


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Кисинский детский сад «Сказка»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

<p>ПРИНЯТА на педагогическом совете</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Зав. МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» Пикужева Т.А./</p> <p>Приказ № <u>94</u> от <u>29</u> <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p> 
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**образовательной деятельности
с детьми старшей подгруппы**

Воспитатели: Семенова В. П., 1 кв. категория

Харитоновна Е. В., 1 кв. категория

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева;
- Основной образовательной программы МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка», реализующей ФГОС ДО;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» Аксубаевского муниципального района РТ (Утверждено и введено в действие приказом по МБДОУ № 17 од от 28.08.2017 г.)

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.
4. Обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
5. Формировать базовые качества личности, обеспечивающие успешную социализацию ребенка;
6. Развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения в данном возрасте;
7. Формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость;
8. Воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру, понимание представления своей роли в ближайшем социокультурном пространстве.

Принципы формирования программы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

10. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Физическое развитие. Антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см.

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх).

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой. На 6-м году жизни значительно улучшаются показатели ловкости.

Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Социально-коммуникативное развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым, *в том числе на родном (чувашском) и русском языках*, становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре *дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми*. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде).

Познавательное развитие.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Развитие личности ребенка происходит в общении, *в том числе, в процессе сравнения себя с другими детьми группы*.

Речевое развитие. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), *в том числе и на русском языке*. Завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, *как на родном, так и на русском языках*.

Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Основное содержание образовательных областей

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме

людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности;

с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей

представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным

миром Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и

деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),

особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в

другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,

знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать

дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Обучение русскому языку

В современных условиях развития общества русский язык становится обязательным компонентом обучения не только в школе, но и в национальных дошкольных образовательных учреждениях. Раннее обучение русскому языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию Республики Татарстан и России, уважение к языку и культуре русского народа, способствует развитию коммуникативного - речевого такта. Русский язык является вторым языком для маленьких граждан Татарстана, родившихся в семьях, где основным языком является не русский, а какой-нибудь другой, например, чувашский язык.

Основной задачей изучения русского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Цель – обучение и воспитание нерусских детей, подготовки к обучению в школе, приобщение их к русскому языку, русской культуре.

Задача изучения русского языка - формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

Особенности организации образовательной деятельности

Особенностью организации образовательного процесса в дошкольном возрасте является то, что в форме игры воспитатель знакомит детей с культурой и традициями русского народа. Однако, начиная со средней группы, вводится обучение русскому языку. В средней группе проводится два занятия и идет ознакомление с художественной литературой. Все занятия проводятся по комплексно – тематическому принципу.

На обучающие занятия детей среднего возраста отводится три занятия в неделю по 15 минут каждое. Распределяется это время по видам деятельности в соответствии с запланированным воспитательно – образовательным процессом. Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Одним из основных средств создания иноязычной среды выступает иноязычная речевая деятельность взрослых в дошкольном учреждении. Обучающий характер должен проявляться не только в специальных учебных речевых ситуациях на занятиях, но и в процессе различных видов детской деятельности и в режимных моментах. Такие естественно возникающие диалоги являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания. Для того чтобы воздействие речи педагога было обучающим, необходимо учитывать ряд условий:

1. Речь воспитателя по обучению русскому языку должна быть доступна детям в языковом отношении. Необходимо избегать длинных синтаксически сложных предложений.

2. В случае если ребенок не понимает, о чем говорит воспитатель, рекомендуется использовать повторы, перифраз или другие приемы.

Интегрированный подход к организации обучения рассматривается как формирование совокупности способов познания и познавательной мотивации, перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Ведущее внимание в них уделяется развитию интегративных качеств ребенка в разных видах деятельности, которые не существуют автономно, дифференцированно, а взаимодополняют друг друга, объединяются в единый целостный педагогический процесс.

Использование интегрированного подхода к проектированию воспитательно-образовательного процесса имеет явные преимущества: развивающие и образовательные задачи становятся ядром содержательно-смыслового поля, что повышает мотивированность детской деятельности, обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта. Способствует усилению

степени самостоятельности и активности, формированию целостных представлений об окружающем мире. Обеспечивается взаимодействие между всеми участниками педагогического процесса, вырабатывается единый взгляд на развитие ребенка. Успехи детей становятся достоянием родителей.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Тренировать в умении детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы, детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа, чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Формировать умение использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры, играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Планируемые результаты освоения программы детьми 5 – 6 лет

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Умеют работать коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)
- Создают творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)

- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родной станицы.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
- Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Называют времена года, отмечают их особенности.
- Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
- Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.
- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Используют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
- Подбирают к существительному несколько прилагательных; заменяют слово другим словом со сходным значением.
- Используют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.

- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.

- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Обучение русскому языку:

Аудирование:

- воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной их тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.
- понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций;
- понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях.

Говорение:

- уметь отвечать на вопросы, формулировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения,
- уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1-2 фраз,
- уметь использовать считалки, рифмовки,
- уметь составить простой рассказ,
- знать потешки, стихотворения, песни.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы,

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Календарно-тематическое планирование

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1	ФЭМП повторение Стр.17	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	1		
2	ФЭМП занятие №1 стр.12	Совершенствовать навыки счета в пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов; упр-ть в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке; уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	1		
3	ФЭМП занятие №2 стр.14	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине; закреплять представление о знакомых геометрических фигурах.	1		
4	ФЭМП занятие №3 стр.16	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине; продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: слева, справа, впереди, сзади	1		
5	ФЭМП занятие № 2 стр.18	продолжать учить в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	1		

6	ФЭМП занятие № 2 стр.24	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	1		
7	ФЭМП занятие № 3 стр.26	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	1		
8	ФЭМП занятие № 4 стр.27	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	1		
9	ФЭМП занятие № 1 стр.28	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	1		
10	ФЭМП занятие № 2 стр.30	учить сравнивать рядом стоящие цифры в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отвечая на вопросы «Сколько?», «Какое число больше», «Какое число меньше?», «На сколько число ...больше(меньше) числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки. Закреплять умение называть дни недели.	1		
11	ФЭМП занятие № 3 стр.31	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	1		
12	ФЭМП. занятие № 2 стр.30	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	1		
13	ФЭМП занятие № 1 стр.34	продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношение между ними; познакомить с цифрой 5; развивать глазомер; сов-ть умение видеть и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	1		

