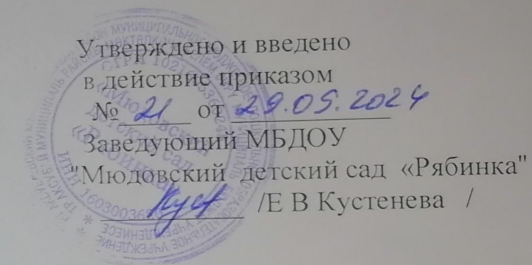


Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Мюдовский детский сад «Рябинка»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено и принято:
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.05.2024
Председатель педагогического совета
Молод И А Молодкина /



Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе

Воспитатели:
Молодкина И А - 1 кв.кат
Симакаева В

2024 – 2025 учебный год

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализация программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	82
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	93
2.5	Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	95
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
2.7	Взаимодействие МБДОУ с социумом	116
2.8	Рабочая программа воспитания	118
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	140
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	142

3.3	Режим и распорядок в дошкольных группах	152
3.4	Календарный план воспитательной работы	158
3.5	Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	172
IV.	Список литературы	216

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ООП ДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сёенеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее – РОП ДО «Радость познания»), Казань, 2016;

Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балаларбакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М.Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г.Кидрячева, Казань, 2013;

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573); – Устав образовательной организации; – Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

- Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДОУ), ориентированного на приобщение детей к духовнонравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1.1. Цель и задачи реализация Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах:

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и

разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативноличностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. (таблица 1)

Таблица 1

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании,

участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественнотворческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

- высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;

проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в

- общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком

- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их

взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе

- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях;
- интересуется происхождением названий улиц родного посёлка (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- * проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- * с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- * имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- * ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- * доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- * проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- * проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного поселка;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов; владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;

- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими; с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

**«Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»,
«Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М. Зарипова**

- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
 - выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее **142 слов**, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
 - отвечает на вопросы двух-трех словными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
 - способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
 - проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
 - стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

1. 1. 5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей

(законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сөөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), содержание направлений с учетом «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М. Зарипова

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социальнокомм	1) в сфере социальных отношений:	

<p>уникативное развитие</p>	<p>1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; 2) содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; 3) поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; 4) обеспечивать умение детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДООУ; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:
	<p>вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 5) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 6) создавать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; («Свечеч - Радость познания»)</p>	<p>члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и

	<p>7) развивать коммуникативную и социальную компетентность («Свечеч - Радость познания»)</p> <p>8) Формировать представления о близких и дальних родственниках, как представителей определённого возраста и пола, особенностях их поведения;</p> <p>9) Формировать представления о различных эмоциональных состояниях;</p> <p>10) Формировать представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;</p>	<p>материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых
		<p>людей, младших детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>		

<p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2) знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>3) поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими
---	--

<p>природы;</p> <p>4) создать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности («Своенеч - Радость познания»)</p>	<p>биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). <p>•Педагог поощряет желание ребёнка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.</p> <p>•Педагог поддерживает потребность ребёнка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе(селе),республике, регионах страны.</p> <p>•Педагог развивает интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формирует навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p>	

<p>1)формировать представления о профессиях и трудовых процессах; 2)воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и</p>	<ul style="list-style-type: none"> Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует
--	---

<p>инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственнобытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 3)знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 4)формировать представления, проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям труда; 5)формировать умения выполнять обязанности по дому, поручения в детском саду; 6) формировать умение поддерживать порядок, чистоту, благоустройство, уют в доме, группе детского сада, микрорайоне</p>	<p>возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и
--	--

		<p>игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые
		<p>поручения для получения единого трудового результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц в изготовлении самодельных игрушек. <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p>

<p>1)формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>2)формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>3)знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования;</p> <p>4) Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице в общении с незнакомыми людьми. («Свенеч - Радость познания», «Дорогою добра»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> •Педагог даёт возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. •Педагог рассматривает и обсуждает наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах. •Педагог обращает внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
---------------------------------------	--	---

	<p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный</p>	<p>развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
--	--	---

	<p>опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить</p>	<p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов,
--	--	---

	<p>группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>8) продолжать знакомить с культурными историческими ценностями, основными историческими событиями,</p>	<p>различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России,
--	---	---

	<p>достопримечательностями, интересоваться происхождением названий улиц родного города (села);</p> <p>9) развивать любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы; («Солнеч - Радость познания»)</p> <p>10) Формировать представления о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи,</p>	<p>памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы • Педагог продолжает знакомить с культурными историческими ценностями, основными историческими событиями, достопримечательностями, интересоваться происхождением названий улиц родного города (села); <p>Педагог развивает любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы</p>
--	--	--

	<p>совершенствование средств передвижения), о своей причастности к своему поселку, стране.</p>	<p>фольклора).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализирует использование полученной информации в игровой деятельности. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
--	---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое

1) Развитие словаря:

развитие

1)обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

2)активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

3)создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры,

- Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.
- Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
- **Педагог обеспечивает полным овладением русскоязычными детьми лексическим объёмом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.**
- **Педагог формирует интерес русскоязычных детей к татарскому языку.**

<p>совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Свечеч - Радость познания»)</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>1)закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. 2)Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; •Педагог формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)
<p>3) Грамматический строй речи:</p>	

<p>1)совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. • Педагог способствует восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей.
--	--

<p>ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>2)познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>3)создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Свенеч - Радость познания»)</p>	
<p>4) Связная речь:</p>	

<p>) совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития
--	--

<p>внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>2) Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>3) формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>4) Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая</p>	<p>диалогической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов; Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращённую речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации
---	--

<p>хорошо знакомые события.</p> <p>5)Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>6) создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы («Свечеч - Радость познания»)</p>	
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	

<p>1))формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;</p> <p>2)Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова;</p> <p>3) создание условий для формирования основы речевой и</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. •Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик; •Педагог формирует умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации
---	--

<p>языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка, приобщая его к культуре чтения художественной литературы. («Свенеч - Радость познания»)</p>	
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	

<p>1)обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>2) развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>3)формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>4)формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивкабурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). • Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. • Произведения поэтов и писателей России. <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я.</p>
<p>поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>5)углублять восприятие содержания и</p>	<p>«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С.</p>

<p>формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>б) совершенствовать художественноречевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>7) развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке);</p> <p>8) развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждения их содержания, оформления;</p> <p>9) приобщать к восприятию познавательной литературы;</p>	<p>«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи</p>
---	---

	<p>10)знакомить с понятиями «словарь», «хрестоматия», «справочное издание»;</p> <p>11)формировать отношение к книге как к источнику знаний. («Свечеч - Радость познания»)</p>	<p>это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старикгодовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>• Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с</p>
--	--	---

		англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);
		<p>Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> <p>• (<i>«Соеенеч - Радость познания»</i>)</p> <p>Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.</p> <p>Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.</p> <p>Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больше было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю</p>

		<p>гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.</p> <p><i>Проза:</i> Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем</p>
	<p>занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p><i>Для заучивания наизусть</i></p> <p>Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
Художественно -		1) приобщение к искусству:

<p>эстетическое развитие</p>	<p>1)продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; 2)развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 3)формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). •Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с
-------------------------------------	--	--

	<p>различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); 4)развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную</p>	<p>различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. •Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет
--	--	---

	<p>деятельность;</p> <p>5)продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>6)продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>7)продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>8)расширять представления детей о</p>	<p>представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>•Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет</p>
	<p>народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>9)продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы</p>	<p>представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>•Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>•Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>

для разных видов художественной деятельности;

10) уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

11) поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

12) организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

13) создать условия развития у детей для интереса к эстетической стороне действительности;

14) продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

• **Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

• **Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

• **Педагог приобщает детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).**

• **Педагог продолжает знакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.);**

Педагог развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.

<p>(словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>15)приобщать к разным видам художественно-эстетической действительности;</p> <p>16)развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. <i>«Свенеч - Радость познания»</i></p> <p>17) формирует дифференцированные представления детей о народных праздниках, народных костюмах, народных праздниках;</p> <p>18)продолжает знакомить с народными песнями, танцами;</p> <p>19)учить водить хороводы, слушать игру на музыкальных инструментах;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает знакомить с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина); •Педагог обращает внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении; •Педагог способствует проявлению умения выделять элементы национального орнамента; •Педагог обращает внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений); •Педагог продолжает знакомить детей с искусством кожаной мозаики; •Педагог предлагает рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенище; •Педагог знакомит с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). •Педагог продолжает формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызывает у детей желание познавать историю Кремля; •Педагог расширяет знания детей о книжной иллюстрации. Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. ; •Педагог развивает умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.
<p>2) изобразительная деятельность:</p>	

	<p>1)продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>2)развивать художественно-творческих</p>	<p>1) Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие
	<p>способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>3)обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>4)закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>5)развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>7)формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их</p>	<p>способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. •Педагог развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. •Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. <p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Педагог

	<p>частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>8)совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие</p>	<p>учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p>
	<p>способности;</p> <p>9)развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>10)поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>11)обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>12)инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и</p>	<p>•Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>•Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие</p> <p>•Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>•Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.</p> <p>•Педагог продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым</p>

	<p>мультфильмов); 13)продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках</p>	<p>решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. •Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично</p>
--	--	--

	<p>(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); 14)развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); 15)поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; 16)поддерживать личностное творческое начало; 17)формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 18)продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента;</p>	<p>располагать узор. •Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры • Педагог рассматривает с детьми цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратите внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов; • Педагог обогащает художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля; • Педагог совершенствует у детей технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента; • Педагог знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темнофиолетовый, сиреневый). Учит смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов; педагог привлекает детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Даёт возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с</p>
--	--	--

	<p>19)обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности; 20)привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.(«Сөөнеч - Радость познания»)</p>	<p>различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощряет создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.); • Педагог поддерживает стремление детей передавать в рисунках яркие
		<p>события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.</p> <p>2)Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; • Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. • Педагог учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев

		<p>литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное)</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее);• Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
--	--	---

	<p><i>Декоративная лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. •Педагог учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). •Педагог формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку; •Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа; •Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. •Педагог формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); <p>представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). педагог развивает свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.</p> <p>3)Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. •Педагог учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,
--	--

	<p>сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. • Педагог развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; • Педагог создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой педагог поощряет умение сочетать разные изобразительные средства; педагог помогает освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. • Педагог поощряет стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.); педагог обогащает художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). <p>4) Прикладное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке,
--	--

		<p>пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. • Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материал; • Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); • Педагог закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик.; • Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. • Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; • Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы
3) конструктивная деятельность:		

	<p>1)продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
	<p>кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2)формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3)обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>5) Знакомство с понятием «архитектура» («Свечеч - Радость познания»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). • Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. • Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. • Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки,

		<p>ёжики и так далее). Учат детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, театр – это архитектурные сооружения. Обращает внимание на различие и сходства разных зданий).
--	--	---

	4) музыкальная деятельность:	
	продолжать развивать умение детей	• <i>Слушание:</i>

<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>2)ощущать у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>3)продолжать закреплять знания детей об архитектуре зданий, что они видят в окружающей жизни; учить создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>4)продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.).</p> <p><i>(«Свенеч - Радость познания»</i></p>	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); •Педагог развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов; •Педагог обогащает музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями; •Педагог вызывает желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение. 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. РимскогоКорсакова.</p> <p>Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. БатырБулгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н.Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия,</p>
---	--	--

			обработ. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс»
		2) Пение:	

		<p>Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). • Развивает навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен. 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». • <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. <p>Пение: «Колыбельная» тат. нар. мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для</p>
--	--	--	--

			<p>куклы» муз. Н.Бакиевой, сл. Р. Валеевой; «Золотая осень» муз. И сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок» муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет» муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима» муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле елки» муз. и сл. Г. Гараевой; «Хочу быть солдатом» муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам» муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет» муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна» муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.</p>
		3) Песенное творчество:	
	<p>•Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую;</p>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	

		<ul style="list-style-type: none"> •Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. •Педагог учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; •Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов; •Педагог продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях; •Педагог совершенствует у детей технику 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;
--	--	---	---

		исполнения танцевальных	«Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
--	--	-------------------------	---

		<p>движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.; педагог поддерживает проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями;</p> <p>•Педагог знакомит детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.</p>	<p>Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золотосеребро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова. Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача</p>
--	--	---	--

			<p>платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беяевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина. Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе»</p>
--	--	--	--

		<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; •Педагог учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание 	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
--	--	--	--

		<p>песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов;</p> <p>•Педагог знакомит с элементами танцевальных движений народов Поволжья;</p> <p>•Педагог развивает умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь
--	--	--	---

			<p>внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. <p>«Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная</p>
--	--	--	--

			мелодия, обраб. А. Кубагушева;
--	--	--	--------------------------------

			<p>«Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.</p>
6) Игра на детских музыкальных инструментах:			

	<ul style="list-style-type: none"> •Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. •Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка; •Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах народа Поволжья; •Педагог создаёт условия для творческого потенциала детей. 	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p>«На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева;</p> <p>«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой;</p> <p>«Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.</p>
5) театрализованная деятельность:		

<p>1)знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>2)знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> •Педагог способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает
---	--

	<p>3)развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>4)создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>5)воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>б)развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>7)создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>8)Продолжать знакомить с</p>	<p>различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
--	--	--

творчеством народа Поволжья <i>(«Свечеч - Радость познания»)</i>	
б) культурно-досуговая деятельность:	

<p>1) развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетикоэмоциональному творчеству;</p> <p>4) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее); • Педагог формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. • Педагог формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
--	--

	<p>праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>5) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>6) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>7) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
--	--	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое	11) обогащать двигательный опыт,	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает

развитие	<p>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2)развивать психофизические качества,</p>	<p>психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>•Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом</p>
-----------------	--	--

	<p>координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3)воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4)продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5)укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный</p>	<p>образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на
	<p>аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>б)расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений,</p>	<p>четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким

	<p>туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7)воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>8)создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>9)формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. («Свечеч - Радость познания»)</p>	<p>подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 22,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места,
--	---	--

	<p>шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.
--	--

		Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с
--	--	--

		<p>разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p>
--	--	--

		<p><i>•Строевые упражнения:</i> Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по</p>
--	--	--

	<p>одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2)Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает умение детей самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучает к самоконтролю выполнения игровых правил. • Педагог поддерживает придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх. <p>3)Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (23 м); знание 3-4 фигур.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор
--	--

		полезных
--	--	----------

		<p>продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок; • Педагог продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья); • Педагог формирует элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них; • Педагог учит простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.); • Педагог учит характеризовать свое самочувствие. <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников
--	--	---

		<p>составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют:</p>
		<p>подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных
	<p>качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 3).

Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Таблица 3

Возраст детей	Виды детской деятельности
---------------	---------------------------

<p>В дошкольном возрасте (3года-8лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
	<p>двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p>элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4.

Особенности организации образовательной деятельности

Таблица 4

<p>Роль игры</p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.</p>
-------------------------	---

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.</p>
<p>Образовательная деятельность в утренний отрезок дня</p>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего
	<p>и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

<p>Особенности проведения занятий</p>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено <i>время для проведения занятий</i>.</p> <p>Занятие рассматривается:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; ✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог</p>
	<p>может выбирать самостоятельно.</p>

Прогулки	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;✓ экспериментирование с объектами неживой природы;✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).
-----------------	--

<p>Образовательная деятельность во вторую половину дня</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями). <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой,</p>
	<p>литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>

<p>Организация культурных практик</p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); ✓ в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другие.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>
--	--

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**: создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто наметнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 5

Возрастная группа	Проявление и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности
Старшая и подготовительная к школе группы	Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие **правила**:

- ✓ Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится

педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- ✓ Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественноизобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка»» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детейинвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психологопедагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяют нижеследующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

- проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний)

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Таблица 6

<p>Диагностическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
--------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none">• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;• изучение направленности детской одаренности;• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
--	--

<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью
---	---

	<p>одаренности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода \происхождения; • оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> • разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационнопросветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> • различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
---	---

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психологопедагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающие занятия:

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 7

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
5-6 лет	7-8 человек	25 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 – 4 года – восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера; 6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;

- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.

1. *Организационный этап*- создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа; 3. *Практический этап* - подача новой информации на основе имеющихся данных;

задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;

4. *Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа:

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями детей - участников программы:

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных

инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) **диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- ✓ - опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- ✓ -групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- ✓ журналы и газеты, издаваемые ДООУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- ✓ сайты ДООУ и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной Программы.

План работы с родителями

Таблица 8

Месяц ы	Форма и название мероприятия	Ответственные
Сентяб рь	Консультация «ОРВИ. Профилактика».	Воспитатели Мед.работник
	Индивидуальные беседы с родителями «Как провести выходной день с ребенком».	Воспитатели
	Консультация для родителей «Чем занять ребенка в плохую погоду».	Воспитатели
	Консультация «Дорожная азбука». Распространение знаний среди родителей.	Воспитатели
	Папка-передвижка для родителей «Золотая пора»	Воспитатели
	Наглядная агитация «Секреты воспитания вежливого ребенка»	Воспитатели
	Консультация «Формирование толерантного поведения в семье»	Воспитатели
	Акция «Сделаем планету чище». Привлечение родителей к совместной работе с детьми	Воспитатели Родители
Октяб рь	Консультация « Родителям о речевом развитии детей». Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Воспитатели
	Памятка «Безопасное поведение на дороге».	Воспитатели
	Анкетирование родителей подготовительной подгруппы «Готов ли ваш ребенок к школе?». Выявление мнений родителей о своих детях для успешной подготовки их к школе	Воспитатели Родители

	Выставка поделок «Осенние фантазии»	Воспитатели
	Беседа «Как уберечься от простуды»	Воспитатели
	Общее родительское собрание	Заведующий Воспитатели
	Поздравление бабушек и дедушек с праздником «День пожилого человека». Знакомство родителей с традициями детского сада, формирование позитивного имиджа ДООУ в сознании родителей, демонстрация уважительного отношения коллектива ДООУ к пожилым членам семей воспитанников	Воспитатели Муз.работник
Ноябрь	Консультация «Ребенка нужно любить таким, какой он есть».	Воспитатели
	День открытых дверей. Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. Демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДООУ с детьми. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников	Воспитатели
	Памятка «История возникновения праздника мам»	Воспитатели
	Папка – передвижка «Точечный массаж при простудных заболеваниях»	Воспитатели
	Выставка детских работ «Моя родная»	Воспитатели

	Акция «Обед для пернатых». Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению кормушек для птиц	Воспитатели Родители
	Поздравление мамочек с Днем Матери. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков	Воспитатели Муз.работник
Декабрь	Папка –передвижка «Декабрь»	Воспитатели
	Памятка «Ваш ребенок – пассажир».	Воспитатели
	Беседа «Ребенок у экрана».	Воспитатели
	Консультация «Здоровье детей в наших руках».	Воспитатели
	Выставка поделок «Новый год у ворот». Привлечение родителей к работе детского сада. Взаимодействие родителей и детей	Воспитатели Родители
	Акция «Сказка у ворот». Привлечение родителей к уличному украшению и поделок из снега	Воспитатели Родители
	Консультация «Как дарить новогодние подарки»	Воспитатели
	Новогодний утренник. Демонстрация творческих способностей детей	Воспитатели Муз.работник
Январь	Папка – передвижка «Январь»	Воспитатели
	Анкетирование «Оценка знаний по ПДД». Выявление знаний родителей по правилам дорожного движения	Воспитатели Родители
	Беседа «Готовим руку к письму». Полезные советы родителям	Воспитатели
	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»	Воспитатели

	Папка – передвижка «Какими умениями должен обладать первоклассник для успешного обучения в школе»	Воспитатели
	Анкетирование «Определение готовности ребенка к школе». Выяснить у родителей, насколько хорошо они знают своего ребенка об уровне подготовки к школе.	Воспитатели Родители
Февраль	Папка – передвижка «Лучшие врачи – с хвостом и крыльями»	Воспитатели
	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка ». Изменение позиции отцов к вопросам воспитания. Внедрение положительного опыта семейного воспитания	Воспитатели
	Наглядная информация «История праздника День защитника Отечества»	Воспитатели
	Спортивный праздник. Совершенствование уровня включения родителей в работу детского сада	Воспитатели Родители
	Беседа «Домашние обязанности детей»	Воспитатели
	Памятка «Готовим руку к письму»	Воспитатели
	Выставка детских работ «Мой любимый папочка»	Воспитатели
Март	Папка – передвижка «Весна –красна»	Воспитатели
	Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»	Воспитатели Родители
	Развлечение по ПДД «На перекрестке»	Воспитатели

	Беседа «Что делать, если ребенок упрямится». Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели
	Консультация «Наши привычки – привычки наших детей». Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели
	Наглядная агитация «Весенние сюрпризы»	Воспитатели
	Общее родительское собрание. Подведение итогов	Заведующий Воспитатели
	Утренник, посвященный Международному женскому дню. Демонстрация творческих способностей детей	Воспитатели Муз.работник
Апрель	Папка -передвижка "Как уберечься от простуды"	Воспитатели
	Беседа "Правила пожарной безопасности"	Воспитатели
	Выставка поделок «Цветочная поляна»	Воспитатели
	Консультация "Как провести выходной день с ребенком"	Воспитатели
	Открытые просмотры занятий "Развитие интерактивного качества "Любознательный, активный"	Воспитатели Родители
	Конкурс чтецов "Любимый Тукай"	Воспитатели
Май	Беседа "Значение режима для дошкольника"	Воспитатели
	Акция "Украсим любимый сад". Привлечение родителей к благоустройству территории детского сада	Воспитатели Родители
	КВН по ПДД «Самый внимательный»	Воспитатели Родители
	Консультация "Волшебный мир книг"	Воспитатели

Утренник "Выпускной бал. До свиданье детский сад". Демонстрация творческих способностей детей

Воспитатели
Муз.работник

2.7 Взаимодействие ДОУ с социумом

Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях; активное участие родителей в запланированных мероприятиях; совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- культурно-общественные учреждения: детская библиотека; ▪ медико-оздоровительные организации: поликлиника.

Таблица 9

План взаимодействия учреждения с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МБОУ «Старомокшинская средняя школа им. В Ф Тарасова»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности; ▪ создать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению к 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ экскурсии по школе ▪ взаимопосещение уроков и ООД ▪ совместные мероприятия отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада родительские собрания с участием учителей школы

	<p>школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ создать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; ▪ способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья; ▪ обеспечить сотрудничество педагогов и родителей 	
Мюдовский СДК	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие у детей первичных знаний об истории родного края; ▪ приобщение детей к национальной культуре; ▪ обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ экскурсии в Дом Культуры и по историческим местам с учетом возрастных особенностей детей ▪ проведение праздников народного календаря
Мюдовская сельская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение детей к культуре чтения художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Экскурсии - выставки новинок детской художественной литературы ▪ обзорные экскурсии ▪ тематические встречи викторины
Мюдовский ФАП	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям; ▪ углубленный осмотр детей врачами-специалистами 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ проведение прививок осмотр детей врачом педиатром закаливающие процедуры ▪ наблюдение за детьми в период адаптации ▪ ведение индивидуальных листов здоровья

2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка».

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Региональная специфика реализации рабочей Программы воспитания МБДОУ «Детский сад «Солнышко» реализуется в рамках региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания», которая признает детство как культурный феномен, уникальный период, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общение с представителями других национальностей закладывает основы общей культуры личности ребенка.

Воспитательные задачи региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания» реализуются в рамках образовательных областей–социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, которые коррелируются с

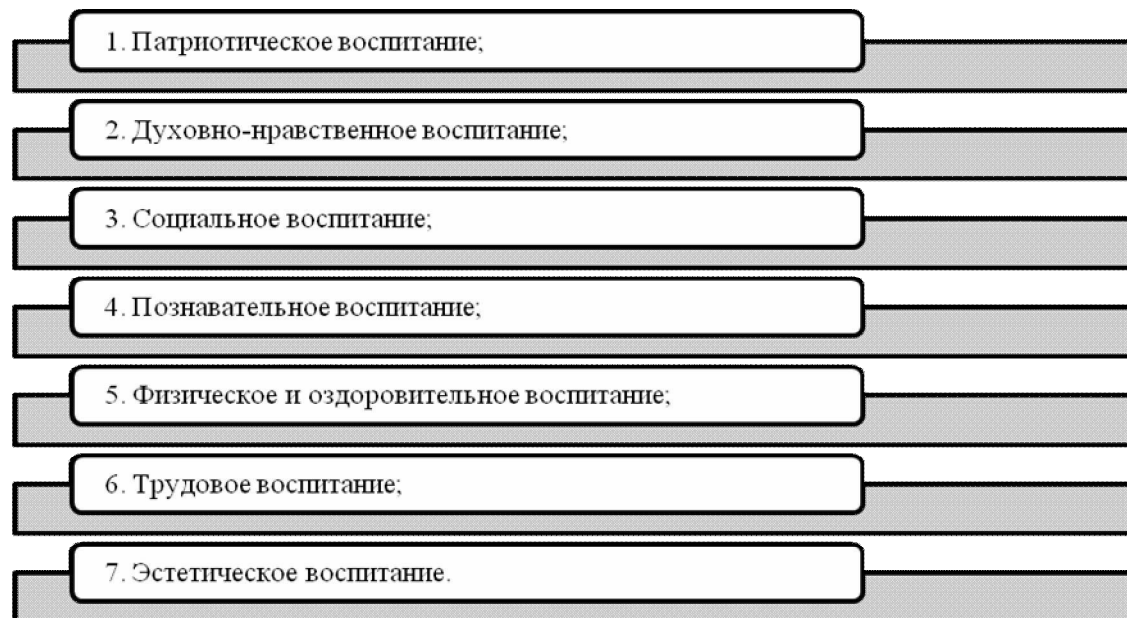
направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

