

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ГБУ ДО  
«Республиканский центр  
внешкольной работы»

А.М. Зиновьев

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБУДО  
«Детская музыкально-хореографическая  
школа №12» Ново-Савиновского района  
г. Казани  
В.Н. Ергакова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Республиканской научно-практической конференции «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей хореографических отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Республиканской научно-практической конференции «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей хореографических отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств» (далее - Конференция).

1.2. Учредители Конференции:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хореографическая школа № 12» Ново-Савиновского района г. Казани

1.3. Организационно-содержательное обеспечение Конференции осуществляет Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конференции;
- разрабатывает программу, формирует списки участников, организует работу, утверждает итоговые документы.

#### **2. Цель и задачи Конференции**

2.1. Цель Конференции: обсуждение и распространения эффективных моделей педагогических практик, обеспечивающих достижение социально значимых

результатов в соответствии с реализацией Концепции развития дополнительного образования детей.

## 2.2. Задачи Конференции:

- представление эффективных моделей педагогических практик в области обучения детей хореографии;
- совершенствование творческого образовательного пространства современных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности;
- презентация современного учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
- обобщение опыта педагогического мастерства преподавателей и педагогов дополнительного образования.

## 3. Участники Конференции

К участию в Конференции приглашаются:

- представители муниципальных и региональных органов управления в сфере образования, культуры и искусства;
- руководители детских музыкальных школ и школ искусств;
- преподаватели, педагоги, концертмейстеры детских музыкальных школ и школ искусств;
- научные работники организаций среднего и высшего профессионального образования в области образования, культуры и искусства.

## 4. Сроки и место проведения Конференции

4.1. Сроки проведения: **28 апреля 2021 года.**

4.2. Место проведения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкально-хореографическая школа №12» Ново-Савиновского района г. Казани, г. Казань, ул. Волгоградская, д.26, телефон: 8(843)564-81-73.

## 5. Условия участия в Конференции

5.1. Оргвзнос за участие в Конференции составляет 400 рублей (за одного участника) и оплачивается **не позднее 22 апреля 2021 года** согласно Квитанции.

5.2. Участникам Конференции предоставляется:



- возможность участия в деловой программе Конференции в качестве Слушателя или в качестве Выступающего (очно или заочно);
- возможность размещения тезисов выступления в методическом сборнике материалов Конференции;
- программа Конференции;
- документ об участии в Конференции (свидетельство Слушателя, свидетельство Выступающего, свидетельство Участника).

### 5.3. Формы участия Выступающего.

Очная форма - выступление с докладом (до 10 минут), сообщением (до 5 минут), презентацией (до 10 минут).

Участники, заявившиеся на очное выступление и непрошедшие отбор, имеют возможность принять участие в Конференции в качестве Слушателя.

Заочная форма - предоставление статьи, тезисов для публикации в методическом сборнике материалов Конференции.

Электронный вариант тезисов является необходимым условием публикации в сборнике. В результате отбора тезисов для включения в методический сборник участнику предоставляется свидетельство Выступающего, в случае не включения – свидетельство Участника.

5.4. Форма участия Слушателя является очной, документ об участии в Конференции высылается только при личном присутствии на мероприятии.

5.5. Для участия в Конференции в срок до **22 апреля 2021 года** необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Педагогическим работникам».

Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо написать номер секции.

Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных» и «Согласен с условиями договора оферты для педагога», предварительно ознакомившись с условиями документов. Затем необходимо ознакомиться с Положением Конференции, оплатить квитанцию и прикрепить ее на сайт.

Кроме того, в срок до **22.04.2021** года, необходимо представить в Оргкомитет по электронному адресу [rcvr.kursi@mail.ru](mailto:rcvr.kursi@mail.ru) с пометкой «Конференция Хореография»:

- электронный вариант тезисов выступления с дальнейшей возможностью публикации в методическом сборнике (в случае участия в качестве Выступающего);

- квитанцию об оплате оргвзноса **в отсканированном виде (если отсутствует возможность прикрепить квитанцию об оплате на сайт!!!)**.

5.6. Оплата транспортных расходов, проживания и питания участников, а осуществляется за счет направляющей организации или самих участников.

5.7. Оргкомитет Конференции организует помощь в бронировании гостиниц / хостелов для проживания по предварительной заявке участников.

