

ПРИНЯТА  
Решением  
Педагогического совета  
Протокол № 3  
от « 09 » 01 2019 г.



Основная общеобразовательная программа – образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада общеразвивающего вида №5 «Солыпко» Бугульминского  
муниципального района Республики Татарстан  
(в новой редакции)  
Срок освоения программы 5 лет

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

|                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка.....                                                                                     | 3  |
| 1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации программы.....                          | 3  |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....                                                             | 4  |
| 1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в Учреждении..... | 7  |
| 1.4. Планируемые результаты.....                                                                                  | 11 |
| 1.5. Система оценки результатов освоения Программы .....                                                          | 16 |

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

|                                                                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 18  |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов Совокупность культурных практик.....                                                                    | 23  |
| 2.3. Содержание работы по возрастным группам. Младший возраст.....                                                                               | 27  |
| 2 младшая группа .....                                                                                                                           | 38  |
| Средняя группа .....                                                                                                                             | 52  |
| Старшая группа .....                                                                                                                             | 67  |
| Подготовительная к школе группа .....                                                                                                            | 85  |
| 2.4. Развитие самостоятельности и детской инициативы в разных видах деятельности .....                                                           | 104 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....                                                          | 105 |

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

|                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении .....            | 106 |
| 3.2. Взаимодействие Учреждения со школой и социумом.....                               | 109 |
| 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....         | 111 |
| 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ..... | 117 |
| 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....                   | 119 |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 5 «Солнышко» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа).

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015 г.) Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида № 5 «Солнышко» (далее Детский сад № 5) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа предполагает реализацию на двух государственных языках Республики Татарстан.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующие возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа Детского сада №5 рассчитана на детей в возрасте от 2 до 7 лет, в группах общеразвивающей направленности; обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

#### **1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы**

Цель: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### ***Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений***

- ✓ обучение детей практическому владению татарским и русским языком в устной форме.
- ✓ формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- ✓ развитие музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- ✓ развитие языковых, хореографических способностей детей через организацию дополнительных платных образовательных услуг.

*Программа предусматривает возможность реализации на родном татарском языке, являющемся вторым государственным языком Республики Татарстан. Реализация Программы на родном языке, являющемся вторым государственным языком Республики Татарстан, не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.*

#### **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:
  - через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  - адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

#### **Принципы части, программы формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Принцип, к формированию программы:**

- **Принцип интеграции содержания** дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

*Принцип интеграции реализуется:*

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;

- интеграцию различных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

- **Принцип** полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;**
- **Учёт этнокультурной ситуации развития детей.**

#### **Основные подходы к формированию Программы:**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая

деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

**Обязательная часть** Программы составлена с учетом ОП ДО «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, программы разработана с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) Республики Татарстан и приоритетного направления деятельности детского сада на основе следующих парциальных программ и технологий:

1. Зарипова З.М. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле ейрәту. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду.
2. Обучение детей татарской национальности родному языку - УМК для детей 2-7 лет «Тугантелдәсйлэшэбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.
3. Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова.-Казань: Магариф - Вакыт, 2016.
4. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, И.А.Лыкова.
5. Парциальная программа Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (подготовительная группа).
6. Программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.Каплунова, И.Новоскольцева.
7. УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.
8. Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.
9. Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» .

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста воспитывающихся в Учреждении**

#### **Возрастные особенности детей третьего года жизни (1 младшая группа)**

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные). Речь становится средством общения и с детьми. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Появляются первые успехи в изобразительной деятельности и предпочтения в эстетическом восприятии мира. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но стремление к самостоятельности и независимости от взрослого интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам», которую ребенок ярко демонстрирует, утверждает и защищает. Наступает кризис третьего года жизни. Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Это проявляется в своеобразном комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства.

#### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни (2 младшая группа).**

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия

начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. **Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках**, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого.

**ЭРС:** В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

### **Возрастные особенности детей пятого года жизни (средняя группа).**

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых

поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). **Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.**

**ЭРС:** В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан – лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа – Г.Тукай.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

### **Возрастные особенности детей шестого года жизни (старшая группа).**

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются.

Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. И в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

**ЭРС:** В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан – лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәчәге; трёхлистник – өчяфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа – Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни (подготовительная к школе группа).**

Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие.

Особое значение в этом возрасте имеет **формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения.** Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

**ЭРС:** В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрпляютс знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалэ; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәгә; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

**УМК «Говорим по - татарски»:** В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

##### **1.4.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **1.4.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ( по программе «От рождения до школы» В.Е.Вераксы):**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики

– карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценивать индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребёнка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель).

#### *Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений*

##### **1.4.3. Целевые ориентиры освоения парциальной программы «Цветные ладошки»**

**И.А.Лыкова)**

В результате освоения программы дошкольник будет **знать**:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места
- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
- смысловую связь элементов
- нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатым салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги)

будет **иметь представление**:

- о понятии искусства
- о произведениях разных видов изобразительного искусства
- о мастерах искусства

будет **уметь**:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка

- пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения
- пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания
- пользоваться различными материалами
- замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного
- использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа
- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах
- отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года)
- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства
- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла

у него будут **развиты:**

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов
- самостоятельность в создании новых оригинальных образов
- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках
- воображение, творческая активность, фантазия
- умение анализировать, давать оценку
- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций

будет **обладать** следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение
- ответственное отношение к труду
- самокритичность в оценке своих творческих способностей
- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве
- любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа

будет **воспитано:**

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве
- уважение к нормам коллективной жизни
- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

#### **Способы проверки ожидаемых результатов**

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае) по методике «Портрет» (авторы Казакова Т.Г., Лыкова И.А.). Методика представляет собой наблюдение за творческой деятельностью детей. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми: гуашь, кисти трех размеров, фломастеры, карандаши, пластилин, цветная бумага, ножницы, салфетки, бумага разных оттенков. В непринужденной игровой форме ребенку предлагается назвать все, что он видит, и выбрать, чем бы он хотел поработать (каким материалом изобразить задуманное). По ходу наблюдения фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Все данные эксперимента вносятся в таблицу и определяются по характеристикам, характеризующим уровень развития художественно-творческих способностей у дошкольников.

#### **1.4.4. Целевые ориентиры освоения «Региональной программы дошкольного образования» под редакцией Р.К.Шаеховой**

Планируемые итоговые результаты освоения Программы представляют собой развернутое описание целей психолого-педагогической работы в виде социального портрета ребенка 7 лет,

освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Они задают *общее направление усилий* как при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования и планировании, так и при ее реализации. Портрет ребенка – выпускника дошкольного образовательного учреждения отражает *интересы и потребности семьи, общества и государства* в области образования детей дошкольного возраста. Составляющими социального портрета являются **интегративные качества** ребенка 7 лет.

*Личностные качества* характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

*Физические качества* характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

*Интеллектуальные качества* характеризуют развитие интеллектуальной сферы ребенка (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения Программы. Каждое качество позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его составляющие – промежуточные результаты. Мониторинг промежуточных результатов освоения Программы проводится один или два раза в год. Периодичность мониторинга определяется дошкольным образовательным учреждением. Основная задача мониторинга заключается в определении степени освоения ребенком Программы и влияния образовательного процесса на динамику формирования интегративных качеств.

Содержание психолого-педагогической работы нацелено не столько на усвоение определенного и конкретного содержания, сколько на овладение детьми специфическими для каждого возрастного периода видами детской деятельности и формирование способности применять практический опыт

в разных, в том числе новых условиях. Успешность освоения ребенком программных требований оценивается в процессе реальной жизнедеятельности детей, так как характеристикой развития выступает не столько формальная усвоенность той или иной информации, сколько применение ее в практической деятельности. В процессе мониторинга выявляются физические, интеллектуальные и личностные качества, обозначенные в федеральных государственных требованиях. Достижения детей оцениваются путем использования низкоформализованных (наблюдения, беседы, педагогические ситуации, беседы с родителями) и высокоформализованных методов (тесты, пробы и др.).

#### **1.4.5. Целевые ориентиры на этапе завершения реализации этнокультурной региональной составляющей:**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

#### 1.4.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку:

(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой, УМК «Говорим на родном языке» Хазратовой Ф.В., Зариповой З.М.)

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения;
- у ребёнка формируется желание общаться на родном языке со сверстниками и взрослыми.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

#### 1.5. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе, или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Та или иная степень обязательности проведения педагогом педагогической диагностики определяется Программой. Контроль за эффективностью деятельности педагога, которая, в том числе, может включать педагогическую оценку, может проводиться:

1. В процессе независимой оценки качества образования, направленной на получение сведений об образовательной деятельности, о качестве подготовки обучающихся и реализации образовательных программ в Учреждении, с целью объективной оценки соответствия образовательной деятельности Учреждения требованиям Стандарта к условиям реализации и

структуре Программы. Независимая оценка качества образования осуществляется юридическими лицами, выполняющими конкретные виды такой оценки (подпункт 4 пункта 1.7. ФГОС ДО; статья 95 Закона «Об образовании в Российской Федерации»)

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Инструментарий педагогической диагностики (мониторинга) представлен в виде приложения к Программе.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Объем обязательной части Программы составляет **67%** от её общего объема, объем формируемой части Программы составляет **33%** от её общего объема.

| Социально-коммуникативное развитие          |                    |                   |
|---------------------------------------------|--------------------|-------------------|
|                                             | Обязательная часть | Вариативная часть |
|                                             | 60%                | 40%               |
| Организованная образовательная деятельность | 30%                | -                 |
| Режимные моменты                            | 30%                | 40%               |

| Познавательное развитие                     |                    |                   |
|---------------------------------------------|--------------------|-------------------|
|                                             | Обязательная часть | Вариативная часть |
|                                             | 70%                | 30%               |
| Организованная образовательная деятельность | 65%                | 20%               |
| Режимные моменты                            | 5%                 | 10%               |

| Речевое развитие                            |                    |                   |
|---------------------------------------------|--------------------|-------------------|
|                                             | Обязательная часть | Вариативная часть |
|                                             | 60%                | 40%               |
| Организованная образовательная деятельность | 50%                | 20%               |
| Режимные моменты                            | 10%                | 20%               |

| Физическое развитие |                    |                   |
|---------------------|--------------------|-------------------|
|                     | Обязательная часть | Вариативная часть |
|                     | 70%                | 30%               |
| Организованная      | 60%                | -                 |

|                              |     |     |
|------------------------------|-----|-----|
| образовательная деятельность |     |     |
| Режимные моменты             | 10% | 30% |

| Художественно-эстетическое развитие         |                    |                   |
|---------------------------------------------|--------------------|-------------------|
|                                             | Обязательная часть | Вариативная часть |
|                                             | 60%                | 40%               |
| Организованная образовательная деятельность | 55%                | 40%               |
| Режимные моменты                            | 5%                 | -                 |

### Алгоритм расчета объема частей Программы

**Шаг 1.** Определяем время для реализации всей Программы.

В соответствии с пунктом 2.5 ФГОС ДО Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ОО. Однако в режиме дня выделено время для сна дошкольников, которое не предполагает взаимодействие с детьми по реализации Программы. В соответствии с СанПиН время, затраченное на дневной сон, составляет 35-20% в зависимости от возраста.

Исходя из этого, объем времени, затраченный на реализацию ООП ДО составляет от 65% до 80%.

$$65\% \leq X \leq 80\%$$

X – время, необходимое для реализации Программы в каждой конкретной образовательной организации

Минимум времени, необходимого для реализации Программы, составляет 65% от времени пребывания ребенка в детском саду

12 часов – 100% пребывания ребенка в детском саду

X<sub>1</sub> часов – 65% от времени пребывания ребенка в детском саду

$$X_1 = 65\% \times 12 \text{ часов} / 100\% = 7,8 \text{ часа или } 7 \text{ часов } 48 \text{ минут}$$

Максимум времени, необходимого для реализации Программы составляет 80% от времени пребывания ребенка в детском саду

12 часов – 100% пребывания ребенка в детском саду

X<sub>2</sub> часов – 80% от времени пребывания ребенка в детском саду

$$X_2 = 80\% \times 12 \text{ часов} / 100\% = 9,6 \text{ или } 9 \text{ часов } 36 \text{ минут}$$

**Шаг 2.** Рассчитываем время, необходимое для реализации обязательной части Программы.

Объем обязательной части составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы. Исходя из этого, также составляем неравенство:

$Y \geq 60\%$ , где у время, необходимое для реализации обязательной части Программы в конкретной образовательной организации.