14	ФЭМП занятие № 2 стр.36	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;познакомить с цифрой 6; развивать глазомер; закреплять пространственные представления; упражнять в назывании дней недели.	1		
15	ФЭМП занятие № 3 стр.37	продолжать фор-ть представление о равенстве групп предметов; познакомить с цифрой 7; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.	1		
16	ФЭМП занятие № 4 стр.39	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; Познакомить с цифрой 8; Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; учить ориентироваться на листке бумаги.	1		
17	ФЭМП занятие № 1 стр.40	Познакомились с количественным составом числа 3 и 4 из единиц; Познакомить с цифрой 9; Закреплять умение последовательно называть дни недели; учить ориентироваться на листке бумаги	1		
18	ФЭМП занятие № 2 стр.41	Познакомились с количественным составом числа 5 из единиц; Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представление о трёх угольниках и четырёхугольниках; развивать умение обозначать в речи положение предметов	1		
19	ФЭМП. занятие № 3 стр.43	закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5; Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать части и целое; Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.	1		
20	ФЭМП. занятие № 4 стр.44	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке пределах 10; Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать часть и целое.; Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; Учить сравнивать два предмета по длине при помощи условной меры	1		
21	ФЭМП. занятие № 1 стр.46	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; Познакомить с цифрой 0; Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве; Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	1		
22	ФЭМП занятие № 2 стр.53	Познакомить с записью числа 10; Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; Продолжать сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры; Закреплять умение последовательно называть дни недели..	1		
23	ФЭМП занятие № 3 стр.48	учить делить квадрат на две равные части, называть часть, сравнивать части и целое; Совершенствовать навыки счета в пределах10, умение обозначать число цифрами; Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; Сов-ть умение двигаться в заданном направлении.	1		
24	ФЭМП. занятие № 4 стр.50	Продолжать знакомить с деление круга на 4 части, учить называть части, сравнивать части и целое; Развивать представление о независимости числа от	1		

		цвета и пространственного расположения; Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.			
25	ФЭМП занятие № 1 стр.51	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	1		
26	ФЭМП занятие № 1 стр.52	знакомить с деление квадрата на 4 части, учить называть части, сравнивать части и целое; продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры; сов-ть умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять знание цифр от 0 до 9.	1		
27	ФЭМП занятие № 2 стр.53	Сов-ть навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8. 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; развивать умение ориентироваться на листе бумаги; фор-ть умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геом. фигур.	1		
28	ФЭМП занятие № 3 стр.55	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10; Совершенствовать сравнивать величину предметов по представлению; Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части; Учить называть части и сравнивать целое и части.	1		
29	ФЭМП занятие № 4 стр.56	- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении - закреплять умение последовательно называть дни недели.	1		
30	ФЭМП Закрепление изученного материала	Закреплять навыки устного счета в пределах десяти. Закреплять и обобщать знания о геометрических фигурах. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к математике.	1		
31	ФЭМП Закрепление изученного материала	Закреплять у детей полученные знания; развивать у детей представления о геометрических фигурах. Закреплять навыки ориентировки на месте бумаги. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.	1		
32	ФЭМП Закрепление изученного материала	Закреплять количественный и качественный счет, знание цифр, название времени суток. Развивать интерес к играм, направленным на закрепление цвета, геометрических фигур и развитие музыкального слуха.	1		
33	ФЭМП Закрепление изученного материала	Закреплять у детей полученные знания; развивать у детей представления о геометрических фигурах. Закреплять навыки ориентировки на месте бумаги. Воспитывать усидчивость, доводить начатое дело до конца.	1		
34	ФЭМП «Закрепление пройденного материала».	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	1		
35	ФЭМП «Закрепление пройденного	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	1		

	материала».				
--	-------------	--	--	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Детский сад».	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	1		
2.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Россия – огромная страна».	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины.	1		
3.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «О дружбе и друзьях».	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	1		
4.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «В мире металла».	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении	1		
5.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная».	Закрепить знания детей об обобщающем понятии - одежда. Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам – летняя, зимняя, демисезонная.	1		
6.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Подбери предметы с одним значением» - игра.».	Побуждать детей сравнивать предметы по назначению и функциям; подводить к пониманию многообразия предметов с одинаковым назначением и функциями.	1		

7.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Из какой посуды раньше ели»	Познакомить детей с историей создания предметов посуды, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей; люди усовершенствовали предметы посуды, чтобы ими было удобнее пользоваться. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы.	1		
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Как выращивают хлеб».	Закрепить знания детей о различиях города и села: дома, транспорт, труд людей. Закрепить знания детей о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и хлебу	1		
9.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Символика страны	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	1		
10.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	1		
11.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Моя семья»	Сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.	1		
12.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	1		
13.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. «Транспорт: наземный, воздушный, водный»	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам, классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный	1		
14.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Игры во дворе».	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").	1		
15.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Жизнь животных и птиц зимой»	Дать детям представление о способах зимовки зверей и птиц. Знать о жизни обитателей зимнего леса и зимующих птиц. Закреплять представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты. Учить детей группировать птиц: зимующих, кочующих, оседлых, перелётных. Дать знания о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время.	1		

16.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Литературная викторина по русским народным сказкам»	Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в детях любовь к русскому устному народному творчеству.	1		
17.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Новый год у ворот».	Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес. Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь	1		
18.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Свет в доме».	Познакомить детей с историей создания осветительных приборов, с тем, что любая вещь создана трудом многих людей; люди усовершенствовали осветительные приборы, чтобы ими было удобнее пользоваться. Воспитывать в детях интерес к истории возникновения и усовершенствования предметов, уважение к людям, создававшим различные предметы.	1		
19.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Зимние забавы».	Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, признаках зимы; закреплять знания детей о свойствах снега; способствовать углублению и обобщению знаний детей о зимних забавах; закрепление знаний художественных выразительных средств (интонация, закрепить умение выразительно читать стихотворения); учить отгадывать загадки; обогащать активный словарь детей;	1		
20.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Что предмет расскажет о себе».	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	1		
21.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «С чего начинается Родина».	уточнить знания детей о государственной символике России, познакомить детей с понятием «неофициальные символы России»: матрёшка, берёзка, колокольчики, (социализация), расширить словарный запас, совершенствовать лексико-грамматический строй речи.	1		
22.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	1		
23.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Песня колокольчика».	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	1		
24.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Российская	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	1		

	армия»	Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.			
25.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «8 марта – международный женский день!».	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта.	1		
26.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «В гостях у повара».	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами повара. Подвести к пониманию целостного образа работника. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	1		
27.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Правила безопасности».	Закрепить знания детей о транспорте, о его классификации. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице.	1		
28.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Зачем нужна почта?»	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работниках почты. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда.	1		
29.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	1		
30.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Угадай предмет».	Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов (условные символы: принадлежность к природному или рукотворному миру, форма, цвет, размер, тяжелый или легкий, части, функции, материал, назначение, прошлое предмета).	1		
31.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Зачем нужны дорожные знаки».	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках	1		
32.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «День космонавтики».	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин	1		
33.	Ознакомление с	Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из	1		

	предметным и социальным окружением «Предметы, которые нас окружают».	которых сделаны предметы. Расширить представление детей об истории создания предметов человеком, о функциях предметов. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.			
34.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Знакомство детей со строительными профессиями».	Закрепить знания детей о различных профессиях людей. Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель. Учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	1		
35.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «9 Мая – День Победы».	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая – День Победы. Дать знания детей о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувства гордости за свой народ, уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны.	1		
36.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «В гостях у художника»	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1		
37.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Внимание, ошибка!»	Закреплять знания о профессиях; о предметах-помощниках, которые необходимы в труде представителям разных профессий. Развивать внимание, умение замечать и называть несоответствия	1		
38.	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона.	1		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	1		
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются	1		

	сказки...»	наши сказки...».			
3	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1		
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	1		
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	1		
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	1		
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	1		
8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	1		
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	1		
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	1		
11	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	1		
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	1		
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	1		
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.	1		

