

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Кисинский детский сад «Сказка»  
Аккубаевского муниципального района Республики Татарстан

<p>ПРИНЯТА на педагогическом совете</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Зав. МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» /Пикушева Т.А./</p> <p>Приказ № <u>9</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 201<u>9</u> г.</p> 
--	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности  
с детьми 2 ранней подгруппы

Воспитатели: Семенова В. П., 1 кв. категория  
Харитоновна Е. В., 1 кв. категория

2019-2020 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Закона Республики Татарстан от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева;
- Основной образовательной программы МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка», реализующей ФГОС ДО;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ МБДОУ «Кисинский детский сад «Сказка» Аксубаевского муниципального района РТ (Утверждено и введено в действие приказом по МБДОУ № 17 од от 28.08.2017 г.)

### Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Срок реализации программы - 1 год.

### Принципы формирования программы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании. В группе целенаправленно ведется работа по формированию у детей здорового образа жизни, созданы условия для развития двигательной активности детей. Ежемесячно и ежеквартально в детском саду осуществляется анализ заболеваемости. Педагогами используются разнообразные формы физической активности детей, в том числе спортивные праздники.

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действие, которые совершаются с паровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно- игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Основное содержание образовательных областей**

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.** Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. **Формирование элементарных экологических представлений.** Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен

беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.). Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

### Основные цели и задачи:

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:** существительными, обозначающими одежду, обувь, посуду, мебель, спальные принадлежности (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортное средство (автомашина, автобус), овощи, фрукты, домашние животные и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными в названиях игрушек, предметах личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысь, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Художественная литература.** Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Приобщение к искусству.** Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность.** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Формировать умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине), аккуратно пользоваться материалами, отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце), соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать формировать умения сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений, пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами, совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

**Физическая культура.** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу, выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Формировать умение собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных

картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек », «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). -
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. -
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. -
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Познавательное развитие (ФЭМП, формирование целостной картины мира)**

##### **-Формирование элементарных математических представлений.**

- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- Узнает шар и куб.

##### **Формирование целостной картины мира.**

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Речевое развитие (чтение художественной литературы, развитие речи, звуковая культура речи)**

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.
- При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

### **Художественно- эстетическое развитие (рисование лепка, конструирование, музыка)**

#### **Рисование**

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

#### **Лепка**

- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями;
- Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

#### **Конструирование**

- Различает основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

#### **Физическое развитие**

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Умеет самостоятельно есть.
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

## Календарно-тематическое планирование

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Папа, мама, я - семья».	Формировать представление о семье, умение называть членов семьи, побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.	1		
2	ФЭМП «Развитие предметных действий»	Развивать предметные действия с мячами (что с ними можно делать). Учить выполнять действия по указанию воспитателя.	1		
3	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Овощи с огорода».	Расширять представления детей об овощах(моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим	1		
4	ФЭМП «Развитие предметных действий»	Развивать предметные действия с мячами (что с ними можно делать). Учить выполнять действия по указанию воспитателя.	1		
5	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Одежда».	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	1		
6	ФЭМП «Форма предметов, предметные действия».	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	1		
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Листопад, листопад, засыпает старый сад».	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки, листья	1		
8	ФЭМП «Форма предметов, предметные действия».	Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	1		
9	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Кто в домике живет?»	П о з н а к о м и т ь с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение к домашним животным	1		
10	ФЭМП «Форма предметов,	Формирование умения различать предметы по форме и	1		

	предметные действия».	называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.			
11	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Ветер-ветерок»	Побуждать устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья. Развивать слуховое и зрительное внимание.	1		
12	ФЭМП «Форма предметов, предметные действия».	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	1		
13	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Варвара-краса, длинная коса»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях.	1		
14	ФЭМП «Величина предметов, предметные действия ».	Развивать умение различать контрастные по величине шарики и кубики. Формировать умение группировать предметы по величине. Игровая ситуация «Игрушки для кукол».	1		
15	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Морозные деньки»	Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе.	1		
16	ФЭМП «Количество предметов».	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много, один). Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу».	1		
17	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.	1		
18	ФЭМП «Количество предметов».	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - один, один - много). Игровая ситуация «Играем со снежками»	1		
19	Ознакомление с предметным и социальным окружением «В январе, в январе много снега во дворе...».	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.	1		
20	ФЭМП «Величина предметов, количество предметов»	Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество (много - много). Игровая ситуация «Игра с	1		

