

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»
БАЛТАСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 5
от « 06 » апреля 2020 года



«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ЦВР»
Р.К. Латипов
Приказ № 32/п от 06 апреля 2020 год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
с использованием дистанционных образовательных
технологий
«Самodelкин»

Направленность: техническая
Возраст учащихся: 7-14 лет
Срок реализации: апрель-май

Автор-составитель:
Ибрагимова Илюза Раисовна,
педагог дополнительного образования

2020 год.

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Балтасинского района РТ
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа с использованием дистанционных образовательных технологий «Самоделкин»
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Ибрагимова Илюза Раисовна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	Апрель-май на период дистанционного обучения
5.2.	Возраст учащихся	7-14 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Модифицированная дополнительная общеобразовательная программа с использованием дистанционных образовательных технологий общеразвивающая разноуровневая, групповая
5.4.	Цель программы	проявить у учащихся интерес к технике лоскутного моделирования, развитие эстетического вкуса учащихся в процессе изготовления предметов декоративно – прикладного характера.
5.5.	Образовательные уровни (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	– Стартовый уровень - Базовый уровень – Продвинутый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Использование дистанционных образовательных технологий при изучении данной программы Основной формой организации деятельности детей по программе являются групповые занятия. Программой также предусмотрены тематические занятия, беседы, выполнение самостоятельной работы.
7.	Формы мониторинга результативности	Проведение мониторинга художественно-эстетического развития детей
8.	Результативность реализации программы	Приобретают навыки выполнения основных приемов лоскутной техники; умения выполнять изделия на основе полученных знаний, используя творчество и фантазию. Оценкой достигнутого уровня является

		выполненные самостоятельные работы
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

Пояснительная записка

Нормативные документы, используемые при разработке программы:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 г.г. от 15.05.2013 г. № 792 – р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660)
 - Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.), план мероприятий на 2015-2020 годы по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г.)
 - Устав МБУДО «Центр внешкольной работы Балтасинского муниципального района на РТ»
 - «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ /сост. Идрисов Р. А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017.-27с.
 - Положение МБУДО «ЦВР» О дополнительной общеобразовательной (образовательной) программе педагога.

Важнейшая особенность развития творческого потенциала детей состоит в том, что трудовая и культурно-досуговая деятельность полезна, так как она обеспечивает общее развитие личности, способствует получению информации об окружающем мире, формирует потребность – мотивационную сферу и т.д. Для достижения данных задач разработана программа «Самodelкин», где реализуются разнообразные и разноуровневые потребности ребенка, учитывающие индивидуальные особенности детей.

Декоративно-прикладное искусство – самое древнее искусство, которое возникло еще в первобытные времена. Слово «декор» в переводе с латинского означает «украшать». Предметы декоративно-прикладного искусства не только очень красивы и нарядны, они необходимы человеку в его жизни, быту, то есть используются в полезных целях. Поэтому искусство называется прикладным. Декоративно-прикладное искусство огромно и разнообразно. Программа кружка «Самodelкин» соединяет воедино такие развивающие технологии как: изготовление игрушек, искусственной флористики, «бисероплетение».

Данная программа предлагает воспитаннику сделать первые творческие шаги на пути изготовления авторских, неповторимых работ. Авторская работа чаще всего выполняется в единственном экземпляре, представляет собой плод длительного кропотливого труда. Игрушки, куклы, цветы – одно из самых ярких отражений человеческой истории и культуры – близка и понятна каждому и предназначены скорее для созерцания.

Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.

Актуальность Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Самodelкин» с использованием дистанционных образовательных технологий.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые, в основном, с применением информационно-

телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст. 16 ФЗ от 29.12.2012 №273 ФЗ (ред. От 21.07.2014) «Об образовании»).

Цели дистанционного обучения:

- предоставление различным социальным группам равных образовательных возможностей;
- получение дополнительного образования учащимися параллельно с их непосредственной учебной деятельностью;

Сегодня применяются различные формы (методы) дистанционных занятий:

- чат – занятия (с использованием чат – технологий);
- веб – занятия (дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и др. формы, проводимые с использованием средств телекоммуникаций);
- телеконференция;
- почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео- и аудиофайлов.