	масляный»	Карнауховой), помочь понять ее смысл.			
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	1		
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	1		
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	1		
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	1		
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1		
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	1		
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	1		
22	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	1		
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	1		
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	1		
25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	1		
26	Дидактические упражнения:	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на	1		

	«Хоккей», «Кафе»	пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).			
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	1		
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	1		
29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	1		
30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	1		
31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	1		
32	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	1		
33	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	1		
34	«Деду Морозу закажем подарок»	Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Учить использовать в рассказах разные виды предложений. Развивать память и творческое воображение	1		
35	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	1		
36	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	1		
37	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	11		
38	Звуковая культура речи:	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью	1		

	дифференциация звуков з – ж	упражнений на различение звуков з – ж .			
39	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	1		
40	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	1		
41	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	1		
42	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	1		
43	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	1		
44	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	1		
45	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1		
46	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	1		
47	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	1		
48	Заучивание наизусть стихотворения «Пограничник»	Познакомить с новым стихотворением, учить отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Учить образовывать слова с разными суффиксами, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к Российской армии.	1		
49	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой)	1		
50	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	1		
51	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	1		

52	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	1		
53	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	1		
54	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Пропингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	1		
55	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	1		
56	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	1		
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	1		
58	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	1		
59	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	1		
60	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	1		
61	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	1		
62	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	1		
63	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	1		

64	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	1		
65	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	1		
66	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	1		
67	Литературный калейдоскоп. Заучивание считалки «Мирная считалка» В. Берестова (из М. Карема).	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой, запомнить ее.	1		
68	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1		
69	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	1		
70	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	1		
71	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	1		
72	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	1		
73	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	1		

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (РИСОВАНИЕ)

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Рисование сюжетное. «Веселое лето». Лыкова, с. 20	Создавать условия для отражения летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках.	1		

2.	Рисование декоративное. «Лето красное прошло». Лыкова, с. 26	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»).	1		
3.	Рисование «Деревья в нашем саду». Лыкова, с. 32	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.	1		
4.	Рисование «Дети делают зарядку». Комарова, с.132	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	1		
5.	Рисование «Знакомство с акварелью». Комарова, с.85	Познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	1		
6.	Рисование по замыслу. Комарова, с.96	Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	1		
7.	Рисование «Загадки с грядки». Лыкова, с. 44	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.	1		
8.	Рисование «Расписные ткани». Лыкова, с. 84	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).	1		
9.	Рисование – экспериментирование. «Чудесные превращения кляксы» (кляксография)». Лыкова, с. 80	Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Развивать творческое воображение.	1		
10.	Рисование с натуры. «Осенние листья». Лыкова, с. 50	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	1		
11.	Рисование декоративное на объемной форме.	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями, штрихами).	1		

	«Нарядные лошадки». Лыкова, с. 62				
12.	Рисование по замыслу. Комарова, с.96	Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	1		
13.	Рисование «Колобок».	Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги. Учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции. Воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию; прививать любовь к русским народным сказкам.	1		
14.	Рисование декоративное по мотивам народной росписи «Золотая хохлома и золотой лес». Лыкова, с. 66	Знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (<i>травка, кудрина, ягоды, цветы</i>) по мотивам хохломской росписи.	1		
15.	Рисование сюжетное «Лиса-кумушка и лисонька - голубушка». Лыкова, с. 74	Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	1		
16.	Рисование «Нарисуй своих любимых животных». Комарова, с. 115	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Развивать детское изобразительное творчество. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	1		
17.	Рисование «Волшебные снежинки». Лыкова, с. 94	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.	1		
18.	Рисование декоративное. «Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	1		
19.	Рисование «Машины нашего села». Комарова, с.113	Учить детей изображать разные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Развивать изобразительное творчество.	1		
20.	Рисование с натуры «Еловые веточки». Лыкова, с. 100	Рисование еловой ветки с натуры: создание коллективной композиции «рождественский венок».	1		
21.	Рисование с элементами	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о	1		

	<p>аппликации. «Начинается январь, открываем календарь...». Лыкова, с. 106</p>	<p>разных временах года.</p>			
22.	<p>Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб...». Лыкова, с. 116</p>	<p>Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений).</p>	1		
23.	<p>Рисование «Зима на селе». Комарова, с. 103</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимнего села. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь-белила. Развивать образное восприятие.</p>	1		
24.	<p>Рисование «Наша нарядная елка». Комарова, с. 109</p>	<p>Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (чувство ритма, чувство цвета).</p>	1		
25.	<p>Рисование по замыслу «Веселый клоун». Лыкова, с. 120</p>	<p>Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех).</p>	1		
26.	<p>Рисование сюжетное «Наша группа». Лыкова, с. 126</p>	<p>Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.</p>	1		
27.	<p>Рисование по замыслу «Фантастические цветы». Лыкова, с. 132</p>	<p>Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.</p>	1		
28.	<p>Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет». Лыкова, с. 136</p>	<p>Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).</p>	1		
29.	<p>Рисование - экспериментирование «Я рисую море». Лыкова, с. 172</p>	<p>Вызвать интерес к рисованию моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции</p>	1		
30.	<p>Рисование «Морская азбука». Лыкова, с. 178</p>	<p>Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.</p>	1		
31.	<p>Рисование «По мотивам городецкой росписи». Комарова, с. 114</p>	<p>Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи — ее колоритом, составными элементами, закреплять умение расписывать, располагать узор на квадрате, развивать чувство ритма, чувство композиции.</p>	1		
32.	<p>Рисование гуашью по</p>	<p>Учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид, характер и</p>	1		

	представлению «Милой мамочки портрет». Лыкова, с.142	настроения человека.			
33.	Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!» Лыкова, с. 152	Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики; обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.)	1		
34.	Рисование декоративное «Водоноски - франтихи». Лыкова, с. 164	Декоративное оформление фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)	1		
35.	Рисование «Рисование по замыслу». Комарова, с. 96	Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом.	1		
36.	Рисование в технике «по мокрому». «Весеннее небо». Лыкова, с. 202	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создавать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	1		

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Лепка. «Веселые человечки» Лыкова, с. 16	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем подрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	1		
2.	Аппликация сюжетная. «Наше село». Лыкова, с.30	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши), по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.	1		
3.	Лепка предметная. «Наши любимые игрушки». Лыкова, с. 22	Учить лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет, соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки.	1		

		Инициировать свободное высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).			
4.	Аппликация коллективная. «Машины на улицах села». Лыкова, с. 36	Освоение симметричной аппликации – вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	1		
5.	Лепка – экспериментирование с художественным материалом. «Пернатые, мохнатые, колючие...». Лыкова, с. 70	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки и т.п.).	1		
6.	Аппликация. «Банка варенья для Карлсона» Лыкова, с. 134.	Учить детей создавать композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета.	1		
7.	Лепка предметная из соленого теста. «Осенний натюрморт» Лыкова, с. 40.	Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и прием лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху и сбоку).	1		
8.	Аппликация из геометрических фигур разной величины. «Наша ферма». Лыкова, с. 42	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, поросенок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные положения (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	1		
9.	Лепка декоративная. «Листья танцуют и превращаются в деревья». Лыкова, с. 46	Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие. Вызвать у детей желание делать лепные картины. Развивать чувство формы и композиции.	1		
10.	Аппликация симметричная. «Листочки на окошке (витраж)». Лыкова, с. 48	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.	1		
11.	Лепка сюжетная. «Кто под дождиком промок?» Лыкова, с. 52	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов. Продолжать освоение скульптурного способа лепки из целого куска путем вытягивания и моделирования частей.	1		
12.	Аппликация. «Цветные зонтики».	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закреплять умение	1		

