

Рассмотрено и принято
На педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №56 «Родничок»
№1 от «28» августа 2024 г.
Протокол №1

Утверждаю
Заведующая МБДОУ
«Детский сад №56 «Родничок»
Акрамова Р.Н.
Введено приказом
№1390 от «29» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Говоруша»
для детей 4-5 лет**

Срок реализации- 1 год



Автор учитель-логопед
Овчинникова З.Ф
Специалист высшей кв. категории

г. Набережные Челны
2024 г.

Рассмотрено и принято
На педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №56 «Родничок»
№1 от «28» августа 2024 г.
Протокол №1

Утверждаю
Заведующая МБДОУ
«Детский сад №56 «Родничок»
_____ Акрамова Р.Н.

Введено приказом
№139о от «29» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Говоруша»
для детей 4-5 лет**

Срок реализации- 1 год



Автор учитель-логопед
Овчинникова З.Ф
Специалист высшей кв. категории

г. Набережные Челны
2024 г.

Содержание

№	Тема	страницы
1	Целевой раздел	3-8
1.1	Пояснительная записка	3
	Актуальность	3
	Нормативная база	4
	Возрастные особенности речевого развития детей 4-5 лет	4
	Отличительные особенности Программы	5
	Цели и задачи	6
	Принципы реализации программы	7
	Возраст воспитанников	7
	Сроки реализации	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	7
	Ожидаемые результаты	7
	Методы и приемы оценивания	8
2	Содержательный раздел	9-10
2.1	Описание форм, методов и средств реализации	8
2.2	Содержание программы	9
2.3	Взаимодействие с родителями	10
3	Организационный раздел	10-18
3.1	Учебно-тематический план	10
3.2	Методические материалы	18
3.3	Материально-технические условия и средства обучения	18
	Приложения	19-42

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Данная программа социально-гуманитарной направленности по развитию речи «Говоруша», предназначена для работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). Рассчитана программа на 1 год обучения. Система кружковых логопедических занятий содержит различные упражнения по развитию артикуляторной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и комплекс разнообразных стихотворных упражнений с элементами нейропсихологического воздействия («речь с движением»), направленных на развитие всей связной речи, обобщающих понятий, формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений.

В развитие артикуляционного аппарата входит: артикуляционная гимнастика с показом цветных карточек, ассоциирующихся с названием упражнений.

В развитие ручной моторики: выполнение фигурок из пальцев со стихотворным сопровождением.

В развитие речевого дыхания: дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого выдоха.

В развитие силы и высоты голоса: различные голосовые упражнения.

В «Речь с движением»: заучивание и рассказывание стишков, потешек, загадок, рифмовок с одновременным выполнением действий.

Каждый комплекс по артикуляционной гимнастике готовит определённые движения и положения губ, языка, вырабатывает направленную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука, а работа по развитию пальчиковой моторики рук, оказывает благотворное влияние на развитие речи в целом, а также готовит руку ребёнка к рисованию и письму. Развитие силы и высоты голоса, речевого дыхания вырабатывает чувство ритма, дикцию, интонационную выразительность речи. А стихотворный текст будет являться ритмической основой для выполнения движений, а движения - помогать малышу лучше запомнить текст самого упражнения. Вместе с развитием двигательной активности у детей будет развиваться речь, внимание, память и мышление.

Каждое занятие посвящено конкретной лексической теме. Все темы перекликаются с требованиями образовательной программы дошкольного образования (далее - ОП ДО), что создает преемственность в работе воспитателя и руководителя кружка, а это в свою очередь повышает результативность занятий.

Актуальность

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выразить свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в среднем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

В связи с тем, что в нашем детском саду отсутствует логопункт, возникает необходимость оказывать помощь детям в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям в детском саду, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции и облегчить подготовку к школьному обучению.

Нормативная база

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
 - Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г);
 - Письма Минобрнауки от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».
 - Письма Минобрнауки РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений».
 - Письма Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
 - Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей».
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155;
 - Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р " Об утверждении Концепции дополнительного образования детей".
 - Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г".
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» Приказ Минобрнауки РФ от 31.07.2020 №373.
 - Конвенция о правах ребёнка ООН;
 - Устав МБДОУ №56 «Родничок».

Возрастные особенности речевого развития детей 4-5 лет.

Речь дана природой от рождения, а мы – взрослые прикладываем немало усилий, чтобы она была развита своевременно и правильно.

У ребенка пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Малыш начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых.

Значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. К 4 годам почти все дети произносят шипящие звуки, а к 5 годам появляются и звуки Л, Р.

Итак, в 5 лет произношение всех звуков должно быть в норме. Но у некоторых детей еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков. На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух наличие того или иного звука в слове, подобрать слово на заданный звук. Если в 4 года словарь ребенка составлял 2500 слов, то в 5 лет уже 3000 слов. Это дает возможность ребенку полнее строить свои высказывания.