		мячами».			
21	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. Д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	1		
22	ФЭМП «Форма предметов, количество предметов».	Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шарик). Развивать умение различать количество предметов (много - много). Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке».	1		
23	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Котенок Пушок».	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	1		
24	ФЭМП «Количество предметов»	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество (много - один, один - много, много - много). Игра «Найди пару».	1		
25	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Золотая мама»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.	1		
26	ФЭМП «Форма предметов, величина предметов, количество предметов».	Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи (большой, маленький, кубик, шарик, много – много). Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Игровая ситуация «Закати шарик в домик».	1		
27	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Кто живет рядом с нами».	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1		
28	ФЭМП «Величина предметов, предметные действия».	Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. Игровое упражнение «Подарки для ежиков».	1		
29	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Няня моет посуду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	1		

30	ФЭМП. «Ориентировка в пространстве».	Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Игровое упражнение «Где спрятались игрушки».	1		
31	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Солнечные зайчики».	Расширять представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранять ее красоту.	1		
32	ФЭМП «Количество предметов, ориентировка в пространстве».	Развивать умение различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. Игровая ситуация «Мы плывем на лодке»	1		
33	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Подарок для медвежонка».	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	1		
34	ФЭМП «Количество предметов, предметные действия».	Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать в речи (один – много, много – один, много – много). Развивать предметные действия. Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем»	1		
35	Ознакомление с предметным и социальным окружением «Дождик песенку поет».	Продолжить знакомить детей со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно – следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	1		
36	ФЭМП «Величина предметов».	Развивать умение различать предметы по величине и обозначать их словами (большой, маленький). Развивать предметные действия. Игра «Делаем куличики большие и маленькие».	1		

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

№	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1	3.09	

2	Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	1	5.09	
3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному: <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i> ), преодолеть застенчивость.	1	10.09	
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	1	12.09	
5	Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	1	17.09	
6	Дидактическое упражнение «Ветерок».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительное упражнение для развития речевого дыхания).	1	19.09	
7	Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...».	Познакомить с народной песенкой ««Пошёл котик на торжок...»».	1	24.09	
8	Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей песенкой-присказкой.	1	26.09	
9	Чтение немецкой народной песни «Три весёлых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, о которых говорится в текстах песенки.	1	1.10	
10	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх-вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	1	3.10	
11	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «А»».	Напомнить сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	1	8.10	
12	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (поднять вверх – спуститься);	1	10.10	

		учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .			
13	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков <i>и</i> , <i>а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .	1	15.10	
14	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1	17.10	
15	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i> ). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).	1	22.10	
16	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	1	24.10	
17	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание.	1	29.10	
18	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Познакомить детей стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	1	31.10	
19	Дидактическая игра «Это я придумал».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи.	1	07.11	
20	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	1	12.11	
21	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	1	14.11	
22	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	1	19.11	
23	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	1	21.11	
24	Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	1	26.11	
25	Дидактические игры на произношение звуков <i>м-мь</i> , <i>п-нь</i> , <i>б-бь</i> . Дидактическая игра	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь</i> , <i>п-нь</i> , <i>б-бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	1	28.11	

	«Кто ушел? Кто пришел?».				
26	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	1	03.12	
27	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	1	05.12	
28	Дидактическое упражнение на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта ( <i>далеко – близко</i> ) и использовать в речи соответствующие слова.	1	10.12	
29	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...»	1	12.12	
30	4. Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	1	17.12	
31	Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображению, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	1	19.12	
32	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтения стихотворения К. Чуковского «Котаусии Мауси».	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с художественным произведением.	1		
33	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать, относительно большие по объему художественные произведения.	1		
34	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	1		
35	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	1		
36	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные	1		

	Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>	слова.			
37	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	1		
38	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	1		
39	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	1		
40	Повторение материала.	Повторение материал, который вызвал затруднения у детей.	1		
41	Рассказывание сказки «Теремок».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова).	1		
42	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звуках (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	1		
43	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	1		
44	Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Учить согласовывать слова в предложении. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	1		
45	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	1		
46	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	1		
47	Знакомство с рассказом Я.	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного	1		

