

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Городской центр детского технического творчества им. В.П. Чкалова»
г. Казани



«Система подготовки учащихся к судомодельным соревнованиям»



Филиппов А.К.,
ПДО

г.Казань
2023

Судомодельный спорт

Судомоделизм- эффективный путь развития интереса к технике, техническому творчеству, воспитания личностных качеств у обучающихся, приобретения ими трудовых и конструкторских навыков.

Судомодельный спорт — технический вид спорта, включающий проектирование и постройку моделей кораблей и судов и участие с ними в соревнованиях на специально оборудованных водоемах и водных трассах.

Одним из эффективных способов демонстрации результатов обучения юных судомоделлистов является разноуровневые соревнования.

В классификации судомодельного спорта более 30 классов моделей кораблей.

Большое распространение среди них получили гоночные модели, модели-копии и радиоуправляемые модели кораблей.

История.

Судомодельный спорт получил широкое развитие в нашей стране с 1949 года, когда в Москве были организованы 1-е Всесоюзные соревнования, ставшие впоследствии ежегодными.

В 1965 году советская команда судомоделлистов впервые приняла участие в чемпионате Европы в г. Катовице (Польша).

В 1966 году Федерация судомодельного спорта СССР вступила в Международное общество судомоделлистов (НАВИГА).

Во многих странах мира судомодельный спорт – одно из популярнейших направлений технического творчества.

Спортивные соревнования в классах моделей копий неизменно привлекают большое количество зрителей, создавая особую атмосферу праздника.

Исторически точно исполненные модели филигранностью и качеством отделки, а также точностью прохождения дистанции вызывают неизменное восхищение зрителей.

Этапы подготовки учащихся к соревнованиям

Цель подготовки спортсмена-судомоделиста — создание условий для успешного выступления на соревнованиях.

Для достижения поставленной цели педагогу нужно определить круг задач, решаемых в процессе подготовки к состязаниям.

Поскольку судомоделизм относится к группе спортивно-технических видов спорта, это во многом определяет подход педагога к постановке задач.

Их перечень может быть следующим:

1. разработка системы технико-тактической подготовки;
2. определение критериев отбора участников соревнований;
3. воспитание боевого духа;
4. разработка системы психолого-педагогического сопровождения в ходе соревнования.

Пути решения каждой из обозначенных задач.

- тщательное изучение Регламента соревнований (*Регламент является базой для технико-тактической подготовки*).

Особое внимание следует обратить на следующую информацию:

- правила регистрации и перечень необходимых документов;
- возраст участников и требования к участникам;
- предварительный распорядок проведения соревнований;
- правила, на основании которых проводятся соревнования;
- классы моделей и особые условия (*количество попыток, что идет в зачет и др.*);
- условия подведения итогов.

Подготовка судомоделей и отбор спортсменов

Технико-тактическая подготовка ведется по двум направлениям: изготовление модели, соответствующей требованиям соревнований, и подготовка будущих участников соревнований.

Этап 1- техническая комиссия на соответствие модели требованиям соревнований;

Этап 2- стендовая оценка — оценка внешних качеств модели;

Этап 3- ходовые соревнования — оценка ходовых качеств модели на дистанции.

Опыт работы по отбору и подготовке спортсменов:

- иногда тренировки в бассейне следует проводить с приглашением зрителей и спортсменов других объединений, чтобы создать условия, максимально приближенные к условиям реальных соревнований.;
- в ходе тренировок необходимо уделять внимание развитию помехоустойчивости спортсменов, то есть «нечувствительности» к сбивающим факторам. Это увеличивает шансы на победу.
- путь к победе не бывает легким. Весьма важной задачей является отбор спортсменов в состав команды для выступления на соревновании. Педагогу важно определить, кто из воспитанников сможет достойно представить свое объединение. Отбор на соревнования следует проводить не только по таланту и способностям спортсмена, а еще и по качествам, которые могут обеспечить стабильный результат в ходе состязаний: воля, терпение, трудолюбие, ответственность.
- успешное выступление в соревнованиях зависит не только от высокого уровня физической, технической и тактической подготовленности, но и от его психологической готовности. Боевой дух обеспечивает стремление к победе, то есть к достижению соревновательной цели, что способствует раскрытию резервных возможностей спортсменов. Нельзя ни в коем случае принижать способности противника, нужно настраивать на борьбу с достойным соперником.
- грамотное сопровождение спортсменов во время соревнований основано на поддержке уверенности в своих силах, сплоченности, контроле уровня тревожности, сохранении рабочего настроя и собранности.

