

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«Центр детского творчества»

Вахитовского района г. Казани



Р.Р. Сяляхова

**Положение
конкурса исполнительского мастерства
«Истоки»,
посвященного Году родных языков в Республике Татарстан**

1. Общие положения

1.1. Конкурс исполнительского мастерства «Истоки», посвященный Году родных языков в Республике Татарстан (далее – Конкурс) проводится в соответствии с годовым планом образовательной, инструктивно-методической и организационно-массовой работы МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани (далее – ЦДТ) на 2020-2021 учебный год.

1.2. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Конкурса, сроки и порядок его проведения, условия участия, подведение итогов и награждение.

1.3. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (*Приложение 1*).

1.4. Для проведения I этапа Конкурса Оргкомитет формирует состав жюри (*Приложение 2*) и определяет условия Конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса:** повышение престижа родного языка, содействие развитию и популяризации театрального и литературного творчества.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- выявление и развитие у педагогических работников творческих способностей и интереса к родным языкам;
- выявление и поддержка талантливых педагогических работников ЦДТ.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие педагогические работники ЦДТ.

4. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в период с февраля по апрель 2021 года в два этапа:

I этап (заочный) – с 1 февраля по 15 марта

II этап (очный) – с 15 марта по 31 марта.

5. Условия Конкурса

5.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Песня, стихи, проза на языках народов России»

Участники Конкурса исполняют любое произведение указанных жанров на родном языке (одном из языков Российской Федерации). Время выступления одного участника не должно превышать 3 минуты. Необходимо назвать автора и название стихотворения. Приветствуется презентация и музыкальное сопровождение выступления.

- «Стихотворение о родном языке»

Участники Конкурса исполняют стихотворное произведение любого автора на любом языке на указанную тематику. Время выступления одного участника не должно превышать 3 минуты. Необходимо назвать автора и название стихотворения. Приветствуется презентация и музыкальное сопровождение выступления.

- «Произведение Г. Тукая». Номинация посвящена 135-летию со дня рождения Г. Тукая.

Участники Конкурса исполняют произведение указанного автора на русском или татарском языке. Время выступления одного участника не должно превышать 3 минуты. Необходимо назвать автора и название стихотворения. Приветствуется презентация и музыкальное сопровождение выступления.

5.2. I этап проводится заочно. Конкурсанты присылают на электронный адрес cdivah1@mail.ru запись конкурсного выступления согласно номинациям и регламенту. Конкурсантов оценивают члены жюри.

5.3. II этап – очный. Победители I этапа исполняют произведения перед педагогами ЦДТ. Победителей II этапа выбирают путем зрительского голосования. Конкурсант, набравший наибольшее количество зрительских голосов, представляет свой номер во время итогового концерта объединений ЦДТ.

5.4. Педагоги, работающие с творческими объединениями по направлениям: «театральная деятельность», «вокал», «художественное слово» и т.п. определяются в категорию «профессионалы» и оцениваются отдельно.

5.5. Чтение произведений может производиться с листа.

5.6. Члены жюри имеют право отклонить любое из представленных произведений по этическим причинам.

6. Критерии оценивания выступлений

1. Знание текста;
2. Соблюдение норм фонетического оформления речи;
3. Исполнительское мастерство (артистизм, выразительность, четкость речи);
4. Творческий подход к оформлению выступления;
5. Соответствие произведения тематике Конкурса.

Внимание уделяется не только формальному знанию текста произведения, а также манере чтения (мимике, жестам) и художественному оформлению.

7. Порядок награждения победителей

7.1. По итогам Конкурса определяются победители и призеры, которые награждаются дипломами ЦДТ.

7.2. Получение диплома победителя и призера Конкурса будет рассматриваться комиссией по распределению выплат за качество выполняемых работ как рекомендация для установления педагогу выплат стимулирующего характера за высокие результаты в исполнительской деятельности.

Оргкомитет конкурса

1. Мифтахова Л.Р. – заместитель директора
2. Абдуллина Э.А. – председатель профсоюзного комитета ЦДТ, заведующий организационно-массовым отделом
3. Фоменко Л.М. – методист

Состав жюри Конкурса

1. Саляхова Р.Р - директор
2. Петрова Е.Л. – заместитель директора
3. Новикова Н.А. – заведующий художественным отделом
4. Валиуллина Л.З. – заведующий отделом национальных культур
5. Ибрагимова Э.Г. – методист