	Тайца «Поезд».	сопровождения.			
48	Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число детей, стали ли они разнообразнее.	1		
49	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учиться согласовывать слова в предложениях.	1		
50	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	1		
51	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставить радость малышам от звучного, весёлого стихотворного текста.	1		
52	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	1		
53	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1		
54	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	1		
55	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка».	Объяснять детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	1		
56	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	1		
57	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова).	1		
58	Повторение сказки «Маша и Медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и Медведь», прививая им интерес к драматизации.	1		
59	Дидактическое упражнение	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их	1		

	«Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	рассказывать о том, как они будут играть с ней.			
60	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янычарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	1		
61	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	1		
62	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	1		
63	Чтение сказки Д. Бисета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	1		
64	Повторение материала.	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на разных занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	1		
65	Чтение стихотворения А.и П. Барто «Девочка -рёвушка».	Познакомить детей с произведением А. Барто «Девочка -рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которому всё не нравится.	1		
66	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	1		
67	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	1		
68	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	1		
69	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох.	1		
60	Чтение сказки В. Бианки «Лис	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и	1		

	и мышонок».	мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку. Договаривая слова и небольшие фразы.			
71	«Здравствуй, весна!»	Совершать путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.	1		
72	Повторение материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	1		

**ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  
(рисование, лепка)

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1.	Лепка. «Знакомство с пластилином».	Дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить класть пластилин на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	1		
2.	Рисование. «Волшебные палочки» (Карандаши)	Учить правильно держать карандаш, рисовать карандашом, видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	1		
3.	Лепка. «Конфетки» («Заборчик»)	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить.	1		
4.	Рисование. «Дождик кап, да кап»	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать штрихи и линии.	1		
5.	Лепка. «Карандаши»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить.	1		
6.	Рисование. «Полосатый шарфик»	Учить набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде. Продолжать знакомство с цветами.	1		
7.	Лепка. «Бревнышки для теремка» (Дорожка для паровозика)	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать желание лепить.	1		
8.	Рисование. «Цветные карандаши» (Цветные мелки)	Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1		

9.	Лепка. «Колобок».	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать некоторые детали.	1		
10.	Рисование. «Ежик и ёлочка» (травка, щетка)	Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1		
11.	Лепка «Баранки» (Сушки)	Учить свертывать палочку в кольцо, упражнять в лепке приемы раскатывания прямыми движениями ладонями. Развивать образное восприятие.	1		
12.	Рисование. «Листопад» (Дорожка из листьев).	Учить правильно держать кисть, изображать листочки способом прикладывания ворса кистки бумаге. Формировать образное представление.	1		
13.	Лепка. «Улитка» (Завиток)	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие.	1		
14.	Рисование. «Полосатый коврик» (Лесенка - чудесенка)	Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1		
15.	Лепка. «Консервируем фрукты».	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		
16.	Рисование. «Нарядная скатерть» (Платочек)	Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1		
17.	Лепка. «Лепка по замыслу».	Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца.	1		
18.	Рисование. «Рисование по замыслу»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел, развивать творчество и самостоятельность.	1		
19.	Лепка. «Крендельки».	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие.	1		
20.	Рисование. «Разноцветные обручи».	Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	1		
21.	Лепка. «Мой веселый звонкий мяч» (шарик, арбуз)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		
22.	Рисование. «Цветные	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей	1		

	клубочки»	жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать штрихи и линии.			
23.	Лепка. «Яблоки для ежа» (Лесные орехи)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		
24.	Рисование. «Разноцветные колечки»»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять знание цветов, умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета.	1		
25.	Лепка. «Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел...».	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать некоторые детали.	1		
26.	Рисование. «Рябиновые бусы»	Учить рисовать путем прикладывания к бумаге подушечек пальцев, промывая пальчик перед сменой цвета	1		
27.	Лепка. «Картошка в мешке»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		
28.	Рисование. «Колеса для машин» (Сладкая вишенка)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть и осушивать ее о край баночки.	1		
29.	Лепка. «Веселая гусеница» (Сороконожка)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		
30.	Рисование. «Колобок катится по дорожке»	Учить рисовать образ сказочного героя на основе круга (по мотивам народной сказки)	1		
31.	Лепка. «Новогодняя елочка»	Учить скатывать маленьких шариков и прикрепление их на картон, надавливая пальцем сверху	1		
32.	Рисование. «Новогодняя елка с огоньками и шариками».	Учить передавать образ нарядной елочки, украшать ее, правильно держать кисточку. Познакомить с голубым цветом. Развивать интерес к рисованию.	1		
33.	«Лепка по замыслу».	Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца.	1		
34.	«Рисование по замыслу».	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел, развивать творчество и самостоятельность.	1		
35.	Лепка «Вкусное печенье».	Сплющивание шарика, сдавливая его ладонями, нажимая на поверхность пальцем, оставляя углубленные следы.	1		
36.	Рисование. «Комочки большие и маленькие».	Изображение предметов круглой формы ( разной величины) , закрашивая предмет не выходя за контур	1		
33.	Лепка.«Мандарины и апельсины».	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.	1		