## **6. Порядок проведения Конференции.**

6.1. Конференция проводится в следующем порядке:

6.1.1. Пленарное заседание с участием специалистов органов управления образованием, руководителей образовательных организаций и их структурных подразделений, методистов, преподавателей хореографических дисциплин образовательных организаций дополнительного образования, преподавателей колледжей, вузов, студентов колледжей и вузов.

6.1.2. Работа 3-х тематических дискуссионных площадок:

Дискуссионная площадка №1 «Дополнительное образование детей в современных условиях, состояние и перспективы развития хореографической педагогики»;

Дискуссионная площадка №2 «Мастерская хореографа. Опыт работы педагогов-хореографов организаций дополнительного образования»;

Дискуссионная площадка №3 «Сохранение наследия. Исторический опыт хореографического искусства и образования».

6.2. Тематика обсуждения:

- Современное состояние и перспективы развития хореографической педагогики.
- Опыт работы педагогов-хореографов образовательных учреждений.
- Основные направления хореографического образования как средства эстетического воспитания детей.
- Методика и специфика преподавания хореографии с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Взаимовлияние современных и молодежных танцевальных направлений и традиционных форм обучения хореографическому искусству.
- Роль хореографического искусства в процессе социализации личности участников коллектива и развития коммуникативных отношений.



- Особенности сценической постановки хореографических композиций разных видов: этнокультуры, молодежной субкультуры.
- Способы сохранения и передачи хореографического наследия.
- Специфика работы хореографа в дополнительном образовании.

## 7. Требования к оформлению материалов

7.1. Материалы для публикации выполняются в текстовом редакторе Microsoft Word 2003, 2007, 2010 с расширением \*.doc., \*.docx. Объем до 5 страниц. Формат страницы А-4. Шрифт текста Times New Roman, размер 14 pt. Абзацный отступ 12 мм. Межстрочный интервал 1.5. Все поля – 20 мм.

Реквизиты автора:

- в правом верхнем углу, выравнивание по правому краю, жирный курсив: инициалы (впереди) и фамилия автора;
- строкой ниже, выравнивание по правому краю, обычный курсив: наименование образовательной организации, город, должность, ученая степень, звание (при наличии).

Название статьи: ниже с отступом в 1 строку, по центру, жирным шрифтом, заглавными буквами.

Текст статьи: выравнивание – по ширине; не допускается использование в тексте жирного, курсивного и подчеркнутого шрифта, знаков принудительного разрыва строк, страниц, автоматических списков, фотографий, цветных элементов. Ссылки на литературу приводятся в тексте доклада в квадратных скобках. При наличии ссылок список литературы обязателен.

Материал должен быть тщательно отредактирован.

Файл должен быть назван: Фамилия автора, Тезисы, город, наименование организации.

7.2. Электронная презентация выполняется в программе Microsoft Power Point 2007, 2010 с расширением \*.ppt., \*.pptx. Общий вес – не более 600 МБ. В случае использования видео и аудиофайлов, они должны быть сохранены в одной электронной папке с презентацией. Видеофайлы должны иметь разрешение mp4, аудио – mp3.

7.3. Отбор тезисов для выступления на Конференции и дальнейшей публикации в методическом сборнике будет производиться Оргкомитетом Конференции на основании следующих критериев:

- соответствие теме Конференции;
- новизна и перспективность;
- актуальность, практическая значимость;
- грамотность и логичность изложения;
- список используемой литературы.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике Конференции, не содержащие научных изысканий и не отвечающие требованиям к оформлению, а также присланные позже указанного срока.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. По итогам Конференции всем участникам Конференции свидетельства отправляется в электронном виде. Данные участника вносятся в сертификат в соответствии с заявкой. Рассылка свидетельств будет осуществляться по электронной почте, указанной в заявке участником на платформе «Панорама».

8.2. Электронный вариант методического сборника тезисов Конференции будет размещен на Портале Республиканского модельного центра дополнительного образования детей Республики Татарстан.

### **Контактные лица:**

Владимирова Юлия Юрьевна – заместитель директора по методической поддержке, образовательным программам и внедрению новых форм дополнительного образования ГБУ ДО «РЦВР», тел. (843)204-05-86 (доб.207), e-mail: [rcvr.kursi@mail.ru](mailto:rcvr.kursi@mail.ru)

Демина Эльмира Гусмановна, заведующая отделом по реализации профессиональных программ и информационно-методическому обеспечению дополнительного образования ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы», тел. (843)204-05-86 (доб.207)

Шарафутдинова Лилия Валерьевна, председатель ГМО преподавателей хореографических дисциплин ДМШ, ДШИ г. Казани, тел. +79172781591