	Лыкова, с. 54	закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки).			
13.	Лепка. «Игрушки не простые – глиняные, расписные» (по мотивам народных дымковских игрушек). Лыкова, с. 58	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить игрушку из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	1		
14.	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования. «Золотые березы» Лыкова, с. 68	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование).	1		
15.	Лепка. «Снежный кролик». Лыкова, с. 88	Учить создавать в лепке образ животного, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу кролика.	1		
16.	Аппликация из бумаги с элементами рисования. «Снеговика в шапочках и шарфиках». Лыкова, с. 90	Вызвать интерес к зимней новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков	1		
17.	Лепка рельефная. «Ничего себе картина, ничего себе жара!». Лыкова, с. 82	Учить детей создавать в лепке фантазийные композиции. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (сочетание разных способов и приемов работы в зависимости от характера образов).	1		
18.	Аппликация из фольги и фантиков. «Звездочки танцуют». Лыкова, с. 96	Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги. Совершенствовать технику вырезывания из бумаги сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для интерьера группы.	1		
19.	Лепка сюжетная. «Зимние забавы». Лыкова, с. 114	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Соотносить части по величине и пропорциям	1		
20.	Аппликация с элементами конструирования. «Елочки-красавицы». Лыкова, с. 102	Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами.	1		
21.	Лепка из соленого теста. «Звонкие колокольчики». Лыкова, с. 104	Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.	1		

22.	Аппликация силуэтная. «Цветные ладошки». Лыкова, с. 24	Познакомить с возможностью создания образов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	1		
23.	Лепка коллективная. «На арене цирка». Лыкова, с. 118	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	1		
24.	Аппликация предметно-декоративная. «Галстук для папы». Лыкова, с. 138	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	1		
25.	Лепка рельефная декоративная. «Солнышко, покажись!» Лыкова, с.148	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	1		
26.	Аппликация с элементами рисования. «Нежные подснежники». Лыкова, с. 170	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах.	1		
27.	Лепка сюжетная. «Дедушка Мазай и зайцы». Лыкова, с. 156	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету.	1		
28.	Аппликация декоративная (накладная, полихромная). «Солнышко, улыбнись!» Лыкова, с. 150	Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	1		
29.	Лепка декоративная по мотивам народной пластики. «Водоноски у колодца». Лыкова, с. 160	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщенный способ лепки женской фигуры на основе юбки-колокола (полого конуса).	1		
30.	Аппликация коллективная. «Весенний букет». Лыкова, с. 146	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов.	1		

31.	Лепка по замыслу.	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	1		
32.	Аппликация симметричная. «Башмак в луже». Лыкова, с. 158	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности в соответствии с творческой задачей.	1		
33.	Лепка. «Весенний ковер». Лыкова, с. 166	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	1		
34.	Аппликация коллективная. «Цветы луговые». Лыкова, с. 198	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки и гвоздики). Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков).	1		
35.	Лепка. «Муравьишки в муравейнике». Лыкова, с. 128	Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволочку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к природе.	1		
36.	Аппликация силуэтная симметричная. «Нарядные бабочки». Лыкова, с. 204	Учить вырезать силуэты из квадрата и прямоугольника. Показать варианты декора крылышек.	1		

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Мес яц	<p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
-----------	---	---	--

	<p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования дружелюбия. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p>Образ Я. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления. Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Детский сад. Знакомить с традициями детского сада. Родная страна. Дать представления о родной стране, о родной культуре.</p>
Сентябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости», «Детский сад», «Семья». Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу». Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», Инсценировка сказки «Репка». Настольный театр «Курочка Ряба».</p>	<p>Беседа «Здравствуйте!». Беседа нравственного содержания «Что такое хорошо?» Беседа «Моя группа». Беседа «Мои друзья». Д/и «Волшебное слово».</p>	<p>Беседа «Что мы любим делать в детском саду». Беседа «Моя семья». Дидактическая игра «Сложи узор».</p>
Октябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек». Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?» Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата». Театрализованная игра «Зверята». Драматизация сказки «Три медведя». Инсценировка сказки «Лиса и заяц».</p>	<p>Беседа «В гости к Машеньке». Беседа «Мои любимые воспитатели». Дидактическая игра «Профессии в детском саду».</p>	<p>Беседа «Жили у бабуси». Беседа «Будем знакомы». Чтение татарской народной сказки «Медведь и дед».</p>
Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр». Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару». Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад». Инсценировка сказки «Колобок». Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух».</p>	<p>Беседа «Петька - забияка». Составление рассказа «Мои друзья».</p>	<p>Беседа «Я мальчик, а ты девочка». Беседа «Моя семья». Беседа «Как я люблю свою маму». Беседа «Наша маленькая родина».</p>

Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, сто назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p>Театрализованная игра «Зимние забавы».</p> <p>Игра-драматизация «Репка».</p> <p>Театрализованная игра «В гости елочка пришла».</p>	<p>Беседа «Терпение и труд - вместе дружно так живут!»</p> <p>Беседа «Жадность - это плохо».</p> <p>Беседа «Что такое дружба?»</p> <p>Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон».</p>	<p>Беседа «Наш детский сад».</p> <p>Д/игра «Выкладывание орнамента».</p> <p>Беседа «Дом, в котором я живу!»</p> <p>«Я - загадка».</p>
Январь	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство».</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чьё?», «Цвета».</p> <p>Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц». Инсценировка сказки «Колобок».</p>	<p>Беседа «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».</p> <p>Беседа «В мире вежливых слов».</p>	<p>Д/ игра «Кто я?»</p> <p>Беседа «Зачем нужны правила?».</p> <p>Чтение коми народной сказки «Лиса».</p>
Февраль	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Больница», «Сервируем стол», «Кукла заболела».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».</p> <p>Театрализованная игра «Зимовье зверей».</p> <p>Театрализованная игра «Репка».</p>	<p>Беседа «С добрым утром».</p> <p>Беседа «Мы идем в гости».</p> <p>Беседа «Храбрый мальчик - хорошо!»</p>	<p>Беседа «Папа может все, что угодно».</p> <p>Д/ игра «Укрась фартук узором».</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества».</p>
Март	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?».</p> <p>«Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы в гнздышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».</p> <p>Инсценировка сказки «Теремок».</p> <p>Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра).</p>	<p>Беседа на тему «Уважение к товарищам».</p> <p>Беседа «Вежливая просьба».</p> <p>Беседа «Что такое хорошо?»</p>	<p>Беседа «Моя мама - лучшая самая».</p> <p>Беседа «Дом, в котором мы живем».</p> <p>Беседа «Детский сад - мой второй дом».</p> <p>Беседа «Мальчик и девочка».</p>