Таблица 10

Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)
Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных языков Республики Татарстан, развитие межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, оценке качества образовательных процессов в образовательной организации

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:



Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- ✓ **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- ✓ **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Таблица 11

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

			<p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
3	Социальное	Человек,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и
		семья, дружба, сотрудниче ство	<p>уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
5	Физическое и оздоровительно е	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

			Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
--	--	--	---

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста - до 8 лет
(часть формируемая участниками образовательных отношений)**

Таблица 12

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

- Интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах,

праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;

испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);

расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;

проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;

имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;

ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;

имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;

интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;

имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;

имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;

проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;

с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;

с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;

владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их

выполняет;

понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);

мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;

проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;

осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;

проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;

имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);

имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;

имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;

имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);

с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 13

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 14

<p>ОО «Социальнокоммуникативное развитие»</p> <p>ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Родина», ✓ «Природа», ✓ «Семья», ✓ «Человек», ✓ «Жизнь», ✓ «Милосердие», ✓ «Добро», ✓ «Дружба», ✓ «Сотрудничество», ✓ <p>«Труд».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>ОО «Речевое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Культура», ✓ «Красота». 	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<p>ОО «Познавательное развитие» Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Человек», ✓ «Семья», ✓ «Познание», ✓ «Родина» ✓ «Природа». 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие» Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Красота», ✓ «Культура», ✓ «Человек», ✓ «Природа». 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>ОО «Физическое развитие» Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Жизнь», ✓ «Здоровье». 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 15

Основная часть рабочей программы воспитания
Патриотическое направление работы
Ценности: Родина, природа. Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Задачи:

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Духовно-нравственное воспитание

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-

историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.; ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования; ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Физкультурное и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; ✓ введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
✓ формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом; ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
✓ Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
✓ Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; ✓ Введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- ✓ воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализации проектов;

✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и

свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико – эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания; ✓ воспитание культуры поведения.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) **решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) **обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) **индивидуализация образования** (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч.

посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды (РППС) МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 16

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
3	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

4	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
		<ul style="list-style-type: none"> - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	Доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	<p>Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

Таблица 17

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

<p><u>Групповая комната</u> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель, игрушки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Природный уголок. Конструкторы различных видов. Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по сенсорике, логике. Настольный театр. Ноутбук, экран. Физкультурный уголок. Иллюстративный материал по ПДД</p>
<p><u>Спальное помещение</u> Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель. Оборудование для воздушно-контрастного закаливания: массажные коврики</p>
<p><u>Раздевальная комната</u> Информационно-просветительская</p>	<p>Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал</p>

**Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»
Старшая группа (5-6 лет).**

Таблица 18

Татарская	Русская
Ознакомление с культурой народов Поволжья	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.	4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).	5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
6. Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)

<p>7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.</p>	<p>7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.</p>
<p>8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак</p>	<p>8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак</p>
<p>9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).</p>	<p>9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украсть тюбетейку и калфак».</p>
<p>Закрепление пройденного материала УМК</p>	
<p>Материалы</p>	<p>Материалы</p>
<p>по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.</p>	<p>по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.</p>
<p>1. Иллюстрации, картины к УМК.</p>	<p>1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».</p>

2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
Материалы по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи. 	
На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ http://mon.tatarstan.ru/ в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.	

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 19

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Образовательная область	Методическая литература	Наглядно-дидактические пособия
	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Соеенеч»- “Радость познания” – Региональная образовательная программма дошкольного образования , издательство “МагарифВақыт”,Казань, 2016 г;</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Г С Александрова "Организация деятельности детей на прогулке", 2015 г - Р Ш Ахмадиева, М Г Белугин "Обучение детей безопасному поведению на дороге", 2014г - С Г Галиева "Занимательно о правилах дорожного движения", 2012г 	<ul style="list-style-type: none"> - Серия картинок "Безопасность на дороге. Сложные ситуации" - Комплект дорожных знаков "О чем говорят дорожные знаки" - Демонстрационный и раздаточный материал "Знаки на дорогах" - Дидактический материал "Жилэк -жимеш яшелчэ"
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - И А Помараева, В А Позина «Формирование элементарных математических представлений» в старшей группе , 2014г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» - О В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2014г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрационный картинки "Дикие животные", "Насекомые", "Животные жарких стран" - Наглядно -дидактическое пособие "Домашние животные", "Музыкальные инструменты", "Инструменты", "Посуда", "Птицы" - Предметные картинки на тему "Одежда", "Обувь",

	- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, Н Е Вераксы, Т С Комарова, М А Васильева, 2015г., Волгоград	"Мебель", "Транспорт", "Игрушки", "Посуда", "Цветы", "Деревья", "Профессии", "Животный мир Африки", "Кустарники", "Головные уборы" - Раздаточный материал "Цифры", "Буквы", "Геометрические фигуры"
Речевое развитие	- В В Гербова «Развитие речи в детском саду», 2017г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»	- "Давайте познакомимся. Азбука в стихах", Е Н Пономарева, 2001г - Демонстрационные картинки "Дикие животные", "Насекомые", "Животные жарких стран" - Наглядно -дидактическое пособие "Домашние животные", "Музыкальные инструменты", "Инструменты", "Посуда", "Птицы" - Наглядно -дидактическое пособие. Рассказы в картинках "репка", "Теремок"
Художественно - эстетическое развитие	- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», старшая группа, Н Е Вераксы, Т С Комарова, М А Васильева, 2015г., Волгоград	- Дидактический материал "Лето", "Весна"
Физическое развитие	- Л И Пензулаева «Физическая культура в детском саду», 2014г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» - Э Я Степаненкова "Сборник подвижных игр", 2014г	- Серия картинок на тему "Виды спорта"

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Региональная образовательная программы дошкольного образования «Сөөнеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань, 2016;

- Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында русбалаларына татар теле өйрәтү»), З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячева, Казань, 2013.

Таблица 20

“Социальнокоммуникативное развитие”	<p>Методические пособия</p> <p>Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК (учебно - методические комплекты) для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. Казань,2012. Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., Зөфәрова Р.С. Казань,2012.</p>
“Речевое развитие”	В.Г.Гомәрова, «Бәйрәмнәр бәйрәме» , Казань, 2005
“Познавательное развитие”	Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011
“Физическое развитие”	.К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Наглядно- дидактические пособия</p> <p>Аудио – приложение «Татарча сөйләшәбез»</p> <p>Аудиодиск «Шома бас»</p> <p>Аудиодиск «Говорим по - татарски» “Уйный, уйный үсәбез” проекты:</p>
	<p>1)Аудиоматериал – 63 кисәк (ТРЭК),</p> <p>2)Мультипликацион сюжет – 15 данә,</p> <p>3)Актив сүзләр+ сөйләм үрнәге – 46 (406). мультфильмы производства Татармультфильм:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чукмар белән Тукмар» - «Чукмар и Тукмар»; 2. «Ике кыз» - «Две дочери»; 3. «Өч кыз» - «Три дочери»; 4. «Куян кызы» - «Зайка»; 5. «Төлке белән Каз» - «Лиса и Гусь»;

- | | |
|--|--|
| | <p>6. «Алтын бөртекләр» - «Золотые зернышки»;</p> <p>7. «Бүләк кемгә?» - «Кому подарок?»;</p> <p>8. «Агачлар да авырый» - «Деревья тоже болеют»;</p> <p>9. «Ай белән Кояш» - «Луна и солнце»;</p> <p>10. «Яңгыр белән кояш» «Дождь и Солнце»;</p> <p>11. «Сертотмас үрдәк» - «Болтливая утка» и т. д.</p> <p>Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая:</p> <p>1. «Су анасы» - «Водяная»;</p> <p>2. «Кәжә белән сарык әкият» - «Коза и Баран» ;</p> <p>3. «Ак бабай» - «Белый дед»;</p> <p>4. «Бала белән Күбәләк» - «Ребенок и бабочка»</p> |
|--|--|

3.3 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица 21

Режим дня детей старшей группы « МБДОУ "Мюдовский детский сад "Рябинка" АМР РТ
в холодный период года

Режимные моменты		Возраст детей 5 -6 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры		7.30-8.15
Утренняя прогулка,		8.15-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к НОД		8.50-9.00
по не де	НОД	9.00-9.20
	Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.40

	НОД	9.40-10.05
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.05-10.50
	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.20
вторник	НОД	9.00-9.25
	Самостоятельная деятельность, игры	10.00-10.10
	НОД	10.10-10.30
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.30-11.20
	Подготовка к прогулке, прогулка.	11.20-12.20
среда	НОД	9.00-9.20
	Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.40
	НОД	9.40-10.05
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.05-10.50
	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.20
четверг	Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.40
	НОД	9.40-10.05
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.05-10.20
	НОД	10.20-10.40
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.20
пятница	НОД	9.00-9.20
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	9.20-10.20
	НОД	10.20-10.45
	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	10.45-12.20
	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.10
	Полдник	15.10-15.20
	НОД ((понедельник, среда, пятница)	15.20-15.45
	Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.20 (45)-16.00
	Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.00-16.30

Режим дня
детей старшей группы « МБДОУ "Мюдовский детский сад "Рябинка" АМР РТ
в теплый период года

Таблица 22

Режимные моменты	Возраст детей 5 - 6 лет
Прием на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.40
Утренняя гимнастика на участке	8.40-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30 -9.40
Образовательная деятельность	9.40 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд, самостоятельная деятельность, физ. занятия)	10.00 -11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения	15.20-15.40
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, уход домой	15.40-16.30

В соответствии САНПИН 2.4.1.3049-13 Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

С детьми в возрасте 1-1,5 лет игры-занятия проводятся по подгруппам (2-4 человека), длительность игры-занятия - 6 минут. Детей в возрасте 1,5 до 2 лет можно объединить по 4-6 человек.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми второго года жизни осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении или физкультурном зале.

С детьми третьего года жизни 3 раза в неделю, в зимний период на участке не проводится.

От 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД).

В старшей и подготовительной к школе группах (с детьми 5-7 лет) группе 3 раза в неделю, допускается проведение третьей ООД во второй половине дня.

Обучение детей татарскому языку с согласия родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке.

Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиНом в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

В летний период НОД не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности.

Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период.

Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

**Сетка непосредственной образовательной
деятельности в старшей группе на период с 1
сентября по 31 мая**

Таблица 23

День недели	Старшая подгруппа
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00 -9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.40 -10.05 3. Речевое развитие 15.20 - 15.45
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познавательное развитие. ФЭМП 9.00 -9.25 2.Физическое развитие (Физкультура) 10.10 -10.30
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное развитие ФЦКМ 9.00 -9.20 2. Физическое развитие (Физкультура) 9.40 -10.05 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 15.20 -15.45
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.40 -10.05 2.Речевое развитие 10.20 -10.40
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 9.00 -9.20 2. Физическое развитие (Физкультура на воздухе) 10.20 -10.45 3.Речевое развитие (Татарский язык) 15.20 -15.45

3.4 Календарный план воспитательной работы

**Календарь праздников и знаменательных дат
на 2023 - 2024 учебный год**

Календарный план воспитанной работы состоит из плана мероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

- региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания».
- Федеральный план воспитательной работы

Таблица 24

№	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
	Сентябрь			
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	воспитатели
	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа «Нам нужен мир»	2.09	воспитатели
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	воспитатели
	Октябрь			
	1 октября. Международный день пожилых людей	Поздравительная открытка «Капелька добра»	30.09	воспитатели
	4 октября Всемирный день защиты животных	Беседа «Как мы можем помочь животным»	4.10	воспитатели
	5 октября Международный день Учителя	Экскурсия с поздравлением учителей	4.10	воспитатели
	16 октября. Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе ярче»	Развлечение «В гостях у осени»	16.10	воспитатели

	Ноябрь			
	4 ноября. День народного единства	Беседа «Моя малая Родина» Рисование «Природа родного края»	3.11	воспитатели
	18 ноября. День рождения Деда Мороза	Отгадывание загадок про дедушку. Чтение сказки А Мейснера «Откуда Дед Мороз»		воспитатели
	26 ноября День матери	Утренник для любимых мамочек	21.11	Воспитатели Муз работник
	Декабрь			
	4 декабря. День заказов подарков и написания писем Деду Морозу	Творческая мастерская «Нарисуй то, что хочешь получить в подарок»	4.12	воспитатели
	31 декабря Новый год	Новогодний утренник	28.12	Воспитатели Муз работник
	Январь			
	21 января. Международный день объятий	Развлечение «Обнимашки»	19.01	воспитатели
	27 января День снятия блокады Ленинграда	Беседа «Блокадный хлеб»	27.01	воспитатели
	Февраль			
	10 февраля. День памяти А С Пушкина	Беседа «А С Пушкин - сказочник» Ситуативная беседа «Если бы я поймал золотую рыбку»	10.02	воспитатели
	21 февраля. Международный день родного языка	Игра - драматизация по сказке «Колобок» Беседа «Чем богат родной язык»	21.02	воспитатели
	23 февраля. День защитника Отечества	Спортивное развлечение «Самые, самые»	22.02	воспитатели
	Март			
	8 марта. Международный женский день	Утренник для любимых самых	07.03	Воспитатели Муз работник