Если за основу расчетов мы возьмем показатель 9 часов 36 минут (9,6 часа) - время, необходимое для реализации Программы, то время, необходимое для реализации основной части Программы составит 5 часов 48 минут (5,8 часа).

$$Y = 9,6 \times 60\% : 100\% = 5,8 \text{ или } 5 \text{ часов } 48 \text{ минут}$$

Расчет времени удобнее всего производить с опорой на режим пребывания детей в образовательной организации, учитывающий направленность групп и возрастные характеристики детей, их посещающих.

**Наименование режимных моментов:**

Утренний прием

утренняя гимнастика, водные процедуры  
 подготовка к завтраку, завтрак  
 игровая деятельность  
 второй завтрак  
 подготовка к прогулке, прогулка  
 возвращение с прогулки  
 подготовка к обеду, обед  
 подготовка к сну  
 постепенный подъем  
 подготовка к полднику, полдник  
 подготовка к ужину, ужин  
 подготовка к прогулке, прогулка ,  
 игровая, самостоятельная деятельность  
 уход детей домой.

### 1. ООД

| 1 младшая группа                   | 2 младшая группа                   | Средняя группа                     | Старшая группа                     | Подготовительная к школе группа    |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| $10 \times 10 : 5 = 20$ мин в день | $10 \times 15 : 5 = 30$ мин в день | $10 \times 20 : 5 = 40$ мин в день | $13 \times 25 : 5 = 65$ мин в день | $14 \times 30 : 5 = 84$ мин в день |
| 1 час 40 минут в неделю            | 2 часа 30 минут в неделю           | 3 часа 20 минут в неделю           | 5 часов 25 минут в неделю          | 7 часов в неделю                   |

### 2. Совместная деятельность ребенка и взрослого во время проведения режимных моментов.

игровая  
 познавательно-исследовательская деятельность  
 продуктивная  
 коммуникативная  
 музыкально-художественная  
 чтение худ.лит-ры и знакомство с фольклором.  
 творческая мастерская  
 спортивно-оздоровительная  
 трудовая

**ООД и совместная деятельность – 4ч 20 мин (260 мин)**

**3. Самостоятельная деятельность – 3 ч**

**4. Работа с родителями – 16 мин в день**

**5. Образовательная деятельность в режимных моментах – 120 мин**

**Общее время: 4ч.20 мин + 3ч + 16 мин + 120 мин = 9 ч 36 мин**

С учетом 60% из этого времени, время, необходимое для реализации основной части Программы составляет 5 часов 48 минут (5,8 часа).

**2ч 36 мин + 1 ч 48 мин + 9 мин + 1ч 15 мин = 5 ч 48 мин**

**ООД и совместная деятельность – 2ч 36 мин**

**Самостоятельная деятельность – 1 ч 48 мин**

**Работа с родителями – 9 мин в день**

**Образовательная деятельность в режимных моментах – 1ч 15 мин**

**Шаг 3.** Рассчитываем время, необходимое для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – 40 %

$$Z = 9,6 \cdot 40\% / 100\% = 3,8 \text{ (3 ч 48 мин)}$$

**При 40% время, необходимое для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 3 часов 48 минут (3,8 часа).**

**ООД и совместная деятельность – 1ч 44 мин**

**Самостоятельная деятельность – 1 ч 12 мин**

**Работа с родителями – 7 мин в день**

**Образовательная деятельность в режимных моментах – 45 мин**

$$1 \text{ ч } 44 \text{ мин} + 1 \text{ ч } 12 \text{ мин} + 7 \text{ мин} + 45 \text{ мин} = \underline{\underline{3 \text{ ч } 48 \text{ мин}}}$$

**Шаг 4. Время, необходимое на реализацию всей ООП: 9 часов 36 минут**

В зависимости от процентного соотношения, нормы времени реализации всех частей Программы меняются.

| Образовательная область                             | Задачи образовательной области                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие<br>(далее – СКР) | <ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li><li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li><li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li><li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li></ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поощрение инициативы в общении на родном языке, расширение круга общения ребенка; готовности разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;</li><li>- воспитание положительного отношения к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания,</li></ul> |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 | <p>пола и возраста), уважения к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развитие умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>- способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Познавательное развитие<br/>(далее – ПР)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;</li> <li>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствование характера действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов;</li> <li>- совершенствование умения определения способа получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;</li> </ul> |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Речевое развитие<br/>(далее – РР)</p>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;</li> <li>- формирование мотивации учения ребенка;</li> <li>- активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие;</li> <li>- развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Художественно-эстетическое развитие<br/>(далее – ХЭР)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ul> <p><b>Часть формируемая участниками образовательных отношений :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать произведения искусства через знакомство с фольклором, литературой, живописью, музыкой народов, населяющих Республику Татарстан;</li> <li>- расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «аппа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.</li> </ul> |
| <p>Физическое развитие<br/>(далее – ФР)</p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание эффективной здоровьесберегающей инфраструктуры оздоровления воспитанников ДОО с учётом климатических и сезонных особенностей региона;</li> <li>- формирование эмоционально-положительного отношения дошкольников к своему здоровью и способам его укрепления, через знакомство с традициями и подвижными играми народов Поволжья;</li> <li>- Совершенствование оздоровительной направленности посредством использования эффективных инновационных средств развития двигательной сферы воспитанников ДОО</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в **обязательной части Программы**, так и в **части, формируемой участниками образовательных отношений**.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, совокупность культурных практик

| Образовательные области, их части, культурные практики                                                                                          | Программы, авторские проекты, системы работы                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обязательная часть</b>                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         |
| социально-коммуникативное развитие<br>познавательное развитие<br>речевое развитие<br>художественно-эстетическое развитие<br>физическое развитие | ОП ДО «От рождения до школы»<br><br>Парциальная программа «Физическая культура дошкольников» Пензулаевой Л.И                                                                            |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                                                 |                                                                                                                                                                                         |
| социально-коммуникативное развитие                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е., Минниханов Д.М. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах»;</li> </ul> |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова</li> <li>• УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.</li> <li>• Учебно-методическое пособие для ДОУ «Семьеведение», Карцева Л.В.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зарипова З.М. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле ейрәту. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду;</li> <li>• Обучение детей татарской национальности родному языку - УМК для детей 2-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.</li> <li>• Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова</li> <li>• Обучение детей татарской национальности русскому языку УМК «Изучаем русский язык» Гаффарова С.М.</li> <li>• Парциальная программа Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (подготовительная группа)</li> </ul> |
| художественно-эстетическое развитие | <p>Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова</p> <p>парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет под редакцией Лыковой И.А. «Цветные ладошки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.Каплунова, И.Новоскольцева</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сөөнеч - Радость познания: региональная образовательная</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                               |
|--|-----------------------------------------------|
|  | программа дошкольного образования/Р.К.Шаехова |
|--|-----------------------------------------------|

**Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема задач образовательных областей**

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| На организационном уровне                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа организована в контексте государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2020 годы»</li> <li>• В татарских - реализация пяти образовательных областей осуществляется на родном татарском языке, со средней группы - организуется образовательная коммуникативная деятельность на втором государственном (русском) языке.</li> <li>• Во всех возрастных группах организованы национальные уголки в соответствии с региональными требованиями к их оформлению и содержанию.</li> </ul> |
| На уровне содержания основной образовательной программы | <p>Интегрирование в содержание 5 образовательных областей ФГОС ДО следующих модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Обучение детей двум государственным языкам средствами 4-х учебно-методических комплектов</li> <li>* Приобщение к истокам национальной культуры, традициям, быту народов, населяющих Республику Татарстан</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| На образовательной деятельности групп                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со средней группы для русскоязычных детей организуется образовательная коммуникативная деятельность на втором государственном (татарском) языке</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования. Природное, культурно-историческое, социальноэкономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам прогимназии адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле.

**Совокупность культурных практик (видов деятельности)**

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными - они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («развитие в трудовой деятельности»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный

тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

### **Виды детской деятельности:**

(2 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

(3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*В ежедневную детскую деятельность по реализации дел интегрируется работа по обучению двум государственным языкам.*

| <b>Содержание УМК «Говорим татарски»<br/>(авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г.,<br/>Исаева Р.С.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Содержание УМК «Изучаем русский язык»<br/>(автор Гаффарова С.М.)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Основные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,</li> <li>- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;</li> <li>- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.</li> </ul> <p><i>Проект состоит из трех частей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Минем еем» (для средней группы),</li> <li>- «Уйный-уйный Үсэбез» (для старшей группы),</li> <li>- «Мэктэпкэ илтэ юллар» (для</li> </ul> | <p><i>В процессе обучения дети должны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух;</li> <li>- говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.</li> </ul> <p><i>Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.</i></p> <p><i>Процесс обучения русскому языку в детском саду характеризуется коммуникативной направленностью. Усиление коммуникативной направленности обучения осуществляется за счет ведения сказочных персонажей, использования ролевых игр.</i></p> |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| подготовительной к школе группы). |  |
|-----------------------------------|--|

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей второму государственному языку организуется следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 2 раза в неделю, в I или II половину дня, длительность занятий от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи;

- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);

- перед едой, перед сном читают, обсуждают, выучивают стихи и песенки, слушают народную, детскую, классическую музыку;

- детям показывают спектакли кукольного театра, играют в подвижные игры на втором государственном языке;

- занятия разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить чередуя русский и татарский языки. - проводятся праздники, связанные с русским и татарским языком и культурой.

В результате такого подхода к планированию и организации образовательной деятельности мы получаем претворение в жизнь прогрессивных достижений педагогической науки, реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, снижение нагрузки на воспитателя до достаточного минимума, возможность учитывать интересы конкретных детей и конкретной группы, простор для профессионального творчества воспитателя.

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации занятий) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области. Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения. Решение образовательных задач Программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

## **2.3. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ. МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

### **Общие задачи:**

- Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.
- Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам,

инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п.

- Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства. Содействовать зарождению и развитию изобразительной, музыкальной деятельности, эстетического восприятия художественной литературы, объектов природы.
- Развивать и поддерживать интерес к доступным пониманию детей социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие **педагогические задачи**:

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым  
Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников

Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

#### **Педагогические принципы**

1. **Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.
2. **Принцип самооценности** раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.
3. **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и

совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

4. **Опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.
5. **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых,** который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самодельной личности - всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.
6. **Принцип поддержки инициативы детей** в разных видах деятельности. Предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.
7. **Принцип полноты содержания образования.** Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.
8. **Принцип интеграции содержания образования.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9. **Принцип преемственности**, заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в прогимназии и семье.

10. **Принцип сотрудничества Учреждения с семьей** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане.

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.
- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с

функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.

- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.
- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.
- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саду, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

#### **Развитие ребенка в предметной деятельности.**

Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации).

Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений

#### **Развитие ребенка в конструктивной деятельности.**

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая - по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Обогащение пассивного и активного словаря**

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:
  - существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);
  - обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;
  - глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);
  - глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);
  - прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);
- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

### **Формирование грамматического строя речи**

- Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.
- Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).
- Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.
- Формировать интонационную выразительность речи.

### **Развитие связной речи**

- Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.
- Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым - подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).
- Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.
- Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).
- На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.
- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

- Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.
- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).
- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.
- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).
- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.
- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.
- Развивать музыкально-сенсорные способности.
- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.
- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.
- Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии - здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

### **Диапазон движений (упражнений)**

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) расстояние не менее 15-20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 22,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,51 м -1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

Упражнения в лазании, ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спезание с нее.

**Упражнения в прыжках.** Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в

обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 2535 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2.5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» - ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» - 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

**Упражнения в беге.** Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) - расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Свободно ориентируется в группе (приемной, спальне), знает назначение этих помещений, помнит места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

Понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствии с их значением.

