

Сценарий выпускного утренника "Фильм, фильм, фильм" - 2016г.

Праздник начинают ведущие.

Ведущий 1:

Как зал наш красив
Как наряден и светел,
Как будто встречает почетных гостей.
А гости – родные, любимые дети,
Которые стали чуть-чуть повзрослей.

Ведущий 2:

Он видел не мало –
Наш зал музыкальный.
И смехом детей оглашался не раз.
Сегодня он бал нам подарит прощальный
Последний сюрприз приготовит для вас.

Ведущий 1:

Праздник прощальный мы начинаем
С садом проститься ребят приглашаем.
Итак, встречайте, вот они
Самые лучшие выпускники.

Звучит музыка для входа детей, но детей - нет.

Выходит Лейсан Минсагитовна, шепчется с ведущими

Диалог ведущих о том, что надо что-то предпринимать, как то искать детей.

Звучит музыка, входит сыщик из «Бременских музыкантов», на поводке собачка, в руках – большущая луна.

Сыщик: Что случилось? Для чего понадобилась моя помощь?

Ведущий: Пропали дети, выпускники. Надо срочно найти!

Сыщик: Особые приметы? Во что одеты? Как выглядят? Когда их видели в последний раз и где?

Ведущие объясняют, подключают в помощь родителей.

*Сыщик под музыку ищет в зале, под стульями, во всех углах,
открывает вход в зал, стоят дети.*

Сыщик: Ваши?

Ведущие: Наши!

Под музыку дети вбегают в зал и встают на свои места.

Флэш-моб «Мы-маленькие звезды»

Ребенок 1:

О ком сегодня все твердят
И для кого улыбки эти,
Волнуется весь детский сад
Причина есть:

Все дети:

Причина мы,

Конечно, дети!

Девочка 1:

Сегодня мы, девчонки,
Очень необычные.

Все девочки:

Ну, просто, очень,
Очень симпатичные!

Мальчик 2:

И мы – мальчишки
Тоже необычные.

Все мальчики:

Мы, мальчишки
Ну, просто все отличные!

Ребенок 2:

Солнце лучиком веселым
В окна радостно стучит
И гордимся мы сегодня
Словом важным:

Все дети:

Выпускник!

Песня «Первоклашки»

Все мальчики:

Мальши, крепыши, шалунишки
Нас не даром зовут так мальшишки
Любим мы потасовки и драки.

Девочки:

У, какие же, вы забияки!

Все мальчики:

Но мы просим на нас не сердиться
Постараемся все измениться
Быть примерными вам обещаем

Все девочки:

А когда это будет?

Мальчики (уходя на стульчики):

Не знаем!

Песня-танец «Подружки» (солисты + подтанцовка)

Выходят джентльмены. Встают свободно.

Реб:

Да, господа,

Шесть лет - не шуточки.

Реб:

А помните, какие балы мы выдерживали.
На Новый год, 8 марта.

Танец с тросточками

Реб:

Да, господа, есть что вспомнить.

Реб:

А что же мы будем делать, когда уйдем, ведь кроме грамоты, математики, пения и танцев мы только и умеем, что драться и на коне по группе скакать.

Реб:

Не переживайте, далеко не поскачете. Скакалки придется оставить в детском саду.

Реб:

А я, господа, не зря в детском саду кашу ел. Я поваром буду, свой ресторан открою.

Реб:

А я буду солистом, огурцы буду солить.

Реб:

Ах, оставьте, господа, все это в будущем.

Реб:

Да, господа, жизнь в детсаде нашем
Яркая, чудесная, очень интересная.
И мечтаю я давно,
Про жизнь такую снять кино!

Реб. - А что? И, правда, в самом деле!

И мы кино снимать хотели!

Вед. - Кино?

Все дети (хором): - Кино!

Вед. - Давно?

Все дети (хором): - Давно!

Вед. - Ну что ж, снимаем, решено!

Все дети (хором): - Ура! Кино разрешено!

Дети рассаживаются по местам.

Вед. - Внимание!!! В студии шуметь строго запрещается!!! Съемки кинофильма начинаются!!!