В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый), начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.), появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты).

Свое высказывание ребенок строит из 2-3 простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения использует чаще, но всё еще мало. Рост словаря, употребление сложных предложений приводит к тому, что дети чаще допускают грамматические ошибки: «хочут» вместо хотят, «красная» мяч. Некоторые дети в этом возрасте могут пересказать текст прочитанной сказки или рассказа. Однако многие все еще не могут самостоятельно без помощи взрослых связно, последовательно и точно пересказать текст.

Достаточный речевой слух дает возможность ребенку различать в речи взрослых повышение и понижение громкости голоса, интонации. Дети могут сами воспроизводить различные интонации, подражая героям сказки.

Отличительные особенности

- программа включает работу с детьми среднего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».

- взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме, но и в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т.д.), требующие правильного закрепления в домашних условиях.

- все занятия проводятся в игровой форме.

- применяются нетрадиционные, здоровье-сберегающие формы и средства работы с детьми.

Одной из нетрадиционных логопедических технологий является Су –Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа).

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

5. Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, лучше работает сердечно-сосудистая система, дыхательная, двигательная, познавательная и др. Благодаря таким занятиям у детей поднимается настроение на целый день. С помощью логоритмики дети учатся перевоплощаться и входить в образ театрального героя. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения.

Цели и задачи реализации программы

Исходя из вышесказанного, основной **целью** данной рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата

3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков) .
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Основные принципы и подходы к формированию программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
 - Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
 - Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
 - Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
 - Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами.

Возраст воспитанников - программа ориентирована для детей 4-5 лет.

Сроки реализации 1 год

Периодичность занятий 1 раз в неделю (с середины сентября по май включительно), всего 34 занятия.

Продолжительность занятия: 20 минут *(что не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»)*

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые результаты

- правильная артикуляция звуков речи в различных фонематических позициях;
- повышение речевой активности, понимания обращенной речи;
- укрепление произвольного и слухового внимания;
- расширение рамок общения с помощью мимики, жестов;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связанной речи.

Методы и приемы оценивания

Экспресс – обследование детей 4 – 5–летнего возраста с проблемами речевого развития

Цель: Выявление детей с нарушениями звукопроизношения и лексико–грамматического недоразвития.

Оборудование: Игрушка: обезьянка Говоруша. Цветные фишки (основные цвета, кроме коричневого) – на каждого ребенка; разрезные картинки (на каждого ребенка); карточки с геометрическими фигурами (на каждого ребенка); игра «Развивающий материал 4-й лишней» (на каждого ребенка); Игра «Классификация». Предметные картинки «большой – маленький». «детеныши животных» (на каждого ребенка).

ХОД ОБСЛЕДОВАНИЯ

I. ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА.

1) Знание своих имени и фамилии; С кем пришел в детский сад; Знание состава семьи.

2) Исследование зрительного восприятия: Показ цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) (покажи – назови) Восприятие формы (круг, квадрат, овал, треугольник).

II. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (основные операции мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

1) Игра «4-й лишней»;

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. 1) Обобщение: Овощи – фрукты, Игрушки, Посуда, Одежда – обувь, Мебель.

2) Предикативный словарь (глагольный словарь): Что делает мальчик? (ест) Что делает девочка? (спит) Что делают дети? (играют) Что делает птица? (летит) Что делают рыбки? (плавают) Что делают машины? (едут)

3) Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам): Красный мяч. Синий шар. Желтое ведро.

IV. СОСТОЯНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

1) Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (назвать по картинкам) Кувшин – кувшинчик. Стакан — стаканчик. Звезда — звездочка. Цветок – цветочек. Стул – стульчик. Шапка – шапочка .

2) Образование множественного числа существительных: Замок – замки. Шляпы – шляпы. Паук – пауки. Конфеты – конфеты. Лошадь – лошади. Гусеница – гусеницы. Птенец – птенцы.

3) Образование названий детенышей животных: У кошки – котенок. У лисы — лисенок. У медведя – У козы – У волка – ... У собаки – ... У ежа –..... .

V. ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Логопед: — К нам в гости пришла обезьянка Говоруша.

1) Внимательно послушайте, что произносит говорящий попугай Петрушка, и повторите за ним: ауио оуиа па –ба та – да – та га –ка – га ма – мя ны – ни – ны ви – вы – ви пух – мех – мох кот – кит – ток дом – дам – дым бак – бык – бок

VI. ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ Подбираются слова на звуки: С, З, Ц, СЬ, ЗЬ, ТЬ, ДЬ, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, РЬ, Л, ЛЬ, Й

VII. ИТОГО: — Молодцы, дети. Вы хорошо отвечали. Обезьянка Говоруша очень довольна вашими ответами.

Всего:

0 баллов – справляется с помощью педагога, недостаточно четко понимает и выполняет задания;

2 балла - справляется самостоятельно, в полном объёме.