Элементарно обслуживает себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды, туалета).

Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.

Выполняет простейшие трудовые действия. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставит хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

В помещении и на участке оказывает элементарную помощь взрослому в уходе за растениями.

Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнаты, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). С желанием помогает окружающим взрослым.

### **Познавательное развитие**

Сенсорное развитие. Сортирует предметы по двум цветам (красный, синий), вставляет в прорези квадрат, треугольник, круг

Развитие конструктивной деятельности. Создает несложные сооружения из конструктора с крупными устойчивыми деталями

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. По просьбе находит и показывает 2-3 картинки, среди картинок лото находит «такую же картинку», знает назначение многих предметов (одежды, пищи), показывает части тела

Формирование элементарных математических представлений. По просьбе дает один и много предметов, различает круг, квадрат, треугольник.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес к новым игрушкам, предметам

### **Речевое развитие**

Имеет активный словарный запас (примерно 1000 слов) Называет свое имя.

Отвечает одно-, двусловными фразами на понятные вопросы взрослого в рамках непосредственно воспринимаемой ситуации.

Выражает словами жалобы на неудобство или действия сверстника.

Повторяет за взрослым простые предложения из 3 - 4 слов. Говорит трех-, четырехсловными предложениями и более.

Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

Читает небольшие стихи с помощью взрослого.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании:

Различает основные цвета карандашей, фломастеров, красок, правильно называет их. Рисует разные линии (короткие, длинные, вертикальные, горизонтальные, наклонные), дополняет готовые изображения характерными деталями, пытается рисовать округлые формы.

В лепке:

Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки и раскатывает их круговыми и прямыми движениями ладоней рук. Соединяет готовые части друг с другом.

В конструировании:

Различает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), строит разнообразные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их.

### Развитие детского творчества

Проявляет радость от штрихов и линий, нарисованных им самим, задумывается, на что это похоже, что он изобразил; экспериментирует с вариантами расположения строительных форм на плоскости, простейшими пластмассовыми конструкторами.

### Приобщение к изобразительному искусству

С интересом рассматривает иллюстрации художников к произведениям детской литературы, выражает свое эмоциональное отношение к изображенному, отвечает на вопросы взрослого.

### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности

### Развитие музыкально-художественной деятельности

Внимательно слушает музыкальные пьесы разного характера, понимает и эмоционально реагирует на содержание (о чем, о ком поется). Узнает знакомые мелодии. Подпевает элементарные попевки, фразы в песне (совместно с воспитателем). Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Реагирует на изменение музыки - различно двигается; выполняет элементарные танцевальные движения, показываемые взрослым (притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, приседает).

### Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет активный интерес к знакомым и незнакомым музыкальным произведениям.

Различает контрастную высоту звуков колокольчика, фортепиано, металлофона (высокий - низкий).

## **Физическое развитие**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)  
Ходьба и бег:

Ходит подгруппой и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Бегают подгруппой и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе (30-40 сек. непрерывно), с изменением темпа; между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 2530 см). Ходит и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног.

Прыжки:

Прыгает на двух ногах вместе, слегка продвигаясь вперед; на двух ногах через шнур, положенный на пол (нарисованную линию): через две параллельные линии (10-30 см); вверх с

касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше его поднятой руки.

Лазанье, ползание:

Ползает на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезает под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезает через бревно; лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание:

Катает мяч одной и двумя руками воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросает мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне его груди, с расстояния 1-1,5 м. Метает мелкие мячи, набивные мешочки на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель - двумя и одной (правой, левой) рукой с расстояния 1 м. Ловит мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Координация, равновесие:

Ходит по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см).

Спортивные упражнения:

Качается на качелях. Катается и скатывается на санках. Катается на трехколесном велосипеде.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, эмоциональное удовлетворение от подвижных игр с простым содержанием и несложными движениями. Выразительно передает простейшие движения некоторых персонажей (прыгает, как зайчик, и т.п.). Подражает движениям сверстников: бежит, прыгает, бросает, подлезает, кружится.

Культурно-гигиенические навыки

Нетерпимо относится к испачканным частям тела и сырой или неопрятной одежде.

Настойчив в освоении простейших культурно-гигиенических навыков в процессе ухода за телом, при пользовании предметами личной гигиены (носовым платком, расческой, полотенцем).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Знает назначение одежды, пищи. Участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения на утренней гимнастике и физкультурных занятиях.

## **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (четвертый год жизни)**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ** Человек среди людей

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный).
- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения, в том числе 0.

- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).
- *Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.*
- *Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.*

#### Человек в культуре

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о малых формах русского (0 местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм фольклора.
- *Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках, в том числе.*
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые - на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- *Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города*
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- *Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания, используя малые формы устного творчества своего народа.*
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.

#### Формировать культуру безопасного поведения:

- учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что

можно делать и что нельзя (опасно);

- учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
- учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

### **Примерная тематика игр и сюжетов**

«Семья» («Утро в семье», «Обед в семье», «Выходной день в семье», «Уборка квартиры», «Переезд на новую квартиру», «Ребенок заболел», «Семья в магазине», «Праздник 8 Марта», «К нам гости пришли» и т.д.).

«Детский сад» («Гимнастика в детском саду», «Воспитатель проводит занятие», «Музыкальный руководитель», «Поездка в автобусе на экскурсию по городу»).

«Доктор» («На приеме у врача в детском саду», «Вызов врача на дом», «Регистратура поликлиники», «Аптека», «Работа врачей-специалистов (педиатр, окулист и др.)»).

«Кукольный театр» («Собираемся в театр», «Поездка на автобусе», «Мы в театре», «Репетиция спектакля», «Просмотр сказки» и др.). К показу кукольного спектакля можно привлечь детей старшей и подготовительной группы. Дети 4-го года жизни выполняют роли зрителей.

«Зоопарк» («Организация работы зоопарка», «Строительство клеток и поселение животных», «Мы в зоопарке», «Экскурсия по зоопарку» (экскурсовод - ребенок старшей или подготовительной к школе группы или воспитатель), «Отдыхаем в кафе» и др.).

Методы и приемы педагогической поддержки развития игры в младшем дошкольном возрасте включают: показ игровых действий воспитателем с привлечением детей; называние предметов, игрушек, обыгрывание их; участие воспитателя в игре (на главных и второстепенных ролях); организацию наблюдений за выполнением взрослыми бытовых действий, чтение художественных текстов с последующим игровым воспроизведением, поддержку самостоятельных действий детей по словесной инструкции.

Игры-экспериментирования способствуют становлению детской самостоятельности. Решение экспериментальной задачи предоставляет дошкольнику неограниченные возможности самостоятельно применять навыки и умения в различных условиях (в группе, на прогулке в разное время года). При этом развивается инициатива ребенка, он получает бесценный опыт самостоятельного решения задач (игровых, познавательных, художественных). Такие игры возникают по инициативе ребенка, а их появлению способствуют

специально созданные взрослым условия.

Своеобразные игры-экспериментирования с игрушкой присущи всему периоду детства. Воспитатель создает условия для поддержки перечисленных ниже игр-экспериментирований.

Игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию. В подобных играх используются калейдоскопы, устройства для выдувания мыльных пузырей, бессюжетные и сюжетные конструкторы и трансформеры («Лего», «Акваплей» и др.), волчки, воздушные змеи, игрушки, которые поддаются сборке и разборке.

Игры с природным материалом. Подобные игры разнообразны, интересны, но и требуют особого внимания со стороны взрослых, задача которых состоит в том, чтобы создавать условия для одних игр и предостерегать от других, таящих опасность например, игры с огнем).

Лучшая форма контроля - это участие в игре, наблюдение за игрой, предложение новых «экспериментальных идей», своевременные и точные ответы на детские вопросы по ходу игры. Наиболее подходящими материалами для детского экспериментирования являются песок, глина, вода, снег и лед.

Примерная тематика игр с песком: «Лепим колобки», «Магазин Пирожковая », «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» (мозаика из разных следов), «Делаем фигурки» (с использованием разнообразных формочек), «В зоопарке», «Чудо-великан», «Веселый муравейник» и др.

Игры с водой: «Пускание мыльных пузырей», «Веселые путешественники», «Заводим моторы», «Соревнования моторных лодок», «Катание на лодках», «Ловим рыбу и варим уху», «Осьминожки и рыбки гуляют», «Речные путешествия с пассажирами», «Ловкие пальчики», «Вот такая пена».

Можно использовать семена деревьев, кору с бревен (из них можно делать, а потом запускать в воде пароходы, лодки), древесные грибы, мох; интересны и познавательны для детей игры с зеркалом, светом, звуком.

Социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми. Это семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком («Коза рогатая», «Сорока-ворона», «Ку-ку - а вот она!» и т.п.), нацеленные на воспитание различных типов и способов общения, на получение определенного «эмоционального результата». Дети в младшем дошкольном возрасте чаще играют в них с взрослыми (родителями, воспитателями).

Педагогическая поддержка игр-экспериментирований заключается в расширении кругозора ребенка, обогащении содержания его опыта, создании предметных условий для возникновения данных игр, во внимательном отношении к познавательным интересам ребенка, в охране его игры со стороны воспитателя.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).

- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы мыться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно прятаться от

летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

- *Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.*
- *Расширение знаний детей о своем родном городе - Бугульме; воспитание интереса к явлениям родной природы.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3 -4 предметов, и находить «лишний» предмет.

Количество и счет

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах - в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

Величины

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой - маленький», «длинный - короткий», «высокий - низкий», «широкий - узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой,

поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

#### Геометрические формы

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

#### Пространственно-временные представления

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади, справа - слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро - день - вечер -ночь.

#### Конструирование

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

### ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Воспитание звуковой культуры речи

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

#### Словарная работа

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов

ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.

- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Формирование грамматического строя речи
- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

Развитие связной речи

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Художественная литература и фольклор

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выразить свои впечатления в слове, жесте.
- *Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, заклинками, пальчиковыми играми, сказками.*

Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративноприкладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
- *Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан» в ИЗО деятельности.*

#### Музыка

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.
- *Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия.
- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Приобщение к физической культуре

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.
- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.
- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.
- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.
- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.
- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).
- *Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка.*
- *Развитие интереса к подвижным играм татарского народа*

#### Примерный перечень упражнений Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием колен; в колонне по одному, по два; в разных направлениях (враспынную, по прямой, по кругу, змейкой). Ходьба по прямой дорожке (15-20 см), доске (длина 2-2,5 м, ширина 20 см), гимнастической скамейке, шнуру, бревну, ребристой доске, по наклонной доске (высота 30-35 см), сохраняя равновесие.

Упражнения в беге. Бег на носках, с одного края площадки до другой; в колонне по одному; в разных направлениях (по прямой, по кругу, змейкой, враспынную). Бег с выполнением заданий: остановка, догнать и убежать от сверстника (в конце года). Бег в медленном темпе (в течение 50-60 сек), бег в быстром темпе (на расстояние 10 м к концу года).

Упражнения в прыжках. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов. Прыжки в длину с места (не менее 40 см) на мягкое покрытие, вверх с места с доставанием подвешенных предметов.

Упражнения в катании, бросании, ловле. Катание мяча (шарика) друг другу, в определенном направлении, между предметами, под дугой (ширина 50-60 см). Бросание мяча вверх и ловля двумя руками; перебрасывание мяча друг другу; ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание предметов в горизонтальную цель двумя руками снизу (расстояние 1,5 м), от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1-1, 2 м).

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по прямой (не менее 6 м), между предметами, вокруг предметов, по скамейке, наклонной доске. Пролезание в обруч, под предметами (высотой 40 см); лазание по лестнице (вертикальной, наклонной), перелезание через бревно.

#### Спортивные упражнения

Ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяной дорожке. Ходьба по ровной лыжне ступающим шагом, делая повороты на лыжах переступанием. Катание на санках друг друга; с невысокой горки; скольжение по ледяной дорожке с поддержкой воспитателя.

#### Подвижные игры

Игры с бегом: «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес».

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Утята», «Кто дальше».

Игры с пролезанием и лазанием: «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики»,

«Птицы и дождь», «Не задень колокольчик».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Кто дальше бросит».

Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Кто хлопнул», «Найди, что спрятано», «Найди свое место».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Не замочи ножки», «Шагаем по дорожке», «Зайка», «Удержись!».

Игры и упражнения на ловкость: «За мячом с горки», «Не потеряй мяч», «Пролезь в обруч», «Поймай мяч», «Доползи до погремушки», «Возьми кеглю», «Доползи до флажка», «Ручеек», «Через болото», «Подбрось повыше».

Игры и упражнения на внимание: «Стань первым», «Один - двое».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Не потеряй свой кубик».

Игры и упражнения на внимание и на ловкость: «Холодно - горячо».

Игры и упражнения на точность движений: «Мяч в кругу», «Мяч по дорожке», «Не потеряй ежика».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту реакции: «Топ-топ и прыг!», «Не боюсь!».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Попрыгай как мячик», «Скорее на куб», «Догони обруч», «Топ-топ и прыг», «Не опоздай», «Прокати мяч по коридору», «Быстрее прыгай», «Зайка», «Догони мяч», «Птички», «Толкни и догони», «Машина», «Догони меня».

Игры упражнения на координацию: «Не замочи ножки».

Игры и упражнения на ловкость: «Доползи и возьми», «Прокати мяч», «Доползи до кубика», «Пройди воротики», «Стрекоза», «Собери предметы одного цвета», «Мяч с горки», «Поймай комара», «Догони шарик».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Социально-коммуникативное развитие

Вступает во взаимоотношения со взрослыми - работниками детского сада

Вступает во взаимоотношения со сверстниками (бытовые, игровые и пр.)

Имеет первичные личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.), первичные представления о семье, ближайшем социуме.

Понимает и различает радостное, печальное, спокойное эмоциональное состояние, замечает изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, чувствует

доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих По разделу «Безопасность дома»:

Имеет первичные представления о последствиях нарушения правил поведения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, огне, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях.

Осторожен при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватен в различных неожиданных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными

критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одежды). Опрятен, замечает беспорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых т.п.

Выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал.

Помогает накрывать стол к обеду (со 2 половины года)

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Проявляет интерес к профессиям (медицинской сестры, повара, воспитателя, водителя, продавца, парикмахера), обращает внимание на трудовые действия и их результат.

С готовностью оказывает посильную помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету

Развитие конструктивной деятельности

Создает и обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету. Владеет приемами создания вариантов конструкций путем накладывания, приставления, прикладывания деталей, заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, добавляя другие детали

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников (учебное пособие по ознакомлению с окружающим «Здравствуй, мир!» для самых маленьких)

Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх - экспериментированиях (с песком и снегом, водой и мыльной пеной, бумагой и тенью). Задаёт много констатирующих вопросов взрослым

Речевое развитие

Внятно произносит в словах гласные и некоторые согласные звуки.

Активно овладевает грамматикой, проявляя словотворчество

Общается со взрослыми в пределах непосредственно воспринимаемой ситуации, отвечая на разнообразные вопросы, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Использует в общении и совместной со взрослым деятельности формы словесной вежливости, речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Доброжелательно общается со сверстниками.

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании: Различает и называет шесть основных цветов и три оттенка (розовый, голубой, серый). Правильно держит изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки,

кисть и др.) и действует с ними. Проводит линии в разных направлениях, рисует округлые и прямоугольные формы, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым. Изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Дополняет созданное изображение рассказом о нем. Создает элементарные декоративные композиции.

В лепке: Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки, скатывает, сплюсчивает, вдавливают, прищипывает и оттягивает отдельные детали, создавая изображение простых знакомых предметов.

В аппликации: Владеет техникой наклеивания; располагает на листе бумаги и наклеивает готовые изображения знакомых предметов, составляет по образцу композицию из двух — четырех готовых вырезанных из бумаги форм.

В конструировании: Различает детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма, цилиндр). Создает простейшие постройки путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырех — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путем замыкания пространства и использования несложных перекрытий

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Умеет работать по правилу и образцу.

#### Развитие детского творчества

Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения

#### Приобщение к изобразительному искусству

Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (например, мать и дитя), к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.)

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusическими звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. При слушании понимает характер музыки. Поет в одном темпе со всеми. Двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них. Играет на шумовых музыкальных инструментах. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.

Играет в дидактические игры со звуками. Создает элементарные образы-звукоподражания. 4. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки, музыкальных жанрах - песне, танце, марше).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая — грустная).

#### Физическое развитие

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)  
Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед;

на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим, по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см). Догоняет, убегает, бежит со сменой направления и темпа, останавливается по сигналу, бежит по кругу, по дорожке (шириной 25 см), челночным бегом (5 м . 3), обегает предметы.

#### Прыжки:

Прыгает одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперед (не менее 4 м), на одной ноге (правой и левой) на месте, в длину с места, вверх с места, доставая предмет одной рукой, одновременно двумя ногами через канат (веревку), лежащий на полу, одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка.

#### Лазанье, ползание:

Перелезает через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку, влезает на гимнастическую стенку, перемещается по ней вверх-вниз, передвигается приставным шагом вдоль рейки, подлезает на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см).

#### Катание, бросание, ловля, метание:

Бросает двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катает и перебрасывает мяч друг другу; перебрасывает мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывает мяч между предметами; подбрасывает и ловит мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросает вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадает мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину, стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метает мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклоненную корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

#### Координация, равновесие:

Кружится в обе стороны; ловит ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребенку взрослым с расстояния 1 м не менее трех раз подряд; ходит по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоит не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

#### Спортивные упражнения:

Катается на санках с невысокой горки; забирается на горку с санками; скользит по ледяным дорожкам с помощью взрослого; катается на трехколесном велосипеде; ходит на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

#### Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, ее результатов. Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется разными видами подвижных игр, узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Может реализовывать необходимые двигательные умения в новых обстоятельствах.

#### Культурно-гигиенические навыки

Правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет элементарные представления о правилах сохранения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания. Обращается к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказывает о том, что именно и как его беспокоит.

## **СРЕДНЯЯ ГРУППА (пятый год жизни)**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Человек среди людей**

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.
- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.
- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.
- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.
- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).
- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).
- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.
- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

#### **Человек в истории**

- *Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.*

- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).
- *Формирование первичных представлений о РТ, России.*

### **Человек в культуре**

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (*а также национальной, местной*) традиционной одежды; о русских (*а также национальных, местных*) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.
- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.
- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.
- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.
- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.
- *Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.*
- *Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).*
- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.
- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Формировать культуру безопасного поведения:
- **Природа и безопасность**
- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя,

окружающих людей и природы поведения;

- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

### **Безопасность на улице**

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

### **Безопасность в общении**

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

### **Безопасность в помещении**

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- *Ознакомление с достопримечательностями родного города, с растительным и животным миром родного края.*

- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие - в озерах, третьи - на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их

«дома» -местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды

(растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным - вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов**

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше). **Количество и счет**

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

### **Величины**

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

### **Геометрические формы**

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

### **Пространственно-временные представления**

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди - сзади
- между, справа - слева, сверху - внизу, раньше - позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

### **Конструирование**

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.
- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать - выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

### **Словарная работа**

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети - ребята, доктор - врач; чистый - грязный, холодный - горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла). **Формирование грамматического строя речи**
- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши!

Попрыгай!).

- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар - сахарница, салфетка - салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло - мылит, звонок - звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи». **Развитие связной речи**
- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
- *Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в прогимназии.*

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Художественная литература и фольклор**

- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.
- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
- *Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.*

- *Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.*

### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
- *Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.*

### **Музыка**

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.
- Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).
- Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.
- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).
- *Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»),*

*балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
- Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Организовывать и проводить различные подвижные игры.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.
- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.
- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).
- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.

- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.
- Развивать навыки культурного поведения за столом.

### **Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни**

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.
- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.
- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

### **Приобщение к физической культуре**

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.
- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.
- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).
- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.
- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.
- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.
- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.
- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.
- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.
- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость,

выносливость.

- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.
- *Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа.*
- *Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм*

### **Примерный перечень упражнений Основные движения**

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен; ходьба мелким и широким шагом, приставным шагом (прямо, в сторону - направо и налево). Ходьба с изменением направления, на наружных сторонах стоп; со сменой ведущих, парами, в колонне; между линиями, по линиям, шнуру, по наклонной и прямой, ребристой доске, гимнастической скамейке, бревну, с перешагиванием через предметы, сохраняя правильную осанку.

**Упражнения в беге.** Бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне и в разных направлениях (по кругу, змейкой и враспынную). Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1-1,5 мин). Бег со средней скоростью (на расстояние не более 60 м). Челночный бег (три раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на одной и двух ногах, с продвижением вперед, с поворотами: ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через несколько линий, через предметы (высота предметов 5-10 см); прыжки с высоты (20-25 см); прыжки в длину с места (не менее 70 см), через короткую скакалку (в конце года).

Упражнения в катании, бросании, ловле, метании. Прокатывание мячей, обручей друг другу, между предметами. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из-за головы) и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (4-5 раз). Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (5 раз подряд). Метание предметов на дальность, в горизонтальную (с расстояния 2 м) и вертикальную (высота мишени 1,5 м) цель. Прокатывание набивных мячей (весом 0,5 кг).

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние не более 10 м), между предметами, по доске, скамейке. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Ползание через бревно, скамейку, обруч, другое нестандартное оборудование. Лазание по гимнастической стенке с одного пролета на другой.

### **Спортивные упражнения**

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах по лыжне скользящим шагом, выполняя повороты на месте перееступанием; подъем на склон ступающим шагом, ходьба по лыжне (не более 500 м). Скатывание на санках с горки, подъем на горку, торможение при спуске с нее. Скольжение по ледяной дорожке.

Езда на трехколесном велосипеде. Езда на велосипеде по прямой дорожке с остановкой.

### **Подвижные игры**

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кто лучше прыгает», «Из класса в класс (поезд, улитка, божья коровка, елка)».

Игры с ползанием и лазанием: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Попади в обруч».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал "Мяу"».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, для развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Не упади», «Удержись», «Кружись, не упади», «Великаны и гномы», «Через болото».

Игры и упражнения на ловкость: «Пролезь в обруч», «Зайка», «Прокати мяч», «Не задень», «Попади в круг», «Ручеек», «Кто дальше бросит мяч (снежок)», «Принеси игрушку», «На прогулку», «Перелезть через бревно».

Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: —Стань первым!, «Найди себе пару».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Один - двое».

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве: «Вернись на место».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Бабочки и лягушки», «Не звени, звоночек».

Игры и упражнения на развитие ловкости и точности движений: «Лови - бросай», «Не замочи ножки», «Попади в воротики».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Слушай сигнал».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту реакции: «Не боюсь!», «Долгий путь по лабиринту», «Мяч с горки», «Прокати мяч», «Волчек», «Быстро возьми и быстро положи предмет».

Игры и упражнения на быстроту движения: «Доползи и возьми предмет», «Не опоздай», «Прыжки из обруча в обруч», «Скорее в обруч», «Быстрее вверх!», «Бросай мяч», «Берегисьзаморожу!», «Кто больше соберет предметов», «Юла», «Кто дальше», «Скорее в круг». Игры и упражнения на ловкость: «Кто дальше прыгнет», «Поймай комара», «Дрессированные дельфины». Игры и упражнения на координацию: «Прыгни - повернись».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Социально-коммуникативное развитие

Легко входит в устойчивые игровые объединения детей

Элементарно регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, сдерживает непосредственные ситуативные желания. Проявляет сочувствие, сопереживание.

Имеет устойчивые личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)

Имеет первичные представления о семье, ближайшем социуме и своем месте в нем. Способен идентифицировать свое эмоциональное состояние и понять его причины, выражает чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.

По разделу «Безопасность дома»:

Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.

Имеет представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Имеет элементарные представления о типичных опасных ситуациях возможных контактов с незнакомыми людьми, адекватно ведет себя в таких ситуациях.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

*Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.*

*Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения*

Самостоятельно одевается, раздевается; аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок — чистит, просушивает.

Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищает, просушивает, относит в отведенное место).