34.	Рисование. «Божья коровка».	Техника закрашивания предметов круглой формы полукруговыми движениями, начиная с верхней части предмета	1		
35.	Лепка ««Пирамидка».	Создание предмета из нескольких частей, располагая в порядке уменьшения величин	1		
36.	Рисование. «Зернышки для птички».	Композиция из 2-х предметов: преобразование шара в диск (сплющивания) и скатывание маленьких шариков подушечками пальце	1		
37.	Лепка. «Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки».	Закреплять приемы лепки, умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество.	1		
38.	Рисование. «Светит солнышко».	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями. Закреплять знание цветов	1		
39.	Лепка «Снеговик»	Предмет, состоящий из 2-х шариков, плотно соединенных между собой (дополняя образ деталями)	1		
40.	Рисование. ««Зимушка-зима»	Техника примакивания ворса кисти (примакнули - убрали), нанесение на бумагу ритмичных линий и мазков.	1		
41.	Лепка. «Миски 3-х медведей»	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие	1		
42.	Рисование. «Солнышко лучистое»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями. Закреплять знание цветов	1		
43.	Лепка. «Машинка»	Предмет, состоящий из нескольких частей круглой формы	1		
44.	Рисование. «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие.	1		
45.	Лепка. «Самолёты стоят на аэродроме».	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, делить комок пластилина на глаз на две разные части. Развивать желание лепить.	1		
37.	Рисование. «Деревья в снегу»	Учить передавать в рисунке картину зиму, располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев. Развивать интерес к рисованию.	1		
38.	Лепка «Цветы в подарок маме и бабушке».	Создание рисунка путем прикладывания к бумаге подушечек пальцев, промывая пальчик перед сменой цвета	1		

39.	Лепка. «Неваляшка».	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.	1		
40.	Рисование. «Бусы для мамы»	Создание рисунка путем прикладывания к бумаге подушечек пальцев, промывая пальчик перед сменой цвета	1		
41.	Лепка. «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Развивать умение рассказывать о том, что сделали.	1		
42.	Рисование. «Сапожки для сороконожки»	Украшение предмета, нанося ритмичные мазки и линии разного цвета.	1		
43.	Лепка. «Лепка по замыслу».	Развивать самостоятельность, творчество, определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца.	1		
44.	Рисование. «Рисование по замыслу»	Закреплять приемы рисования красками, знание цветов. Развивать интерес к рисованию, чувства цвета.	1		
45.	Лепка «Веселая неваляшка»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.	1		
46.	Рисование. «Явился в желтой шубке»	Создание образа цыпленка на основе круга, закрашивание в одном направлении, не выходя за контур.	1		
47.	Лепка. «Вкусный виноград»	Создание предмета путем скатывания маленьких шариков подушечками пальцев.	1		
48.	Рисование. «Красивый коврик».	Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенных в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие.	1		
49.	Лепка. «Цыпленок Пик»	Скатывание шариков, разных по величине, вытягивание отдельных частей предмета (клюв, хвостик, крылья).	1		
50.	Рисование. «Флажки на ниточке»	Создание композиции на основе линейного рисунка (предметы прямоугольной формы из вертикальных и горизонтальных линий от опорной линии).	1		
51.	Лепка. «Жучок – паучок»	Создание предмета путем раскатывания и сплющивание шара, оттягивания частей упражнение в приемах вдавливания и прищипывания.	1		
52.	Рисование. «Лопатка»	Формообразующие движения рисования четырехугольной	1		