А П С З	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку», «Волшебный коврик», «Дополни узор».</p> <p>Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор»,</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Драматизация сказки «Кошкин дом» (русская народная сказка).</p>	<p>Беседа «Собеседник».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии».</p> <p>Беседа по теме «Давайте жить дружно».</p>	<p>Малые формы фольклора: загадки, пословицы чувашского и татарского народов.</p> <p>Беседа «Я и моя семья».</p> <p>Беседа «Как тебя зовут?»</p> <p>Беседа «Мама заболела».</p>
Ма й	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Лото-животные», «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».</p> <p>Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка).</p> <p>Инсценировка сказки «Тили – бом, тили - бом »</p>	<p>Игра «Утреннее приветствие».</p> <p>Беседа «От улыбки станет всем светлей».</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции».</p>	<p>Русский фольклор «Солнышко, появись».</p> <p>Беседа «Я, ты, он, она - вместе дружная семья!»</p> <p>Беседа «Профессии в детском саду».</p> <p>Беседа «Моя фамилия».</p> <p>Беседа «Праздник – день Победы».</p>

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

№ занятия	Программное содержание	Ход занятия	Количество часов	Дата проведения	
				план	факт
1 - 2.	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p>	<p>ОРУ без предметов.</p> <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p> <p>Подвижные игры: «Мышеловка», «У кого мяч?».</p>	2		
3	<p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p>Игровые упражнения: «Пингвины» «Не промахнись».</p>	1		

		«По мостику». Подвижная игра «Ловишки с ленточками».			
4-5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	ОРУ с мячом. 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты. Подвижная игра «Фигуры», «Найди и промолчи».	2		
6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Игровые упражнения: «Передай мяч». «Не задень» Подвижные игры «Найди и промолчи», «Мы - веселые ребята».	1		
7-8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	ОРУ без предметов 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка».	2		
9	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Игровые упражнения: «Не попадись». «Мяч о стенку». Подвижная игра «Найди пару».	1		
10-11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	ОРУ с гимнастической палкой. 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие - ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2 - 3 раза). Подвижные игры «Мы веселые ребята», «Попади в ворота».	2		
12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Игровые упражнения. «Поймай мяч». «Будь ловким». Подвижная игра «Светофор», «Найди свой цвет».	1		

13-14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	ОРУ без предметов. 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз). Подвижная игра «Перелет птиц?» Малоподвижная игра «Найди и промолчи».	2		
15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Игровые упражнения: отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой. Подвижная игра «Не попадись»	1		
16-17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	ОРУ с гимнастической палкой. 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага. Подвижная игра "У кого мяч?", «Не оставайся на полу»..	2		
18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	1		
19-20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	ОРУ с мячом 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз). 2. Лазанье - подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза). Подвижная игра «Удочка».	2		
21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в	Игровые упражнения: «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета). Подвижные игры «Ловишки с мячом», «Попади в ворота».	1		

	бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.				
22-23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	ОРУ с обручом. 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз). Подвижная игра «Гуси-лебеди», «Летает – не летает».	2		
24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров). Подвижные игры: «Ловишки-перебежки», «Затейники».	1		
25-26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	ОРУ с малым мячом. 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м. Подвижная игра «Пожарные на учении», «Найди и промолчи».	2		
27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Игровые упражнения. «Мяч о стенку» «Поймай мяч». «Не задень». Игры: «Угадай по голосу», «Мышеловка».	1		
28-29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	ОРУ без предметов. 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза. 2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 3. Введение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза. Подвижная игра: «Не оставайся на полу», по выбору детей.	2		

30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Игровые упражнения. «Мяч водящему». «По мостику». Игры: «Ловишки - перебежки», «Затейники».	1		
31-32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	ОРУ на гимнастической скамейке 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза. Игры: «У кого мяч?», «Пожарные на учении».	2		
33	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Игровые упражнения: 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза. Игры: «Удочка».	1		
34-35	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	ОРУ без предмета. 1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза. Игры «Хитрая лиса».	2		
36	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Игровые упражнения: «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень». «Мяч о стенку». Игра «Удочка».	1		
37-38	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	ОРУ с кубиками. 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. Подвижная игра «Ловишки». Игра малой подвижности «Кто ушел?»	2		
39	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в	Игровые упражнения. «Кто дальше бросит	1		

	метаний снежков на дальность.	«Не задень». Игра «Мороз Красный нос».			
40-41	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	ОРУ с обручем. 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз. Игра: «Сделай фигуру», «Ловишки с ленточками».	2		
42	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Игровые упражнения. «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». Подвижная игра «Мороз Красный нос», «Найди предмет».	1		
43-44	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	ОРУ с флажками. 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами. Подвижные игры «У кого мяч?», «Не оставайся на полу».	2		
45	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Игровые упражнения. Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». Игра «Мы веселые ребята».	1		
46-47	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	ОРУ с мячом. 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. Подвижные игры «Охотники и зайцы», «Летает – не летает».	2		

48	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки. Игра «Ловишки парами».	1		
49-50	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	ОРУ с кубиками. 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз. Подвижная игра «Медведи и пчелы», по выбору детей.	2		
51	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Пробеги - не задень». Подвижная игра «Донеси – не урони».	1		
52-53	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	ОРУ с косичкой. 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. Подвижная игра «Совушка».	2		
54	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Игровые упражнения. «Пробеги — не задень» «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой». Игра «Мороз Красный нос».	1		
55-56	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	ОРУ с лентами. 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Игра «Не оставайся на полу», по выбору детей.	2		
57	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Игровые упражнения. «По местам». «С горки». Подвижная игра «Разложи овощи и фрукты по коробкам». Упражнение на расслабление «Ворона».	1		

58-59	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	ОРУ с лентами. 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). 4. Ведение мяча в прямом направлении. Игра «Хитрая лиса».	2		
60	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Игровые упражнения. «Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос».	1		
61-62	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	ОРУ с кубиками. 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх. Подвижная игра со скакалкой «Совушка».	2		
63	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Игровые упражнения. «Кто дальше». «Кто быстрее». Подвижная игра «Найди следы зайцев».	1		
64-65	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	ОРУ с гимнастической палкой. 1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). Подвижная игра «Охотники и зайцы», по выбору детей.	2		
66	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Игровые упражнения. «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой. Подвижная игра «Ловишки».	1		
67-68	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и	ОРУ с мячом. 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.	2		

	приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза. Подвижная игра «Не оставайся на полу», по выбору детей.			
69	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Игровые упражнения. «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику». Подвижная игра "Ловишки - перебежки".	1		
70-71	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	ОРУ на гимнастической скамейке. 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. Подвижные игры «Мышеловка», «Снайперы».	2		
72	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Игровые упражнения. «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень». Подвижная игра «Горелки», «Летает – не летает».	1		
73-74	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	ОРУ без предметов. 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. Подвижная игра «Гуси - лебеди», по выбору детей.	2		
75	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. Эстафета с мячом «Быстро передай». Игра «Угадай по голосу».	1		
76-77	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату	ОРУ с малым мячом 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоя-	2		

