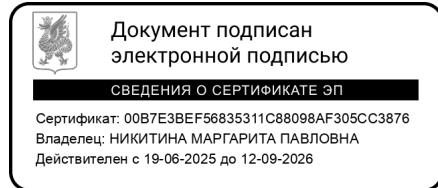


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 342 комбинированного вида»  
Приволжского района г. Казани



01.09.2025

6

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
КРУЖОК «ЛОГОРИТМИКА»  
(ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-6 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)

Автор-составитель:  
Сорокина Альбина Петровна,  
учитель-дефектолог

Казань, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой раздел.....	2-9
1.1 Пояснительная записка .....	2-3
1.2 Цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы.....	3-5
1.3 Характеристика детей с задержкой психического развития дошкольного возраста и их специальные образовательные потребности.....	6-7
1.4 Планируемые результаты освоения программы.....	8-9
 Раздел 2. Содержательный раздел.....	10-32
2.1 Перспективное планирование логоритмических занятий.....	10-12
2.2 Содержание занятий по логоритмике.....	13-32
 Раздел 3. Организационный раздел.....	33-37
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	33
3.2 Список литературы и интернет-источников.....	34-36
3.3. Анкета для родителей.....	37

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 3 до 6 лет «Логоритмика» (далее – программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса и обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Направленность:** социально-педагогическая.

**Адресат программы:** обучающиеся дошкольного возраста от 3 до 6 лет с задержкой психического развития.

### **Актуальность реализации программы**

В настоящее время широкое распространение получили методики раннего обучения детей чтению и другие методы раннего интеллектуального развития. Нейропсихологи считают, что такое интенсивное одностороннее развитие вредит нервно-психическому потенциалу ребенка и может привести к невосполнимым потерям. По оценкам специалистов, в результате воздействия объективных неблагоприятных факторов 85-90% детей в России уже с момента рождения находятся в "зоне риска", имея предрасположенность к различным нарушениям развития. У многих детей обнаруживаются проблемы с концентрацией внимания. Логоритмические занятия полезны для гармоничного всестороннего развития малышей, а также для профилактики и коррекционной работы в условиях образовательного учреждения. **Особенностью** общеобразовательной программы «Логоритмика» является интеграция двигательной и познавательной деятельности на основе глубинных связей музыки, движения и речи. Профессор, автор самого известного у нас в стране учебника по

логоритмике, Волкова Г.А. утверждает, что логопедическая ритмика тесно связана с методикой музыкального воспитания, поскольку музыка оказывает влияние на качество исполнения движений: улучшаются их выразительность, ритмичность, четкость, координация, плавность, слитность, переключаемость. Движения под музыкальное сопровождение положительно влияют на развитие слуха, внимания, памяти, воспитывают временную ориентировку, т.е. способность уложить свои движения во времени, согласно метроритмическому рисунку музыкального произведения. А также, музыкально-ритмическая деятельность, по мнению специалистов, имеет ещё и особую важность благодаря формированию ускоренного обмена информацией между левым и правым полушариями, это обеспечивает более эффективную компенсацию имеющихся у детей речевых нарушений.

**Уровень освоения:** общекультурный.

**Срок освоения программы:** октябрь-май.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевыми отклонениями двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой, создание условий для социального и эстетического развития детей.

**Задачи программы:**

**Развивающие:**

- развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке и движениях рече-ритмическую выразительность;
- развивать дыхание, силу голоса, речевой диапазон;
- развивать мелкую и общую моторику у учащихся;
- развивать познавательные способности и коммуникативные навыки;
- сформировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично, выразительно двигаться в соответствии с данным образом, проявлять художественно-творческие способности.
- развивать фонематическое восприятие речи.

**Воспитательные:**

- сформировать элементарные представления о здоровом образе жизни;
- повысить культуру межличностного взаимодействия;
- формировать позитивное отношение к учебной деятельности;

**Обучающие:**

- научить приемам и упражнениям, формирующими двигательные навыки и умения, пространственные представления;

- познакомить с основными государственными праздниками и традиционными праздниками народного календаря;

- познакомить с детскими музыкальными и шумовыми инструментами.

-сформировать навык правильного звуко-слогового оформления слов различной степени сложности изолированно и в условиях фраз.

-сформировать навык звуко-слогового анализа и синтеза, а также звуко-слоговых представлений в соответствии с возрастными показателями.

## **Принципы программы**

1. Личностно-ориентированный подход: индивидуальный подход к каждому ребёнку.

2. Доступность содержания: подбор содержательной части и методов обучения в соответствии с возрастом обучающегося.

3. Демократичность: взаимосвязь педагога, ребёнка и родителя.

4. Диагностика: постоянное отслеживание результатов.

5. Системность и последовательность: взаимосвязь тем.

### **1.3 Характеристика детей с задержкой психического развития дошкольного возраста и их специальные образовательные потребности.**

В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодеятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности - в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранны, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Отмечаются

недостатки зрительно моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом. Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок. Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа "Коля старше Миши", "Береза растет на краю поля". Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмыслиения их содержания. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к "эмоционально теплым" отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Программа составлена с учетом особенностей умственного, речевого и

физического развития дошкольников с ЗПР, а также с учетом особенностей

психического развития и характера ведущего вида деятельности.