*Проявляет интерес к различным профессиям. Интересуется работой родителей, знает, где они работают, что делают.*

### **Познавательное развитие**

#### Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), использует эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и пр.)

#### Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств

#### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников

#### Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх - экспериментированиях с песком, снегом, льдом, водой, мыльной пеной, тенью, зеркалом, оптическими стеклами, звуками. Задаёт много поисковых вопросов взрослым

### **Речевое развитие**

Правильно произносит в речи свистящие, шипящие и сонорные звуки, выделяет первый звук в слове

Экспериментирует со словом, проявляет словотворчество

Активно участвует в беседе, общается со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Налаживает с помощью речи взаимодействие со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре, бытовой деятельности.

Использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Использует средства общения, принятые в обществе. Проявляет вежливость и доброжелательность

Высказывает желание послушать определенное литературное произведение.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирает с помощью считалки водящего.

С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки.

Пытается осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто

особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?»).

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Развитие продуктивной деятельности детей**

**В рисовании:** Понятно для окружающих изображает все то, что вызывает у него интерес. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Создает сюжет на одной линии, соблюдая относительную величину предметов. В декоративном рисовании симметрично располагает геометрические элементы узора на полосе, квадрате, круге. Создает цветовые тона и оттенки путем смешивания красок, разной интенсивности разведения краски водой, разного нажима на карандаш. Ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

**В лепке:** Использует все многообразие усвоенных приемов: прищипывает с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали, сглаживает пальцами поверхность вылепленного изделия, получает полые формы путем вдавливания середины шара, украшает созданные изображения с помощью стеки и налепов.

**В аппликации:** Правильно держит ножницы и пользуется ими. Освоил приемы разрезания длинной полоски бумаги сначала на короткие, а потом длинные полосы, разрезания круга на полукруги, квадрата - на треугольники, вырезывания округлых форм из прямоугольных форм путем скругления углов; делает косые срезы, получает формы треугольника, трапеции. Создает изображения из вырезанных деталей и готовых форм.

**В конструировании и художественном труде:** В предметных и сюжетных постройках использует разнообразные строительные детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Создает разнообразные по содержанию постройки из большого количества деталей. Владеет способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и умеет изготавливать простые поделки на основе этих способов.

Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). В штрихах, мазках и в пластической форме улавливает образ и рассказывает о нем.

#### **Развитие детского творчества**

Способен самостоятельно и целенаправленно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, деталями конструктора, используя различные способы действия с ними. Экспериментирует с нетрадиционными изобразительными материалами и техниками. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Эмоционально откликается на произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). Проявляет интерес к произведениям народного декоративноприкладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы.

**Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку**  
Эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы. Понимает значение образа (например, «Это — лошадка»).

#### **Развитие музыкально-художественной деятельности**

Координирует слух и голос. Адекватно возрасту владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов.

Проявляет потребность и желание самостоятельного исполнительства в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности, импровизирует, создает свои элементарные художественные образы в музыкальной деятельности.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Замечает динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.

#### **Физическое развитие**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (веревке) диаметром 3 см; на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Перешагивает одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивает через набивные мячи. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно; челночным бегом (10 м . 3)

Прыжки:

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); в длину с места; одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка. Перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперед; с разбега через веревку или резинку (высотой 15 см). Спрыгивает на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

Лазает по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигается приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезает с одного пролета на другой в любую сторону; лазает по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезает под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

Прокатывает мяч в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывает мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метает двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину, стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; метает мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 . 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени - 1,2 м); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

Прыгает на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживает равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходит по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегает на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходит прямо по

гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступает через скакалку, вращая ее вперед и назад.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с невысокой горки, умеет делать повороты и тормозить; скользит по ледяным дорожкам без помощи взрослого; катается на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате; ходит на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками, поворачивается на месте переступающими шагами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, ее результатов. Умеет реализовать необходимые двигательные умения в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества.

Культурно-гигиенические навыки

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представления о пользе занятий физическими упражнениями и играми, пользе закаливания

**СТАРШАЯ ГРУППА (шестой год жизни)**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Человек среди людей**

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.
- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
- Формировать доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей, к народам других национальностей.

- *Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.*
- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

### **Человек в истории**

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу,

стране.

- *Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.*

### **Человек в культуре**

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.
- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.

- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- *Продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.*
- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.
- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения

### **Природа и безопасность**

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

### **Безопасность на улице**

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий

правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их,

формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; • формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### **Безопасность в общении**

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- \*обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### **Безопасность в помещении**

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- *Формировать у детей познавательный интерес, интеллектуальное развитие через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).*
- *Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ, через ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.*
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности

изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).

- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии

природы.

- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли - глобусом.

#### **Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов**

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия

отдельных предметов и их групп.

- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков  $=$ ,  $\wedge$ .

### **Количество и счет**

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
  - Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
  - Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
  - Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками  $=$ ,  $\wedge$ ,  $>$ ,  $<$  и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
  - Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки  $+$  и  $-$  для записи сложения и вычитания.
  - Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
  - Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.
- ### **Величины**
- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
  - Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

### **Геометрические формы**

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских - квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных - шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
  - Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.
- ### **Пространственно-временные представления**
- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.

- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день - ночь, утро - вечер), последовательность дней в неделе.

## **Конструирование**

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.
- Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки - изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале - в середине - в конце).
- Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.
- Развивать интонационную выразительность.

## **Словарная работа**

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный - рассудительный; робкий - трусливый).

## **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом - домик - домишко - домашний; глаголов с приставками: ехал - заехал - переехал - уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза - березка - березонька; книга - книжечка - книжонка.
- Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение - из слов, слова - из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношение к речи.
- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

## **Развитие связной речи**

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.

- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.
- *Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с*

*взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.*

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Художественная литература и фольклор**

- Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.

- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
- Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)

- *Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)*

## **Музыка**

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).
- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.
- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 2030 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокальнохоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.
- *Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарнай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).*
- *Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.
- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.
- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни,

применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».

- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.
- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

#### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, причёски).

#### **Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни**

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

#### **Приобщение к физической культуре**

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.
- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.
- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростносиловых, силы, гибкости, выносливости.
- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.
- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.
- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.

- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.
- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.
- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).
- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.
- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).
- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- *Стимулировать желание вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей Поволжья*
- *Познакомить с башкирскими и чувашскими народными играми. Формировать умение самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.*

### **Примерный перечень упражнений Основные движения**

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с перекатом с пятки на носок, с приставным шагом (вправо и влево), с приседанием, с поворотами. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке, наклонной доске (боком и на носках). Перешагивание через набивные мячи и другие предметы. Ходьба и бег по бревну, лестнице. Кружение парами, держась за руки.

**Упражнения в беге.** Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1,5-2 мин), бег в среднем темпе (на 80-100 м) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на одной и двух ногах; в чередовании с ходьбой разными способами (скрестно, ноги врозь, вместе, одна нога вперед - другая назад); с продвижением вперед на одной, двух ногах, боком, прямо, через предметы поочередно.

Прыжки с высоты (40-80 см), в обозначенное место, в длину с места на мягкое покрытие (не менее 90 см), в высоту, с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад; через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Упражнения в бросании, ловле и метании. Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд), бросание мяча вверх и ловля его с хлопками; перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и разными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Прокатывание набивных мячей (весом 1 кг). Метание предметов (мяча) на дальность, в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния 3-4 м).

Упражнения в ползании, лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами; ползание на четвереньках толкая головой мяч (на расстояние 3-4 м). Лазанье вверх и вниз произвольным способом по гимнастической стенке, по канату. Пролезание в обруч разными способами; лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и перелезанием с одного пролета на другой.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Размыкание в колонне (на вытянутые руки вперед), в шеренге (на вытянутые руки в стороны). Повороты направо и налево. Спортивные игры. Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей.

#### Спортивные упражнения

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах скользящим шагом, выполнение поворотов на месте и в движении, подъем на горку лесенкой и спуск с нее. Ходьба по лыжне в медленном темпе (1-2 км). Катание на санках друг друга по кругу; скатывание вдвоем с горки, перепрыгивание санок. Скольжение по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Плавание. Знакомство с правилами поведения в воде. Упражнения в воде: движения ногами вверх-вниз, сидя в воде; выполнение разнообразных движений руками в воде. Плавание произвольным способом. Скольжение на груди и на спине, выполняя выдох в воду.

Езда на велосипеде и самокате. Катается на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, с поворотами и остановками.

#### Подвижные игры

Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц».

Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка».

Игры с метанием: «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Змейка», «Выложи дорогу», «Через болото».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Замороженный».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Не ошибись», «Круговорот», «Будь внимательным», «Найди свой кубик», «Перенеси предмет», «С мячом под дугой», «Не теряй мяч», «Проведи мяч», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень», «Липучки», «Маяк», «Не урони шарик», «Стоп-хлоп», «Путаница».

Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Попади в мяч». Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «У кого больше». Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: «Быстро по местам».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Меняемся местами».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и

упражнения на быстроту движений: «Догнать соперника», «Пирамида», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Успей взять предмет», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй», «Скорее до середины», «Удочка», «Успей первым», «Найди свой кубик», «Кто дальше?», «Достань

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Включается в небольшие детские объединения для деятельности (игра, труд), согласовывает свои действия с действиями партнеров по деятельности.

Регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

Чувствует настроение близких взрослых и сверстников, оказывает эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения

Понимает свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно» и т.д.). Знает свои личностные особенности и возможности.

Выражает свои чувства - как положительные, так и отрицательные - культурным способом (ясно, грамотно, не перебивая других, применяя вежливые формы обращения)

Сформированы такие качества личности, как самостоятельность, дружелюбие, забота, понимание, готовность прийти на помощь.

#### По разделу «Безопасность дома»:

Имеет четкие представления об опасности предметов бытовой техники, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов. Может в случае необходимости позвать на помощь, вызвать по телефону «01» пожарную службу По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

#### По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Адекватно реагирует на различные жизненные, в том числе опасные и экстремальные ситуации. Может вызвать по телефону «02» службу безопасности.

#### По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

*Имеет представления о правилах этичного и безопасного поведения на дороге и в общественном транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.*

*Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения. Знает свой домашний адрес и телефон.*

Уверенно пользуется навыками самообслуживания

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы. Уверенно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями

С желанием занимается ручным трудом (изготовление игровой атрибутики и сувениров), владеет навыками работы с природным материалом, бумагой, картоном

Владеет экономными приемами работы, бережно относится к материалам и инструментам, выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ

*Осознает важность труда людей разных профессий, ориентируется в мире профессий, свойственных городу Бугульме*

### **Познавательное развитие**

#### Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов разной формы с движением рук по предмету, выделяет разнообразные свойства и отношения, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы, ахроматические и хроматические цвета и их оттенки Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, находит творческие конструктивные решения и планирует этапы создания собственной постройки, использует и заменяет разнообразные по форме и величине детали Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников (учебное пособие по ознакомлению с окружающим Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с жидкими и сыпучими телами, зеркалом, оптическими стеклами, магнитами, резиной, звуками, нетрадиционными изобразительными средствами. Задаёт много поисковых и проблемных вопросов взрослым

#### **Речевое развитие**

Четко произносит и дифференцирует сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки В диалогической форме свободно общается со взрослыми и сверстниками, пользуясь, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания. Может дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ - инсценировку по набору игрушек.

Владеет способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель другой группы, методист, психолог, заведующая; гости детского сада; родители кого-либо из сверстников). Знает и использует вежливые формы обращения.

Общается с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками).

В совместной деятельности высказывает свои предложения, советы, просьбы.

Определяет жанр произведения; называет любимые сказки и рассказы.

Драматизирует небольшие произведения, читает по ролям стихотворения.

Помнит и рассказывает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки. Называет любимого детского писателя.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

##### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Использует простой карандаш для создания предварительного наброска. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета, мелкие детали. Создает одно- и двуплановые сюжеты, простейшие движения. В декоративном рисовании симметрично и асимметрично располагает геометрические и растительные элементы узора на геометрических, плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

**В лепке:** Лепит с натуры и по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживает места соединения, оттягивает детали пальцами от основной формы; придает выразительность слепленным образам с помощью стеки (чешуйки у рыбы, шерсть животных и пр.).