	(шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	нии 40 см один от другого), 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. Подвижные игры «Мяч водящему», «Пожарные на учении».			
78	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Игровые упражнения. «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра «Карусель».	1		
79-80	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	ОРУ без предметов. 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 3. Ползание на четвереньках между предметами. Подвижная игра «Медведи и пчелы».	2		
81	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Игровые упражнения. «Прокати — сбей». «Пробеги — не задень». Подвижная игра «Удочка», игры по желанию детей.	1		
82-83	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Ходьба и бег по кругу. ОРУ с кубиком. 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом, и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза. Подвижная игра «Стоп».	2		
84	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.	Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне». Подвижная игра: «Удочка», «Ловишки».	1		
85-86	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии	Ходьба и бег по кругу. ОРУ с обручем. 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м). 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой. Подвижная игра «Не оставайся на полу».	2		
87	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в	Игровые упражнения. «Пройди — не задень».	1		

	прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Догони обруч». «Перебрось и поймай». Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». Игра «Кто ушел?».			
88-89	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	ОРУ с кеглей. 1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз. Подвижная игра «Медведи и пчелы», «Угадай по голосу».	2		
90	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу». Игры: «Угадай по голосу», «Карусель».	1		
91-92	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	ОРУ с короткой скакалкой. 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. Игры: «Стой», «Летает – не летает».	2		
93	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень». Игра «С кочки на кочку».	1		
94-95	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	ОРУ с малым мячом. 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи). Подвижная игра «Удочка», по выбору детей .	2		
96	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Игровые упражнения. «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан» Подвижная игра «Гуси - лебеди», «У кого мяч?».	1		
97-98	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении	ОРУ с косичкой. 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза.	2		

	равновесия и прыжках.	2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. Игра малой подвижности «Горелки», «Угадай, чей голосок?».			
99	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Игровые упражнения. «Прокати — не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо». Подвижная игра «Совушка», «У кого мяч?».	1		
100-101	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	ОРУ без предметов. 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза). Игры: «Мышеловка», «Что изменилось?».	2		
102	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Ловкие ребята». Игры: «Мышеловка», по выбору детей.	1		
103-104	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	ОРУ с флажками. 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».	2		
105	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Игровые упражнения. «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне» Игры: «Не оставайся на земле», по выбору детей.	1		
106-107	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	ОРУ с мячом. 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. Игры: «Пожарные на учении», «У кого мяч?»	2		

ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Дата проведения		Программное содержание	Формы организации, методы	Оборудование, материал
месяц	дата			
Сентябрь - октябрь. Тема «Игры и игрушки» - 19 занятий.				
Сентябрь		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умений и навыков аудирования отчетливой русской речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по теме, опираясь на ранее приобретенные знания. • Расширение активного словаря за счет названий игрушек, слов, обозначающих действие с игрушками и признак предмета. • Выработка умений и навыков употреблять в речи формы множественного числа имен существительных и глаголов. • Выработка умений и навыков понимать предложения с вопросительными словами <i>кто?</i>, <i>что?</i>, <i>где?</i>, <i>какой?</i>, <i>у кого?</i> и отвечать на них. • Упражнение детей в правильном произношении русских звуков в словах и предложениях. • Закрепление умений и навыков различать по интонации и правильно произносить повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. 	<p>Диалоги, стихи: «Спят усталые игрушки», «Мы идем, идем, идем», «Кошкин дом», «Петушок», «Вышел зайчик погулять», «Зайка и ушки», «Игрушки», «Где мой пальчик», «Зайка беленький сидит».</p> <p>Игры «Мячик новый есть у нас», «Карусель», «День – ночь», «Лошадки», «Домвертолет, лисичка, Мороза», «Один – много», «Магазин игрушек», «Кто, что купил», «Я и мы», «Сосчитай», «Кто больше назовет», «Что пропало?», «Поле чудес», «Круг-кружочек», «Петушок», «Поезд», «Собери картинку», «Зайка, попляши».</p>	<p><i>Игрушки:</i> куклы из кукольного театра - собачка Филя, зайчик, кукла Маша, кошка, мышка, петушок, Незнайка; «Волшебная коробка», большие и маленькие разноцветные шарики, кубики, мячики, барабан, зайчик, ведро, корзина, погремушка, машина, юла, флажок, мишка, неваляшка, собачка, карандаши, телефон, бинокль, листы бумаги с контурами игрушек.</p> <p><i>Предметные</i> картинки: машина, самолет, лисичка, слон, собачка, кошка, петушок, курица, цыплята, 3 медведя, 3 неваляшки, 3 мяча, конвертики, картинки с изображением по 1-2-3 игрушек, мишка сидит, зайчик скачет, ежик стоит, кукла спит, ведро, пчела, комар, змея, поезд, самолет, разрезные картинки с изображением 1-2-3-4—5 игрушек (1 лисичка, 3 кубика и т.д.).</p> <p><i>Сюжетные</i> картинки: «Дети играют в кубики».</p> <p><i>Мультфильм</i> «Кошкин дом».</p> <p><i>Аудиозаписи</i> песен: «Спят усталые игрушки...», «Мы едем, едем, едем...», «Петушок», «Зайка беленький сидит».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
Октябрь				
Ноябрь - декабрь. Тема «Дом, в котором я живу» - 24 занятия.				
Ноябрь		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование и развитие умений и навыков аудирования и говорения в известных и новых учебно-игровых ситуациях по теме. • Обогащение словаря детей существительными, обозначающими членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, девочка, мальчик, сестра, 	<p>Диалог, стихи: «Моя мамочка», «Золотая свадьба», «Танец веселых утят», «Собрались все дети в круг», Мультфильмы. «Волк и семеро козлят», «Мама для Мамонтенка», «Мой додыр». «Два веселых гуся».</p>	<p><i>Игрушки:</i> куклы из кукольного театра, собачка Филя, маски для сказки «Теремок»; бинокль, волшебная коробка, «Чудесный мешочек», зайчик, кукла, собака, макет телевизора, кукла Оля, кукла Настя, маски персонажей сказки «Теремок», наборы кукольной мебели.</p> <p><i>Картинки:</i> Цветок «Семья», очки, платок, члены семьи по отдельности - мама моет посуду,</p>
Декабрь				

	<p>брат, дочка, сын), предметов мебели, глаголами, обозначающими действия (стирает, играет, вяжет, поливает, рисует, стоит, живет и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление и активизация усвоенных ранее глаголов. • Формирование умения понимать предложения с вопросительными словами, отвечать на вопросы <i>у кого?, чья?, что делает?, какой?, какая?, где?</i> • Закрепление умений и навыков правильного произношения русских звуков и их сочетаний. • Воспитание любви и бережного отношения к членам своей семьи, предметам быта. • Развитие мелкой моторики рук. 	<p>Игры: «Мы топаем ногами», «Три медведя», «Теремок», «Карусель», «Положи свое слово в шкатулку», «Кому дадим?», «Перевернутые картинки», «Кто что делает?», «Чудесный мешочек», «Кто ушел?», «Милый маленький бычок», «Кто какой», «Волшебная палочка», «Мебель», «Кто приехал?». «Есть или нет», «Домики», «Цепочка»</p>	<p>папа идет, мальчик рисует, бабушка сидит, дедушка смотрит телевизор, девочка играет с куклой, мальчик смотрит книгу, семейный альбом куклы Маши, папа с сыном играют футбол, мама с дочкой поливают цветы, дедушка с внуком ремонтируют машинку, бабушка с внучкой пекут пирожки, предметы мебели.</p> <p><i>Сюжетные картинки:</i> деревенский дом, семья дома, семья вечером, семья утром, комната девочки, семья трех медведей - мама вяжет шарф, папа с Мишуткой играют с шишками;</p> <p><i>Мультфильмы:</i> «Волк и семеро козлят», «Мама для Мамонтенка», «Мойдодыр», «Два веселых гуся».</p> <p><i>Аудиозаписи песен:</i> «Моя мамочка», «Золотая свадьба», «Танец веселых утят», «Собрались все дети в круг», «Мишка с куклой пляшут польку», сказка «Три медведя».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
--	--	---	--