Данные записываются в таблице.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание форм, методов и средств реализации программы

При составлении программы были использованы методические разработки Т.А., Воробьева Т. А., О. И. Крупенчук, А.Е. Журавлева., В.В. Федейко., Е.Н. Краузе., Е.А. Савельева., и других авторов а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Формы и методы, используемые для реализации Программы:

- наглядные (просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, личный пример взрослых);
- словесные (беседы, дискуссии, чтение художественной литературы, загадки, пословицы, моделирование ситуации)
- практические (игровые ситуации, моделирование ситуации, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, речь с движением).

Занятия строятся в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий — обезьянка Говоруша, у которой много друзей. Эти персонажи оживляют эмоциональное общение учителя — логопеда с детьми. Вовлечение детей в сюжет становится для детей эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывать чувство взаимопомощи. Частая смена сюжета, персонажей, и соответственно новизна заданий увеличивает степень концентрации внимания, снижает утомляемость детей на занятиях.

Каждое занятие состоит из трёх частей:

- подготовительная (организационный момент, сообщение темы занятия);
- основная (работа над лексич. темой, игры и упражнения на развитие артикуляции, дыхания, голоса, интонации и т.д);
- заключительная (подведение итогов занятия, оценка деятельности детей)

В подготовительной части занятия могут быть различные задания и упражнения на слуховое или зрительное сосредоточение, мимические и релаксационные упражнения, задания на имитацию. Главная цель этой части заключается в положительном настрое на обучение, снятие напряжения. Сообщение темы занятия может происходить в виде слушания стихотворения, загадывания загадки, демонстрации картинок, появления сказочного героя, персонажей занятию в виде игрушек. Таким образом, побуждается интерес к занятию, дети плавно включаются в тему занятия.

В основной части занятия проводится работа над разными компонентами речи в виде игр, произнесения чистоговорок, артикуляторных сказок и т.п. В этой части предусматриваются большое количество физминуток, динамических пауз, подвижных игр, которые связаны с лексической темой занятия.

На заключительной стадии подводятся итоги, т.е. определяется его результативность. Обязательное условие – передача положительных эмоций. При индивидуальной оценке нужно отметить активность, удачу, пусть даже маленькую, или просто хорошее настроение того или иного ребенка.

2.2 В содержание программы включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;

- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

2.3 Взаимодействие с родителями

В реализацию программы входит работа с родителями.

Цель работы - расширение и укрепление связей родителей с ДОУ.

Формы работы:

Индивидуальная, для совместного поиска педагогически оправданных методов и средств воспитания обучающихся (беседы, консультации, рекомендации по результатам экспресс - диагностики)

Коллективная

- родительские собрания (информация о программе «Говоруша», информация об успехах воспитанников, о требованиях, предъявляемых педагогом к воспитанникам и т.д.)
- консультация «Профилактика речевых нарушений, стимуляция речевого развития в условиях семьи»
- памятки «Воспитание правильной речи», «Советы родителям неговорящих детей»

3. Организационный раздел

3.1 Учебно-тематический план

Месяц	Дата	Тема	Программное содержание
Сентябрь		«Веселый язычок» 1	Пальчиковая гимнастика: «Пальчики здороваются!» Знакомство с артикуляционным аппаратом. (Сказка про домик язычка)
		Диагностика 2	Экспресс – обследование детей 4 – 5–летнего возраста с проблемами речевого развития Физкультминутка «Из чего я состою?»
Октябрь		«Язычок - звуковичок» 3	<u>Мимика</u> : Кубик – эмоции. <u>Дыхание</u> : Учиться правильному речевому дыханию : вдох (носом), выдох (ртом). Упр. «Нырятьшики» <u>Артикуляционная гимнастика</u> : Е. Косиновой : «Улыбочка», «Трубочка», «Улыбочка»-«Трубочка», «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Лопаточка»-«Иголочка». <u>Фонематические процессы</u> : «Звуки вокруг нас». <u>Пальчиковая гимнастика</u> : «Жил был Алешка»». <u>Речь с движением</u> : «Карлики - великаны»
		«Язычок - звуковичок» 4	<u>Мимика</u> : Кубик – эмоции. <u>Дыхание</u> : дыхательные игровые упражнения (дуем на кусочек бумажной салфетки) <u>Артикуляционная гимнастика</u> : Е. Косиновой : «Улыбочка», «Трубочка», «Улыбочка»-«Трубочка», «Заборчик», «Лопаточка», «Иголочка», «Лопаточка»-«Иголочка». <u>Фонематические процессы</u> : «Звуки вокруг нас». «Звук А» Язычок и решил пойти погулять. Проходил он мимо домика куклы Ани и услышал, как она поет: «А- А- А». Язычку очень

