по всем критериям. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

10.3. По итогам Конкурса определяются победители по номинациям и награждаются Дипломами Лауреата I, II и III степени, Дипломанта I, II, III степени.

Грамота «За творческий подход» ГБУ ДО «РЦВР».

10.4. Дипломы и Грамоты участников направляются до 16 мая 2021 г. на электронный адрес, указанный в Заявке участника.

10.5. Контактные лица:

Прусакова Камила Тафкилевна, преподаватель, тел.89033132731