**В аппликации:** Пользуется ножницами (вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие), создает декоративные, предметные и сюжетные композиции. Владеет техникой обрывной аппликации.

**В конструировании и художественном труде:** Из разных видов строительных наборов и

конструкторов сооружает различные конструкции (мебель, транспорт, здания), преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (например, размер), сооружает постройки, объединенные общей темой. В работе с бумагой пользуется обобщенными способами формообразования (закручивает прямоугольник в цилиндр, круг - в тупой конус) и создает разные выразительные поделки на основе каждого из них.

#### Развитие детского творчества

Проявляет элементы воображения, фантазии при создании изображения. Самостоятельно использует полученные изобразительные и технические навыки в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами, разными видами конструктора для реализации задуманного им. Из природного и бросового материала создает игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игдраматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.

#### Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, их жанровому разнообразию. Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки. Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (например, болезнь куклы).

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

При слушании узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). В соответствии с характером музыки исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо). Обнаруживает адекватные возрасту певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки. Способен к самостоятельному, сольному исполнению.

Способен к творческой интерпретации, импровизации.

Играет в музыкальные (в т.ч. подвижные) игры.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства. Анализирует разную по настроению музыку.

#### **Физическое развитие**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)  
Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека. Бегают со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; челночным бегом (10 м . 3).

Прыжки:

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону; в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивает на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; Лазанье, ползание:

Лазает по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезает с одного пролета на

другой в любую сторону на разных уровнях; лазает по наклонной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезает поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловит его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывает двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,5 м от пола; метает одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); метает одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживает равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгает через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая ее вперед; прыгает на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивает через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с горки, умеет хорошо управлять санками; катает сверстников на санках; скользит по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользит с небольших горок, удерживая равновесие приседая; катается на двухколесном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате; ходит на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересеченной местности; делает повороты переступанием на месте и в движении; забирается на горку полулочкой и спускается с нее, слегка согнув ноги в коленях; владеет элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Использует основные движения в самостоятельной деятельности, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, ее результатов, успешных и самостоятельных побед. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений. Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр.

Культурно-гигиенические навыки

Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, следит за чистотой ногтей. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании закрывает рот и нос платком, отворачивается в сторону.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представление о своем теле, значении некоторых органов, необходимости и способах сохранения своего здоровья (режим, питание, движение, гигиена, свежий воздух). Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду.

Может вызвать скорую медицинскую помощь по телефону «03».

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (седьмой год жизни)**  
**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Человек среди людей**

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.
- *Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе.*
- *На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.*

## **Человек в истории**

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- *Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.*
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- *Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.*
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- *Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.*
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; *поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.*
- *Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.*

## **Человек в культуре**

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (и также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- *Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.*
- *Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.*
- *Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.*
- *Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.*
- *Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.*
- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- *Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.*
- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- *Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.*
- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей - детей и взрослых).
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

## **Природа и безопасность**

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;
- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.
- *Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоемах.*

## **Безопасность на улице**

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;
- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

## **Безопасность в общении**

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со

сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;

- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

### **Безопасность в помещении**

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут. • Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых

организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.

- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).
- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.
- Формирование представлений о республике (президент, правительство, полиция), о символах Татарстана (флаг, герб, гимн)
- Закрепление представлений о столице Татарстана - Казани, о государственных праздниках.
- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).
- Формирование представления о Бугульме, как о многонациональном городе. 0
- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы),

например, для обозначения своих занятий в течение дня.

- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

### **Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов**

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым. **Количество и счет**
- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков  $=$  и  $^$ ,  $<$  и  $>$ , устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10). **Величины**
- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

### **Геометрические формы**

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических

фигурах и их элементах.

- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и

их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

### **Пространственно-временные представления**

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

## **Конструирование**

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности

(принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

#### **Словарная работа**

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.

- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

### • **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный - еще умнее - умнейший; добрый - еще добрее - добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал - перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы - лисенок; у лошади - жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар - сахарница, хлеб - хлебница, но соль - солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима - зимний - предзимье; луна - лунный - луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

### **Развитие связной речи**

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.
- *Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.*

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Художественная литература и фольклор**

- Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.
- Развивать восприятие произведений книжной графики.
- Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).
- *Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.*

### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.
- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).
- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе

интегрировать разные художественные техники.

- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

## Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).
- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).
- *Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («кари» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Ознакомление с произведениями классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.*
- *Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).*
- *Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Забота о психическом и физическом здоровье детей Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Формировать правильную осанку.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

**Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения**

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корректирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.
- *Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных*

*праздников.*

### **Приобщение к физической культуре**

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

### **Основные движения**

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках (с разными положениями рук), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, широким и мелким шагом, приставным шагом (вперед и назад), с изменением направления. Ходьба с преодолением препятствий, по разметкам, в разных построениях. Ходьба с предметами (мешочек с песком,

мяч, палка, скакалка). Ходьба с заданиями (с остановкой, с ударами мяча об пол, с приседаниями, с поворотом, на носках). Ходьба по рейке, гимнастической скамейке (прямо и боком), по бревну (прямо и боком), по наклонной доске. Кружение с закрытыми глазами.

Упражнения в беге. Бег на носках, высоко поднимая колени, сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег с изменением направления, в разных построениях, с изменением темпа, с заданиями. Непрерывный бег (в течение 2-3 мин); челночный бег (от трех до пяти раз по 10 м), бег на скорость 30 м.

**Упражнения в прыжках.** Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед (прямо, змейкой), на правой, левой ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперед на двух и на одной ноге. Прыжки через набивные мячи (5-6 мячей), прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты (высота не более 40 см), в длину с места (не менее 120 см), с разбега (не менее 150 см), вверх с места. Прыжки через короткую скакалку разными способами, прыжки через длинную скакалку (по одному и парами), прыжки через большой обруч.

Упражнения в бросании, ловле, метании. Перебрасывание мяча друг другу, снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 20 раз), бросание мяча с хлопками и поворотами. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность, в неподвижную и движущуюся мишень. Забрасывание мяча в корзину.

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; «по-пластунски», лежа на животе (по гимнастической скамейке); на спине, подтягиваясь двумя руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дуги разных размеров. Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и с сохранением координации; перелезание с одного пролета на другой по диагонали.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое в процессе движения.

**Спортивные игры.** Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, элементы настольного тенниса.

**Спортивные упражнения** Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах ступающим шагом по прямой без палок; скользящим шагом с движением рук, со сложенными за спиной руками; попеременный двухшажный ход; ходьба по лыжне в медленном темпе (1-2 км); поворот переступанием на месте и в движении; подъем на склонах «елочкой» и «лесенкой»; спуск с горки в низкой и высокой стойке; торможение «плугом». Катание на санках, толкая санки сзади, объезжая обозначенный ориентир и возвращаясь назад; катание друг друга. Спуск с горы на санках, доставая рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту); спуск с горы, управляя санками с помощью ног. Катание на ровном месте, сидя на санках спиной вперед и отталкиваясь ногами.

**Плавание.** Упражнения для освоения водной среды: движения ног с опорой и без опоры с различными положениями рук; одновременные и поочередные движения рук стоя, наклонившись вперед, продвигаясь вперед по дну, согласованные движения ног. Обучение плаванию разными способами (на боку, кролем на спине). Плавание с надувной игрушкой или кругом в руках; проплывание произвольным стилем (10 м), выполняя разнообразные упражнения в воде.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Перемени предмет», «Жмурки», «Горелки», «Два Мороза», «Краски», «Хитрая лиса», «Ловишки-перебежки», «Совушка».

Игры с прыжками: «Охотники и зайцы», «Удочка», «Волк во рву», «Не замочи ног», «Лягушки и цапля», «Прыгни-повернись», «Прыгни-пригнись», «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «Лягушки в болоте».

Игры с метанием и ловлей: «Ловишки с мячом», «Мяч через сетку», «Кто дальше бросит», «Поймай мяч», «Кого называли, тот и ловит мяч».

Игры с элементами соревнования: «Чья команда пробедит», «Кто скорее добежит через

препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на координацию: «Попади в мяч», «Дружные пары», «Петушиные бои», «Гимнасты», «Спрыгни и развернись», «Не урони мешочек», «Донеси мешочек».

Игры и упражнения на ловкость: «Не задень веревку».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Петрушка», «Положи-подними», «Не урони шарик».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Бельбоке», «Найди предмет по назначению».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Перекажи назад».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Поверни», «Нитка с иголкой», «Воротики», «Мяч сквозь обруч», «Ловля бабочек», «Картинки». Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Не теряй пару».

Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «Переправа через реку».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Не опоздай».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности Игры и упражнения на быстроту движений: «Найди пару в кругу», «Кто быстрее», «Кто скорее с мячом», «Оттолкни и поймай мяч», «Не давай мяч», «Не теряй домик», «Схвати шнур», «Не урони кольцо», «Кольцо на встречу кольцу», «Поскорее пролезай», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Собери предметы по цвету», «Эстафета парами», «Салют», «Пропеллер», «От пола на ракетку», «Догони пару».

Игры на быстроту движений и ловкость: «Успей поймать», «Не урони мяч», «Играй, но обруч не теряй».

Игры и упражнения на ловкость: «Дни недели», «Гребцы», «Поймай мяч в воздухе».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Успей поймать». Игры и упражнения на координацию: «Кто быстрее соберет пирамиду?»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Регулирует свое поведение на основе общепринятых норм и правил.

Бесконфликтно взаимодействует с другими детьми, включается в коллективную деятельность при помощи правил этикета, норм, традиций, пр.

Имеет адекватную самооценку, выполняет социальные роли (друг, воспитанник, выпускник детского сада, пациент, сосед, клиент, пассажир, гражданин, носитель национальной культуры и пр.).

Имеет устойчивые представления об обществе, государстве и своей принадлежности к нему, о мире и своем месте в нем.

Сформированы такие качества личности, как ответственность, справедливость, миролюбие, сочувствие, толерантность.

Эмоционально устойчив, умеет проявить чувство собственного достоинства, адекватно защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников.

Умеет отказать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников.

*Сформированы представления о себе, о семье, об особенностях матери и отца, девочки и мальчика, мужчины и женщины; сформирована потребность в семье, в семейном образе жизни; ребёнок - дошкольник овладевает умением отличать семейные роли и семейные статусы всех членов семьи, распознавать обязанности и права ребёнка в системе домашних дел и действий; выполняет доступные возрасту домашние дела; открыто выражает свои чувства и эмоции в ситуации радости и печали, проявляет эмоциональную поддержку близким.*

*Сформированы представления о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка; представления о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление».*

По разделу «Безопасность дома»:

Имеет активную позицию при выполнении правил безопасного поведения. Развита привычка адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Имеет расширенное представление о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах, правилах безопасного поведения в лесу, у воды, во время грозы и т.п. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Имеет представления о правилах поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

0 Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах, на дороге и в городском транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах

*Знает маршрут до детского сада, свой домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, место их работы, свободно ориентируется в своем микрорайоне.*

У ребенка развита потребность трудиться, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов, с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми

Владеет навыками самообслуживания, ухода за своей одеждой и обувью

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы

Старательно и аккуратно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями, доводит дело до конца, самостоятельно убирает на место материалы и предметы после работы.

Самостоятельно изготавливает игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей, украшения на елку, активно участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности, в ремонте книг, настольнопечатных игр.

Владеет навыками культуры труда (умеет организовать свое рабочее место, приводит его в порядок по окончании работы), сознательно выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ

Ориентируется в мире разнообразных профессий (редких и популярных, современных и уходящих в историю).

**Познавательное развитие**

Сенсорное развитие

Использует в практической деятельности эталоны на все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), при восприятии предметов выделяет характерные качества, основные части и дополнительные детали.

Развитие конструктивной деятельности

Сооружает и обыгрывает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, подбирая и комбинируя детали, из разнообразных конструкторов создает модели по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу.

### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Информатика для дошкольников» (учебное пособие «Все по полочкам»)

### Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников»

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с семенами, растениями, жидкими и сыпучими телами, свойствами предметов (устойчивость, масса, твердость и пр.), нетрадиционными изобразительными средствами. Задает много поисковых и проблемных вопросов взрослым, делает самостоятельные выводы и умозаключения

### **Речевое развитие**

Четко произносит трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные, дифференцирует их в речи. Выделяет место звука в слове.