			<p>понравилась песенка Ани, и он решил ее повторить. «Почувствуем произносить звук «А» (широко открываем рот <u>Речь с движением:</u> «Шар для Ани» Е.В. Колесникова. Звуковая культура речи : Игра «Подбери словечко»- прилагательные к приметам осени. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Я хочу построить дом...»</p>
	«Осень» 5		<p><u>Мимика:</u> Наше настроение. Показать, какое у вас настроение в яркий, солнечный осенний и в дождливый, хмурый осенний день. <u>Дыхание:</u> Вдыхаем аромат леса. Вдох носом, пауза, под счет «раз», «два», «три» выдох ртом . <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Артикуляционные упражнения начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» Е.Краузе <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Осень» Дождь, дождь Целый день Барабанит в стекла. Вся земля, Вся земля от воды размочала... <i>Я.Аким.</i> <u>Звуковая культура речи</u> «Повтори дружные слова» листочки — грибочки; фрукты — продукты; помидор — мухомор; листопад — снегопад; птички — синички. <u>Логоритмика:</u> «Кап-кап».</p>
	«Деревья» 6		<p><u>Мимика:</u> «Осинка дрожащая на ветру, дуб могучий» <u>Дыхание:</u> «Осенние листочки на ветках висят, с нами говорят: «А-О-У-И ». «Подуй на осенний листок» <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Осенние листья» Н.В. Нищева <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Окошко, Лягушка, Хоботок, Лопатка» Язычок в осеннем лесу». <u>Звуковая культура речи:</u> «Повтори потешки» Трали-вали, трали-вали, мы деревья рисовали. Тра-ля-ля, тра-ля-ля, рисовали тополя. У дерева есть детки: листики да ветки. Как у нашей Светочки на дереве веточки. Как у нашей дочки на дереве листочки. <u>Логоритмика:</u> «На дубу»</p>
Ноябрь	«Грибы» 7		<p><u>Мимика:</u> Нашли гриб обрадовались, оказался червивый расстроились, другой нашли – хороший. <u>Дыхание:</u> «Игра эхо» Логопед показывает картинку: дети в лесу кричат «АУ!». Ребята делятся на две команды. Первая команда громко, но на мягкой атаке кричит: «АУ!» Вторая команда (эхо) тихо отвечает: «АУ!» (Повторяем 3—5 раз.); <u>Артикуляционная гимнастика</u> «Толстячок, Худышка.», «Накажем непослушный язычок», «Причешем язычок» Е.Краузе. <u>Пальчиковая гимнастика</u> «За грибами» Нищева Н.В. <u>Звуковая культура речи:</u> «Дружные слова» Калина- малина, грибочек-кусточек, листок – цветок, мухомор - помидор.«Постучи ладошкой». Слоговой анализ слов: малина, рябина, черника, мухомор, грибы, ягоды, земляника. Речь с движением: «По тропинке леший шел» <u>Логоритмика:</u> «Злая тучка»</p>
	«Ягоды» 8		<p><u>Мимика:</u> Съели кислую ягоду, съели сладкую ягоду. <u>Дыхание:</u> Игра «Ветерок» дуем друг на друга. <u>Артикуляционная гимнастика</u> гимнастика «Толстячок, Худышка.», «Накажем непослушный язычок», «Причешем язычок», «Часики», «Качели» Е.Краузе. <u>Пальчиковая гимнастика</u> «За ягодами» Нищева Н. <u>Звуковая культура речи:</u> «Договори слово»: черни..., мали...,</p>