## **1.4 Планируемые результаты освоения программы.**

### **Метапредметные:**

В результате обучения по программе дети смогут:

- ориентироваться в пространстве, действовать с предметами, ощущать равновесие;
- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ, согласовывать движения с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе;
- развить подвижность артикуляционного аппарата, силу голоса, речевой диапазон;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- развить фонематическое восприятие речи.
- правильно использовать языковые средства в процессе общения и учебной деятельности.

### **Личностные:**

- дети будут увереннее чувствовать себя в коллективе, проявлять художественно-творческие способности;
- у детей сформируется потребность в здоровом образе жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья;
- повысится эмоциональный настрой, самооценка;
- сформируется позитивное отношение к учебной деятельности.

## **Предметные:**

- Дети научатся воспринимать и воспроизводить слова различной звукослоговой сложности в соответствии со структурой речевого дефекта и индивидуальными возможностями.
- овладеют навыком звуко-слогового анализа, синтеза и представлений в соответствии с возрастными показателями.
- познакомятся с основными государственными праздниками и традиционными праздниками народного календаря;
- научатся петь и играть на ложках.

В течение года проводится два открытых занятия для родителей, где учащиеся могут продемонстрировать полученные навыки и умения.

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Диагностика проводится два раза в год – на начальном этапе освоения ребёнком программы (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Результаты фиксируются в диагностической карте.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Каждое групповое занятие программы разработано так, чтобы включить в него все необходимые виды деятельности:

- ✓ Логопедическую (артикуляционную) гимнастику.
- ✓ Чистоговорки для автоматизации звуков.
- ✓ Пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики: пальчиковые игры с пением, с предметами.
- ✓ Упражнения для развития общей моторики.
- ✓ Логопедические распевки, песни и стихи, сопровождаемые движения рук, для развития плавности речи, памяти, слуха.
- ✓ Музыкально-ритмические игры, упражнения.
- ✓ Коммуникативные игры и танцы.
- ✓ Упражнения на чувство ритма и темпа.
- ✓ Дыхательная гимнастика
- ✓ Игра на шумовых музыкальных инструментах.

Эти виды деятельности объединяются лексической темой. При выборе лексических тем учитывался календарно-традиционный принцип построения годового круга праздников и сезонных изменений в природе. Опора на народное творчество и знакомство с традициями помогает ненавязчиво формировать национальное самосознание и гражданскую

**2.1. Перспективное планирование логоритмических занятий  
на 2024-2025 год.**

Месяц	№ занятия	Название занятия
Октябрь	1	Прогулка в осенний лес
	2	Колобок- колючий еж
	3	Земляничка
	4	Мишкина малина
	5	Полная корзинка
	6	Осенняя ярмарка
	7	Сундучок Осени
	8	Повторение пройденного
Ноябрь	9	Цыпленок и его семья
	10	История о том , как Цып и Цыпа свой дом искали
	11	Белая козочка
	12	У Кошки день рождения
	13	Лесные звезды
	14	Зайка –огородник
	15	Любимое кушанье
	16	Повторение пройденного
Декабрь	17	Кто как к зиме готовится
	18	Почему медведь зимой спит
	19	Магазин игрушек
	20	Городок игрушек
	21	Поиграем в поезд
	22	Снежная баба
	23	Новогодний поезд
	24	Повторение пройденного
Январь	25	Снегурочка на новогодней елке в лесу
	26	Два Мороза
	27	Дед Мороз
	28	Про Мурочку-Мурысоньку
	29	Мурка в город собирается

	30	Как Мурочка Дед Мороза будила
	31	Времена года
	32	Повторение пройденного
Февраль	33	Новоселье
	34	Волчья песня
	35	Петушок
	36	Лисичка со скалочкой
	37	Зимняя царица
	38	Кошкин дом
	39	Крокодил Гена идет в армию
	40	Повторение пройденного
Март	41	Вот так мастера!
	42	Как стать большим
	43	Даша и Маша
	44	Горшочек каши
	45	Бременские музыканты
	46	Возьми меня с собой
	47	А что у вас?
	48	Повторение пройденного
Апрель	49	У кошки новоселье
	50	Будем космонавтами!
	51	Строим дом
	52	Кем быть?
	53	Сказка о глупом мышонке
	54	Сказка об умном мышонке
	55	Кто где живет?
	56	Повторение пройденного
Май	57	Пироги пекла лиса
	58	Веселые музыканты
	59	Зайкин день
	60	На лесном перекрестке
	61	Мы- строители
	62	Птицы
	63	В гостях у лягушат
	64	Повторение пройденного

## 2.2. Содержание занятий по логоритмике.

№ п/ п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Прогулка в осенний лес	Развивать мелкую, общую артикуляционную моторику. Формировать плавный выдох. Учить детей передавать друг другу мяч, стоя в кругу. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни, упражнять в прыжках на двух ногах.	Дыхательное упр. «Ветер и листья» Танец – игра с листьями. Пальчиковая гимнастика «Малина» Массаж лица «Ёжик» П/и «Догонялки», «Лесные звери
2	Колобок- колючий еж	Развивать артикуляционную, мелкую моторику, чувство ритма. Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков.	Артикуляционная гимнастика Динамическое упражнение «По грибы» Дыхательное упражнение «Подуй на пальцы» Пальчиковая игра «Зайчик и ушки», «Разминаем пальчики» Хоровод «По малину» Подвижная игра «Лягушата и Мишка» Хоровод «Маленький ежик»
3	Земляничка	Обучать приемам массажа. Развитие эмоциональной выразительности. Формировать правильную осанку, походку Развивать мелкую моторику, чувство ритма Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие длительного плавного выдоха. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Динамическое упр. на развитие чувства ритма. Подвижная игра на внимание «Кто пасется на лугу» Пальчиковая игра «Птенчики в гнезде» Артикуляционная гимнастика. Дыхательное упражнение «Мышка принюхивается» Импровизация. Песня «Лягушка» Хоровод «Маленький ежик», в конце которого дети говорят: Подвижная игра «Прогулка и дождик»
4	Мишкина	Стимулирование	Динамические упражнения