К особенностям дистанционного обучения можно отнести:

- гибкость (нет необходимости посещать занятия в виде лекций, семинаров, а можно работать в удобное время, в удобном месте);
- модульность (каждый отдельный курс создает целостное представление об определенной области знаний, позволяет из выбора независимых курсов - модулей формировать учебную программу, отвечающую индивидуальным или групповым потребностям);
- экономическая эффективность (эффективное использование учебных площадей, технических средств, благодаря привлечению информационных и телекоммуникационных технологий).

Программа обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни, безусловно, позитивны, и присвоение их подрастающим поколением, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых.

В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение кружка.

Целью программы является:

Развитие познавательного интереса, творческих способностей и нравственных качеств учащихся во внеурочное время в процессе освоения технологий прикладного искусства с помощью использования дистанционных образовательных технологий.

Занятия по данным технологиям ставят перед собой следующие **задачи**:

Образовательные:

- ✓ Обучить традиционным приемам работы с различными материалами и инструментами;
- ✓ Обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- ✓ Познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использования.

Развивающие:

- ✓ Расширить представление детей об окружающем мире;
- ✓ Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей;
- ✓ Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.

Воспитательные:

- ✓ Прививать детям основы экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, развития познавательного интереса к ней;

- ✓ Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Состав групп: Занятия проводятся в группе, в возрасте 7-14 лет. Форма подбора детей в группы свободная, объединение детей производится по интересам, возрасту и объему знаний.

Методы работы:

Вербальные (беседы, рассказы, объяснения);

Практические;

Наглядные.

Через платформы Zoom, ватцап.

Виды контроля:

1. Водный, который проводится для закрепления имеющихся знаний, умений и навыков;
2. Текущий контроль направлен на усвоение последовательности операций;
3. Итоговый, проводится по завершению программы для оценки ее результативности и эффективности (оценка готовых изделий).

Данная программа дополнительного образования тесно связана с уроками технологии и социо-культурной ориентировки.

В результате освоения программы учащиеся должны **знать:**

1. Правила подготовки рабочего места;
2. Правила безопасной работы с различными материалами и инструментами;
3. Технологию изготовления основ для разного вида поделок;
4. Область применения и назначения материалов и инструментов;

Уметь:

1. Осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль над ее ходом и результатами;
2. Выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
3. Изготавливать поделку из доступных материалов по описанной технологии;
4. Проектировать собственную поделку и сделать ее по своему замыслу;
5. Осуществлять декоративное оформление и отделку готовой поделки;

Быть:

Дружными, уважительными, наблюдательными, усидчивыми, аккуратными, бережливыми.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- соблюдения правил безопасной работы с материалами и инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы составляет 7-14 лет.

Ожидаемые результаты:

В ходе познавательной деятельности у обучающихся формируются УУД:

- *личностные: мотивация, творческая саморегуляция;
- * регулятивные действия, включая целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- *познавательные: умения работать с информацией, осуществлять выбор наиболее эффективного способа решения;
- * коммуникативные: умение общаться, взаимодействовать с людьми.

Способы проверки: анализ работ, тестовые задания, визуальный контроль последовательности выполнения работы.

- анализ работ, выполненных за учебный год;

Формы подведения итогов:

- анализ работ.

Подведение итогов работы, анализ и оценка имеет большое значение. Необходимо в каждой работе отмечать что-то оригинальное, хорошее. После того, как воспитанники получают необходимые навыки, им можно предложить поработать самостоятельно. Это, как правило, работа небольших подгрупп или индивидуальная работа. Занятия для самостоятельной работы строятся таким образом, чтобы помочь закрепить навыки, при этом нужно стремиться, не навязывать свои точки зрения, дать простор творчеству. Развития ребёнка служат технологические проекты разной направленности. Выполняя проекты, учащиеся развивают навыки мышления, учатся искать информацию, анализировать, экспериментировать и принимать решения. Главное – чтобы в итоге у воспитанников был сформирован интерес по изготовлению объектов труда своими руками, появилось желание, был создан эмоциональный настрой на этот вид деятельности, чтобы они понимали, что добиться успеха можно, лишь проявив упорство, старание и творчество.

Основная форма подведения итогов реализации программы - анализ работ воспитанников.

Режим и формы занятий: дистанционные занятия в режиме онлайн по 20 мин. Согласно требованиям СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03, по 8 часа в неделю.