			кали...,земляни...,клубни..., ряби ..«Дружные слова» Калина-малина, грибочек-кусточек, листок – цветок, мухомор - помидор.«Постучи ладошкой». Слоговой анализ слов: малина, рябина, черника, мухомор, грибы, ягоды, земляника. <u>Речь с движением:</u> «Лесная прогулка»
	«Овощи» 9		<u>Самомассаж</u> : «Ручки растираем...» О.И.Крупенчук. <u>Дыхание:</u> <u>Дыхание:</u> «Посмотрим, будет ли дождик» Поднять голову, затем откинуть назад (вдох ртом), вернуться в исходную позицию (выдох носом). <u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А.Новиковская «Овощи». <u>Звуковая культура речи:</u> Потешка: В огород я пришла и огурчик нашла. Я на грядку наступила и огурчик раздавила. Я палочкой копала и морковку достала. Мы залезли на забор, увидели помидор. <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «У ЛАРИСКИ - ДВЕ РЕДИСКИ» <u>Речь с движением:</u> «Капля»
	«Фрукты» 10		<u>Мимика:</u> <u>Сладкое яблоко.</u> Передать эмоциональное состояние: вы едите сладкое яблоко, сладкий виноград, кислый лимон. Выразить свое состояние в ситуациях: видите червяка в яблоке. <u>Дыхание:</u> «Сдуй яблоки с дерева» - бумажные тренажеры <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «КОМПОТ» Н.В. Нищева <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А.Пожиленко «Фрукты» <u>Звуковая культура речи:</u> «Повтори чистоговорки»: ва-ва-ва — слива; <u>Речь с движением:</u> (На носочки я встаю, Яблочко я достаю...) Развивающее видео «Фрукты»
Декабрь	«Дикие животные» 11		<u>Мимика:</u> Лисенок высматривает мышку. Прищуривать глаза по очереди. <u>Дыхание:</u> «Сдуй снежинку». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Сидит белка на тележке» Русская потешка. <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Новиковская О.А. «Дикие животные». Комплекс, упр. на звуки С-СЬ-З-ЗЬ : «Лягушка-Хоботок», лопатка, Накажем непослушный язычок. <u>Звуковая культура речи:</u> «Как назвать зайку».Смирнова Л.Н. <u>Логопедическая распевка:</u> ; Если ты в лесу гулял, Свою маму потерял, Стало страшно одному —Позови её: ау! Ау! Ау! Ау! <u>Развитие речевого слуха:</u> Игра «К кому пришел волк?»
	«Домашние животные» 12		<u>Мимика:</u> «Изобразить ласковую кошечку, злую собаку.» <u>Дыхание:</u> «Пускание мыльных пузырей» <u>Пальчиковая гимнастика:</u> Собака, Кошка. Су-джок мячики «Ежик» <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Домашние животные» . ». Комплекс, упр-й на звуки С-СЬ-З-ЗЬ : «Лягушка-Хоботок», лопатка, Киска сердится, Накажем непослушный язычок. <u>Дидактическая игра</u> «Чьи детки?» закрепить названия детенышей. <u>Речь с движением:</u> «Теленок» У коровы есть ребенок: Брык-брык, скок-скок, А зовут его теленок, А зовут его бычок. <u>Логоритмика:</u> «Коза».

		«Домашние птицы» 13	<p><u>Мимика:</u> Сердитый индюк, отважная курица, испуганный цыпленок</p> <p><u>Самомассаж лица:</u> «Индейцы краснокожие»</p> <p><u>Дыхание:</u> игра «Пузырь»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Уточка» Н.В Нищева.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Новиковская О.А. «Домашние птицы». Комплекс, упр-й на звуки С-СЬ-З-ЗЬ :Упрямый ослик, трубочка.</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> «Произнеси звук, когда увидишь символ». Логопед поднимает красный прямоугольник - дети произносят звук «И», прячет символ — дети замолкают. «Слушай внимательно! Произноси старательно!».</p> <p>Детям предлагают произнести звук «И» столько раз, сколько раз логопед хлопнет в ладоши (1-2—3 раза).</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Как у наших у ворот» Н.В Нищева.</p> <p><u>Логоритмика:</u> «Гуси».</p>
		«Новый год» 14	<p><u>Мимика:</u> Радость «Скоро Новый год», Огорчение «Еще нет костюма».</p> <p><u>Дыхание:</u> «Нюхаем еловую веточку».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Перед нами елочка» Н.В. Нищева.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Новый год».</p> <p><u>Звуковая культура речи</u> Игра «Подбери словечко»_- прилагательные для описания примет зимы.</p> <p><u>Речь с движением:</u> «С Новым годом!». «Перед нами елочка» Н.В. Нищева.</p> <p><u>Логоритмика:</u> «Российский дед Мороз».</p>
	Январь		«Зима» 15
		«Зимующие птицы» 16	<p><u>Мимика:</u> Птицам холодно зимой, нашли кормушку радуются.</p> <p><u>Дыхание:</u> Сдуй перышко с кончика носа.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Кормушка» Н.В. Нищева.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А.Новиковская «Птицы».</p> <p>Упр.на звуки Ш-Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «Грибок», «Гармошка» «Бублик»,»Фокус»,»Маляр»</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> Звук «О», «Смотри внимательно! Произноси старательно!». Логопед поднимает символ звука «О» (красный овал) — дети произносят звук «О», прячет — замолкают.</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Села птичка на окошко» Русская потешка.</p> <p><u>Логоритмика:</u> «Дятел», «Совушка»</p>