	малина	двигательных умений и навыков Обучать приемам массажа Развитие речевого дыхания подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции	«Прогулка» Дыхательное упражнение «Ветер» Пальчиковая игра «Осенний букет» Массаж «Лиса» Мимическое упражнение Подвижная игра «Гора — дерево — кочка» Логоритмическая гимнастика
5	Полная корзинка	Работа над воспитанием правильного физиологического дыхания Развитие устойчивости внимания, точности выполнения словесной инструкции Развивать мимическую и артикуляционную моторику Обучать приемам массажа	Динамическое упражнение Дыхательное упражнение «Аромат цветов» Мимическое упражнение «Крапива» Массаж лица «Пчела» Гимнастика для глаз «Пчела — оса» Логопедическая гимнастика Массаж спины «Дождь» Подвижная игра «Дети и волк»
6	Осенняя ярмарка	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции	Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки» Динамические упражнения Мимическое упражнение «Арбуз» Дыхательное упражнение «Синьор-помидор» Динамическое упражнение «Помидоры» Русская народная игра «Огуречик» Пальчиковая игра «Капуста» Упражнение на релаксацию
7	Сундучок Осени	Развитие мелкой моторики. Развивать чувство музыкального и речевого темпов Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции Формировать чёткую	Хоровод «Здравствуй, осень!» Логопедическая гимнастика Динамические упражнения «Медвежата» (движения детей соответствуют тексту) Дыхательные упражнения Мимическое упражнение «Капуста» Динамическое упражнение

		координацию движений рук и ног, улучшать осанку, учить ориентироваться в пространстве, развивать слуховое внимание	«Яблоки» Ритмическое упражнение «Ежик и барабан» Пальчиковая игра «Орехи»:
8	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
9	Цыпленок и его семья	Формировать чёткую координацию движений рук и ног, улучшать осанку, учить ориентироваться в пространстве, развивать слуховое внимание.  Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий.  Развивать темп речи.  Способствовать скорейшему речевому развитию.  Развивать подвижность языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений	Двигательное упражнение «Мчится поезд» Чистоговорка Логопедическая гимнастика Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Курица» П/И «Кошка и цыплята»
10	История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали	Способствовать скорейшему речевому развитию.  Развивать подвижность языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений.  Воспитывать устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому, развивать все виды памяти: моторная, зрительная, слуховая	Двигательное упражнение «Мчится поезд» Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Улитка» Русская народная песня «Кукушечка» Двигательные упражнения «Мы — птички» Логопедическая гимнастика Чистоговорка Немецкая народная песня «Хохлатка»
11	Белая козочка	Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий.  Способствовать скорейшему речевому развитию.	Логопедическое упражнение «Поезд» Двигательные упражнения «Козочка» Игра на внимание «Бабочка» Чистоговорка

		Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Игра «Шел Молчан»
12	У Кошки день рождения	Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий. Способствовать скорейшему речевому развитию. Развитие мелкой моторики. воспитывается устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому, развиваются все виды памяти: моторная, зрительная, слуховая.	Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения. Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Барашек» Скороговорка «Щенок» Игра «Кошка и цыплята» Немецкая народная песня «Хохлатка»
13	Лесные звезды	Различать на слух все звуковые единицы языка. Способствовать скорейшему речевому развитию. Развивать дыхание, голос, формировать чувство ритма и темпа, улучшать дикцию и координировать слух и голос.	Фонопедическое упражнение «Осенние листья» Танец-игра «Эх, зайка!» Логопедическая гимнастика Песня об осени
14	Зайка – огородник	Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий. Способствовать скорейшему речевому развитию. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Чистоговорка Хоровод «Огородная-хороводная» Двигательные упражнения «Козочка» Ритмическое упражнение «Барашек» Песня «Ежик и мыши» с движениями Логопедическая гимнастика Фонопедические упражнения
15	Любимое кушанье	Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий. Способствовать скорейшему речевому развитию. Развитие мелкой моторики.	Пальчиковая игра «Сосна» Логопедическая гимнастика Скороговорка «Три сороки» Упражнение на увеличение продолжительности выдоха Песня «Ежик и мыши» с движениями