Реб. (выходит с хлопучкой) - Кадр первый – исторический.

Вед. - Стоп-стоп-стоп! Что ты говоришь! Еще раз, пожалуйста!

Реб. - Кадр первый – исторический!

Реб. - «Прощаться время нам пришло»,
Все говорят, а где оно?
То время, что неугомонно мчится,
Не может даже и на миг остановиться.

Песня «Прощальная» («О том вспоминай»)

Реб. - Подождите вы немножко,
Ну, хотя бы еще час...
Может, в прошлое вернёмся?
На маленьких посмотрим нас?

Реб. - Помните, пять лет назад,
Как пришли мы в детский сад?

Реб. - Да что ты, мы не ходили,
В колясках нас возили.

Танец «Лялечки с пустышками» Инсценировка «Разговор на горшках»

Реб:

Катя, Катя, до свиданья,
Как же я тебя люблю!
Но теперь на воспитанье
Новой маме отдаю.
Видишь, мне купили книжки,
В школу мне пора идти.
Будь хорошей, будь примерной,
Новой маме не перечь,
И она тебя, наверно,
Постарается сберечь.

«Танец с куклами»

Реб: Кадр второй – сказочный!

Под музыку заставки мультфильма «Маша и медведь» заезжает Маша на самокате, за ней бежит Мишка, ловит её, чтобы она не упала. Маша, останавливается, бросает самокат, Мишка его подбирает, аккуратно ставит в уголок.

Маша: Очень добрый день. А вы кто?

Ведущий: Это выпускники детского сада. Скоро они пойдут в школу.

Маша: Ух ты... Будущие ученики... (*ходит перед детьми*) Так-так-так. Будем играть в школу. Чур, я - учительница (*берёт указку*). Я вся такая умная, умная (*звонит в колокольчик*). Мишка, садись с детьми! Начнём урок пения. Выступление школьного хора. Маэстро, музыку!

Песня о школе

Маша: Урок математики (*показывает цифру, дети строятся по количеству*).

Игра «Сколько нас?»

*(Маша принимает участие в игре.)
Последней цифрой должна быть цифра 2.*

Маша: Молодцы! Самая отличная оценка в школе какая, кто знает? А самая плохая? (*ответы детей*).

Сценка «Опять двойка»

Маша: Без перемены, пожалуй, обойдёмся. Урок чтения. Тема урока - сказки. Я расскажу вам сказку. Я - такая сказочница! Правда, Мишка? Мишка, не спи!

Звучит заставка передачи «В гостях у сказки», Маше подаются небольшие ширмы, она садится на стул, выглядывает в окошко и начинает рассказывать.

Маша:

Однажды чьим-то мамам.
А может быть, и папам.
И бабушкам, и дедушкам
Случайно повезло.
Послал Господь им мальчиков,
А может быть и девочек.
А может и двойняшек.
Что тоже хорошо!

Сценка «Про Петю»

Маша: Ух ты, здорово! В школе еще столько интересного узнаете. Я тоже хочу с вами в школу. Хочу, хочу, хочу.

Мишка подбегает, успокаивает Машу, гладит по голове.

Маша: Мне срочно нужен портфель.

Мишка бежит, находит портфель, несет его Маше.

Маша: Ага, портфельчик... так, так, так... Вот с ним то я в школу и пойду. Что у нас там?

Открывает портфель, раздается смех, из портфеля вылетает клякса.

Маша: Ох – хо - хо, ...что я натворила? Это клякса, Мишка лови её, лови. Она растечется, станет большой и зальет все буквы. Лови её, держи её!

*Убегает вместе с Мишкой за ней в коридор.
Слышится смех, шум и выходит большая клякса.*

Клякса: Дети, возьмите меня с собой в школу, я много места не займу! Залезу в тетрадочку, в дневничок, а могу и в книжке поселиться. Если вы меня с собой возьмете, то у вас будет самая лучшая профессия в мире: «Кляксочник» или «Кляксочница».

Ведущий: Нет таких профессий!