	21 Марта. Навруз		19.03	Воспитатель татарского языка
	27 марта Всемирный день театра	Театрализация «Кишер»	27.03	воспитатели
	Апрель			
	1 апреля. Международный день птиц	Развлечение «Птицы нашего края»	01.04	Воспитатели Муз работник
	7 апреля. Всемирный день здоровья	Спортивный досуг «Сильнее, выше, быстрее»	05.04	воспитатели
	12 апреля. День космонавтики	Беседа «Первый космонавт» Рисование «Путь к звездам»	12.04	воспитатели
	22 апреля. Международный день Земли	Ситуативный разговор «Как мы можем помочь нашей планете» Акция «Очистим планету от мусора»	22.04	воспитатели
	Май			
	3 мая. День солнца	Аппликация «Золотой шар»	03.05	воспитатели
	9 мая. День Победы	Выступление детей около Обелиска» на митинге	09.05	Воспитатели Муз работник
	15 мая Международный день семьи	Развлечение «Дружная семейка»	15.05	воспитатели
	Июнь			
	1 июня. Международный день защиты детей	Развлечение «Счастливое детство»	31.05	Воспитатели Муз работник
	9 июня. Международный день друзей	Словесная игра «Ласковые словечки» Чтение х/л М Пляцковский «Урок дружбы»	08.06	воспитатели
	12 июня День России	Аппликация «Флаг России»	11.06	воспитатели
	22 июня. День памяти и скорби. Начало ВОВ	Беседа «Мы должны об этом помнить»	21.06	воспитатели

Июль				
8 июля. Всемирный день семьи, любви и верности	Аппликация «Ромашка - символ любви» Словесная игра «Устами младенца»	08.07	воспитатели	
30 июля. Международный день дружбы	Досуг «Друг познается в беде»	30.07	воспитатели	
Август				
5 августа. День светофора	Творческая мастерская «Светофорик»	05.08	воспитатели	
22 августа. День государственного флага РФ	Д/игра «Сложи флаг» Рисование «Наш флаг»	22.08	воспитатели	

Таблица 25

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь Общение	<p>«Осень золотая в гости к нам пришла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что означают пословицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Так или не так». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы едем в общественном транспорте». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Если я потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Путешествие на лесную поляну». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как хорошо уметь играть». (Общение в ходе</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>

	самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща
ЭРС сентябрь	<p>Чтение А Гаффар «Червяк идёт в гости»</p> <p>Беседа «Самые красивые места, достопримечательности родного села».</p> <p>Хороводная игра “Кэрия – Зэкэрия” (народная песня, пер. С. Малышева).</p> <p>Беседа «Мы не одно живем на земле».</p> <p>Чтение А. Алиш «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой.</p> <p>Чтение «Глупый волк», пер. Р. Ахметова.</p> <p>Лепка «Эчпочмак»».</p> <p>Татарская народная игра «Так да и нет».</p> <p>Чтение Г. Тукай «Осень», пер. А. Ахметовой.</p> <p>Чтение Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьёва.</p> <p>Татарская народная игра «Летели, летели».</p>	<p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p> <p>Познакомить детей с ходом в татарском хороводе, формировать лёгкость в естественных движениях.</p> <p>Развивать чувство патриотизма.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Совершенствовать технику лепки.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p>
Октябрь	<p>«Можно ли ходить куда-либо без взрослых?».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной</p> <p>«Можно ли ходить куда-либо без взрослых?».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Зачем быть вежливым».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Отчего бывает весело или грустно».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мой дедушка».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Углублять представление детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.</p>

	<p>«Примите меня в игру». (Ситуативная беседа на прогулке). «Что сказала бы мама, если...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Я поспорил с другом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Портрет моего друга». (Продуктивная деятельность (рисование)). «Что такое дружба». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Не скажи, а покажи». «Игра на прогулке».</p>	<p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>
ЭРС октябрь	<p>Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Чтение «Зухра -йолдыз» Р Батулла. «Лесные разбойники» пер Э Умерова</p> <p>Аппликация «Украсим фартук»».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Рисование «Украсим Айсылу платице».</p> <p>Беседа «Традиции и культура татарского народа».</p>	<p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Содействовать умению создавать узоры.</p> <p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.</p> <p>Продолжать совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p>
Ноябрь	<p>«Мы рисуем осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Как мы дежуриим» (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурных.</p>

	<p>«Научи куклу считать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы придумывает сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о каше». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Кого можно назвать другом». (Беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Клубочек». (Игра на прогулке).</p> <p>«Ручеёк». (Игра на прогулке)</p> <p>«Друг познаётся в беде». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим порядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Какой сегодня день». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать интерес к школе, желание учиться.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать умение высказываться</p>
<p>ЭРС ноябрь</p>	<p>Чтение сказки «Лиса и кувшин»</p> <p>Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы».</p> <p>Подвижные игры «Гуси - лебеди», «Мышеловка».</p> <p>Пение песен «Как у наших у ворот», «Андрей - воробей»</p> <p>Слушание Гимна России</p> <p>Чтение сказки «Сивка - бурка».</p> <p>Подвижные игры «Золотые ворота», «Гори, гори ясно»».</p>	<p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Развивать интерес к искусству аппликации.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Развивать интерес к пению</p> <p>Продолжать знакомить детей с Гимном России, развивать патриотизм</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.</p> <p>Продолжать знакомить с русскими подвижными играми, развивать ловкость.</p>

	Беседа «Традиции и культура русского народа».	Продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, обрядами наших предков.
Декабрь	<p>«Что мы делаем в детском саду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о Москве». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое лёд». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Нарядная ёлка». (Создание коллективного панно в ходе самостоятельной деятельности)</p> <p>«О чём говорят дорожные знаки». (Дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дай совет товарищу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Можно – нельзя». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать умение сообща заниматься интересным делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить умение сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.</p> <p>Формировать умение помогать друг другу, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение игра сообща.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых.</p>
ЭРС декабрь	<p>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</p> <p>Беседа «Традиции и культура башкирского народа».</p> <p>Беседа «Достопримечательности столицы Башкортостан – Уфы».</p> <p>Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».</p>	<p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами.</p> <p>Знакомить с традициями и культурой башкирского народа.</p> <p>Познакомить детей с достопримечательностями столицы Башкортостан, историческими памятниками, музеями.</p> <p>Продолжать знакомить со сказками народов Поволжья, обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами народов Поволжья.</p>

	<p>Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды».</p> <p>Башкирская народная игра «Юрта».</p> <p>Беседа «Как рубашка в поле выросла».</p> <p>Беседа «Гостеприимные башкиры».</p> <p>Чтение башкирской народной сказки «Сказка о Курае».</p> <p>Рисование «Башкирский ковёр».</p>	<p>Совершенствовать технику декоративной аппликации на силуэтах одежды.</p> <p>Продолжать знакомить детей с играми народов Поволжья и их правилами.</p> <p>Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду.</p> <p>Расширять представления детей о средствах национальной культуры народов Башкортостана.</p> <p>Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения, обсуждении содержания сказки.</p> <p>Привлекать детей к выполнению коллективной работы по мотивам башкирского прикладного искусства</p>
Январь	<p>«Поможем птицам».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Всегда ли люди говорят правду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дружная семья».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Братья и сёстры – мои друзья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Громко – тихо».</p> <p>(Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему нельзя драться». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Дружная страна». (Творчество детей в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое отзывчивость?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению её рисунками.</p> <p>Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Воспитывать желание помогать людям.</p> <p>Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Воспитывать стремление играть сообща.</p> <p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>

<p>ЭРС январь</p>	<p>Беседа «Традиции и культура чувашского народа».</p> <p>Подвижная игра «Хищник в море».</p> <p>Подвижная игра «Тили - рам».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p> <p>Чтение чувашской народной сказки «Вот будет здорово».</p> <p>Чтение сказки «Почему сосна и ель всегда зелёные» пер. С Шуртанова</p> <p>Рисование «Разные, разные сурпаны»</p> <p>Подвижная игра «Сирелер» (расходитесь)</p> <p>Чтение сказки «Приветливый портной».</p> <p>Лепка «Хуплу» (чув нац блюдо)</p> <p>Аппликация «Чудо чудное, диво дивное» (салфетка)</p>	<p>Развивать уважение и интерес к культуре и традициям, обычаям и нравам чувашского народа.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять в беге, продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.</p> <p>Учить выполнять действия по показу и образцу, развивать внимание, мышление.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать различные техники рисования.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать технику лепки</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги разных узоров</p>
<p>Февраль</p>	<p>«Если я потерялся».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Хорошо ли быть жадным?». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Где я был с родителями». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я прививок не боюсь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, адрес, телефон.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение сообща заниматься общим делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p>

	<p>«Письмо заболевшему другу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Доброта и жадность».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p>
<p>ЭРС</p> <p>февраль</p>	<p>Подвижная игра «Серый волк».</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p> <p>Лепка «Сказочная птица» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Чтение сказки «Саран и Юмарт».</p> <p>Беседа «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Чтение Р. Миннуллин «Стою на посту».</p> <p>Рисование «Украшение фартука».</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Формировать представления о названиях улиц.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить дымковские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>Познакомить с происхождением названий улиц родного посёлка.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Воспитывать патриотизм, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину».</p> <p>Учить слушать стихотворение.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования.</p>
<p>Март</p>	<p>«Моя бабушка».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы встречаем гостей».</p> <p>(Сюжетно – ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Бабушкин помощник».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Когда я вырасту, то...».</p> <p>(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к своим родителям.</p> <p>Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности.</p>

	<p>«Хорошие поступки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы растём бережливыми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Надо, надо умываться по утрам и вечерам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p>
ЭРС март	<p>Чтение «Три дочери» обраб. С Гильмутдиновой</p> <p>Чтение татарской сказки Г Галеева «Петух и часы»</p> <p>Татарская подвижная народная игра “Скок перескок”.</p> <p>Беседа “Татарский растительный орнамент”.</p> <p>Слушание произведение Р Яхина «Коз»</p> <p>Подвижные игры «Займи место», «Горшки продаем»</p> <p>Аппликация «Украшение полотенца»</p> <p>Рисование «Роспись блюда»</p>	<p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями народов Поволжья.</p> <p>Развивать двигательную активность, ловкость, умение играть, соблюдая правила игры.</p> <p>Знакомить детей с культурой татарского народа.</p> <p>Знакомство с музыкальным произведением</p> <p>Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр, развивать ловкость.</p> <p>Развивать умение создавать красивые композиции</p> <p>Развивать различные техники рисования</p>
Апрель	<p>«Моя любимая игрушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы помогаем взрослым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Чему нас научила сказка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Море волнуется». (Игра на прогулке).</p> <p>«Назови время года и месяц своего рождения». (Игра на прогулке).</p> <p>«Цветик – семицветик». (Игра на прогулке).</p> <p>«Когда папа был маленьким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Вместе тесно, а врозь скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p>	<p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать умение оценивать свои поступки.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Расширять представления детей о членах их семей.</p> <p>Формировать умение договариваться, помогать друг другу.</p>

<p>ЭРС апрель</p>	<p>Подвижная игра «Спутанные кони». Беседа «Знаменитые наши земляки». Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева. Чтение сказки «Кто сильнее?». Беседа «Витамины нашего края укрепляют организм». Аппликация «Ичиги для мамы».</p> <p>Чтение сказки «Старик и лиса». Чтение А. Алиш «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной.</p>	<p>Развивать двигательную активность, ловкость, быстроту. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся земляков. Приучать детей к музыкальному искусству. Вызвать интерес к художественной литературе. Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на силуэт одежды разных узоров. Вызвать интерес к художественной литературе. Вызвать интерес к художественной литературе.</p>
<p>Май</p>	<p>«Бережём природу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Что такое трудолюбие». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Добрый и злой огонь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Мои выходные дни». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Как правильно вести себя в лесу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Расскажи родителям о правилах дорожного движения». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Мы дружные ребята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Мы не дружим с ленью».</p>	<p>Развивать стремление выражать стремление к окружающему. Воспитывать положительное отношение к труду. Закреплять знания о том, что в случае пожара звонят по телефону «101». Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать отрицательное отношение к лени..</p>

	(Общение в ходе самостоятельной деятельности).	
ЭРС май	<p>Беседа «Татарская вышивка».</p> <p>Заучивание наизусть Х. Халимов «С добрым утром!».</p> <p>Подвижная игра «Тюбетейка».</p> <p>Рисование «Магазин национальных промыслов».</p> <p>Беседа «Край мой – Татарстан».</p> <p>Лепка «Страна фантазий» (Полюбившиеся герои сказок народов Поволжья).</p> <p>Чтение Б. Рахмат «На сабантуе»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом, вышивкой.</p> <p>Учить эмоционально, передавать содержание небольших поэтических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными промыслами, закреплять приёмы рисования.</p> <p>Формировать представления о том, что Татарстан – многонациональная республика.</p> <p>Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы полюбившихся героев сказок народов Поволжья.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе.</p>

**3.5. Перспективный планирование
Образовательная область "Познавательное развитие"
Формирование элементарных математических представлений**