		воспитывается устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому, развиваются все виды памяти: моторная, зрительная, слуховая.	Чистоговорка «Пчелы» Танец-игра «Эх, зайка!» Игра на внимание «Погоня»
16	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
17	Кто как к зиме готовится	Воспитывается устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому. Закрепляют счет в пределах 1-5 Совершенствовать общую и мелкую моторику. Формировать и развивать слуховое внимание. Развивать мимическую и артикуляционную моторику.	Гимнастика для глаз «Оса» Упражнение «Пильщики» Упражнение «Грибок» Подвижная игра «Маленький ежик» Пальчиковая игра «Сидит белка» Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят»
18	Почему медведь зимой спит	Развивать подвижность языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений. Развивать мелкую моторику. Сформировать у детей чувство музыкального ритма в движении.	Хоровод «Здравствуй, осень!» Логопедическая гимнастика Массаж носа «Морковь» Русская нар. Хор. игра «Заинька, выходи!» Ритмическое упражнение «Грибы» Пальчиковая игра «Сидит белка» Динамические упражнения Игра на внимание «Рыбка» Стихотворение, сопровождаемое движениями Массаж ног «Курочки и петушок» Упражнение на расслабление
19	Магазин игрушек	Формировать чёткую координацию движений рук и ног, улучшать осанку, учить ориентироваться в пространстве, развивать слуховое внимание.	Комплекс общеразвивающих упражнений Массаж биологически активных зон Инсценировка песни «Моемся, чистим зубы» Логопедическая

		<p>Совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий. Развивать темп речи. Способствовать скорейшему речевому развитию. Развивать подвижность языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений.</p>	<p>гимнастика Мимическое упражнение Танец «Мишка с куклой пляшут полечку» Массаж пальцев «Дружба» Подвижная игра «Волчок» Пальчиковая игра Песня «Часы»</p>
20	Городок игрушек	<p>Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Работа над воспитанием правильного физиологического дыхания. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p>	<p>Динамические упражнения Комплекс ОРУ «Игрушки» Дыхательное упражнение Подвижная игра «Кто скорее возьмет погремушку» Логопедическая гимнастика Массаж биологически активных зон «Обезьяна «Чи-чи-чи» Мимические упражнения Танец «Мишка с куклой пляшут полечку» Пальчиковая игра «Не плачь, куколка моя» Игра на внимание «Волчок» Подвижная игра «Волчок» Массаж спины «Паровоз»</p>
21	Поиграем в поезд	<p>Укрепление мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широкой передней части языка; для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии. Развитие устойчивости внимания, точности выполнения словесной инструкции. Разучить с детьми комплекс игрового массажа.</p>	<p>Массаж спины «Паровоз» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Не плачь, куколка моя» Фонопедические упражнения «Самолеты» Голосовое упражнение «Самолет летит» Ванька-встанька стих, сопровождаемое движениями п/и «Кто скорее возьмет игрушку» Массаж биологически активных зон «Наступили холода» Песня о зиме</p>

			Хороводная игра «Снежная баба»
22	Снежная баба	Развитие слухового внимания. Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Развитие мелкой моторики. развивать чувство музыкального и речевого темпов. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» Дыхательные упражнения Упражнение для коррекции зрения Загадка Логопедическая гимнастика Хороводная игра «Снежная баба» Мимическое упражнение «Снеговик» Упражнение «Найди снеговика» на умение различать эмоции Новогодний хоровод Стих., «Снежный ком» сопровождая его движениями Игра на внимание «Снежная баба»
23	Новогодний поезд	Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. для укрепления мышц языка, выработки подъема языка. развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Разучить с детьми комплекс игрового массажа.	Массаж спины «Паровоз» Ритмическое упражнение «Едет поезд» Песня о Деде Морозе Чистоговорка Пальчиковая игра «Вышел котик погулять» Стихотворение «Как на горке снег, снег», сопровождаемое движениями Логопедическая гимнастика Динамические упражнения «Звери на елке»
24	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
25	Снегурочка на новогодней елке в лесу	Развивать умения выполнять движение с ритмом музыки. Формировать правильное речевое и физиологическое дыхание. Развитие умения	Артикуляционная гимнастика Чистоговорка Двигательное упражнение «Дорожка» Артикуляционная гимнастика

		выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Пальчиковая игра «Елочка» Елочный хоровод Стих. «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с Милкой» Упражнение для рук «Маленькие снежинки»
26	Два Мороза	Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений. развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Упражнение на развитие мимической моторики. воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» Фонопедические упражнения «Мороз» Упр. «Снежинки» на развитие чувства ритма Ритмическая игра «Метелица» Комплекс ОРУ « Звери» Стихотворение «Как на горке снег, снег» Гимнастика для глаз Мимическое упражнение Танец-игра «Зайцы и лиса» П/И «Мороз»
27	Дед Мороз	Выработка направленной воздушной струи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с Мишкой» Логопедическое упражнение «Лошадка» Чистоговорка Фонопедическое упражнение «Зверюшки» Двигательное упражнение «Дорожка» Пальчиковая игра «Елочка» Стих. «Мурочка-Снегурочка» с движениями
28	Про Мурочку-Мурысоныку	Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием	Английская народная песня «Зарядка» Массаж рук «Умывалочка» Чистоговорка Артикуляционная гимнастика Упр. «Деревья» на напряжение и