		«Животные жарких стран» 17	<p><u>Мимика:</u> Мы приехали в зоопарк, испугались хищников, умилялись обезьянам. Дети изображают дремлющего крокодила.</p> <p><u>Дыхание:</u> «Обезьянки». «ЗАМОРОЗИМ ПОДБОРОДОК» - втянуть нижнюю губу под верхнюю и длительно подуть холодным воздухом вниз по подбородку, выполнять молча и на одном выдохе.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А.Новиковская «Зоопарк». Упр.на звуки Ш-Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «Грибок», «Гармошка» «Бублик»,«Фокус»,»Маляр»</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> «Слушай внимательно! Произноси старательно!». Предложить произнести «У» столько раз, сколько раз ударят в барабан (1-2-3 удара).</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Черепашки»: Побежали вдоль реки Черепашки наперегонки.</p> <p><u>Речь с движением:</u> Дилы-дилы-дилы — появились крокодилы, Дети изображают дремлющего крокодила.</p> <p>Моты-моты-моты — появились бегемоты. Показывают, как шагают бегемоты, как широко они открывают рты.</p> <p>Афы-афы-афы — жуют листики жирафы.</p> <p>Дети тянутся вверх, изображая жирафов.</p> <p>Ны-ны-ны — водой брызгают слоны.</p> <p>Надувают щеки, как бы набирая воду, затем, брызгают.</p> <p>Яны-яны-яны — по веткам скачут обезьяны.</p> <p>Дети изображают скачущих обезьян.</p> <p><u>Логопедическая распевка:</u> «Жираф»</p>
		«Игрушки» 18	<p><u>Мимика:</u> изобразить: Мама купила новую игрушку, игрушка. Сломалась, папа починил игрушку.</p> <p><u>Дыхание:</u> «Загони машину в гараж».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Игрушки»А.Барто: На большом диване в ряд Куклы Катины сидят...</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> «Игрушки»О.Крупенчук. Упр.на звуки Ш-Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «Грибок», «Гармошка» «Бублик»,«Фокус»,»Маляр»</p> <p><u>Фонетические процессы:</u> «Звук У» Изобразить с детьми, как играют на дудочке. Произнести звук «У» долго и тихо.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Договори слово»: кук.., бара.., матреш.., пирами.., авто.., неваляш..</p> <p><u>Речь с движением:</u> А. Барто «Барабан». Левой, правой!</p> <p><u>Логопедическая распевка:</u> «Мишка»</p>
Февраль		«Наше тело, лицо, гигиена» 19	<p><u>Мимика:</u> Умываемся, радуемся. Испачкали руки огорчились.</p> <p><u>Самомассаж лица:</u> «Ручки растираем» О.И. Крупенчук</p> <p><u>Дыхание:</u> «Фокус»,</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Все ребята любят мыться» Потешка.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А. Новиковская «Наше тело». Упр.на звуки К-Г-Х «Лягушка-хоботок»</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Придумать рифму к слову: рука – нога, глаз – алмаз, колено -полено, ухо – брюхо, нос – воз.</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Ножками потопали, ручками похлопали. Глазками помигали, вокруг себя попрыгали.» Н.В. Нищева.</p> <p><u>Логоритмика:</u> «Ровным кругом».</p>
		«Мебель» 20	<p><u>Мимика:</u> Сломалась табуретка, купили новую.</p> <p><u>Дыхание:</u> Пропевание гласных звуков,</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Гномик»</p> <p>Сложить из палочек: «стол», «стул», «кровать», «табуретка»,</p>