Таблица 26

№ занат ия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол- во часов	Метод. лит –ра, стр
1	ФЭМП. «Число 5»	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геом. фигуры</p> <p>Уточнить представления о частях суток</p>	1	И А Помораева, стр, 13
2	ФЭМП. «Счет до 5»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5	1	И А

		Закреплять умение сравнивать два предмета по ширине и длине Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо		Помораева, стр, 15
3	ФЭМП. «Сравнение предметов по длине»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5 Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра	1	И А Помораева, стр, 17
4	ФЭМП. «Плоские геом. фигуры»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость м/д целым множеством и его частями Закреплять представление о плоских геом. фигурах и умение их классифицировать Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя	1	И А Помораева, стр, 18
5	ФЭМП. «Число 6»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке Закреплять представление об объемных геом. фигурах	1	И А Помораева, стр, 19
6	ФЭМП. «Число 7»	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя	1	И А Помораева, стр, 21
7	ФЭМП. «Части суток»	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке Расширять представление о последовательности частей суток	1	И А Помораева, стр, 22
8	ФЭМП. «Число 8»	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами:	1	И А Помораева, стр, 24

		вперед, назад, направо, налево		
9	ФЭМП. «Число 9»	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов Закреплять представление о геом. фигурах, развивать умение находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геом. фигур Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов	1	И А Помораева, стр, 25
10	ФЭМП. «Сравнение предметов по величине»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	1	И А Помораева, стр, 27
11	ФЭМП. «Число 10»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10 Закреплять представление о частях суток Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах	1	И А Помораева, стр, 28
12	ФЭМП. «Сравнение предметов по высоте»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10 Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геом. фигур	1	И А Помораева, стр, 29
13	ФЭМП. «Цифры 1 и 2»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния м/д ними Познакомить с цифрами 1 и 2 Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника	1	И А Помораева, стр, 31
14	ФЭМП. «Цифра 3»	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов Познакомить с цифрой 3 Познакомить с названиями дней недели	1	И А Помораева, стр, 32
15	ФЭМП. «Цифра 4»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «Какое число больше?» Познакомить с цифрой 4	1	И А Помораева, стр, 34

		Закреплять умение последовательно называть дни недели		
16	ФЭМП. «Цифра 5»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящи числа в пределах 8 и понимать отношения между ними Познакомить с цифрой 5 Совершенствовать умение различать и называть объемные и плоские геом. фигуры	1	И А Помораева, стр, 36
17	ФЭМП. «Цифра 6»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10 Познакомить с цифрой 6 Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: впереди, сзади, слева, справа, рядом, между Упражнять в последующем названии дней недели	1	И А Помораева, стр, 39
18	ФЭМП. «Цифра 7»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов Познакомить с цифрой 7 Учить ориентироваться на листе бумаги	1	И А Помораева, стр, 41
19	ФЭМП. «Цифра 8»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц Познакомить с цифрой 8 Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	1	И А Помораева, стр, 43
20	ФЭМП. «Цифра 9»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц Познакомить с цифрой 9 Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа Закреплять умение последовательно называть дни недели	1	И А Помораева, стр, 44
21	ФЭМП. «Количественный состав числа 5»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9 Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому	1	И А Помораева, стр, 46
22	ФЭМП. «Прямой и обратный счет в пределах 5»	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5 Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте	1	И А Помораева, стр, 48

23	ФЭМП. «Прямой и обратный счет в пределах 10»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 Продолжать со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10 Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части Учить сравнивать два предмета по длине	1	И А Помораева, стр, 49
24	ФЭМП. «Цифра 0»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка Познакомить с цифрой 0 Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине	1	И А Помораева, стр, 51
25	ФЭМП. «Сравнение предметов по ширине»	Познакомить с записью числа 10 Продолжать учить делить круг на две равные части, называть их Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры Закреплять умение последовательно называть дни недели	1	И А Помораева, стр, 53
26	ФЭМП. «Деление квадрата»	Учить делить квадрат на две равные части, называть их Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу	1	И А Помораева, стр, 55
27	ФЭМП. «Деление круга»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, называть их Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	1	И А Помораева, стр, 56
28	ФЭМП. «Ориентировка на листе бумаги»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть их Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину Закреплять знание цифр от 0 до 9	1	И А Помораева, стр, 58
29	ФЭМП. «Счет в пределах 10»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геом. фигур	1	И А Помораева, стр, 60

30	ФЭМП. «Отношения рядом стоящих чисел»	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть их	1	И А Помораева, стр, 61
31	ФЭМП. «Дни недели»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц Упражнять в умении двигаться в заданном направлении Закреплять умение называть последовательно дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	1	И А Помораева, стр, 63
32	ФЭМП. «Повторение»	Закрепление пройденного материала	1	И А Помораева, стр, 64
33	ФЭМП. «Повторение»	Закрепление пройденного материала	1	И А Помораева, стр, 64
34	ФЭМП. «Повторение»	Закрепление пройденного материала	1	И А Помораева, стр, 64
35	ФЭМП. «Повторение»	Закрепление пройденного материала	1	И А Помораева, стр, 64
36	ФЭМП. «Повторение»	Закрепление пройденного материала	1	И А Помораева, стр, 64

**Образовательная область "Познавательное развитие"
Формирование целостной картины мира**

Таблица 27

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Метод. лит. –ра, стр
------------------	---	-------------------------------	---------------------	-----------------------------

1	ФЦКМ. «Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	1	О В Дыбина, стр, 20
2	ФЦКМ. «Во саду ли в огороде: овощи и фрукты»	Учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их, после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается	1	Комплекс. занятия, стр, 47
3	ФЦКМ. «Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи; побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе	1	О В Дыбина, стр, 22
4	ФЦКМ. «Огород»	Закреплять умение различать фрукты и овощи	1	Комплекс. занятия, стр, 58
5	ФЦКМ. «Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	1	О В Дыбина, стр, 24
6	ФЦКМ. «Животные в природе и дома»	Познакомить с особенностями диких и домашних животных; научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека	1	Комплекс. занятия, стр, 101
7	ФЦКМ. «Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так; показать общественную значимость д/с; сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд	1	О В Дыбина, стр, 28
8	ФЦКМ. «Признаки осени»	Уточнить представление о двух временах года: лете и осени, учить находить признаки лета и осени на картинках	1	Комплекс. занятия, стр, 38
9	ФЦКМ. «Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качества; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	1	О В Дыбина, стр, 27
10	ФЦКМ. «Куда улетаю птицы»	Дать детям представление о птицах, их разнообразии; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь	1	Комплекс. занятия, стр, 129
11	ФЦКМ. «О дружбе и	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к	1	О В

	друзьях»	ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, всегда помогай, друзей выручай		Дыбина, стр, 25
12	ФЦКМ. «Домашние животные: коза»	Закреплять знания детей о домашних животных: козе и козлятах; учить замечать их и называть их характерные особенности	1	Комплекс. занятия, стр, 121
13	ФЦКМ. «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей; побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года	1	О В Дыбина, стр, 31
14	ФЦКМ. «Как звери готовятся к зиме?»	Систематизировать знания детей о жизни диких животных; воспитывать бережное отношение к природе; работать над развитием словарного запаса	1	Комплекс. занятия, стр, 137
15	ФЦКМ. «Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра; дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино; воспитывать чувство признательности, уважение к труду людей творческих профессий	1	О В Дыбина, стр, 50
16	ФЦКМ. «Что мы знаем о рыбах»	Познакомить с признаками и разнообразием рыб; учить определять принадлежность животного к своей группе; прививать любовь ко всему живому	1	Комплекс. занятия, стр, 180
17	ФЦКМ. «Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси и других странах	1	О В Дыбина, стр, 37
18	ФЦКМ. «Животный мир нашего края»	Обобщить знания детей по теме «Дикие животные»; развивать познавательный интерес; активизировать словарный запас	1	Комплекс. занятия, стр, 155
19	ФЦКМ. «В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы	1	О В Дыбина, стр, 43
20	ФЦКМ. «Изменения в природе»	Обобщить знания детей об изменениях в природе, развивать фонематический слух и слухоречевую память, внимание, мышление	1	Комплекс. занятия, стр, 242
21	ФЦКМ. «В мире	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические	1	О В

	металла»	предметы в ближайшем окружении		Дыбина, стр, 34
22	ФЦКМ. «Сравнение волки и собаки»	Способствовать обогащению словарного запаса; развивать речевую структуру языка; учить находить общие и отличительные черты собаки и волка	1	Комплекс. занятия, стр, 170
23	ФЦКМ. «Российская Армия»	Продолжать развивать представления детей о Российской Армии; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее; познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и другие	1	О В Дыбина, стр, 38
24	ФЦКМ. «Кто живет на подоконнике?»	Познакомить с комнатными растениями; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за ними	1	Комплекс. занятия, стр, 210
25	ФЦКМ. «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши; подвести к пониманию целостного образа кастелянши; развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней	1	О В Дыбина, стр, 35
26	ФЦКМ. «Признаки весны»	Уточнить признаки весны; формировать представление о весне как периоде пробуждения природы; показать зависимость роста растений от изменений в живой природе	1	Комплекс. занятия, стр, 258
27	ФЦКМ. «Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Россия, в ней много городов и сел; познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	1	О В Дыбина, стр, 46
28	ФЦКМ. «Вода в жизни человека»	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды; развивать познавательный интерес	1	Комплекс. занятия, стр, 163
29	ФЦКМ.»Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность	1	О В Дыбина, стр, 49
30	ФЦКМ. «Лес – это богатство»	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни человека и желание беречь и охранять окружающую среду	1	Комплекс. занятия, стр, 374
31	ФЦКМ. «Путешествие в	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета	1	О В Дыбина,

	прошлое лампочки»			стр, 41
32	ФЦКМ. «Человек – часть природы»	Обобщить знания детей об охране природы	1	Комплекс. занятия, стр, 328
33	ФЦКМ. «Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности	1	О В Дыбина, стр, 32
34	ФЦКМ. Ознакомление с природой. «Цветущая весна»	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны	1	Комплекс. занятия, стр, 352
35	ФЦКМ. «Путешествие в прошлое пылесоса»	вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	1	О В Дыбина, стр, 45
36	ФЦКМ. Повторение	Закрепление пройденного материала		О В Дыбина, стр, 45

Образовательная область "Речевое развитие"

Таблица 28

№	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Метод.литература стр
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	1	В В Гербова, стр, 30
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун»	Вспомнить с детьми названия р.н.с. и познакомить с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки»	1	В В Гербова, стр, 32
3	Пересказ сказки «Заяц –	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку.	1	В В Гербова,

	хвастун»	Придерживаясь плана		стр, 33
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З-С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	1	В В Гербова, стр, 34
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	Учить детей рассказывать. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе	1	В В Гербова, стр, 35
6	Заучивание стих- я И Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стих- е И Белоусова «Осень»	1	В В Гербова, стр, 37
7	Составление рассказов по картине «Осенний день»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине	1	В В Гербова, стр, 38
8	Веселые рассказы Н Н Носова	Познакомить детей с новыми веселыми рассказами Н Н Носова	1	В В Гербова, стр, 40
9	Лексические упражнения. Чтение стих –я С Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем	1	В В Гербова, стр, 40
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их	1	В В Гербова, стр, 41
11	Обучению рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить составлять описание самостоятельно	1	В В Гербова, стр, 43
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц, учить дифференцировать их, различать в словах, выделять слова с заданным звуком, называть слова с этими звуками	1	В В Гербова, стр, 44
13	Рассмотрение картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	1	В В Гербова, стр, 46
14	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с р.н.с «Крылатый, мохнатый да масленый», помочь понять ее смысл	1	В В Гербова, стр, 47

15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стих –я Р Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стих- е Р Сефа «Совет», научить выразительно читать его	1	В В Гербова, стр, 48
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	1	В В Гербова, стр, 49
17	Чтение стихов о поздней осени. Дид. упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	1	В В Гербова, стр, 50
18	Рассказывание по картине	Учить детей по карточкам создавать картину и составлять по ней рассказ	1	В В Гербова, стр, 51
19	Чтение р.н.с «Хаврошечка»	Вспомнить с детьми р.н.с. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения	1	В В Гербова, стр, 52
20	Звуковая культура речи: работа со звуками Ж –Ш	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками Ж-Ш, развивать фонематический слух. Упражнять в различии знакомого слуха	1	В В Гербова, стр, 53
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»	1	В В Гербова, стр, 55
22	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	1	В В Гербова, стр, 56
23	Чтение рассказа Б Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б Житкова «Как я ловил человечков»	1	В В Гербова, стр, 56
24	Пересказ рассказа В Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение	1	В В Гербова, стр, 57
25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	1	В В Гербова, стр, 60
26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог	1	В В Гербова, стр, 61
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее	1	В В Гербова, стр, 63