		текста. Развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие.	расслабление мышц. Песня «Зайка» Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька» Двигательное упражнение «Зайки» Стих. «Мурочка-Снегурочка» с движениями
29	Мурка в город собирается	Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата. Выполнять движения танцев в соответствии с характером музыки. Развивать слуховое внимание. Учить дифференцировать быстрый и медленный темп.	Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Чистоговорка Артикуляционная гимнастика Двигательные упражнения «Дорожка» Пальчиковая игра «Елочка» Стих. «Мурочка-Снегурочка» с движениями Новогодний хоровод
30	Как Мурочка Дед Мороза будила	Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развитие координации движений; Развивать общую и мелкую моторику.	Рус. Нар. потешка «Кисонька-Мурысонька» Двигательное упражнение «Зайки» Игра «Догонялки с мишкой» Чистоговорка Пальчиковая игра «Елочка» Стих. «Мурочка-Снегурочка» с движениями Новогодний хоровод
31	Времена года	Формировать навыки выразительных и ритмичных танцевальных движений. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях. Формировать правильное речевое дыхание. Развивать способность изменять голос по силе, высоте, тембру.	Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц. Чистоговорка Песня «Зайка» Фонопедическое упражнение «Весна» Артикуляционная гимнастика Ритмическая игра «Воробы и вороны» Массаж рук «Умывалочка»

			Пальчиковая игра «Листопад» Русская народная потешка «Кисонька-Мурысонька» Английская народная песня «Зарядка» Новогодний хоровод
32	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
33	Новоселье	Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни.	Упражнение «Песня сороки» для координации слова с движением. Упражнение «Сорока летит» на внимание. Массаж рук «Строим дом» Упражнение «Самолет» для развития координации слова с движением. Логопедическая гимнастика. Чистоговорки Динамические упражнения «Гости» Танец с погремушками. Новогодний хоровод. Пальчиковая игра «Мухи» Игра «Замри!»
34	Волчья песня	Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Развитие мелкой моторики. Выполнять движения по тексту. Воспитывать правильное речевое дыхание. подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции	Рус. народная скороговорка «Наш Полкан» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод Стих. «Как на горке снег» с движениями. Игра «Догонялки с Мишкой». Упр. на развитие дыхания «Кукареша» Рус. народная песня «Курочка-Рябушечка». Логопедическая гимнастика.
35	Петушок	Развивать у детей умение менять движения со сменой музыки. Подготовка артикуляционного аппарата к	Стих. с движениями «Как на горке снег» Песня «Строим дом» Упражнение для рук «Маленькие снежинки»

		<p>формированию правильной артикуляции.</p> <p>Воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p>	<p>Русская народная песня «Курочка-Рябушечка»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Кукареша».</p> <p>Упр. на развитие внимания «Спасатели»</p> <p>Логопедическая гимнастика.</p> <p>Чистоговорки .</p>
36	Лисичка со скалочкой	<p>Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.</p> <p>Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p> <p>Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p>	<p>Стих. с движениями «Как на горке снег».</p> <p>Песня с движениями «Строим дом».</p> <p>Рус. Нар. песня «Курочка-Рябушечка».</p> <p>Пальчиковая игра «Гусь».</p> <p>Упр. на развитие дыхания «Кукареша».</p> <p>Анг. детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку».</p> <p>Упр. на координацию речи и движений «Хозяюшка»</p> <p>Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали». Логопедическая гимнастика. Чистоговорки</p>
37	Зимняя царица	<p>Развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>Упражнять в различении согласных звуков по твердости-мягкости.</p> <p>Закреплять знания детей о деревьях.</p>	<p>Динамические упражнения</p> <p>Упр. «Тополек» для координации движений</p> <p>Танец «Березка»</p> <p>Мимическое упражнение</p> <p>Подвижная игра «Найди свое дерево»</p> <p>Пальчиковая игра «Орешник»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Осень»</p> <p>Чистоговорка ,Стих. С движением «Ели»</p>
38	Кошкин дом	Продолжать учить выполнять танцевальные движения в	<p>Массаж спины «Барабан».</p> <p>Чистоговорка</p>

		соответствии с текстом песни. Развивать координацию между пением и движением, тембровый слух, общую ,мелкую и артикуляционную моторику, дыхание. Упражнение на развитие мимической моторики.	Динамические упражнения «Гости» Стих., сопровождаемое движениями Мимическое упражнение Инсценировка «Кошкин дом» «Строим дом», П/И «Веселый бубен» Пальчиковая игра «Танец мух» Речевая игра «До свидания!»
39	Крокодил Гена идет в армию	Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. для укрепления мышц языка, выработки подъема языка. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Комплекс ОРУ по тексту Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «На лошадке» Динамическое упражнение «Пограничники» Чистоговорки П/И «Летчики, следите за погодой» Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» Дыхательное упражнение «Ветер» Динамическое упражнение «Сигнальщики» Игра на внимание «Сигнальщики»
40	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
41	Вот так мастера!	Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни. Совершенствование диалогической речи. Развивать речевое и	Хоровод «Будем маме помогать» Фонопедические упражнения «Машинка» Логопедическая гимнастика Песня «Строим дом» Матрёсский танец «Яблочко» Пальчиковая игра «Иголка» Коммуникативная игра «Оладушки» Ритмическая игра «Сапожник» Диалог «Сапожник» песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар»

		физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях. Развивать темп речи.	
42	Как стать большим	Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Продолжать учить выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни. Развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Совершенствование диалогической речи. Развивать речевое и физиологическое дыхание детей в дыхательных упражнениях.	Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» Пальчиковая игра «Иголка» Упр. на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика Диалог «Сапожник» Ритмическая игра «Сапожник» песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Комплекс ОРУ «Дождик» Чистоговорка Хо р о в о д «Будем маме помогать»
43	Даша и Маша	Развивать артикуляционную моторику, дыхание, мимику, координацию между движениями и речью, творческое воображение. Развивать мелкую моторику. Продолжать учить выполнять движения по тексту песни.	Двигательные упражнения «В лес» Хоровод «Цветы» Пальчиковая игра «Иголка» Логопедическая гимнастика Русская народная закличка «Солнышко» Ритмическая игра «Сапожник» Диалог «Сапожник» ,песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»,Упр. на развитие дыхания «Воздушный шар»,Стихотворение с движениями «Тик-так» ,Чистоговорка, Песня «Часы»
44	Горшочек каши	Развивать навыки двигательных импровизаций под текст. Развивать мимику детей и пантомимику. Воспитывать правильное речевое дыхание. Развитие слухового внимания; Развитие координации	Русская народная закличка «Солнышко» Пальчиковая игра «Иголка» Стихотворение с движениями «Фиалка» Хоровод «Цветы» Песня «Варись, каша!» Диалог «Сапожник» Ритмическая игра «Сапожник»

		движений; Развивать общую и мелкую моторику.	Двигательное упражнение «Сапожок» Логопедическая гимнастика Чистоговорки ,Песня-игра «Эй, кузнец Мартынка»,Песня «Часы»
45	Бременские музыканты	Формирование динамической координации движения рук. Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие. Развивать переключаемость артикуляционного аппарата. Расширение активного и пассивного словаря Развитие мелкой моторики.	Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» Упражнение на развитие дыхания Пальчиковая игра «Гусь» Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Рус. народная песня «Курочка-Рябушечка» Упр. на развитие дыхания «Кукареша» Песня «Строим дом» Упр. на координацию речи и движений «Лиса» Хоровод «Будем маме помогать» Коммуникативная игра «Оладушки» песня-игра «Ку-ка-ре-ку»
46	Возьми меня с собой	Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря. Развитие чувства ритма. Развивать переключаемость движений.	Упражнение на развитие дыхания «Самолет» Песня «Самолет» Фонопедические упражнения «Машинка» Упражнение на развитие внимания «Светофор» Матросский танец «Яблочко» Логопедическая гимнастика Игра на развитие внимания «Молодой солдат» Коммуникативная игра «Оладушки» Хоровод «Будем маме помогать»
47	А что у вас?	Развитие тонкой моторики. Воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. Подготовка артикуляционного аппарата к	Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Матросский танец «Яблочко» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный

		формированию правильной артикуляции. Развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений. совершенствование диалогической речи.	шар», Фонопедическое упражнение «Самолет», Коммуникативная игра «Оладушки» Фонопедические упражнения «Машина» Пальчиковая игра «Иголка»
48	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
49	У кошки новоселье	Развивать переключаемость движений. Развивать тонкие движения пальцев рук. Расширение активного и пассивного словаря Развитие артикуляционной моторики. развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение. Упражнять в различении согласных звуков по твердости- мягкости.	Динамические упражнения Пальчиковая игра «Мячик» Подвижная игра «Веселый мячик» Массаж лица Мимическое упражнение «Угости котенка» Инсценировка «Кошкин дом» «Строим дом» стихотворение, сопровождая его движениями «Кошка» Логопедическая гимнастика Чистоговорки , Упр. на координацию движения и речи «Васька-козел», Импровизация движений под стих. «Кошка» ,Ритмическая игра «Кот», П/И «Кот и мыши»
50	Будем космонавтами!	Развивать навык естественного вдоха и выдоха. Разгибать пальцы из кулака, начиная с большого. развивать ловкость, координацию движений. развитие артикуляционной моторики.	Строим звездолет динамическое упр. Комплекс ОРУ «Будем космонавтами» Ритмическое упр. «Космонавты» Динамическое упр. «Невесомость» Голосовое упр. «Радиоволны» Логопедическая гимнастика П/И «Кот и мыши», «Замри» Пальчиковая игра «Матрешка»
51	Строим дом	Развитие артикуляционной моторики. Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное	Комплекс ОРУ «Самосвал» Динамическое упражнение «Кто как ходит» Динамическое упражнение «Пильщики»

		сопровождение. Обогащение словаря.	потешка, сопровождаемая движениями Ритмическая игра «Молоточки» Логопедическая гимнастика Стихотворение «Гномы» с движениями Мимическое упражнение «Подарки» Массаж тела и лица Игра-импровизация «Ровным кругом» Пальчиковая игра «Угощение гномов»
52	Кем быть?	Закреплять знания детей о разных профессиях. Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику. Воспитывать интерес к разным профессиям. Развивать координацию движений, внимание. Развивать навык естественного вдоха и выдоха.	Комплекс ОРУ «Профессии» Дыхательное упражнение Игра на внимание «Почтальон» Логопедическая гимнастика Мимическое упражнение «Артистка» стихотворение, сопровождаемое движением Ритмический танец «Большая стирка» Чистоговорка П/И «Цыплята и коршун» Пальчиковая игра «Я — художник»
53	Сказка о глупом мышонке	Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение Развивать навык естественного вдоха и выдоха. Развитие ловкости, координации движений. Продолжать учить выполнять движения по тексту песни.	Считалка, сопровождаемая движениями Динамические упражнения «Ходьба на носках и пятках» Песня о маме Ритмический танец «Веселая дудочка» Дыхательное упражнение «Пузыри» Ритмическая игра «Лошадка» Массаж груди П/И «Курочка, цыплята и коршун» Логопедическая гимнастика