Имеет развитые навыки диалогической речи, речи-описания, речи-доказательства

Умеет установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомимика) средств, попросить о помощи и оказать ее.

Тактично, с уважением обращается с просьбами, вопросами.

Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ, объясняя, почему прослушанное произведение относится к жанру сказки (рассказа, стихотворения).

Называет любимые сказки и рассказы; читает 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.

Называет двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.

Выразительно, в собственной манере читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, пьесы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Свободно владеет разнообразными изобразительными средствами и техниками изображения. В предметном рисовании передает отличительные признаки близких предметов (например, разные виды грибов). Создает многоплановые сюжеты, соблюдая правила пространственной композиции, передает разнообразные движения птиц, животных, человека. В декоративном рисовании создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам разных видов народных росписей на геометрических, плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует разные способы раскрашивания.

**В лепке:** Выбирает удобный способ лепки (пластический, конструктивный, комбинированный), передавая характерные особенности, пропорции частей и различия деталей. Добивается выразительности слепленного образа путем процарапывания узора стекой, передачи разнообразных движений, позы. Создает скульптурные композиции

**В аппликации:** Использует разные приемы вырезывания (из бумаги, сложенной пополам, гармошкой, силуэтное вырезывание), обрывания бумаги. В декоративной аппликации создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам орнаментов народов Поволжья на геометрических и силуэтных формах. Создает изображения в технике мозаики, объемной аппликации.

**В конструировании и художественном труде:** Из разных видов строительных наборов и конструкторов сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), передавая характерные особенности, детали. Преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (гаражи для разных машин и др.), сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т. п.), создает конструкции по рисунку. Делает постройки прочными, связывает между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий. Варьирует использование деталей в зависимости от имеющегося материала. В работе с бумагой складывает лист прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Создает

изображения путем переплетения цветных полосок из различных материалов. Создает объемные игрушки в технике оригами, на основе развертки коробочки.

#### Развитие детского творчества

Ищет новые формы, средства изображения. Создает художественные образы в разных видах изобразительной деятельности, придумывает варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи. Активно использует традиционные и нетрадиционные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.

#### Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет интерес к изобразительному искусству родного края, разным жанрам изобразительного искусства. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Эмоционально откликается на программную и непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки.

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

Владеет культурой восприятия музыкальных произведений. Выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества, общения и взаимодействия со сверстниками в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, познания и понимания окружающего мира, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Элементарно анализирует музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку

#### **Физическое развитие**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег: Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраивается в колонну во время движения по два — четыре человека. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперед; челночным бегом (10 м х 3).

Прыжки: Прыгает на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу. Выпрыгивает вверх из глубокого приседа. Прыгает — перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперед. Спрыгивает на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см.

Лазанье, ползание: Лазает по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезает с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ползает по-пластунски; преодолевает полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через бревна), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание: Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; ловит мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; перебрасывает двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,7 м от пола; метает одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 x 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); метает одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 x 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие: Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения. Удерживает равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперед; делает ласточку на удобной ноге. Ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см). Прыгает через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперед. Вбегает под вращающуюся длинную скакалку, прыгает на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегает из-под вращающейся длинной скакалки. Ведет одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения: Катается на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катает сверстников на санках; скользит с небольших горок стоя и приседая. Катается на двухколесном велосипеде, уверенно им управляя. Ходит на лыжах переменным шагом с палками по пересеченной местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и елочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях; катается на роликах, коньках. Владеет элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании  
Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, ее успешных результатов, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам. Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт в новых обстоятельствах..

#### Культурно-гигиенические навыки

Владеет навыками личной гигиены по уходу за своим телом

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет развитые представления о строении собственного тела, полезном и вредном для организма, некоторых болезнях и их профилактики, оказании элементарной первой медицинской помощи. Развита устойчивая привычка постоянно заботиться о своем здоровье, потребность в регулярных занятиях физической культурой. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду

## 2.4. Развитие самостоятельности и детской инициативы в разных видах деятельности

| Виды деятельности                 | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая                           | <p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Познавательно - исследовательская | <p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p> |
| Коммуникативная                   | <p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|
| детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |
|--------------------------------------------------------------------------------------|

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;

- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

### **Примерное содержание общения с родителями**

| <b>Возраст детей</b> | <b>Тематика общения с родителями</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3-5 лет              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка и поощрение детской самостоятельности;</li> <li>- влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;</li> <li>- причины детского непослушания;</li> <li>- как правильно слушать ребенка;</li> <li>- совместные игры с ребенком;</li> <li>- сила влияния родительского примера;</li> <li>- роль игры и сказки в жизни ребенка;</li> <li>- мальчики и девочки: два разных мира;</li> <li>- роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;</li> <li>- как развивать у ребенка веру в свои силы;</li> <li>- информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul> |
| 5-7 лет              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;</li> <li>- способы поддержки познавательной активности ребенка;</li> <li>- зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;</li> <li>- о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;</li> <li>- как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.</li> </ul>                                                                                                                                                                          |

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем, и является следующим:

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме 12 - часового пребывания детей / с 6.00 до 18.00/.

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа (с учётом домашнего режима). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во

вторую половину дня перед уходом детей домой. В группах детей старшего дошкольного возраста – 3 раза, так как приём детей круглогодично осуществляется на воздухе (при благоприятных погодных условиях). При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей дошкольного возраста отводится 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет - продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей обязательно в спальне присутствует воспитатель (или его помощник).

В режиме дня дошкольного учреждения предусмотрено время на самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность педагога с детьми и на непосредственно образовательную деятельность.

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Образовательная деятельность может осуществляться воспитателем на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

#### Режим дня (теплый период)

| мероприятия                                                                     | Группа раннего возраста | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность) | 6.00 - 8.00             | 6.00 - 7.55           | 6.00 - 8.05    | 6.00 - 8.15    | 6.00 - 8.25             |
| Утренняя зарядка                                                                | 8.00-8.05               | 7.55-8.05             | 8.05-8.15      | 8.15-8.25      | 8.25-8.35               |
| Гигиенические                                                                   | 8.05-8.15               | 8.20-8.25             | 8.20 – 8.25    | 8.30-8.35      | 8.35 –8.40              |

|                                                              |              |              |              |              |             |
|--------------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| процедуры                                                    |              |              |              |              |             |
| Завтрак                                                      | 8.15-8.35    | 8.25-8.50    | 8.25 – 8.45  | 8.35 – 8.45  | 8.40 –8.45  |
| Игры                                                         | 8.50-9.00    | 8.50-9.00    | 8.50 – 9.00  | 8.55 – 9.00  | 8.45 –9.00  |
| Непосредст-<br>венно<br>образователь-<br>ная<br>деятельность | 9.00 – 10.10 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.20 | 9.00 – 10.35 | 9.00-10.50  |
| Подготовка к<br>прогулке,<br>прогулка                        | 10.10–10.30  | 10.00– 12.00 | 10.20– 12.10 | 10.35– 12.25 | 10.50–12.30 |
| Возвращение<br>с прогулки,<br>гигиенические<br>процедуры     | 11.30-11.50  | 12.00-12.20  | 12.10-12.30  | 12.25 -12.40 | 12.30-12.45 |
| Обед                                                         | 12.00-12.30  | 12.20-12.50  | 12.30-13.00  | 12.40-13.10  | 12.45-13.15 |
| Дневной сон                                                  | 12.30.-15.00 | 12.50-15.00  | 13.00-15.00  | 13.10-15.00  | 13.15-15.00 |
| Подъем детей,<br>гигиенические<br>процедуры,<br>полдник      | 15.00-15.20  | 15.00-15.25  | 15.00-15.30  | 15.00-15.35  | 15.00-15.35 |
| Вечерние<br>мероприятия                                      | 15.20-15.45  | 15.25-15.50  | 15.30-16.00  | 15.35-16.00  | 15.35-16.10 |
| Ужин                                                         | 15.45-16.05  | 15.50-16.20  | 16.00-16.20  | 16.05-16.25  | 16.10-16.30 |
| Чтение<br>худ.литерату-<br>ры,прогулка,<br>уход домой        | 16.05-18.00  | 16.30-18.00  | 16.30-18.00  | 16.30-18.00  | 16.30-18.00 |

**Режим дня (холодный период)**

| Режимные<br>моменты                                                                                              | Группа<br>раннего<br>возраста                   | Вторая<br>младшая<br>группа | Средняя<br>группа | Старшая<br>группа | Подгото-<br>вительная<br>группа |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| Приём детей<br>(беседы, игры,<br>индивидуальна<br>я работа,<br>самостоятельн<br>ая<br>деятельность,<br>прогулка) | 6.00 – 7.45                                     | 6.00 - 7.45                 | 6.00 – 7.50       | 6.00 - 8.00       | 6.00 - 8.10                     |
| Утренняя<br>зарядка                                                                                              | 7.45-7.50                                       | 7.45-7.50                   | 7.50-8.00         | 8.00-8.10         | 8.10-8.20                       |
| Гигиенические<br>процедуры                                                                                       | 7.50-8.00                                       | 7.50-8.10                   | 8.00 – 8.15       | 8.10-8.20         | 8.20 –8.30                      |
| Завтрак                                                                                                          | 8.00-8.45                                       | 8.10-9.00                   | 8.15 – 9.00       | 8.20 – 9.00       | 8.30 –9.00                      |
| Занятия                                                                                                          | 8.45-8.55<br>1 подгр.<br>9.05.-9.15<br>2 подгр. | 9.00-9.45                   | 9.00-10.20        | 9.00-9.55         | 9.00-11.00                      |
| Игры,<br>подготовка к                                                                                            | 8.55–11.00                                      | 9.45– 11.10                 | 10.20– 11.40      | 9.55– 11.45       | 11.00–12.00                     |

|                                                                           |                                                    |             |             |              |             |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|-------------|
| прогулке,<br>прогулка                                                     |                                                    |             |             |              |             |
| Возвращение с<br>прогулки,<br>гигиенические<br>процедуры                  | 11.00-11.10                                        | 11.10-11.30 | 11.40-11.50 | 11.45 -12.10 | 12.00-12.20 |
| Обед                                                                      | 11.10.-11.40                                       | 11.30-12.00 | 11.50-13.00 | 12.10-13.10  | 12.20-13.00 |
| Дневной сон                                                               | 11.40.-15.00                                       | 12.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00  | 13.00-15.00 |
| Подъем детей,<br>гигиенические<br>процедуры,<br>полдник                   | 15.00-15.10                                        | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15  | 15.00-15.15 |
| Занятия                                                                   | 15.10-15.20<br>1 подгр.<br>15.20-15.30<br>2 подгр. | -           | -           | 15.15-15.40  | 15.15-15.45 |
| Игры<br>(татарский<br>язык), труд,<br>самостоятельн<br>ая<br>деятельность | 15.20-16.00                                        | 15.15-16.00 | 15.15-16.05 | 15.40-16.10  | 15.45-16.20 |
| Ужин                                                                      | 16.00-16.25                                        | 16.00-16.25 | 16.05-16.20 | 16.10-16.25  | 16.20-16.40 |
| Чтение<br>худ.литератур,<br>прогулка, уход<br>домой                       | 16.25-18.00                                        | 16.25-18.00 | 16.20-18.00 | 16.25-18.00  | 16.40-18.00 |

### **3.2.Взаимодействие учреждения со школой и социумом.**

*Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом*

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: гимназия № 7;
- культурно-общественные учреждения:библиотека, театр, музей;
- медико-оздоровительные организации: поликлиника.