Январь. Тема «Посуда и продукты питания» - 10 занятий

Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словарного запаса существительными, обозначающими посуду и продукты питания, глаголами изъявительного, повелительного наклонения, прилагательными, обозначающими цвет, форму, величину, вкус. • Закрепить умение понимать, употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений и имен существительных с предлогом <i>у (у меня, у тебя, у мамы и т.д.)</i>. • Закрепление умений и навыков правильного произношения звуков русского языка. • Выработка умений понимать смысл предложений с вопросительным словом <i>чем?</i> • Развивать логическое мышление, внимание и память. • Развивать мелкую моторику рук. 	<p>Диалоги, песни «Танец маленьких утят», «Голубой вагон», «Мы едем, едем, едем», «Каравай» «Зайка беленький сидит», Мультфильмы: «Три медведя», «Федорино горе», «Горшок каши».</p> <p>Игры: «Будь внимателен», «Напоим куклу чаем», «Один-много», «Магазин», «Цепочка», «Как живешь», «Поезд», «Заказ по телефону».</p>	<p><i>Игрушки:</i> куклы кукольного театра: Мишутка, медведь из сказки «Маша и медведь», зайка, кукла Маша; кукольная посуда (кастрюля, сковородка, половник, нож, терка, ведро).</p> <p><i>Предметные картинки:</i> изображения посуды (кастрюля, сковородка, половник, нож, терка, ведро, тарелки, чашки), изображения продуктов питания (яйцо, макароны, лук, ягода, морковь, капуста, огурец, торт, мороженое, сок, лимон, молоко, конфеты, печенье, сахар, пряники, хлеб).</p> <p><i>Сюжетные картинки:</i> «Повар», иллюстрации к сказке «Три медведя».</p> <p><i>Мультфильмы:</i> «Три медведя», «Федорино горе», «Горшок каши».</p> <p><i>Аудиозаписи песен:</i> «Танец маленьких утят», «Голубой вагон», «Мы едем, едем, едем», «Каравай», «Зайка беленький сидит».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
---------------	---	---	---

Февраль. Тема «Одежда и обувь» - 9 занятий.

<p>Февраль</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Расширение и активизация словарного запаса детей. Уточнение названий и назначений предметов одежды, обуви, головных уборов. • Выработка умений образовывать и употреблять в речи формы родительного падежа единственного числа существительных, отвечающих на вопрос <i>у кого?</i> • Закрепить умение понимать, употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений с предлогом <i>у (у нее, у него)</i>. • Формирование умений согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя, мое</i> с существительными единственного числа. • Уточнение и закрепление артикуляции звуков русского языка. • Развитие логического мышления, внимания и памяти. • Воспитание аккуратности, опрятности, бережного отношения к предметам одежды. 	<p>Диалоги, стихи: «На полянку жук влетел», «Голубой вагон», «Мы едем, едем, едем», Мультфильмы: «Белоснежка и семь гномов», «Золушка», «Три медведя».</p> <p>Игры: «Что можно надеть зимой, а что летом?», «Волшебная палочка», «Один-много», «Покажи и скажи: где?», «Подбери правильно», «Мой, мое, моя», «Цепочка» «Что нужно для работы», «В магазине», «Добавь словечко», «Чудесный мешочек», «Гномики», «Начинаем мы играть», «Заказ по телефону», «Котята и Барбос», «Веселый кубик».</p>	<p><i>Игрушки:</i> Кукла Настя, три гномика, кукла Маша в русском национальном костюме, Кукла Нарспи чувашском национальном костюме, кукла Золушка.</p> <p><i>Предметные картинки</i> с изображениями зимней, летней и осенней одежды, три бальных платья, посылка, иголка с нитками, ножницы, катушка с нитками, ткань, конверты с частями различной (юбка, платье, куртка, пальто и т.д.) одежды: воротник, карман, рукава, пояс, юбка.</p> <p><i>Аудиозаписи</i> «Голубой вагон», «Мы едем, едем, едем».</p> <p><i>Мультфильмы</i> «Белоснежка», «Золушка», «Три медведя».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
-----------------------	--	--	---	--

Март. Тема «Домашние и дикие животные» - 14 занятий.

<p>Март</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умений и навыков аудирования и говорения в новых и знакомых игровых и учебных ситуациях. • Обогащение активного словарного запаса существительными, обозначающими домашних, диких животных, птиц и их детенышей, глаголами, обозначающими действия животных и людей. • Закрепление умений и навыков воспринимать на слух и произносить слова с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для детей- 	<p>Диалоги, песни: «Петушок».</p> <p>Считалка «Дома баба, дома дед», «Мы ладошку к ладошке сложили», «На полянку жук влетел», «Вышла курочка гулять», «Два веселых гуся», Мультфильмы: «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок»</p> <p>Игры: «Маленький бычок», «Найди маму по голосу», «Котята и Барбос», «Большие и маленькие», «Да-нет», «Кто, что делает?», «Найди маму»,</p>	<p><i>Игрушки:</i> куклы из кукольного театра - Мишутка, Незнайка, Зайчик, Колобок; домашние и дикие животные и птицы.</p> <p><i>Предметные картинки:</i> изображения домашних животных, птиц и их детенышей (по 1 -2 - 3 - 4 каждого вида), конверты с разрезными картинками с изображением домашних животных, ворона, лиса, 5 разных котят с разными бантиками, трава, косточка, капуста, морковь, фигурки деревьев (большие и маленькие, елки - высокие и низкие).</p> <p><i>Сюжетные картинки:</i> «Деревенский двор», «У озера», «На птичьем дворе».</p> <p><i>Аудиозаписи:</i> голоса домашних животных (собака, кошка, коза, лошадь, утка, гусь), «Вышла</p>
--------------------	--	--	--	---