Клякса: Как это нет, я уже целый год работаю Кляксой. Я, между прочим, клякса высшей категории. Вот ты, девочка. Возьми меня с собой, я научу тебя ставить большие и красивые кляксы. А ты, мальчик, со мной ты станешь самым лучшим в мире «Кляксочником!» Вы, что не верите. Что есть такая профессия! А какие тогда есть? Вот вы кем хотите стать, когда вырастите?

Дети перечисляют профессии.

Клякса обращается к родителям: И что, уважаемые родители, вы действительно думаете, что ваши дети смогут приобрести эти профессии? И вы в это верите?

Ведущий: Не пугай наших родителей! Мы сейчас им предложим заглянуть в будущее.

Ассистент режиссера:

Кадр третий, дубль первый – будущее.

Клякса:

И как вы собираетесь узнать будущее этих замечательных детишек?

Ведущий: По ромашке.

Клякса: вот еще! У вас тут все подстроено. Вы по моим кляксам погадайте.

Игра «Гадание на кляксах»

Вызывают нескольких родителей они под музыку бегают вокруг клякс, музыка останавливается, они поднимают кляксу, на обратной стороне написана профессия.

Клякса: Ничего не понимаю... Откуда здесь буквы? Я же их все залила кляксами. Что-то странное происходит...

Ведущая собирает все кляксы и прячет их.

Клякса: Верните мне мои кляксы, они мне еще пригодятся.

Ведущая: Не могу, они превратились в цветные горошины.

Звучит фонограмма «Маша и медведь» Выходит Маша, Клякса прячется за ведущую, Маша заходит с большим сачком, который тащит по полу, спрашивает: Куда все подевались?

Маша: Здесь Клякса не пробежала? Никто Кляксу не видел. (Замечает Кляксу, подходит к ней, тихонько хлопает по плечу). Сама убежишь – или подогонять? (*Поднимает сачок и начинается погоня. Клякса убегает. Маша за ней*)

Вед. – Ну, вот и подходит к концу наш фильм. И нам осталось сделать последний кадр.

Ассистент режиссера: Кадр последний – прощальный.

Реб. - Наш детский садик, до свиданья,
Пришла пора с тобой расстаться.
И разреши нам на прощание
В большой любви к тебе признаться.

Реб. - За столько долгих лет и зим
Ты стал родным для многих.
Мы «до свиданья» говорим,
Нас в школу ждет дорога.

Реб. - Мы не клянёмся вам, но так учиться будем
Чтоб все о нас узнали, наконец.
Чтоб слышали такое вы повсюду:
«Раз из «двадцать седьмого» - значит молодец!» (все вместе)

Вручение цветов

Вед. - Время летит, и его не вернуть, стали большими ребята.

Мы звезды зажгли, отправляем вас в путь, прощаетесь вы с детским садом.

Реб. - Вальс прощальный, чуть печальный,
Нелегко кружиться в нем,
Вальс прощальный, провожальный
В легком платье выпускном.

Вальс выпускников Слово заведующей Слово родителям

СЦЕНКА « В ШКОЛУ»

АВТОР: У Петруши нынче праздник, наш Петруша — первоклассник.

Он по улице идет - удивляется народ.

Только Петя не один. Кто за Петей? Поглядим.

Смотрят взрослые и дети - за Петрушей поезд едет.

(появляется мама с букетом, папа с портфелем, бабушка с батоном, дед с палочкой)

АВТОР: Кто за Петенькой спешит?

МАМА: Мамочка.

АВТОР: Кто за Петенькой бежит?

ПАПА: Папочка.

АВТОР: Кто за Петей ковыляет?

БАБУШКА: Бабушка.

АВТОР: Кто кряхтит, кто догоняет?

ДЕД: Дедушка.

АВТОР: Нам скажите, почему прицепились вы к нему?

Разве Петя паровоз, что вагончики повез?

МАМА: Кто рубашку застегнет?

ДЕТИ: Сам!

ПАПА: Кто портфельчик понесет?

ДЕТИ: Сам!

БАБУШКА: Кто маслом булочку намажет?

ДЕТИ: Сам!

