

МБУДО «ДШИ Авиастроительного района» г.Казани

«Утверждено»

Решением педсовета

№ 1 от «17» августа 2023г.

Введено в действие

приказом № 1 от «16» сентября 2023г.

Директор ДШИ Л.С. Стюфеева



«Подготовка детей к обучению в ДШИ»

программа учебного предмета
«МУЗЫКА»

Разработчик программы:

Горбунова Лидия Назиповна

преподаватель высшей квалификационной категории ДШИ

Авиастроительного района г.Казани

Казань
2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыка» для общего подготовительного отделения имеет *художественную* направленность и разработана:

- в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;
- разработана на основе программы «Музыка в сказках, стихах и картинках» для подготовительных отделений детских музыкальных школ и школ искусств допущенной Федеральным агентством по культуре и кинематографии РФ 1988 года и одобренной Научно-методическим центром по художественному образованию, автор программы: Е.А. Королёва;
- и на основе программы «Сольфеджио», одобренной Научно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры РФ, одобренной в 2003 году, автор - И.Е. Домогацкая.

Программа реализуется на подготовительном отделении ДШИ Авиастроительного района г. Казани «Звонкие нотки» для детей 4-5 лет.

Возраст детей: 4-5 лет

Срок реализации образовательной программы – 9 месяцев.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию предмета «Музыка»

| Срок обучения 1 год (36 недель в году) | | |
|--|-------------------------|------------------|
| Предмет | Учебная нагрузка | Нагрузка в часах |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 2 раза в неделю по 1 ч. | 68 |
| Праздники, открытые уроки для родителей | Каждую четверть по 1 ч. | 4 |
| Итого | | 72 |

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что музыкальное воспитание детей в ДМШ и ДШИ занимает важное место в системе музыкального воспитания и образования.

Цель: формирование навыков творческой деятельности и самореализации личности ребенка через приобщение к музыке, её духовно-эстетическим началам.

Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

• **Обучающие задачи:**

- ознакомить детей с элементами музыкальной грамоты;
- сформировать умение анализировать элементы музыкального языка в услышанном или увиденном музыкальном тексте.

• **Развивающие задачи:**

- способствовать развитию коммуникативных навыков и гармоничного самоощущения;
- всесторонне развивать эстетический вкус учащихся, мотивацию к их творческой деятельности;
- развивать творческую активность, художественный вкус через песенный репертуар и слушание музыки.

• **Воспитывающие задачи:**

- воспитывать нравственные качества к отношению к окружающим (аккуратность, доброжелательность, чувство коллективизма);
- воспитывать интерес к занятиям музыкой.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что она модифицированная – адаптирована к условиям образовательного процесса МБУДО «ДШИ Авиастроительного района» г. Казани.

Формы, режим и продолжительность занятий:

Форма урока - групповой урок. Урок проводится дважды в неделю. Продолжительность урока 45 минут с перерывом на физкультминутку.

Ожидаемый результат программы:

Учащийся должен знать:

- элементарные правила дыхания: спокойный вдох, экономный выдох;
- правила пения сидя и стоя;
- ряд музыкальных терминов и понятий.

Учащийся должен уметь:

- петь своим естественным голосом простейшие попевки и песенки (небольшие по форме, с ясными фразами и несложным текстом).
- определить на слух в услышанном произведении лад, характер, динамику и другие средства музыкальной выразительности;
- прохлопать заданный ритмический рисунок.

Учащийся должен получить навыки:

- а) определения на слух средств музыкальной выразительности:
 - характера музыкального произведения;
 - определение лада (мажор, минор);
 - определения количества фраз;

- размера;
- темпа;
- динамических оттенков;
- узнавание движения мелодии вверх и вниз; повторность звуков, скачки на устойчивые звуки;
- сильных и слабых долей в прослушанной мелодии (в размерах 2/4, 3/4, 4/4);
- определение на слух 1-го, 2-х (интервал) или 3-х звуков (аккорд) - в гармоническом и мелодическом виде;
- б) навык пения попевок и песен в пределах ч 5;
- в) прохлопывание заданного ритмического рисунка от простого (чередование восьмых и четвертных длительностей) до более сложного (использования пунктирного ритма).

Формы контроля: Контроль знаний и умений учащихся – важнейший элемент учебного процесса, позволяющий установить между преподавателем и учеником «обратную связь», что дает возможность оценивать динамику освоения учебного материала, уровень знаний, умений и навыков, анализировать и корректировать методику преподавания.

В программе обучения используются три основных формы контроля успеваемости – текущий, промежуточный (периодический) и итоговый контроль.

Текущий контроль стимулирует регулярную работу учащихся, активизирует их познавательную деятельность, определяет уровень овладения умениями. Осуществляется на каждом уроке по предмету «Музыка».

Методы текущего контроля:

- словесная оценка за работу в классе на уроке.

Промежуточный (периодический) контроль по предмету позволяет выявить уровень освоения детьми пройденного материала за четверть и по большому разделу.

Виды промежуточного (периодического) контроля:

- пение песни наизусть;
- нарисовать или раскрасить картинку.

Итоговый контроль направлен на проверку конечных результатов по предмету «Музыка», выявления степени овладения учениками системы знаний, умений и навыков.

Критерии оценки

На общем подготовительном отделении по предмету «Музыка», педагог не выставляет оценок, а использует систему поощрений:

- выражается словесно;
- в виде призов (наклейки, открытки, картинки - за активную работу на уроке вклеиваются в блокнотик).

Способы определения результативности

- итоговое занятие в форме открытого урока для родителей и педагогов в конце каждого полугодия (декабрь, апрель);
- прослушивание для поступающих в Детскую школу искусств (май).
(Методическая разработка - **примерные практические диагностические тесты для поступающих** на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства и по дополнительным общеразвивающим программам (хореографическое искусство), «сольное пение – эстрадный вокал»).

Годовой тематический план групповых занятий

| № | Тема | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | Музыка вокруг нас | 2 |
| 2 | Музыкальный звукоряд. Путешествие по разноцветным ступенькам | 5 |
| 3 | Нотный стан, скрипичный ключ | 5 |
| 4 | Длинные и короткие звуки | 3 |
| 5 | Высокие и низкие звуки | 2 |
| 6 | Метр. Ритм. | 4 |
| 7 | Длительности и их соотношение | 5 |
| 8 | Мажор, минор | 2 |
| 9 | Музыкальные жанры | 2 |
| 10 | Размер такта 2/4 и 3/4 | 3 |
| 11 | Громкие и тихие звуки | 2 |
| 12 | Темп | 2 |
| 13 | Тембр и образ | 3 |
| 14 | Практические занятия: Игра на ксилофоне | 15 |
| 15 | Практические занятия: Игра в оркестре Освоение ритмических партитур | 12 |
| 16 | Итоговое занятие: Театрализованные представления | 4 |
| 17 | Прослушивание (для поступающих на подготовительное отделение «ДоМиСольки») | |
| Всего | | 72 часа |