	бычка обидела»			
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С-Ш, на определение позиции звука в слове	1	В В Гербова, стр, 64
29	Чтение сказки П Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П Бажова «Серебряное копытце»	1	В В Гербова, стр, 66
30	Заучивание стих –я С Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стих –е «Таёт месяц молодой»	1	В В Гербова, стр, 66
31	Беседа по сказке П Бажова «Серебряное копытце». Слушание стих –я К Фофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	1	В В Гербова, стр, 68
32	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	1	В В Гербова, стр, 69
33	Беседа на тему «Я мечтал...». Дид. игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	1	В В Гербова, стр, 70
34	Чтение рассказа С Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка	1	В В Гербова, стр, 71
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ	1	В В Гербова, стр, 72
36	Чтение сказки Б Шергина «Рифмы», стих –я Э Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б Шергина «Рифмы» и стих –ем Э Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами	1	В В Гербова, стр,74
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З-Ж	1	В В Гербова, стр, 75

	Ж			
38	Пересказ сказки Э Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст	1	В В Гербова, стр, 76
39	Чтение стих –й о зиме. Заучивание стих –я И Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стих –е	1	В В Гербова, стр, 77
40	Обучение рассказыванию. Дид. упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	1	В В Гербова, стр, 79
41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения , учить доброжелательности	1	В В Гербова, стр, 80
42	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дид. упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов	1	В В Гербова, стр, 82
43	Чтение р.н.с «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна –лягушка»	1	В В Гербова, стр, 83
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	1	В В Гербова, стр, 83
45	Пересказ сказки А Н Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, совершенствовать интонационную выразительность речи	1	В В Гербова, стр, 84
46	Чтение стих –я Ю Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	1	В В Гербова, стр, 86
47	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине	1	В В Гербова, стр, 87
48	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	1	В В Гербова, стр, 88
49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стих –й Е	Помогать детям понять. Как много времени и сил отнимает у мамы работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе,	1	В В Гербова, стр, 91

	Благининой «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном»	внимательное, уважительное отношение к старшим		
50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	1	В В Гербова, стр, 92
51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д/с с 8 Марта. Дид. игра «Где мы были, мы не скажем»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	1	В В Гербова, стр, 93
52	Чтение рассказов из книги Г Снегирева «Про пингвинов». Дид. игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения	1	В В Гербова, стр, 94
53	Пересказ рассказов из книги Г Снегирева «Про пингвинов»	учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г Снегирева «Про пингвинов»	1	В В Гербова, стр, 95
54	Чтение рассказа В Драгунского «Друг детства»	познакомить детей с рассказом В Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	1	В В Гербова, стр, 95
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стих – я Дж. Ривза «Шумный Ба –бах»	Учить детей дифференцировать звуки Ц-Ч, познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный Ба –бах»	1	В В Гербова, стр, 96
56	Чтение сказки «Сивка – бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных р.н.с., познакомить со сказкой «Сивка –бурка»	1	В В Гербова, стр, 97
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков Л-Р в словах, учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	1	В В Гербова, стр, 98
58	Чтение стих –й о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы и искать	1	В В Гербова,

	Дид. игра «Угадай слово»	кратчайшие пути решения логической задачи		стр, 99
59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультик»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	1	В В Гербова, стр, 101
60	Повторение стих –й. Заучивание наизусть стих-я В Орлова «Ты скажи мне реченька лесная»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить новое стихотворение В Орлова «Ты скажи мне реченька лесная»	1	В В Гербова, стр, 102
61	Пересказ «загадочных историй»	Продолжать учить детей пересказывать	1	В В Гербова, стр, 103
62	Чтение рассказа К Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К Паустовского «Кот – ворюга»	1	В В Гербова, стр, 104
63	Дид. игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей	1	В В Гербова, стр, 104
64	Чтение сказки В Катаева «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В Катаева «Цветик – семицветик»	1	В В Гербова, стр, 105
65	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	1	В В Гербова, стр, 106
66	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	1	В В Гербова, стр, 107
67	Чтение рассказа В Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	1	В В Гербова, стр, 107
68	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	1	В В Гербова, стр, 108
69	Чтение р.н.с. «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с новой сказкой	1	В В Гербова, стр, 109
70	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	1	В В Гербова, стр, 109

71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети оставлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	1	В В Гербова, стр, 110
----	--	---	---	-----------------------

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"
Рисование

Таблица 29

№ занятия	Раздел программы, учебной занятия тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения план факт
1	Рисование. Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Развивать творческую активность	1	Т С Комарова, стр, 30
2	Рисование. Укрась платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии.	1	Т С Комарова, стр, 33
3	Рисование. Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью	1	Т С Комарова, стр, 31
4	Рисование. Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья	1	Т С Комарова, стр, 36
5	Рисование. Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека: форму и расположение частей, соотношение их по величине. Закреплять приемы рисования и закрашивания	1	Т С Комарова, стр, 43
6	Рисование. Здравствуй, это я	Формировать умение изображать человека. Развивать творчество, воображение	1	Комплексные занятия, стр,105
7	Рисование. Грузовая машина	Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их	1	Т С Комарова,

		изображении.		стр, 52	
8	Рисование. Автобус, украшенный флажками, едет по улице	учить детей изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами	1	Т Комарова, стр, 47	С
9	Рисование. Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Образны представления и воображение детей. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству	1	Т Комарова, стр, 39	С
10	Рисование. Космея	Учить передать характернее особенности цветов растения: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками	1	Т Комарова, стр, 32	С
11	Рисование. Чебурашка	Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	1	Т Комарова, стр, 34	С
12	Рисование. Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунке впечатлении от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию	1	Т Комарова, стр, 37	С
13	Рисование. Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество	1	Т Комарова, стр, 36	С
14	Рисование. Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет	1	Т Комарова, стр, 45	С
15	Рисование. Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома: передавать в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в закрашивании, используя разный нажим на карандаш	1	Т Комарова, стр, 48	С
16	Рисование. Декоративная роспись шаблонов посуды	Формировать умения изображать элементы хохломской росписи. Развивать образное представление. Воспитывать патриотические чувства	1	Комплексные занятия, стр, 233	
17	Рисование. Как мы	Продолжать формировать у детей образные представления.	1	Т	С

	играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования		Комарова, стр, 45
18	Рисование. По замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка. Продолжать учить рисовать красками. Развивать творчество	1	Т С Комарова, стр, 55
19	Рисование. Приемы выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи	Развивать мелкую моторику, интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, творчество, воображение	1	Комплексные занятия, стр, 88
20	Рисование. Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.	1	Т С Комарова, стр, 51
21	Рисование. Знакомство с городецкой росписью	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, точки, черточки. Учить рисовать эти элементы кистью	1	Т С Комарова, стр, 43
22	Рисование. Городецкая роспись	Продолжать знакомить с городецкой росписью, учить рисовать ее элементы	1	Т С Комарова, стр, 44
23	Рисование. Закладка для книги	Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи. Учить располагать узор на полосе. Развивать эстетический вкус	1	Т С Комарова, стр, 50
24	Рисование. Приемы дымковской росписи	Знакомить детей с дымковской росписью. Учить рисовать элементы этой росписи. Развивать творчество	1	Комплексные занятия, стр, 198
25	Рисование. Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать воображение	1	Т С Комарова, стр, 55
26	Рисование. Птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать	1	Т С

	синие и красные	цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать воображение		Комарова, стр, 58
27	Рисование. По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор	1	Т С Комарова, стр, 60
28	Рисование. Большие и маленькие ели	Учить передавать в рисунке различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства	1	Т С Комарова, стр, 57
29	Рисование. Роспись олешка	Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие	1	Т С Комарова, стр, 54
30	Рисование. Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге, придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать воображение	1	Т С Комарова, стр, 61
31	Рисование. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи. Развивать чувство ритма, цвета, композиции	1	Т С Комарова, стр, 59
32	Рисование. Наша нарядная елка	Учить детей создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски. Развивать образное восприятие, воображение	1	Т С Комарова, стр, 63
33	Рисование. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество	1	Т С Комарова, стр, 64
34	Рисование. Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками	1	Т С Комарова, стр, 44

35	Рисование. Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать воображение, творчество. Учить передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках	1	Т Комарова, стр, 72	С
36	Рисование. Усатый - полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования красками и кистью. Развивать образное восприятие и воображение	1	Т Комарова, стр, 63	С
37	Рисование. Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш, для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие	1	Т Комарова, стр, 73	С
38	Рисование. Деревья в инее	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать воображение	1	Т Комарова, стр, 76	С
39	Рисование. Дети гуляют зимой на участке	учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать форму человека, передавать форму, пропорции и расположения частей, простые движения рук и ног	1	Т Комарова, стр, 66	С
40	Рисование. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными материалами. Развивать художественное творчество	1	Т Комарова, стр, 70	С
41	Рисование. По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки. Упражнять в рисовании тонких плавных линий. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья	1	Т Комарова, стр, 75	С
42	Рисование. Домики трех поросят	Учить детей рисовать картину по сказке. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать воображение	1	Т Комарова, стр, 80	С
43	Рисование. Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на бумаге	1	Т Комарова, стр, 76	С

44	Рисование. Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования карандашами	1	Т Комарова, стр, 79	С
45	Рисование. Золотая хохлома	Продолжать знакомить с хохломской росписью. Учить выделять композицию узора. Развивать эстетическое восприятие. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью	1	Т Комарова, стр, 78	С
46	Рисование. Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования	1	Т Комарова, стр, 99	С
47	Рисование. По замыслу	Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое до конца. Упражнять в рисовании красками и карандашами	1	Т Комарова, стр, 88	С
48	Рисование. Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству	1	Т Комарова, стр, 89	С
49	Рисование. Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простые движения. Воспитывать любовь и уважение к маме	1	Т Комарова, стр, 83	С
50	Рисование. Дети делают зарядку	Учить детей изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о том, что нарисовал.	1	Т Комарова, стр, 82	С
51	Рисование. Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты. Закреплять приемы рисования	1	Т Комарова, стр, 86	С
52	Рисование. Нарисуй, что интересного	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений. Развивать фантазию, творческую	1	Т Комарова,	С

	произошло в детском саду	активность. Закреплять навыки рисования разными материалами		стр, 82
53	Рисование. Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать изображение кувшинчиков, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Развивать эстетическое восприятие	1	Т Комарова, стр, 84 С
54	Рисование. Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Развивать эстетические чувства, творчество. Воспитывать уважение к народным мастерам	1	Т Комарова, стр, 90 С
55	Рисование. Машины нашего села	Учить детей изображать разные авто, с/х машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин	1	Т Комарова, стр, 69 С
56	Рисование. Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать красками	1	Т Комарова, стр, 67 С
57	Рисование. Красивые цветы	Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение	1	Т Комарова, стр, 85 С
58	Рисование. Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать творчество	1	Т Комарова, стр, 91 С
59	Рисование. Роспись петуха	Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Учить детей расписывать изображение петуха.	1	Т Комарова, стр, 94 С
60	Рисование. Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы гжельской росписи	1	Т Комарова, стр, 99 С
61	Рисование. Как я с мамой иду из	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру	1	Т Комарова, С

	детского сада домой	человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка		стр, 92
62	Рисование. Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер. Упражнять в создании первичного карандашного наброска	1	Т Комарова, стр, 97 С
63	Рисование. Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы	1	Т Комарова, стр, 100 С
64	Рисование. Фигура человека	Учить детей изображать несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму. Пропорции частей. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами	1	Комплексные занятия, стр, 188
65	Рисование. Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, башни, а вверху – салют. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	1	Т Комарова, стр, 101 С
66	Рисование. Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей располагать узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Закреплять умение рисовать красками	1	Т Комарова, стр, 103 С
67	Рисование. Лесные ягоды	Учить детей рисовать ягоды, передавая форму, цвет, пропорции. Развивать творчество, эстетическое восприятие	1	Комплексные занятия, стр,374
68	Рисование. Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать умение рисовать красками	1	Т Комарова, стр, 104 С
69	Рисование. Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать красками. Развивать умение видеть красоту окружающей природы	1	Т Комарова, стр, 105 С
70	Рисование. Картинка для игры	Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать полезные и	1	Т Комарова, С

	«Радуга»	красивые вещи		стр, 107
71	Рисование. Декоративное рисование «Роспись индюка»	Учить детей расписывать изображение по мотивам дымковского орнамента, развивать эстетические чувства, восприятие, творческие способности	1	Комплексные занятия, стр, 328

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"
Лепка / аппликация

Таблица 30

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения план факт
1	Лепка. Фрукты	Передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, используя приемы раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания	1	Комплексные занятия, стр, 60
2	Аппликация. На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	1	Т С Комарова, стр, 30
3	Лепка. Грибы	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев	1	Т С Комарова, стр, 29
4	Аппликация. Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления	1	Т С Комарова, стр, 35
5	Лепка. Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать их характерные особенности	1	Т С Комарова, стр, 32
6	Аппликация. Блюдо с фруктами и ягодами	Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	1	Т С Комарова, стр, 38