			<p>«телевизор».</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> И.А. Волошина «А/г для девочек и мальчиков» Упр.на звуки К-Г-Х «Лягушка-хоботок», «Лопаточка-иглолочка»</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Повтори слова парами». Повторение и различение слов с близким звуковым составом. Слова: дом — сом; дверь — зверь; окошко — кошка; крыша — крыса; печка — речка; стена — спина; пол — стол; потолок — уголочек; диван — великан; труба — трава.</p> <p><u>Речь с движением:</u> Раз, два, три. Раз, два, три. Шкаф высокий - посмотри! Н.В.Нищева.</p>
		«Посуда» 21	<p><u>Мимика:</u> «Огорчение – разбили мамин сервиз», радость — купили новую посуду, неудовольствие — много грязной посуды.</p> <p><u>Дыхание:</u> Бумажные тренажеры для дыхания «Остудим чай».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Раз, два, три, четыре –мы посуду перемыли» Нищева Н.В.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Посуда» Упр.на звуки К-Г-Х «Лягушка-хоботок» «Лопаточка-иглолочка», «Киска сердится», «Чистим зубки»</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Назови ласково» Смирнова Л.Н.</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> Звуки «А», «У», «И», «О». <i>Работа с символами.</i> «Ааа-аа!» - солнцу рады мы всегда! «Уу-уу!» - по дорожке вдаль бегу! «Ии-ии!» - вверх по лестнице иди! «Оо-оо!» - перед нами колесо.</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Чашку в руки я беру...» Н.В. Нищева.</p>
		«Наша семья» 22	<p><u>Мимика:</u> «Папа улыбается, мама улыбается...»»,</p> <p><u>Дыхание:</u> Катание ребристого карандаша по столу.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Этот пальчик дедушка»,</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Наша семья». Упр.на звуки К-Г-Х «Лягушка-хоботок», «Лопаточка-иглолочка», «Киска сердится», «Чистим зубки», Катושка», «Качели»</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Назови ласково». Папа-папочка, мама-мамочка, Маша — Машенька; Даша — Дашенька; Паша — Пашенька; Саша — Сашенька; Коля — Коленька и т. д.</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> Звук «Э» Эмма пошла с подружками в лес за грибами и заблудилась. Она громко позвала девочек, но подружки ее не слышали. Вдруг из-за елки вышел маленький человечек. «Э?! Ты кто?» — спросила Эмма. «Э?! Ты кто?» — повторил человечек. «Я - Эмма». -«Я — Эхо». — «Эхо! Помоги мне, пожалуйста, найти подружек». «Поиграй со мной - помогу!» — ответило Эхо. «Хлопушка». Логоритмика: «Папа, мама я – наша дружная семья».</p>
Март		«Весна» 23	<p><u>Мимика:</u> Радует весна пришла, птица прилетают, природа оживает.</p> <p><u>Дыхание:</u> «Капель»</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Птички» Птички прилетали, крыльями махали. Сели, посидели и дальше полетели.</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А. Новиковская «Весна». Упр. на звуки Л-Ль «Лягушка-хоботок», «Лопатка»</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> Звуки «А», «У», «И», «О», «Э» - <i>работа с символами.</i> «Ааа-аа!» - солнцу рады мы всегда «Уу-уу!» - по дорожке вдаль бегу! «Ии-ии!» - вверх по лестнице иди! «Оо-оо!» - перед нами колесо. «Ээ-ээ!» - это зарядка мне и тебе.</p>

			<p><u>Речь с движением:</u> «Весна пришла». Дети прыгают в такт стихотворения, изображая воробья. Воробей с березы На дорогу — прыг! Больше нет мороза, Чик-чирик!.. <i>М. Клокова</i></p> <p><u>Логоритмика</u> «Наши пальчики летят»</p>
	«Одежда, обувь, головные уборы» 24		<p><u>Мимика:</u> Радуеться новой одежде, огорчились испачкались.</p> <p><u>Дыхание:</u> «Футбол».</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «В понедельник я кроила».</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> О.А. Новиковская «Одежда». Упр. на звуки Л-Ль «Лягушка-хоботок», «Лопатка», «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Качели».</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Повтори потешки». У Машеньки на ножках новые сапожки. Танечка нарядится в новенькое платьице. У Катеньки шапочки, туфельки и тапочки. Вот слетели брюки прямо Пете в руки.</p> <p>«Постучи карандашом». Отстучать карандашом по столу количество слогов в словах по теме.</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Мы снимаем тапки» Н.В. Нищева.</p>
	«ПДД» 25		<p><u>Мимика:</u> По сигналу светофора: Красный – сосредоточились, желтый приготовились, Зеленый – обрадовались.</p> <p><u>Дыхание:</u> Логопед:(раздаёт зелёные кружки) Пусть запомнят твердо дети, Верно поступает тот, Кто лишь при зеленом свете Через улицу идет. А теперь мы сдуваем зелёные кружки, губки вытянули и дуем, щеки не надуваем.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> Держись дорожных правил строго. Не торопись, как на пожар, И помни: транспорту — дорога, А пешеходам — тротуар. <i>А. Вольский</i></p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Елена Косинова «Приключения язычка».</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Слоговая структура слова: делим слова на части.</p> <p><u>Обучающее видео:</u> «Светофор»</p>
	«Транспорт» 26		<p><u>Мимика:</u> «Отойдите – я машина».</p> <p><u>Дыхание:</u> «Кораблики» .</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Есть игрушки у меня» В. Волина. «Шла по улице машина, шла машина без бензина...»</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Транспорт» Упр. на звуки Л-Ль «Лягушка-хоботок», «Лопатка», «Пароход», «Индюк», «Посчитай зубки»</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> «Найди картинку» - на заданный звук.</p> <p><u>Фонематические процессы:</u> Звуки «Ы» — К нам приплыл пароход. Послушайте, как он сигналил: «Ыыы-ыыыы-ыыыы!».</p> <p>Логопед произносит звук «Ы» перед зеркалом, обращая внимание детей на артикуляцию звука, знакомит с его символом. «Долго — коротко, громко — тихо» .</p> <p>Логоритмика: «Паровоз».</p>
Апрель	Рыбы, морские обитатели 27		<p><u>Мимика:</u> Увидели Золотую рыбку, испугались акулы.</p> <p><u>Дыхание:</u> «Аквариум»</p> <p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> Упр. на звуки Л-Ль «Лягушка-хоботок», «Лопатка», », «Пароход», «Индюк», «Посчитай зубки», «Маляр», «Чистим верхние зубы», «Поймай звук Л».</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> Делим слова на части.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> М.Клокова «Рыбка»</p> <p><u>Речь с движением:</u> «Рыбак и рыбы»</p>