		<p>татар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выработка умений понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словом <i>чей?, чья?, где?, кому?</i>, различать значения предлогов «в» и «на». • Развитие логического мышления и памяти. • Развитие мелкой моторики рук. 	<p>«Цыпленок», «Сложи картинку», «Насос», «Гусенок», «Рассели животных», «Кого не стало», «Волшебные слова», «Зайцы и волк», «Замри».</p>	<p>курочка гулять», «Два веселых гуся».</p> <p><i>Мультфильмы:</i> «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
Апрель. Тема «Сад и огород» - 9 занятий.				
Апрель		<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение активного словаря за счет существительных, обозначающих овощи и фрукты, прилагательных, обозначающих признак и свойство предмета (сладкий, круглый, желтый и т.д.). • Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словом <i>куда, кому?, у кого?</i> • Активизация в речи имен прилагательных, совершенствование умений согласования прилагательных с существительными в роде и числе. • Выработка умений согласовывать числительное с существительными. • Развитие логического мышления, внимания и памяти. • Развитие мелкой моторики рук. 	<p>Диалоги, стихотворение «В огороде мы гуляли», русская народная сказка «Репка», русская нар. Музыка «Ах, вы сени, мои сени», «Вот какие зайки» «Урожайная»</p> <p>Мультфильмы: «Корешки и вершки»</p> <p>Игры: «Собираем овощи», «Возьми такой же», «Чудесный мешочек», «На что похоже?», «Кому что дадим», «Большой-маленький», «Как живешь?», «Узнай па вкусу», «Вершки и корешки», «В гостях», «Веселый кубик», «Три медведя», «Один-много».</p>	<p><i>Игрушки:</i> Из кукольного театра - мышка, Ежик, Зайчик, телефон, макет грядки, домашние и дикие животные, «Чудесный мешочек», муляжи овощей и фруктов, корзина, подносы разного цвета, мяч.</p> <p><i>Предметные картинки</i> овощей и фруктов, машина, домашние и дикие животные, геометрические фигуры разной формы, цветные кружочки, веселый кубик.</p> <p><i>Иллюстрации</i> к сказке «Репка», «На огороде», «Фруктовый сад».</p> <p><i>Аудиозаписи:</i> песни «Урожайная», русская народная мелодия «Ах, вы сени, мои сени», сказки «Репка», «Вот какие зайки».</p> <p><i>Мультфильм</i> «Корешки и вершки» или «Мужик и медведь».</p> <p><i>Рабочая тетрадь.</i></p>
Май. Тема «Транспорт» - 9 занятий.				
Май		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование и развитие навыков аудирования и говорения в знакомых и новых игровых учебных ситуациях по пройденным темам и по теме «Транспорт». • Обогащение активного словарного запаса существительными, глаголами по 	<p>Диалоги, стих-е «Голубой вагон», «Мы едем, едем, едем», «Машина», Мультфильм: «Паровозик из Ромашково» «Машина».</p> <p>Игры: «Разрезные картинки», «Будь внимателен», «Гараж», «Один-много», «Угадай звук»,</p>	<p><i>Игрушки:</i> Зайчик, легковые и грузовые машины, автобус, самолет, вертолет, «Веселый кубик», поезд.</p> <p><i>Предметные картинки:</i> автобусы, легковые и грузовые машины разных цветов, самолет, вертолет, пароход, лодка, трактор, комбайн, пассажирский поезд, товарный поезд, шофер, летчик, машинист поезда, капитан теплохода,</p>

	<p>теме «Транспорт», закрепление умений различать и правильно употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа (машина - машины, самолет - самолеты и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование умений согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя</i> с существительными единственного числа. • Развитие слухового внимания, упражнение детей в правильном произношении звуков и звукосочетаний русского языка. • Привитие интереса к русскому языку. • Развитие мелкой моторики рук. 	<p>«Цепочка», «Как живешь», «Поезд», «Веселый кубик» «Водители автобусов», «Автомагазин», «Цветные автомобили» «Починим автобус», «Самолеты», «Кто что купил», «Выбери правильно» «Мяч лови, действие собери».</p>	<p>тракторист, комбайнер, конверты с картинками - аппликациями автобусов с недостающими деталями.</p> <p><i>Сюжетные картинки:</i> пассажирский поезд на фоне природы, речной порт; шофер, летчик (машинист поезда, капитан теплохода, тракторист, комбайнер) - на рабочем месте.</p> <p><i>Мультфильм</i> «Паровозик из Ромашкова».</p> <p><i>Аудиозаписи:</i> шум разных видов транспортных средств (машина, поезд, самолет, трактор, мотоцикл), песенка из мультфильма «Чебурашка», «Машина».</p> <p>Рабочая тетрадь.</p>
--	---	--	--

Список используемой литературы:

«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, 2014 г., Москва «Мозаика-Синтез»

Социально-коммуникативное развитие

1. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах ПДД в детском саду» Р. Ш. Ахмадиева, Е. Е. Воронина, 2008 г, г. Казань «НЦ БЖД»
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2 – 7 лет) <https://iknigi.net/avtor-kseniya-belaya/70899>
3. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова (Серия «Вместе с дошкольниками») <https://cyberpedia.su/3x203c.html>
4. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет <http://e-bookshelf.info/8-vospitaniye/12-nravstvennye-besedy-s-detmi-4-6-let>

Познавательное развитие

1. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе», И. А. Помораева, В. А. Позина, 2015 г., Москва «Мозаика-Синтез»
2. Знакомство с окружающим миром и развитие речи («Транспорт в картинках»). Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей
3. Шорыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром и развитие речи («Лето в картинках», «Злаки в картинках»). Наглядное пособие для

педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.

4. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет <https://alleng.org/d/doschk/doschk407.htm>
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет). <https://iknigi.net/avtor-nikolay-veraksa/75666-poznavatelno-issledovatel'skaya-deyatelnost-doshkolnikov-dlya-raboty-s-detmi-4-7-let-nikolay-veraksa/read/page-1.html> .
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5 – 6 лет) <https://iknigi.net/avtor-olga-dybina/75802-zanyatiya-po-oznakomleniyu-s-okruzhayuschim-mirom-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-konspekty-zanyatiy-olga-dybina/read/page-1.html>

Речевое развитие

1. «Занятие по развитию речи в средней группе», В. В. Гербова, <https://iknigi.net/avtor-valentina-gerbova/71725-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-valentina-gerbova/read/page-1.html>
2. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2007г
3. Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста. Под ред. С.М. Гаффаровой, Г.З. Гарафиевой.- Казань: Татарское республиканское изд-во «Хэтер», 2012.-295.
4. Алябьева Е.А. Читаем детям 3-7 лет. <https://www.labirint.ru/books/197513/>

Художественно-эстетическое развитие

1. «Занятия по изобразительной деятельности», Т. С. Комарова, <https://iknigi.net/avtor-tamara-komarova/70906-zanyatiya-po-izobrazitelnoy-deyatelnosti-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-konspekty-zanyatiy-tamara-komarova/read/page-1.html>
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Цветной мир, 2012.
3. Зацепина М.Б. , Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду (для работы с детьми 3-7 лет). Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.- М.: Мозаика-Синтез. 2008.-144с.
4. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия/сост. Н.Г. Барсукова и др. – Волгоград: Учитель, 2013.- 191с.

Физическое развитие

1. «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста», Л. И. Пензулаева, 2009 г., Москва «Мозаика-Синтез»
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет <https://iknigi.net/avtor-lyudmila-penzulaeva/70733-ozdorovitel'naya-gimnastika-dlya-detey-3-7-let-kompleksy-ozdorovitel'noy-gimnastiki-lyudmila-penzulaeva/read/page-1.html>
3. «Физкультурные праздники в детском саду», В. Н. Шебеко, Н. Н. Ермак, 2001 г., Волгоград «Учитель»
4. «365 игр для дошколят», Э. В. Тарасова, 2012 г., ООО Издательство «Питер»
5. Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Ст. дошк. возраст. Метод. рекомендации для работников ДУ. М.: АРКТИ.- 2000г.- 70с.