		формы непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз			
53.	Лепка «Цыплята на лугу».	Создание образа цыплят из нескольких частей круглой формы, свободно расположенные на листе бумаги.	1		
54.	Рисование. «Одуванчик в траве».	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Закреплять знание цветов.	1		
55.	Лепка. «Ути-ути»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика	1		
56.	Рисование. «Клетчатое платье для куклы».	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Развивать эстетическое восприятие	1		
57.	Лепка «Мостик через речку»	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика	1		
58.	«Рисование по замыслу»	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски. Развивать интерес к рисованию.	1		

### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Месяц	Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	<p>Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.</p> <p>Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.</p> <p>В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Формировать представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Создавать условия для формирования дружелюбия.</p> <p>Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления.</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Знакомить с традициями детского сада.</p> <p><b>Родная страна.</b> Дать представления о родной стране, о родной культуре.</p>

Сентябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости», «Детский сад», «Семья».</p> <p>Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках».</p> <p>Инсценировка сказки «Репка».</p> <p>Настольный театр «Курочка Ряба».</p>	<p>Беседа «Здравствуйте!»</p> <p>Беседа нравственного содержания «Что такое хорошо?».</p> <p>Беседа «Моя группа».</p> <p>Беседа «Мои друзья».</p> <p>Д/и «Волшебное слово».</p>	<p>Беседа «Что мы любим делать в детском саду».</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p>
Октябрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек».</p> <p>Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата».</p> <p>Театрализованная игра «Зверята».</p> <p>Драматизация сказки «Три медведя».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц».</p>	<p>Беседа «В гости к Машеньке».</p> <p>Беседа «Мои любимые воспитатели».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии в детском саду».</p>	<p>Беседа «Жили у бабуся».</p> <p>Беседа «Будем знакомы».</p> <p>Чтение татарской народной сказки «Медведь и дед».</p>
Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».</p> <p>Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?».</p> <p>Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух».</p>	<p>Беседа «Петька - забияка».</p> <p>Составление рассказа «Мои друзья»</p>	<p>Беседа «Я мальчик, а ты девочка».</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Беседа «Как я люблю свою маму».</p> <p>Беседа «Наша маленькая Родина».</p>
Декабрь	<p>Сюжетно-ролевая игра «Я - шофер», «Мы идем в гости», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».</p> <p>Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, что назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».</p> <p>Театрализованная игра «Зимние забавы».</p> <p>Игра-драматизация «Репка».</p> <p>Театрализованная игра «В гости елочка пришла».</p>	<p>Беседа «Терпение и труд - вместе дружно так живут!»</p> <p>Беседа «Жадность - это плохо».</p> <p>Беседа «Что такое дружба?»</p> <p>Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон».</p>	<p>Беседа «Наш детский сад».</p> <p>Д/ игра «Выкладывание орнамента».</p> <p>Беседа «Дом, в котором я живу!».</p> <p>«Я - загадка».</p>

Январь	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство».</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чья?», «Цвета».</p> <p>Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд».</p> <p>Инсценировка сказки «Лиса и заяц».</p> <p>Инсценировка сказки «Колобок».</p>	<p>Беседа «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».</p> <p>Беседа «В мире вежливых слов».</p>	<p>Д/ игра «Кто я?»</p> <p>Беседа «Зачем нужны правила?»</p> <p>Чтение коми народной сказки «Лиса».</p>
Февраль	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Больница», «Сервируем стол», «Кукла заболела».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один - много», «Что кому надо для работы».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».</p> <p>Театрализованная игра «Зимовье зверей».</p> <p>Театрализованная игра «Репка».</p>	<p>Беседа «С добрым утром».</p> <p>Беседа «Мы идем в гости».</p> <p>Беседа «Храбрый мальчик - хорошо!»</p>	<p>Беседа «Папа может все, что угодно».</p> <p>Д/ игра «Украшь фартук узором».</p> <p>Дидактическая игра «Защитники Отечества».</p>
Март	<p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?», «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».</p> <p>Инсценировка сказки «Теремок».</p> <p>Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра).</p>	<p>Беседа на тему «Уважение к товарищам».</p> <p>Беседа «Вежливая просьба».</p> <p>Беседа «Что такое хорошо?»</p>	<p>Беседа «Моя мама - лучшая самая».</p> <p>Беседа «Дом, в котором мы живем».</p> <p>Беседа «Детский сад - мой второй дом».</p> <p>Беседа «Мальчик и девочка».</p>