#### *План взаимодействия учреждения с социумом*

| Учреждение   | Задачи, решаемые в совместной работе                                                                                                                                                                                   | Формы работы с детьми                                                                                                                                       |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гимназия № 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности;</li> <li>▪ создать условия для возникновения у детей интереса и готовности к</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ экскурсии по школе</li> <li>▪ взаимопосещение уроков и ОД</li> <li>▪ совместные праздники и развлечения</li> </ul> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>обучению к школе;</li> <li>создать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения;</li> <li>способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья;</li> <li>обеспечить сотрудничество педагогов и родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>тематические занятия с детьми по ПДД на базе школы</li> <li>отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада</li> <li>родительские собрания с участием учителей школы</li> </ul>           |
| Городской краеведческий музей           | <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие у детей первичных знаний об истории родного края;</li> <li>приобщение детей к национальной культуре;</li> <li>обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире</li> </ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей</li> <li>игры на базе музея</li> <li>проведение праздников народного календаря</li> </ul>                              |
| Драматический театр и музыкальная школа | <ul style="list-style-type: none"> <li>приобщение детей к театральной культуре;</li> <li>приобщение детей к музыке</li> </ul>                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>посещение спектаклей</li> <li>беседы с работниками театра</li> <li>концерты учеников музыкальной школы на базе детского сада</li> </ul>                                                                |
| Детская библиотека                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>приобщение детей к культуре чтения художественной литературы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>выездные выставки новинок детской художественной литературы</li> <li>обзорные экскурсии</li> <li>тематические встречи викторины</li> </ul>                                                             |
| Детская поликлиника                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям;</li> <li>углубленный осмотр детей врачами-специалистами</li> </ul>                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>проведение прививок</li> <li>осмотр детей врачом педиатром</li> <li>закаливающие процедуры</li> <li>наблюдение за детьми в период адаптации</li> <li>ведение индивидуальных листов здоровья</li> </ul> |

Сотрудничество с каждым учреждением строиться на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Взаимодействие детского сада с гимназией № 7 носит гуманистический характер, основывается на взаимопонимании, сотрудничестве, доверительности. Разработана стратегия совместных действий по развитию познавательной активности ребенка, творческих способностей, инициативы и самостоятельности, коммуникативности, любознательности, исследовательского

интереса, ответственности, произвольности, которые являются основаниями преемственности для дошкольного учреждения и начальной школы. Методическую работу координируют совместные педагогические советы, участниками которых являются учителя, воспитатели, медицинские работники. На них рассматриваются проблемы развития связной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста, серьезное внимание уделяется таким направлениям работы, как готовность руки дошкольника к обучению письму, подготовка к обучению грамоте, чтению.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры устанавливаем тесные связи с краеведческим музеем и детской библиотекой. Тесное взаимодействие музейных педагогов, работников библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения позволяет добиться эффективного педагогического результата. Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развитие представлений о различных жанрах искусства.

### ***3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и другое.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

*Развивающая среда построена на следующих принципах*

#### **Насыщенность**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

#### **Вариативность**

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### **Полифункциональность**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

### **Доступность**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

### **Трансформируемость**

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### **Безопасность**

предполагает соответствие всех элементов предметно развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

## Предметно-развивающая среда детского сада

### **Вид помещения**

#### **Функциональное использование**

#### **Групповые комнаты**

микроцентры «уголок развивающих игр», «игровая зона»  
самообслуживание.  
трудовая деятельность  
самостоятельная творческая деятельность  
микроцентры «Уголок природы», «Уголок безопасности», «Книжный», «Национальный уголок», «Театрализованный уголок», «Музыкальный уголок», «Уголок ПДД»

### **Оснащение**

- Детская мебель для практической деятельности.
- Детская художественная литература
- Альбомы, цветные карандаши, краски, бросовый материал, предметы народно-прикладного искусства
- Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»
- Календарь природы
- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
- Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото
- Развивающие игры по математике, логике

- Различные виды театров
- Уголок познавательно – исследовательской деятельности
- Сенсорный уголок (группа раннего возраста)
- Ноутбук
- Магнитофон

#### **Спальное помещение**

- Дневной сон
- Гимнастика после сна

- Спальная мебель
- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи

#### **Раздевальная комната**

информационно-просветительская работа с родителями

- Шкафчики для одежды
- Скамейки
- Выставки детского творчества
- Наглядно-информационный материал для родителей

#### **Методический кабинет**

- Осуществление методической помощи педагогам.
- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.
- Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.
- Выставка изделий народно-прикладного искусства

- Мебель (столы и стулья) для работы педагогов
- Библиотека периодических изданий
- Пособия для занятий
- Опыт работы педагогов
- Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов
- Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми
- Иллюстративный материал

#### **Музыкально-физкультурный зал**

- Занятия по музыкальному воспитанию.
- Индивидуальные занятия.
- Тематические досуги.
- Развлечения.
- Театральные представления.
- Праздники и утренники.
- Физкультурные занятия.
- Спортивные досуги.
- Развлечения, праздники.
- Консультативная работа с родителями и воспитателями
- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей

- Библиотека методической литературы, сборники нот.
- Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.
- Музыкальный центр.
- Мультимедийное оборудование
- Ноутбук
- Пианино
- Разнообразные музыкальные инструменты для детей
- Подборка аудио записей с музыкальными произведениями
- Ширма для кукольного театра
- Детские стулья
- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья
- Мячи, гимнастические палки, обручи

### **Кабинет татарского языка**

- Индивидуальные занятия
- Консультативная работа с родителями и воспитателями
- Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по национальному воспитанию

- Библиотека методической литературы
- Пособия для занятий
- Материалы консультаций
- Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми.
- Иллюстративный материал
- Подборка аудио материалов по УМК «Говорим по-татарски»
- Игрушки
- Магнитофон
- Ноутбук

### **Медицинский кабинет**

Осмотры детей, консультации медсестры  
Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками учреждения

Процедурный кабинет  
Медицинский кабинет

### **Корридоры учреждения**

Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями

Стенды для родителей, сотрудников

### **Участки**

Прогулки, наблюдения  
Игровая деятельность  
Самостоятельная двигательная деятельность  
Трудовая деятельность

Прогулочные площадки для всех возрастных групп  
Игровое, функциональное оборудование  
Физкультурная площадка  
Огород, цветники

### **Физкультурная площадка**

Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники

Спортивное оборудование

*Развивающая предметно-пространственная среда в части программы формируемой участниками образовательных отношений*

### **Примерное оснащение уголков познавательно – исследовательской деятельности 1 - 3 года**

В возрасте 1 – 3 лет исследовательские действия ребенка вплетены в предметно-манипулятивную деятельность, поэтому материалы представлены **объектами для исследования в реальном действии.**

- ❖ наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры),
- ❖ доски-вкладыши с основными формами,
- ❖ крупные цветные мозаики,
- ❖ пирамидки,
- ❖ стержни для нанизывания колец,
- ❖ шнуровки,
- ❖ молотки для вбивания втулок и т. д.
- ❖ игрушки – забавы с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного)
- ❖ оборудование для игр с песком и водой

#### **Образно-символические материалы:**

- ❖ наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов
- ❖ разрезные складные кубики и картинки (из 2 – 4 элементов)
- ❖ парные картинки для сравнения
- ❖ простые сюжетные картинки
- ❖ серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2 – 3 событий или бытовых действий
- ❖ различные образные игрушки – объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п.

#### **Размещение материала**

Материал размещается мозаично, в нескольких спокойных местах группового помещения.

Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их.

#### **3-4 года**

Для детей 3 – 4 лет материалы для познавательно-исследовательской деятельности подбираются примерно на тех же основаниях, что и для младшей группы. Однако большая часть материалов усложняется.

#### **Объекты для исследования**

- ❖ наборы для группировки и сериации с более широким диапазоном геометрических форм (до 5 форм), цветов (до 6 – 8 ), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3 – 5 элементов).
- ❖ усложненные объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами – из 2 – 3 частей, простые объекты- головоломки – сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.)
- ❖ объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно
- ❖ объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков
- ❖ доски-вкладыши с составными формами
- ❖ геометрические мозаики с графическими образцами
- ❖ объекты – головоломки: сборные кубы, шары, проблемные ящики и пр.

- ❖ игрушки – трансформеры
- ❖ сборно-разборные игрушки
- ❖ конструктивные модули

#### **Образно-символический материал**

- ❖ наборы картинок для группировки и парного сравнения
- ❖ наборы картинок для включения недостающего элемента в класс
- ❖ сюжетные картинки
- ❖ серии сюжетных картинок для выстраивания событий (до 4 – 6 элементов)
- ❖ паззлы
- ❖ разрезные картинки и кубики (из 6 – 8 элементов)
- ❖ лото с составлением реалистических и схематических изображений разных предметов
- ❖ графические головоломки: лабиринты, схемы маршрутов и пр.

#### **Нормативно-знаковый материал**

- ❖ кубики с буквами и цифрами
- ❖ наборы картинок с изображениями букв и цифр, цифр и предметов и т.п.

#### **Размещение материала**

Создается уголок для исследовательской деятельности

#### **5-7 лет**

В 5 – 7 лет ребенок переходит от внешнего познания предметов к познанию внутренних связей. Следовательно, и материал будет более обширным.

#### **Объекты для исследования в действии**

- ❖ природные объекты: коллекции минералов, ракушек, плодов растений и пр.
- ❖ сложные проблемные ящики
- ❖ объекты – головоломки со скрытыми от глаз взаимосвязями
- ❖ модели-копии: модель парусника, ветряной мельницы и т.д.
- ❖ наборы для моделирования: магнит, светофильтры, преломляющие призмы и т.д.

#### **Образно-символический материал**

- ❖ картинки для иерархической классификации предметов (установление родо-видовых связей)
- ❖ серии по исторической тематике для выстраивания временных рядов
- ❖ классификационные таблицы
- ❖ парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений
- ❖ схемы последовательных преобразований
- ❖ схемы-планы пространственного расположения элементов целого
- ❖ сложные мозаики
- ❖ геометрические головоломки
- ❖ наборы инструментов, позволяющие создавать модели
- ❖ циркули, линейки, наборы лекал
- ❖ глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и пр.

- ❖ наборы карточек с изображениями дорожных знаков, погодных условий и т.п.
- ❖ иллюстрированные издания познавательного характера: книги, альбомы
- ❖ коллекции

#### **Нормативно-знаковый материал**

- ❖ всевозможные азбуки и математики
- ❖ приспособления для работы с ними
- ❖ цифровые кассы
- ❖ карточки с изображением количества предметов и цифр и т.д.

**Размещение материала** в уголке экспериментирования.

### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

| <b>Образовательные области, их части, культурные практики</b>                                                            | <b>Программы, авторские проекты, системы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Обязательная область</b>                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| социально-коммуникативное развитие<br>познавательное развитие<br>речевое развитие<br>художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОП ДО «От рождения до школы»<br/>Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова<br/>М.Ю.Васильева</li> <li>• Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения «Кроха»<br/>Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочеткова,<br/>Д.В.Сергеева</li> </ul> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| социально-коммуникативное развитие                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Социально-коммуникативное развитие» Л.В.Абрамова</li> <li>• УМК «Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста» Руднева Я.Б., Манюрова Г.Х. и др.</li> </ul>                                                       |
| познавательное развитие                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» УМК</li> <li>• О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</li> <li>• О.А.Соломенникова «Ознакомление</li> </ul>                                                                        |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>с природой»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»</li> <li>• И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»</li> <li>• М.В.Коробова «Малыш в мире природы»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В.Гербова «Развитие речи»</li> <li>• Зарипова З.М.<br/>Балаларбакчасындарусбалаларына татар теле ейрэту. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду;</li> <li>• УМК для русскоязычных детей 4-7 лет «Говорим по-татарски»<br/>З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрэчевой, Р.С.Исаевой.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |
| художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Парциальная программа «Цветные ладошки» И.Лыкова</li> <li>• Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»</li> <li>• Г.Г.Григорьева «Малыш в стране Акварелия»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Пензулаевой Л.И.</li> <li>• С.Ю.Федорова «Физкультурные занятия»</li> <li>• Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</li> <li>• Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</li> <li>• Е.Н.Вареник «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет»</li> <li>• Е.Н.Борисова «Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками»</li> <li>• Н.П.Кочеткова «Физическое</li> </ul> |

|  |                                               |
|--|-----------------------------------------------|
|  | воспитание и развитие детей раннего возраста» |
|--|-----------------------------------------------|

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

**Содержание** досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, воспитателем по обучению детей татарскому языку) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.