## Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

#### Принято

на педагогическом совете ГБОУ «Альметьевская школа-интернат» протокол № 1 от «29» августа 2025 г. Введено с ограниченными возможностями здоровья» в действие приказом № 115-о от «1» сентября 2025 г.

#### Утверждаю:

Директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей

Л.Р. Мартынова

# Рабочая программа по предмету <u>РИСОВАНИЕ</u> для $\underline{1}$ класса (обучающихся с интеллектуальными нарушениями) вариант 6.3

<u>1</u>ч. в неделю; <u>33</u>ч. в год

Составитель:Сайфутдинова Л.Ю., учитель начальных классов

высшей квалификационной категории



## ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

#### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 009B8F2ED4AABF29319CBFF737774DF79D Владелец: Мартынова Лилия Равилевна

Действителен с 24.02.2025 до 20.05.2026

Согласовано:

Зам. директора по УР:И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено:

на заседании ШМО, протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

Руководитель ШМО: Л.Ю. Сайфутдинова

Альметьевск – 2025 г.



#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

#### Статус документа

Рабочая программа по рисованию разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –Ф3;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с OB3, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее ФГОС OB3);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» (6.3);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Федеральная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет с НОДА, при этом содержание занятий должно быть адаптировано с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей детей данной категории.

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА и с интеллектуальными нарушениями задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности в изучении предмета «Рисование», свойственные всем обучающимся с НОДА и с интеллектуальными нарушениями:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования ортопедического режима; непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

проведение специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами; специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;



опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами изобразительной деятельности;

раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;

развитие и совершенствование коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации;

отбор и адаптация учебно-познавательных задач, имеющих практикоориентированнуюнаправленность;

коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства);

помощь тьютора и (или) ассистента при необходимости;

психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Особенности обучающихся с НОДА создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Рисование» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Рисование» необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений у обучающихся. У них отмечаются двигательные нарушения разной степени выраженности, нейросенсорные нарушения, а также дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У обучающихся с легкой умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности – абстрактно-логического мышления и высших психических, прежде всего гностических, функций. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Основная цельизучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегосяс НОДА и с интеллектуальными нарушениямив процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), в доступных для обучающихся данной категории пределах.

Образовательными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации);

обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках с учетом двигательных возможностейобучающихся с НОДА;

обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности.

Развивающими задачами учебного предмета «Рисование» являются:

развитие эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;

развитие пространственных представлений;



развитие памяти, внимания, наблюдательности, мышления, представлений и воображения;

развитие речи и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.), формирование колоративной лексики;

формирование интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности;

формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета;

контролировать свои действия.

Воспитательными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;

воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»);

воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки; формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности.

Коррекционными задачами учебного предмета «Рисование» являются:

развитие и коррекция движений руки;

совершенствование и автоматизация рисовальных движений;

улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки;

активизация и коррекция познавательной деятельности обучающихся, умения анализировать изображения и находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами развитие пространственных представлений; аппликации;

коррекция графических навыков;

коррекция элементов зеркальности в изображении.

#### СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков РИСОВАНИЯ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;



- применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения отражают:

положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни); умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими;

понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

развитие положительных свойств и качеств личности;

развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагогического работника и самостоятельно;

устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

установка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно- практической деятельности. Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением

доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

#### Предметные результаты освоения учебного предмета

#### Минимальный уровень:

организация рабочего места в зависимости от двигательных возможностей, характера выполняемой работы под контролем педагогического работника;

знание названий инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;



развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...»; обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр;

с помощью педагогического работника ориентировка на плоскости листа бумаги, нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;

удержание карандаша и кисточки, нажима и темпа движения, прекращения движения в нужной точке;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;

рисование предметов (с помощью пальцев, опорных точек);

знание элементарных приемов композиции на плоскости;

знание и различение цветов спектра;

узнавание в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;

с помощью педагогического работника оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

#### Достаточный уровень:

знание и применение элементарных приемов композиции на плоскости и в пространстве с учетом двигательных возможностей;

развитие пространственных представлений, работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...»;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

рисование простым карандашом различные виды линий;

соотнесение форм предметов с геометрическими фигурами;

применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое);

применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании;

рисование предметов несложной формы с помощью педагогического работника с учетом двигательных возможностей;

передача с помощью цвета радость, грусть с помощью педагогического работника;

знание и различение в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, из ближайшего окружения;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: красиво, некрасиво.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа рассчитана на 33 часа (1 урок в неделю). Исходя из этого, предполагается следующее распределение часов:

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	В мире волшебных линий	9
2	От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке	7
3	От замысла к воплощению	9
4	Замысел плюс опыт равно творчество	8



5 Итого 33

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема урока	Электронные	
		(цифровые)	
		образовательные ресурсы	
	В мире волшебных линий (9 ч)		
1	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
2	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	МЭШ, ЦОК	
3	Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
4	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	МЭШ, ЦОК	
5	Линия. Точка. Пятно. Рисование	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
6	Лепим лист сирени	МЭШ, ЦОК	
7	Лепим лист сирени	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
8	Лепим. Матрешка	МЭШ, ЦОК	
9	Рисуем куклу- неваляшку	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
	От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7 ч)	МЭШ, ЦОК	
10	Деревянный дом в деревне. Лепка		
11	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
12	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	МЭШ, ЦОК	
13	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
14	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	МЭШ, ЦОК	
15	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
16	Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй	МЭШ, ЦОК	
	От замысла к воплощению (9 ч)		
17	Рассматривание картин художников	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
18	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	МЭШ, ЦОК	
19	Ваза с цветами. Аппликация	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
20	Колобок. Нарисуй картинку	МЭШ, ЦОК	
21	Дома в городе. Аппликация	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>	
22	Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	МЭШ, ЦОК	
23	Многоэтажный дом. Аппликация	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
24	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	МЭШ, ЦОК	
25	Весна. Почки на деревьях. Рисование	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	



	Замысел плюс опыт равно творчество (8 ч)	МЭШ, ЦОК
26	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик.	
	Рисование	
27	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	PЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.	МЭШ, ЦОК
	Аппликация	
29	Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>
30	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	МЭШ, ЦОК
31	Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>
32	Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.)	МЭШ, ЦОК
	Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование	
33	Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под»,	РЭШ <u>https://resh.edu.ru</u>
	«посередине», «в центре».)	МЭШ, ЦОК

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися данной предметной области целесообразно опираться на следующие принципы:

дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью;

динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с НОДА и с легкой умственной отсталостью.

В соответствии с требованием ФГОС для обучающихся с ОВЗ оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребёнка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

В 1 классе система оценивания – безотметочная. Результат продвижения первоклашек в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Лист корректировки рабочей программы

	лист корректировки раболен программы			
Клас	Название раздела, темы	Дата проведения	Причина корректировки	Дата проведения
c		по плану		по факту



Лист согласования к документу № Рисование от 01.09.2025

Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор Согласование инициировано: 18.09.2025 10:37

Лист согласования: последовательное				
N°	ФИО	Срок согласования	ния Результат согласования Заг	
1	Мартынова Л.Р.		□Подписано 18.09.2025 - 10:38	-