Апрель	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери картинку», «Волшебный коврик», «Дополни узор».</p> <p>Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши».</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Драматизация сказки «Кошкин дом» (русская народная сказка).</p>	<p>Беседа «Собеседник».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии».</p> <p>Беседа по теме «Давайте жить дружно».</p>	<p>Малые формы фольклора: загадки, пословицы чувашского и татарского народа.</p> <p>Беседа «Я и моя семья».</p> <p>Беседа «Как тебя зовут?»</p> <p>Беседа «Пасха».</p> <p>Беседа «Мама заболела».</p>
Май	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».</p> <p>Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка).</p> <p>Инсценировка сказки «Тили - бом, тили - бом»</p>	<p>Игра «Утреннее приветствие».</p> <p>Беседа «От улыбки станет всем светлей».</p> <p>Игры по теме: «Наши эмоции»</p>	<p>Русский фольклор «Солнышко, появись».</p> <p>Беседа «Я, ты, он, она - вместе дружная семья!»</p> <p>Беседа «Профессии в детском саду».</p> <p>Беседа «Моя фамилия».</p> <p>Беседа «Праздник – день Победы».</p>

## Список используемой литературы:

1. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, 2014 г., Москва «Мозаика-Синтез»

### Социально-коммуникативное развитие

1. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах: учеб. пособие/авт.-сост.: Р. Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов и др.; под ред. Р.Н. Минниханова и Д.М. Мустафина. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008.
2. Обучение детей безопасному поведению на дорогах. Методические рекомендации для работы с родителями/ авт.-сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, М.Х. Валиев, М.Г. Белугин. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2014.
3. Занимательно о правилах дорожного движения: Азбука – Казань: ГБУ «НЦ БЖД», 2012. – 28с.
4. Занимательно о правилах дорожного движения: Загадки – Казань: ГБУ «НЦ БЖД», 2012. – 20с.
5. Семейное воспитание: учебно-методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений», автор Карцева Л.В, 2016г.
6. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова (Серия «Вместе с дошкольниками») <https://cyberpedia.su/3x203c.html>
7. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении <https://www.razym.ru/semiyahobbi/detiv/146735-shorygina-ta-besedy-o-horoshem-i-plohom-povedenii.html>

### Познавательное развитие

1. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет <https://alleng.org/d/doschk/doschk407.htm>
2. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами (для занятий с детьми 2-4 лет). <https://iknigi.net/avtor-svetlana-teplyuk/72266-zanyatiya-na-progulke-s-malyshami-posobie-dlya-pedagogov-doshkolnyh-uchrezhdeniy-dlya-raboty-s-detmi-2-4-let-svetlana-teplyuk/read/page-9.html>
3. Фесюкова Л. Б. Моя семья (Беседы по картинкам)-2010 [pdf](#)

### Речевое развитие

1. «Занятие по развитию речи», В. В. Гербова <https://iknigi.net/avtor-valentina-gerbova/71377-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-pervoy-mladshey-gruppe-detskogo-sada-plany-zanyatiy-valentina-gerbova/read/page-1.html>
2. Бардышева Т.Ю. Здравствуй, как живешь? М.: ИД «Карапуз».
3. Каролида Т. А. «Читалочка». М.: ИД «Карапуз».
4. Куликовская Т.А. Артикуляционная азбука. М.: ИД «Карапуз».
5. Щербакова Т.Н. Игры с пальчиками. М.: ИД «Карапуз».
6. «Хрестоматия для дошкольников», Н. П. Ильчук, В. В. Гербова, 2005г., Москва «Мозаика-Синтез»
7. Наглядно-дидактические пособия. Расскажите детям... <http://ne-proza.ru/naglyadnye-materialy/files/>

### Художественно-эстетическое

1. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и мл. дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ. 4-е изд. М.: Айрис Пресс, 2006г. – 144с.

2. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких <http://bookre.org/reader?file=600289>
3. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия/сост. Н.Г. Барсукова и др. – Волгоград: Учитель, 2013.-191с.
4. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. Сценарии, стихи, загадки. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-96с.

#### **Физическое развитие**

1. Физкультурные праздники в детском саду. Луконина Л., Чадова Л. <https://b-ok.org/ireader/2767647>