			<u>Логопедическая распевка: «Караси»</u>
	«Насекомые» 28		<u>Мимика:</u> Увидели красивую бабочку, неприятного червяка, «Да, он безобидный» - сказала мама. <u>Дыхание:</u> «Паук», «Бабочка». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Я веселый майский жук». <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Насекомые». Упр на звуки Р-РЬ. «Качели», Маляр», «Чистим верхние зубки».Е Краузе. <u>Звуковая культура речи:</u> Слоговая структура слова: делим слова на части, Слуховое внимание: «Исправь ошибку» Логопед показывает детям картинку с насекомым и говорит: Бабушка летает около цветка (<i>бабочка</i>). Пила летит и жужжит (<i>пчела</i>). Лук ползет по веточке (<i>жук</i>). Воробей залез в муравейник (<i>муравей</i>). Мура села на сыр (<i>муха</i>). Самовар укусил Машу (<i>комар</i>). <u>Речь с движением:</u> «Бабочка». Импровизация движений в такт стихотворению. Вот летает бабочка Желтая, как лампочка, Крылышками машет, Нам цветок покажет. <u>Логоритмика:</u> «Кыш, муха, улетай!».
	«Цветы» 29		<u>Мимика:</u> Увидели красивые цветы, сорвали, а он быстро завял. <u>Дыхание:</u> «Сдуй тычинки у одуванчика». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Наши алые цветы» Н.В.Нищева. <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Цветы». Упр на звуки Р-РЬ. «Качели», Маляр», «Чистим верхние зубки», лошадка», «ГрибоК».Е Краузе. <u>Звуковая культура речи:</u> «Повтори чистоговорки», Слоговая структура слова: делим слова на части. <u>Речь с движением:</u> «Цветики» Импровизация движений: Землю мы копали, Цветики сажали, Чтобы цветики цвели, — Мы их поливали. Ай-лю-ли, ай-лю-ли, Цветики у нас цвели.
	«Комнатные растения» 30		<u>Мимика:</u> Укололись кактусом, увидели прекрасную орхидею. <u>Дыхание:</u> «Вдыхаем аромат цветов». <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Наши алые цветы» Н.В.Нищева. <u>Артикуляционная гимнастика:</u> Е.А. Пожиленко «Цветы» Упр на звуки Р-РЬ. «Качели», Маляр», «Чистим верхние зубки», лошадка», «ГрибоК».Е Краузе. <u>Звуковая культура речи:</u> Делим слова на слоги по теме. <u>Речь с движением:</u> «Солнышко – цветы распустились, кружатся, Дождик – цветы закрылись».
Май	«Давайте повторим!» 31		Закрепление пройденного материала Пальчиковые гимнастика Артикуляционная гимнастика. Весь комплекс артикуляционных упражнений. Логоритмика и др.
	«Давайте повторим!» 32		Закрепление пройденного материала Пальчиковые гимнастика Артикуляционная гимнастика. Весь комплекс артикуляционных упражнений. Логоритмика и др.
	Диагностика 33		Экспресс – обследование детей 4 – 5–летнего возраста с проблемами речевого развития
	Итоговое занятие 34		«В гостях у Смешариков»

3.2 Методические материалы

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006. — С158.
2. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня./О.В. Сингаевская// - 2011г. - №2. - С.26-30
3. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина//— М.: Просвещение, 1989.—223с.: ил.
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 4-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. /Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук // Издательство: Литера, М. -2004г.
5. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», /А.Е.Белая, В.И. Мирясова // Творческий центр «Сфера», М. -2002.
8. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.
9. Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38
10. Бардышева Т.Ю. Разговорчивые пальчики.- М.:изд.Дом «КАРАПУЗ», 2001.
11. Ткаченко Т.А. Физкультминутки.-М.:изд.»ГНОМ» и «Д», 2001.

3.3 Материально-технические условия и средства обучения

Занятия проводятся в детском саду в кабинете кружковой работы. Для проведения занятий имеется детская мебель: столы и стулья. Помещение хорошо проветриваемое.

Для реализации данной программы используются: логопедические карточки, картотека скороговорок, стихов, пальчиковой гимнастики, артикуляционной гимнастики, карточки с рисунками, дидактические игры, мультимедиа (колонка, компьютер), мягкие игрушки, наборы овощей и фруктов, и др. (необходимые атрибуты для проведения занятий)