54	Сказка об умном мышонке	<p>Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение.</p> <p>Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>Развивать мимическую и артикуляционную моторику.</p> <p>Выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p> <p>Учить говорить «тоненьким» голосом и низким голосом.</p> <p>Выработка умения повышать и понижать тон голоса.</p>	<p>Мимическое упражнение П/И «Жмурки с колокольчиком»</p> <p>Гимнастика для глаз</p> <p>Динамическое упражнение «Хорек»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Комплекс ОРУ «Белочка»</p> <p>Песня «Ежик и мыши»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Фонопедическое упр. «Лягушка и кукушка»</p> <p>Потешка «Сова» (проговаривать с движениями)</p> <p>П/И «День — ночь», «Мышки-мышки»</p> <p>Динамическое упр. «Моемся, чистим зубы»</p>
55	Кто где живет?	<p>Выполнять танцевальные движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p> <p>Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение.</p>	<p>Стихотворение «Строители»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игровая зарядка «Важный пес»</p> <p>Дыхательное упражнение «Дятел»</p> <p>Динамическое упражнение «Мишка» для стоп</p> <p>Гимнастика для глаз «Белка»</p> <p>Динамическое упражнение «Лисица»</p> <p>Чистоговорка</p> <p>П/И «Цыплята, курочка и кот»</p>
56	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
57	Пироги пекла лиса	<p>Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>Развивать мимическую и артикуляционную моторику.</p> <p>Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p> <p>Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное</p>	<p>Комплекс ОРУ «Каравай»</p> <p>Массаж «Считалка для мышки»</p> <p>Мимическое упр. «Прыжки с остановкой»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Птичка»</p> <p>Инсценировка песни «Ежик и мыши»</p> <p>Динамическое упр. на внимание «Замри!»</p>

		сопровождение	Дыхательное упр. «Пчела» Рус нар. потешка «Совушка-Сова» с движениями Рус. нар. хороводная игра «Каравай»
58	Веселые музыканты	Разгибать пальцы из кулака, начиная с большого. Развивать ловкость, координацию движений. Развитие артикуляционной моторики. Развитие чувства ритма, дыхания, речи под музыкальное сопровождение.	Мимические упражнения «Злой волшебник» Динамическое упражнение «Веселые музыканты» Танец-импровизация «Танцевать два Миши вышли», Пальчиковая игра «По клавишам стучим», Ритмическая игра «Бубен», «Три барабана», Логопедическая гимнастика Массаж рук «Скворцы», П/И «Оркестр»
59	Зайкин день	Развивать переключаемость движений. Развивать тонкие движения пальцев рук. Расширение активного и пассивного словаря Развитие артикуляционной моторики. Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение.	Динамическое упражнение «Зайкина зарядка» Динамическое упр. «Моемся, чистим зубы» Логопедическая гимнастика Окончи фразу, «Сорока» Динамическое упр. «На прогулке» П/И «Замри!», Дыхательное упр. «Ветерок» Мимическое упражнение «Рисунок» Пальчиковая игра «Пирожки и плюшки» Рус. Нар. потешку, с движениями «Дубы-дубочки», Самомассаж тела «Мочалочка»
60	На лесном перекрестке	Развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение. Развитие ловкости, координации движений. Развивать мимическую и артикуляционную моторику. Учить говорить «тоненьким»	Чистоговорка «Сорока», с движениями Логопедическая гимнастика Фонопедические упражнения «Машина» П/И «Самокат» Динамическое упражнение Игра-импровизация Подвижная игра «Светофор»

		голосом и низким голосом. Выработка умения повышать и понижать тон голоса.	Ритмическое упражнение «Автомобиль» Массаж пальцев, «Танец с колечками»
61	Мы- строители	Развивать переключаемость движений. Развивать тонкие движения пальцев рук. Расширение активного и пассивного словаря Развитие артикуляционной моторики. развитие чувства ритма, дыхания, речи под музыкальное сопровождение.	Ритмическая игра «Молотки» Массаж рук «Строим дом», Песня «Строим дом» Логопедическая гимнастика Динамическое упр. «Мишутка» Танец «Веселые слоны», Массаж «Кисонька» Мимическое упражнение «Подарки» П/И «Маленькая Юлька» Массаж пальцев «Грачи», Стих, с движениями
62	Птицы	Развивать переключаемость движений. Развивать тонкие движения пальцев рук. Расширение активного и пассивного словаря Развитие артикуляционной моторики. развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение.	Динамические упражнения «В деревне» Упражнение «Рыбка» Массаж шеи «Петушок» Пальчиковая игра «Кря! Кря! Кря!» Ритмическая игра «Часы» «Вальс-шутка», с движениями песню «Кукушка» Скороговорка «Кукушонок и капюшон» П/И «Воробы и кот», Чистоговорка Ритмическая игра «Дятел» П/И «Займи скворечник»
63	В гостях у лягушат	Воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. Развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений.	Комплекс ОРУ «Поход» Логопедическая гимнастика Массаж «Лягушата» Русская народная игра «Лягушка» Мимическое упражнение Чистоговорка Коммуникативная игра «Дрозд»

64	Повторение пройденного	В соответствии с упражнениями.	Недостаточно усвоенные навыки
----	------------------------	--------------------------------	-------------------------------

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Язык реализации:** русский язык

**Форма обучения:** очная

**Условия набора:** принимаются дети группы № 11 (разновозрастная группа детей с задержкой психического развития) по заявлению родителей (законных представителей).