7	Лепка. Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину. Расположение по отношению друг к другу	1	Т С Комарова, стр, 39
8	Аппликация. Наш любимый мишка и его друзья	Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги	1	Т С Комарова, стр, 40
9	Лепка. Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами	1	Т С Комарова, стр, 51
10	Аппликация. Дома на нашей улице	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Воспитывать навыки коллективной работы	1	Т С Комарова, стр, 47
11	Лепка. Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного, его позу. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы	1	Т С Комарова, стр, 56
12	Аппликация. Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	1	Т С Комарова, стр, 71
13	Лепка. Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Закреплять приемы лепки. Развивать творчество	1	Т С Комарова, стр, 37
14	Аппликация. Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов	1	Т С Комарова, стр, 46
15	Лепка. Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции	1	Т С Комарова, стр, 60
16	Аппликация. Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой и симметричные, сложенные вдвое.	1	Т С Комарова, стр, 61
17	Лепка. Козлик	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам: использовать прием раскатывания столбика. Сгибания его и	1	Т С Комарова, стр, 41

		разрезания стеклой с двух концов (ноги). Развивать эстетическое восприятие		
18	Аппликация. Машины едут по улице	Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение	1	Т С Комарова, стр, 53
19	Лепка. Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в приемах лепки	1	Т С Комарова, стр, 64
20	Аппликация. Загадки	Развивать образные представления, воображение. Творчество. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур	1	Т С Комарова, стр, 106
21	Лепка. Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки	1	Т С Комарова, стр, 74
22	Аппликация. Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека. Учить передавать простые движения фигуры. Закреплять умение вырезать симметричные части	1	Т С Комарова, стр, 75
23	Лепка. Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек: лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать творчество	1	Т С Комарова, стр, 49
24	Аппликация. Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги	1	Т С Комарова, стр, 87
25	Лепка. Птицы на кормушке	Учить лепить птицу по частям: передавать форму и относительную величину туловища и головы. Развивать умение оценивать результаты	1	Т С Комарова, стр, 86
26	Аппликация. Вырежи и налей какую хочешь игрушку	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы. Воспитывать активность, творчество	1	Т С Комарова, стр, 89
27	Лепка. Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных приемов лепки	1	Т С Комарова, стр, 67
28	Аппликация. Большой и	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной	1	Т С Комарова,

	маленький бокальчики	вдвое. Закреплять умение аккуратно наклеивать		стр, 59
29	Лепка. Петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать эстетическое восприятие	1	Т С Комарова, стр, 91
30	Аппликация. Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы, вырезать и наклеивать части разной формы. Развивать навыки коллективной работы	1	Т С Комарова, стр, 96
31	Лепка. Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать воображение, образное восприятие	1	Т С Комарова, стр, 95
32	Аппликация. Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	1	Т С Комарова, стр, 97
33	Лепка. Сказочные животные	Продолжать умение детей лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество	1	Т С Комарова, стр, 101
34	Аппликация. Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений. Развивать воображение	1	Т С Комарова, стр, 102
35	Лепка. Зоопарк для кукол	Развивать воображений, творчество. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук	1	Т С Комарова, стр, 104

Образовательная область "Физическое развитие"

Таблица 31

Неделя	№ занятия	Задачи	Основные виды движений	ОРУ	Подвижная игра	Малоподвижная игра
--------	-----------	--------	------------------------	-----	----------------	--------------------

1 Л И Пенз улаев а, стр. 15	№ 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, врассыпную, в сохранении равновесия, в прыжках с продвижением вперед	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, перешагивая через кубики 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3.Перебрасывание мяча друг другу	Без предметов	«Мышеловка»	«У кого мяч?»
	№ 2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, врассыпную, в сохранении равновесия, в прыжках с продвижением вперед	1.Ходьба по гим. скамейке, перешагивая через предмет, руки за головой 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3.Броски мяча о пол одной рукой и ловля двумя после отскока	Без предметов	«Мышеловка»	«У кого мяч?»
	№ 3	Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках	Игровые упражнения «Пингвины» «Не промахнись» «По мостику»		«Ловишки»	«У кого мяч?»
2 Л И Пенз улаев а, стр. 19	№ 4	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту	1.Прыжки на двух ногах – «Достань до предмета» 2.Броски малого мяча вверх двумя руками 3.Бег в среднем темпе до 1,5 мин.	С мячом	«Фигуры»	«Найди и промолчи»
	№ 5	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту	1.Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета» 2.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопком в ладоши 3.Ползание на четвереньках между предметами	С мячом	«Фигуры»	«Найди и промолчи»
	№ 6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, упражнения в прыжках, развивать ловкость в беге	Игровые упражнения «Передай мяч» «Не задень»		«Мы веселые ребята»	«Найди и промолчи»
3 Л И Пенз	№ 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, в ползании по	1.Ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и колени 2.Равновесие – ходьба по шнуру боком	Без предметов	«Удочка»	

улаев а, стр. 21		гим. скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх	приставным шагом, руки на поясе 3.Броски мяча вверх двумя руками и ловля его			
	№ 8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, в ползании по гим. скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх	1.Переброска мяча друг другу на расстоянии 2.5 м Ползание по гим. скамейке с опорой на предплечья и колени 3.Равновесие – ходьба по шнуру боком приставным шагом с мешочком на голове	Без предметов	«Удочка»	
	№ 9	Повторить бег, продолжительностью до 1 мин, упражнения в прыжках, развивать ловкость, координацию движений	Игровые упражнения «Не попадись» «Мяч о стенку»		«Быстро возьми»	
4 Л И Пенз улаев а, стр. 24	№ 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения, повторить упражнения в равновесии и прыжках	1.Пролезание в обруч боком, не задевая верхний край 2.Равновесие – ходьба с перешагиванием через предметы 3.Прыжки на двух ногах с мешочком между колен		С кеглями	«Мы веселые ребята»
	№ 11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения, повторить упражнения в равновесии и прыжках	1.Пролезание в обруч прямо и боком 2.Равновесие – ходьба, перешагивая через предметы 3.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед		С кеглями	«Мы веселые ребята»
	№ 12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер	Игровые упражнения «Поймай мяч» «Будь ловким» «Найди свой цвет»			
5 Л И Пенз	№ 13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин, в ходьбе приставным шагом по гим.	1.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2.Прыжки на двух ногах	Без предметов	«Перелет птиц»	«Найди и промолчи»

улаев а, стр. 28		скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча	3.Броски мяча двумя руками друг другу			
	№ 14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин, в ходьбе приставным шагом по гим. скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча	1.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом, перешагивая через предметы 2.Прыжки на двух ногах 3.Передача мяча двумя руками от груди	Без предметов	«Перелет птиц»	«Найди и промолчи»
	№ 15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча одной рукой, упражнять в прыжках	Игровые упражнения «Поймай мяч» «Будь ловким»		«Не попадись»	
6 Л И Пенз улаев а, стр. 30	№ 16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствия, упражнять в прыжках с высоты	1.Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги 2.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы 3.Ползание по гим. скамейке на четвереньках	С кеглями	«Не оставайся на полу»	«У кого мяч?»
	№ 17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствия, упражнять в прыжках с высоты	1.Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги 2.Перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди 3.Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие	С кеглями	«Не оставайся на полу»	«У кого мяч?»
	№ 18	Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Игровые упражнения «Проведи мяч» «Мяч водящему» «Не попадись»			
7 Л И Пенз улаев а, стр.	№ 19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии	1.Метание мяча в горизонтальную цель одной рукой 2.Лазание – подлезание под дугу, не касаясь руками 3.Равновесие – ходьба с перешагиванием через препятствия, руки на поясе	С малым мячом	«Удочка»	

33	№ 20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии	1.Метание мяча в горизонтальную цель одной рукой 2.Ползание на четвереньках между предметами 3.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, повторить игровое упражнение с прыжками	Игровые упражнения «Пас друг другу» «Будь ловким»			
8 Л И Пенз улаев а, стр. 35	№ 22	Упражнять в ходьбе парами, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесии и прыжках	1.Ходьба по гим. скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше 2.Прыжки на двух ногах	Без предметов	«Гуси – лебеди»	«Летает – не летает»
	№ 23	Упражнять в ходьбе парами, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесии и прыжках	1.Ползание на четвереньках с преодолением препятствий 2.Ходьба по гим. скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и дальше	Без предметов	«Гуси – лебеди»	«Летает – не летает»
	№ 24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5мин, упражнять в прыжках, развивать внимание	Игровые упражнения «Посадка картофеля» «Попади в цель»		«Ловишки – перебежки»	«Затейники»
9 Л И Пенз улаев а, стр. 39	№ 25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесия, развивая координацию движений, перебрасывание мячей	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, с передачей мяча 2.Прыжки на одной ноге с продвижением вперед 3.Переброска мяча двумя руками снизу	С малым мячом	«Пожарные на учении»	«Найди и промолчи»
	№ 26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесия, развивая координацию движений, перебрасывание мячей	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке с перекладыванием мяча с руки на руку 2.Прыжки на одной ноге с продвижением вперед 3.Переброска мяча двумя руками	С малым мячом	«Пожарные на учении»	«Найди и промолчи»

			мяча двумя руками из-за головы			
	№ 27	Повторить бег, упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Игровые упражнения «Мяч о стенку» «Поймай мяч»		«Мышеловка»	«Угадай по голосу»
10 Л И Пенз улаев а, стр. 42	№ 28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами, повторить прыжки, упражнять в ведении мяча между предметами	1.Прыжки на одной ноге с продвижением вперед 2.Переползание на животе по гим. скамейке, подтягиваясь двумя руками 3.Ведение мяча	Без предметов	«Не оставайся на полу»	
	№ 29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами, повторить прыжки, упражнять в ведении мяча между предметами	1.Прыжки на одной ноге попеременно 2.Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой 3.Ведение мяча в ходьбе	Без предметов	«Не оставайся на полу»	
	№ 30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений, развивать ловкость, упражнять в беге	Игровые упражнения «Мяч водящему» «По мостику»		«Ловишки»	«Затейники»
11 Л И Пенз улаев а, стр. 44	№ 31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом	1.Ведение мяча одной рукой с продвижением 2.Пролезание в обруч прямо и боком 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом	С мячом	«Удочка»	
	№ 32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом	1.Ведение мяча в ходьбе 2.Ползание по гим. скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени 3.Ходьба на носках, руки за головой, между предметами	С мячом	«Удочка»	
	№ 33	Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча, повторить упражнения с прыжками и бегом	Игровые упражнения «Перебрось и поймай» «Ловишки»			«Летает – не летает»

12 Л И Пенз улаев а, стр. 46	№ 34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове, руки на поясе 2.Прыжки на одной ноге до предмета	Гим. скамей ка	«Пожарны е на учении»	«У кого мяч?»
	№ 35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках	1.Прыжки на одной ноге попеременно 2.Ходьба между предметами на носках, руки за голову	Гим. скамей ка	«Пожарны е на учении»	«У кого мяч?»
	№ 36	Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом	Игровые упражнения «Мяч о стенку» «Ловишки – перебежки»		«Удочка»	
13 Л И Пенз улаев а, стр. 48	№ 37	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга, повторить перебрасывание мяча	1.Равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны 2.Прыжки на двух ногах через предмет 3.Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы	Без предме тов	«Ловишки»	«Сделай фигуру»
	3 38	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга, повторить перебрасывание мяча	1.Равновесие – ходьба по наклонной доске прямо, руки в стороны 2.Прыжки на двух ногах между мячами 3.Переброска мячей друг другу в парах	Без предме тов	«Ловишки»	«Сделай фигуру»
	№ 39	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность	Игровые упражнения «Кто дальше бросит» «Не задень»		«Мороз Красный нос»	
14 Л И Пенз улаев а, стр.	№ 40	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании и переброске мяча	1.Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед 2.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками 3.Ползание на четвереньках м/д предметами	С флажка ми	«Не оставайся на полу»	«У кого мяч»
	№ 41	Упражнять в ходьбе и беге по	1.Прыжки попеременно на правой и левой ноге	С	«Не	«У кого

51		кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании и переброске мяча	2.Ползание по прямой, подталкивая мяч головой 3.Прокатывание большого мяча	флажка ми	оставайся на полу»	мяч»
	№ 42	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках, бросании снежков в цель	Игровые упражнения «Метко в цель» «Кто быстрее до снеговика»		«Мороз Красный нос»	«найди предмет»
15 Л И Пенз улаев а, стр. 53	№ 43	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гим. скамейке	1.Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2.5м 2.Ползание по гим. скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за край скамейки 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове	Без предметов	«Охотники и зайцы»	«Летает – не летает»
	№ 44	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гим. скамейке	1.Перебрасывание мячей двумя руками снизу и ловля с хлопком 2.Ползание по гим. скамейке на четвереньках с мешочком на спине 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом	Без предметов	«Охотники и зайцы»	«Летает – не летает»
	№ 45	Развивать ритмичность ходьбы, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков	Игровые упражнения «Метко в цель» «Смелые воробышки»			
16 Л И Пенз улаев а, стр.	№ 46	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, врассыпную, в равновесии и прыжках	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, перешагивая через предметы 2.прыжки на двух ногах между предметами	Без предметов	«Хитрая лиса»	
	№ 47	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки,	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	Без предме	«Хитрая лиса»	