ДЕД: Кто ботиночки завяжет?

ДЕТИ: Сам!

МАМА: Он же еще маленький.

ПАПА: Он же еще слабенький.

БАБУШКА: Он такой изнеженный.

ДЕД: Он такой болезненный.

МАМА: Пожалейте вы его, первоклашку моего.

ПАПА: Отпросился я с работы, чтобы взять его заботы!

БАБУШКА: Отощает мой внучок, дам ему я пирожок.

ДЕД: Пропустите на урок — завяжу ему шнурок.

АВТОР: Это просто ерунда! Не годится никуда.

Заберем его от вас, проходи, Петруша, в класс.

Скоро будет Петр вам отвечать на все:

ДАНИЛ: «Я сам! »

АВТОР: Кто историю узнал, тот на ус свой намотал.

Инсценировка «Разговор на горшках»

1. Не хочу я в сад ходить
Лучше с мамой дома быть.
 2. Ну, не плачь,
Ну, успокойся.
 3. Здесь спокойно, ты не бойся.
 2. Детский сад наш хорош.
Лучше сада не найдешь.
 3. Тут нам варят очень вкусно,
Борщ, пюре, салат с капустой.
 1. Булочки и запеканки
Яблоки, пирог из манки
Где еще поешь ты так?
- Оба: Вот чудак!
3. Ты послушай, не реви
Лучше с нас пример бери.
Мы давно уже не плачем,
Веселимся мы и скачем.
 2. На зарядку ходим дружно –
Оздоровливаться нужно.
 3. Кашу с маслом поедаем
А потом здесь вот заседаем.
 2. И танцуем и играем
Пьем коктейли и играем.
Здесь уютно и тепло
Здесь прекрасно и светло.
 3. Нас тут ждут
И даже любят
Успокоят, приголубят.
 2. Так что, хватит друг, рыдать
Прекращай скорей страдать!
 1. А меня здесь не обидят?

Обе: Нет.

1. А мой успех увидят?

Обе: Да.

1: Голодать я здесь не буду?

Обе: Нет.

1: Маму здесь я не забуду?

Обе: Нет.

1: Хорошо, я постараюсь.
Я, наверно, ошибаюсь.
Буду в садик я ходить,
Слёз не буду больше лить.

2: Справишься, ты так и знай
Тётя Таня – вытирай!

Инсценировка «Разговор на горшках»

1. Подскажи, как жить на свете мелкому бутусу
Шлепают по попе и щекочут пузо.
Кормят манной кашей, на горшок сажают
И, похоже, вовсе нас не уважают.
2. Не берут на ручки, тяжело им что-то
10 кил всего-то, а мы весим только
Убегают рано утром на работу
Не дают компьютер за шнуры полапать.
Вот сейчас как сморщусь
И как будто плакать (плачет)
3. На горшочке я сажу
Я сажу и плакаю.
4. На горшочке я сажу
Я смеюсь и какаю.
3. Вот зачем мне садик твой
К маме я хочу домой (плачет)
6. Ты чего, здесь - здорово!
И игрушек горы вон
Песни, пляски и стихи, и театр.
3. Все равно мне не хватает
Моей любимой мамы.
4. Наша тетя воспитатель
Всё считает нас, считает.
5. Думает, что потеряет.
А вот эти, как один
На горшочках мы сидим.
1. Что надула свои щечки
И уселась на горшочке?
В ладушки со мной сыграй
Этих тетё не огорчай.
2. Дома скучно и уныло
Только мультики смотреть
А если в садик ты пойдешь
То в сотню точно попадешь.
3. Ой, держите, ой, держите
Я с горшочка упаду
Так и быть – уговорили
Остаюсь у вас в саду.
4. Будет трудно, не заплачем

Всё само собой пройдет.
Няня нам шнурки завяжет
Тетя музыка – споёт.

Все: Мамы, вы не беспокойтесь
Мы найдем себе друзей
С каждым годом ваши дети
Будут лучше и взрослей.

Не реви подруга
Подрастем мы скоро
Снимем памперс, чепчик
И помчимся в школу.