**Количество обучающихся в группе:** не более 12 человек (6 пар).

**Формы организации занятий:** групповая.

Занятия логопедической ритмикой проводятся **2 раза в неделю. Всего 8 занятий в месяц.**

**Кадровое обеспечение программы:** занятия проводит учитель-дефектолог.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

- Демонстрационная магнитная доска или мольберт, коврограф
- Столы (детские) и сиденья для всех обучающихся
- Музыкальный центр/ портативная колонка
- Детские шумовые инструменты (ложки, бубенцы, марacasы, барабаны)
- Обручи, кегли
- «Сюжетные» шапочки, детали костюмов (хвосты, уши, крылья...)
- Картотеки: здоровьесберегающих упражнений, артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.

### **3.2 Список литературы и интернет-источников.**

1. Аскарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. [Текст] / Н.М. Аскарина. - Изд.3-е, испр. и доп. М., "Медицина", 1977, 304 с. с ил.
2. Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников [Текст] / Г.И. Анисимова. - Ярославль: Академия развития. - 2005.
3. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2 – 3 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика [Текст] / Г.А. Волкова - М.: Владос, 2003.
5. Гринер В.А., Самойленко Н.С. Логопедическая ритмика. [Текст] / В.А. Гринер, Н.С. Самойленко. М.: Учпедгиз. 1941. 80 с.
6. Игры в логопедической работе с детьми. [Текст] / Под ред. В.И. Селиверстова. - М., 1979.
7. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
8. Козырева Л.М. Дневник развития ребёнка от года до четырёх лет. Нормы развития, тесты, наблюдения родителей [Текст] / Л. М. Козырева. – Ярославль: Академия развития, 2008.
9. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей тяжёлыми нарушениями речи [Текст] / Е.В. Кузнецова – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
10. Леонтьева О.Т. Карл Орф. [Текст] / О.Т. Леонтьева. - М.: Музыка, 1984. - 334 с.
11. Лизунова С. Логоритмитка. Пальчиковые игры [Текст] / С. Лизунова // Музыкальная палитра. – 2002 - №2 - С 27-28.

12. Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. 3 изд. [Текст] / И.С. Лопухина. – СПб: КОРОНА-Век, 2008.
13. Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: пособие для воспитателей и логопедов [Текст] / Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова. - 3-е изд. - М.: Айриспресс, 2006. - 112с. - (Библиотека логопеда-практика).
14. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях [Текст] / Н.Г. Метельская. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
15. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие [Текст] / М.А. Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1997.
16. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения [Текст] / М.А. Михайлова, Н.В. Воронина. - Ярославль: Академия развития: Академия 1. холдинг, 2004.
17. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей [Текст] / О.А. Новиковская. – СПб: КОРОНА прнт 2005.
18. Поваляева М.А. Справочник логопеда. [Текст] / М.А. Поваляева. – Изд. 7 – е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 445, (1) с.: ил. – (Справочник).
19. Погорелова Г.Г. Музыкально-игровая гимнастика: описание упражнений и нотное сопровождение [Текст] / Г.Г. Погорелова // Музыкальный руководитель. - 2008.- №1, №6; 2009. - №1, №3.
20. Программа воспитания и обучения в детском саду [Текст] / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Изд. дом "Воспитание дошкольника", 2004.

21. Система детского музыкального воспитания Карла Орфа [Текст] / Под ред. Л.А. Баренбайма. Л.: Музыка, 1979. - 158 с.
22. Скворчук Е. Эвритмическая гимнастика [Текст] / Е. Скворчук. - Дошкольное воспитание – 2007 - №10. – С.16-19.
23. Тютюнникова Т.Э. Речевое музицирование [Текст] / Т.Э. Тютюнникова // Музыкальная палитра. - 2004. - №2 - С 3-9.
24. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика [Текст] / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: ACT: Астрель, 2005.
25. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Физкультурные минутки: Материал для проведения физкультурных пауз [Текст] /О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО Издательство ACT»: ЗАО НПП «Ермак», 2005.
26. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников [Текст] / Л.П. Фатеева. - Ярославль: Академия развития, 2000.
27. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Б. Филичева. - М., 2000.
28. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии [Текст] / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 1989.
29. Хухарева Л.В. Психолого-педагогические рекомендации по работе с дошкольниками. [Текст] / Л.В. Хухарева. – Ярославль: ГОУ ЯО ЦДЮ, Издательский центр «Пионер», 2002.

## Приложение 1

### Анкета для родителей

ФИО ребёнка

- 
1. Пересказывает ли ребёнок содержание занятия (сюжет сказки)? –  
нужное подчеркнуть

Да. Иногда. Нет. (для детей от 3 лет)

2. Показывает ли дома, чему научился на занятии (пальчиковые игры,  
подвижные игры  
танцы и т.д.)?

Да. Иногда. Нет.

2. Отмечаете ли вы улучшения со стороны речи ребёнка (расширение  
активного словаря)?

Да. Нет. Не знаю.

3. Улучшилось ли физическое состояние ребёнка (координация  
движений, мелкая моторика, общая двигательная координация)?

Да. Нет. Не знаю

5. Охотно ли ваш ребенок посещает занятия?

Да. Нет. Иногда. Не знаю.

6. Ваше Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
Укажите, пожалуйста, кем вы приходитесь ребенку (выберите нужный  
вариант):

Мама Папа Дедушка Бабушка Сестра Брат \_\_\_\_\_