

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
«СОЕДИНЕНИЕ ЛИЦЕВОЙ СТОРОНЫ
«ПУФИКА» С ИЗНАНОЧНОЙ»**

**Возраст учащегося: 12 лет
5 год обучения**

**Подготовила:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Шигапова Гузель Равхатовна**

Казань - 2020 год

Цель: обучение применения шва «назад иголкой» при изготовлении лоскутного шитья в технике «пуфик».

Задачи:

Обучающие:

- научить выполнять соединение деталей в технике «пуфик»;
- расширить знания воспитанника о техниках лоскутного шитья;
- научить применять полученные знания для выполнения практической работы;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательных способностей;
- формировать логическое мышление, память, наблюдательность, внимания;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, сенсомоторику;
- развить умение сравнивать, обобщать, анализировать, делать выводы.

Воспитательные:

- формировать уважение и любовь к изделиям декоративно-прикладного творчества;
- воспитывать доброжелательность, вежливость, коммуникативные качества личности;
- формировать уважение и любовь к природе;
- формировать эстетический вкус.

Материалы и инструменты: 25 квадратных лоскута из цветной ткани по 12,5 см для верха «пуфика» подушки, 25 квадратных лоскута по 12,5 см из однотонной ткани для подкладки «пуфика», синтепух, линейка, нитки, ножницы, булавки, иглолка швейная.

Ход урока:

Организационная часть - 3 мин

Повторение пройденного материала - 5 мин

Объяснение нового материала -10 мин

Динамическая пауза - 5 мин

Повторение техники безопасности при работе с иглой швейной -2 мин

Практическая работа -17 мин

Заключение -3 мин

Организационная часть. Готовность к уроку, цели, задачи.

Повторение пройденного материала.

В форме беседы проводится опрос учащегося, задаются вопросы:

«Пуфики» («подушечки») - так называется лоскутная техника с помощью которой можно создавать теплые, легкие, объемные одеяла, нарядные покрывала и декоративные подушки. За свою воздушность и мягкость техника получила также название «бисквитная». В «пуфике» три

слоя, квадратная подкладка, квадратный верх и между ними набивочный материал (синтепон, синтепух). Шьют каждый «пуфик» в отдельности и далее собирают их в одно полотно. Количество «пуфиков» зависит от выбранного изделия.

Что предварительно было сделано для изготовления «пуфика»?

Повторение правил по технике безопасности при работе с иглой.

Практическая работа.

1. Соединить лицевую сторону подкладки с лицевой стороной верха, совмещая углы подкладки и верха

2. Сколоть углы булавками

3. Соединить детали «пуфика» швом «назад иголкой» с трех сторон, оставив одну сторону для выворачивания

Динамическая пауза.

Суставная гимнастика.

Гимнастика для глаз.

Упражнение 1

а) Очень медленно вращать глазами. Вдыхая, смотреть вправо и затем вверх

б) Выдыхая смотреть влево и вниз

в) Устремить взор вдаль

Упражнение 2

а) Посмотреть на кончик носа

б) Перевести взгляд вдаль

Упражнение 3

а) Закрывать глаза на несколько

б) Открыть глаза на несколько секунд

Упражнение 4

а) Не поворачивая голову. Перевести взгляд вверх - прямо – вниз

Перевести взгляд прямо - вправо

4. Вывернуть «пуфик» на лицевую сторону, выправив углы

Заключение.

Перечисли все этапы работы. Оцени свою работу. Таким же образом сделайте ещё 24 «пуфика».