55		враспынную, в равновесии и прыжках	2.прыжки на двух ногах м/д кеглями	тов		
	№ 48	Повторить упражнения в прыжках на двух ногах, игровые упражнения с бегом и бросание снежков	Игровые упражнения «По дорожке»		«Мы веселые ребята»	
17 Л И Пенз улаев а, стр. 59	№ 49	Упражнять детей в ходьбе и беге м/ предметами, формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной, упражнять в прыжках с ноги на ногу	1.Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске 2.Прыжки на одной ноге м/д кубиками 3.Метание – броски мяча в даль	С кубиком	«Медведь и пчелы»	
	№ 50	Упражнять детей в ходьбе и беге м/ предметами, формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной, упражнять в прыжках с ноги на ногу	1.Ходьба по наклонной доске, балансируя руками 2.Прыжки на двух ногах м/д предметами 3.Перебрасывание мячей друг другу	С кубиком	«Медведь и пчелы»	
	№ 51	Повторить игровые упражнения	Игровые упражнения «Сбей кеглю»		«Ловишки»	
18 Л И Пенз улаев а, стр. 61	№ 52	Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	1.Прыжки в длину с места 2.Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч 3.Броски мяча вверх	С веревкой	«Совушка»	
	№ 53	Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	1.Прыжки в длину с места 2.Переползание через предметы и подлезание под дугу 3.Перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу	С веревкой	«Совушка»	
	№ 54	Повторить игровые упражнения с бегом и метанием	Игровые упражнения «Кто быстрее» «Пробеги – не задень»			«Найдем зайца»

19 Л И Пенз улаев а, стр. 63	№ 55	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, повторить задания в равновесии	1.Перебрасывание мячей друг другу и ловля их после отскока о пол 2.Пролезание в обруч боком 3.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе	Гим. скамей ка	«Не оставайся на полу»	
	№ 56	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, повторить задания в равновесии	1.Перебрасывание мячей друг другу и ловля их после отскока о пол 2.Пролезание в обруч боком 3.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе	Гим. скамей ка	«Не оставайся на полу»	
	№ 57	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность	Игровые упражнения «Пробеги – не задень» «Кто дальше бросит»		«Мороз Красный нос»	
20 Л И Пенз улаев а, стр. 65	№ 58	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках	1.Ходьба по гим. скамейке приставляя пятку одной ноги к носку другой 2.Ведение мяча продвигаясь вперед	Без предме тов	«Хитрая лиса»	
	№ 59	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках	1.Ходьба по гим. скамейке, руки за голову 2.Ведение мяча прямо вперед	Без предме тов	«Хитрая лиса»	
	№ 60	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Игровые упражнения «По местам» «С горки»			
21 Л И Пенз улаев а, стр. 68	№ 61	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре	1.Ходьба по гим. скамейке, руки в стороны 2.Прыжки через предметы 3.Бросание мячей двумя руками из-за головы	С кеглям и	«Охотники и зайцы»	
	№ 62	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре	1.Бег по гим. скамейке 2.Прыжки через бруски правым и левым боком 3.Бросание мячей двумя руками от груди	С кеглям и	«Охотники и зайцы»	
	№ 63	Повторить игровые упражнения с	Игровые упражнения		«Мороз	

		бегом, прыжками и метанием снежков на дальность	«Точный пас» «По дорожке»		Красный нос»	
22 Л И Пенз улаев а, стр. 70	№ 64	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, врассыпную, закрепить навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках	1.Прыжки в длину с места 2.Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед 3.Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	С мячом	«Не оставайся на полу»	
	№ 65	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, врассыпную, закрепить навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках	1.Прыжки в длину с места 2.Ползание на четвереньках м/д предметами 3.Перебрасывание мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя	С мячом	«Не оставайся на полу»	
	№ 66	Упражнять в метании снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Игровые упражнения «Кто дальше» «Кто быстрее»			«Найди следы зайцев»
23 Л И Пенз улаев а, стр. 71	№ 67	Упражнять детей в ходьбе и беге м/д предметами, разучить метание в вертикальную цель	1.Метание мешочков в вертикальную цель 2.Перешагивание через шнур, высотой 40 см.	Гим. скамейка	«Мышеловка»	
	№ 68	Упражнять детей в ходьбе и беге м/д предметами, разучить метание в вертикальную цель	1.Метание мешочков в вертикальную цель 2.Ходьба на носках между кеглями 3.Прыжки на двух ногах	Гим. скамейка	«Мышеловка»	
	№ 69	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков на дальность и в цель	Игровые упражнения «Точно в круг» «Кто дальше»		«Ловишки»	
24 Л И Пенз улаев а, стр. 73	№ 70	Упражнять детей в непрерывном беге, повторить задания в прыжках и с мячом, упражнять в сохранении равновесия	1.Ходьба по гим. скамейке, руки на поясе 2.Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед 3.Отбивание мяча в ходьбе	Без предметов	«Гуси – лебеди»	
	№ 71	Упражнять детей в непрерывном беге, повторить задания в прыжках и с мячом, упражнять в сохранении равновесия	1.Ходьба по гим. скамейке руки за головой 2.Прыжки с ноги на ногу м/д предметами 3.Бросание мяча вверх и ловля одной р.	Без предметов	«Гуси – лебеди»	
	№ 72	Построение в шеренгу,	Игровые упражнения		«Ловишки»	

		перестроение в колонну по одному, ходьба с выполнением заданий	«Гонки санок» «Не попадись» «По мостику»				
25 Л И Пенз улаев а, стр. 76	№ 73	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость	1.Прыжки из обруча в обруч 2.Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола	С малым мячом	«Пожарны е на учении»	«Мяч водящему »	
	№ 74	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость	1.Прыжки на двух ногах через предметы 2.Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол	С малым мячом	«Пожарны е на учении»	«Мяч водящему »	
	№ 75	Повторить игровые упражнения с бегом. Развивать ловкость и глазомер	Игровые упражнения «Проведи – не задень»		«Горелки»	«Летает – не летает»	
26 Л И Пенз улаев а, стр. 79	№ 76	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную, разучить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель	1.Прыжки в высоту с разбега 2.метание мешочков в вертикальную цель 3.Ползание на четвереньках между предметами	Без предме тов	«Медведи и пчелы»		
	№ 77	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную, разучить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель 1.Прыжки в высоту с разбега 2.метание мешочков в вертикальную цель 3.Ползание на четвереньках между предметами		Без предме тов	«Медведи и пчелы»		
	№ 78	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками	Игровые упражнения «Ловкие ребята» «Кто быстрее»		«Карусель»		
27 Л И Пенз	№ 79	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гим. скамейке, в равновесии и	1.Лазание по гим. скамейке «по-медвежьи» 2.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом	С кубико м	«Стоп»		

улаев а, стр. 81		прыжках				
	№ 80	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гим. скамейке, в равновесии и прыжках	1.Лазание по гим. скамейке «по-медвежьи» 2.Ходьба по гим. скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше	С кубиком	«Стоп»	
	№ 81	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	Игровые упражнения «Канатоходец» «Удочка» «Кто быстрее»			«Угадай по голосу»
28 Л И Пенз улаев а, стр. 83	№ 82	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии	1.Метание мешочков в горизонтальную цель 2.Равновесие – ходьба на носках между предметами, руки за головой	Без предмета	«Не оставайся на полу»	
	№ 83	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении, в метании в горизонтальную цель, в лазанье и равновесии	1.Метание мешочков в горизонтальную цель 2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами	Без предмета	«Не оставайся на полу»	
	№ 84	Упражнять в беге на скорость, изучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить упражнения с прыжками	Игровые упражнения «Прокати – сбей» «Пробеги – не задень»		«Удочка»	
29 Л И Пенз улаев а, стр. 86	№ 85	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, руки в стороны 2.Прыжки через бруски 3.броски мяча двумя руками из-за головы	С кеглям и	«Медведь и пчелы»	
	№ 86	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении	1.Ходьба по гим. скамейке с передачей мяча на каждый шаг	С кеглям	«Медведь и пчелы»	

		равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании	2.Прыжки на двух ногах с последующим перепрыгиванием через предмет 3.Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками	и		
	№ 87	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега	Игровые упражнения «Ловишки» «Передача мяча в колонне»			
30 Л И Пенз улаев а, стр. 88	№ 88	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в прокатывании обруча	1.Прокатывание обруча 2.Пролезание в обруч прямо и боком	Без предме тов	«Стой»	
	№ 89	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в прокатывании обруча	1.Прокатывание обруча 2.Пролезание в обруч прямо и боком	Без предме тов	«Стой»	
	№ 90	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча, повторить упражнения с прыжками и мячом Игровые упражнения «Пройди – не задень» «Догони обруч» «Перебрось и поймай»		Без предме тов	«Кто быстрее до флажка»	«Кто ушел?»
31 Л И Пенз улаев а, стр. 89	№ 91	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде, повторить метание в вертикальную цель, упражнять в ползании	1.Метание мешочков в вертикальную цель 2.Ползание по прямой, затем переползание через скамейку 3.Ходьба по гим. скамейке, перешагивая через предметы	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 92	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде, повторить метание в вертикальную цель, упражнять в ползании	1.Метание мешочков в вертикальную цель 2.Ходьба по гим. скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой 3.Ползание по гим. скамейке на ладонях и ступнях	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 93	Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом,	Игровые упражнения «Кто быстрее»		«Карусель»	

		прыжками и бегом	«Мяч в кругу»			
32 Л И Пенз улаев а, стр. 91	№ 94	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, упражнять в сохранении равновесия и прыжках	1.Прыжки на месте и с продвижением вперед 2.Равновесие – ходьба по шнуру боком приставным шагом, руки на пояс	Без предме тов	«Горелки»	«Угадай, чей голосок?»
	№ 95	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, упражнять в сохранении равновесия и прыжках	1.Ходьба на носках между предметами, руки на пояс 2.Прыжки с продвижением вперед	Без предме тов	«Горелки»	«Угадай, чей голосок?»
	№ 96	Упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии	Игровые упражнения «Сбей кеглю» «Пробеги – не задень» «С кочки на кочку»			
33 Л И Пенз улаев а, стр. 94	№ 97	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, перешагивая через предметы, руки на пояс 2.Прыжки на двух ногах с продвижением 3.Броски мяча о стену на расстоянии 2 м и ловля его	Без предме тов	«Мышелов ка»	«Что изменило сь?»
	№ 98	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и идти дальше 2.Прыжки попеременно на одной ноге с продвижением	Без предме тов	«Мышелов ка»	«Что изменило сь?»
	№ 99	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Проведи мяч» «Пас дай другу»		«Гуси – лебеди»	
34 Л И Пенз улаев а, стр.	№ 100	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча	1.Прыжки в длину с разбега 2.Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди 3.Ползание на ладонях и ступнях «по – медвежьей»	С флажка ми	«Не оставайся на полу»	«Найди и промолчи »

96	№ 101	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча	1.Прыжки в длину с разбега 2.Забрасывание мяча в обруч 3.Лазанье под дугу	С флажка ми	«Не оставайся на полу»	«Найди и промолчи»
	№ 102	Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обруча, развивать глазомер, повторить упражнения с мячом	Игровые упражнения «Прокати – не урони» «Кто быстрее»		«Совушка»	
35 Л И Пенз улаев а, стр. 98	№ 103	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному, враспынную, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1.Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками 2.Пролезание в обруч боком 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать идти дальше	С мячом	«Пожарные на учении»	
	№ 104	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному, враспынную, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1.Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками 2.Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах 3.Ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове	С мячом	«Пожарные на учении»	
	№ 105	Повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом и в прыжках	Игровые упражнения «Кто быстрее» «Ловкие ребята»		«Мышеловка»	
36 Л И Пенз улаев а,	№ 106	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гим. скамейке на животе, повторить прыжки между предметами	1.Ползание по гим. скамейке на животе 2.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе 3.Прыжки на двух ногах между кеглями	Без предмета	«Караси и щука»	

стр. 100	№ 107	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гим. скамейке на животе, повторить прыжки между предметами	1.Ползание по гим. скамейке на животе 2.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе 3.Прыжки на одной ноге попеременно	Без предмета	«Караси и щука»	
	№ 108	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Мяч водящему» «Передача мяча в колонне»		«Не оставайся на земле»	
37 Л И Пенз улаев а, стр. 100	№ 109 - 110	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гим. скамейке на животе, повторить прыжки между предметами	1.Ползание по гим. скамейке на животе 2.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе 3.Прыжки на одной ноге попеременно	Без предмета	«Караси и щука»	
	№ 111	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Мяч водящему» «Передача мяча в колонне»		«Не оставайся на земле»	
38 Л И Пенз улаев а, стр. 100	№ 112 - 113	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гим. скамейке на животе, повторить прыжки между предметами	1.Ползание по гим. скамейке на животе 2.Ходьба с перешагиванием через предметы, руки на поясе 3.Прыжки на одной ноге попеременно	Без предмета	«Караси и щука»	
	№ 114	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Мяч водящему» «Передача мяча в колонне»		«Не оставайся на земле»	

Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» («Балалар бакчасында русбалаларына татар теле өйрәтү»), Казань, 2013.
4. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208 с.
5. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т.В. Цветковой.
6. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.
7. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ.М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
8. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
9. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания»//Дошкольное воспитание.-2007.-№3.
10. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования “Сөенеч – радость познания”, Казань, 2016.
11. Интернет -ресурсы