Особенности соревновательной деятельности

Для соревновательной деятельности характерны следующие особенности:

- публичность (оценка зрителями, средствами массовой информации);
- значимость ее для спортсмена (стремление либо к победе, либо к рекорду, либо к выполнению спортивного разряда или норматива);
- ограниченность числа зачетных попыток (нет возможности исправить неудачное действие или выступление);
- ограниченность времени, в течение которого спортсмен может оценить возникшую соревновательную ситуацию и принять самостоятельное решение;
- непривычность условий (климатические, временные различия, новые площадки).

Все это приводит к возникновению у спортсменов состояния нервно-психического напряжения, которое на тренировочных занятиях, как правило, отсутствует.

Задача педагога-тренера в предстартовый период, непосредственно на старте и после прохождения дистанции:

- в течение предстартового периода необходимо освоиться на новой площадке. Здесь важно не «перетренироваться» перед стартом. Поэтому своим участникам ограничиваю заезды на «свободной воде», когда все желающие одновременно могут еще раз отработать прохождение дистанции. В таких условиях вероятны повреждения моделей, а ошибки учащихся могут пагубно сказаться на выполнении зачетных попыток.
- наблюдать за выступлением соперников можно и нужно, обращая внимание на ошибки противников. Это позволяет сохранить рабочий настрой. Сбор сведений о сильных и слабых сторонах соперников или об уже показанных ими результатах - один из приемов, призванных увеличить мобилизацию спортсмена. Считается тактически более выгодным выступать после основных конкурентов.
- управление тревожностью. Определенный уровень тревожности в соревновательный период – естественная и обязательная характеристика активной деятельности личности. Избавляться полностью от тревожности не нужно, так как она имеет и положительное значение. Вопрос должен ставиться не о борьбе с тревожностью, а об управлении ею. В психологии существует понятие «полезная тревожность», применительно к спортивному настрою это боевая готовность, обеспечивающая выброс в кровь необходимого для «сражения» уровня адреналина.

Поведение учащегося перед стартом

Наиболее характерные формы поведения перед ответственным стартом:

1. очень сильно волнуется, переживает;
2. волнуется и переживает не более, чем другие;
3. немного волнуется и переживает;
4. совсем не волнуется и не переживает.

Критическими являются первая и четвертая позиции.

Вторая и третья - наиболее благоприятны.

Рекомендации:


- перед выходом на старт обязательно должны звучать напутственные слова от членов команды (особенно поддержка нужна младшим участникам, ее оказывают опытные члены команды);
- момент сосредоточения перед стартом (стартовая несобранность — частая причина неудачных выступлений)

Имеется прямая зависимость между отчетливостью представлений и спортивным результатом.

Рекомендуется мысленное проговаривание и представление действий, которые нужно выполнить на дистанции. Идеомоторика используется как разминка. Никто не должен мешать сосредоточению спортсмена непосредственно перед стартом.

- в периоде после прохождения дистанции важна корректная реакция педагога на результат, показанный спортсменом.

Здесь нужно сказать, прежде всего, о том, какое поведение педагога можно назвать грамотным в случае неудачного выступления спортсмена. Даже если вы и ваш подопечный сделаете все по инструкции и тщательно подготовитесь, гарантии успеха нет. Часто все решают секунды и случайности. Критика воспитанника в случае неудачного выступления должна отсутствовать. Разбор ошибок осуществляется уже в «домашней» обстановке, на занятии в объединении. Педагог должен найти способы доказать воспитаннику, что поражение является хорошим материалом для анализа, закаляет характер и стимулирует к движению вперед.



Участие в соревнованиях судомоделистов является мощным фактором совершенствования специфических физических качеств (*прежде всего координационных способностей*), уровня технических и тактических умений и навыков, психологической устойчивости.