

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято

на педагогическом совете
ГБОУ «Альметьевская школа-интернат»
протокол № 1 от "29" августа 2025 г.

Введено

в действие приказом
№ 115-о от "1" сентября 2025 г.

Утверждаю:

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Альметьевская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»
Л.Р. Мартынова

**Рабочая программа
по учебному предмету «Общение (письмо)»
(предметной области: «Язык и речевая практика») для 2 класса (обучающихся с
интеллектуальным нарушением(вариант 6.4)
(надомное обучение З..... И.....)
1 час в неделю; 33 часа в год
Составитель: Ахмерова Алия Илусовна**



Согласовано

Зам. директора по УР И.Б.Шарифуллина

Рассмотрено

На заседании ШМО, протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

Руководитель ШМО Л.Ю.Сайфутдинова

Альметьевск, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету разработана на основе:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 –ФЗ;
- «Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 (далее – ФГОС ОВЗ);
- «Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утверждённой 24.11.2022 г. приказом Минпросвещения РФ под № 1023;
- «Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»» (вариант 6.4);
- Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Рабочей программы воспитания Альметьевской школы-интерната;

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей обучающегося (З..., И...)

Общие сведения о ребенке: Мальчик находится на надомном обучении.

В течение урока ведёт себя активно, средняя познавательная мотивация. Учебная мотивация не сформирована: занятия с учителем мальчик воспринимает, как смену обстановки, развлечение. Учителя слушает, но не выполняет инструкции учителя, не умеет выполнять действия по подражанию и образцу.

Наглядно-образное и логическое мышление слабо развито. Причинно-следственные связи не устанавливает. окружающем мире
Внимание устойчивое, повышена утомляемость.

Навыками самообслуживания не владеет. Мальчик всегда выглядит опрятно, ухожено. Мальчик миролюбивый, , послушный, ласковый.

Общая характеристика учебного предмета

Овладение письмом является одной из труднейших задач обучения детей с интеллектуальным нарушением. Этот вид речи оказывается чаще всего недоступным для учащихся с тяжёлой умственной отсталостью. Их действия не ориентированы на физические свойства и качества предметов и остаются на уровне манипулирования ими. Поэтому их обобщённые представления, очень ограниченные, касаются только тех объектов, которые связаны с их непосредственной деятельностью. В отношении других объектов их знания и представления отрывочные, фрагментарны, а часто и совсем отсутствуют.

Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с интеллектуальным нарушением. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов.

Основное внимание в коррекционно-развивающей практике обращается на усвоение учащимися средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить их коммуникативные потребности. Развитие коммуникативной функции речи — главная задача начального этапа обучения грамоте (чтению и письму), а коммуникативный принцип построения уроков-занятий становится ведущим. Речевая активность учащихся поддерживается и поощряется на всех уроках-занятиях. В то же время, наряду с формированием и развитием речи, важная роль в работе с учащимися отводится обучению восприятия и понимания ими выразительных движений и естественных жестов, особенно мимики и эмоциональных состояний человека.

Цель:

- формирование социально значимых умений и навыков, необходимых для социализации, ориентации в социальной среде, повседневных жизненных ситуациях;
- формирование максимально возможного навыка самостоятельности;
- совершенствование качества жизни учащихся;
- развитие коммуникативной функции речи.
- расширение возможностей учащихся общаться и обучаться за счет усвоения основ графики и письма.

Задачи:

- организовать речевую среду, пробудить речевую активность учащихся, их интерес к предметному миру и человеку, сформировать у них предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить их понимать соотносящие и указательные жесты;
- формирование графических умений и изобразительных навыков;
- развитие тонкой моторики пальцев, кистей рук и пространственных представлений.

Связь с рабочей программой воспитания школы

Программа воспитания школы-интерната призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС УО (ИН) и ФАОП УО (ИН).

На уроках необходимо применять такие методы и формы работы, которые помогут в реализации программы воспитания также и через урочную систему. Тем самым у ребенка с НОДА и интеллектуальными нарушениями формируются и развиваются:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
 - социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- происходит:-формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
 - овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными;
 - умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
 - глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова;
- развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

Место учебного курса. Согласно учебному плану «Альметьевской школы-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» На новый учебный год, надомного обучения отводится 33 учебных часа - из расчёта 1 час в неделю.

Планируемые результаты (личностные и предметные) освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1. осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу;
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3. развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
4. понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
6. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
7. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8. формирование уважительного отношения к окружающим;
9. освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
10. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Предметные результаты:

- умение при возможности писать буквы, слоги, слова;
- выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (в соответствии с физическими возможностями обучающегося);
- использовать знаково-символические средства (карточки);
- строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);
- контролировать и регулировать свои движения и действия в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями;
- соотносить реальные объекты с его графическим изображением и в последующем его словесным обозначением;
- правильно пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями: карандашами, красками, фломастерами, мелками, губкой для доски, подставкой для кисточки и т.д.
- «писать» разнообразные линии по образцу на листе бумаги, на манке;
- штриховать и раскрашивать изображения с округлыми формами.

Содержание рабочей программы

№ п/п.	Разделы	Количество часов
1.	Упражнения по развитию тонкой моторики рук	6
2.	Рисуночное письмо	6

3.	Жестово–образные игры	7
4.	Ритмические упражнения	8
5.	Письменные упражнения	6
6.	Итого	33

Календарно-тематическое (поурочное) планирование по предмету «Общение (письмо)»

№	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Электронные ресурсы	Дата проведения	
				план	факт
Упражнения по развитию тонкой моторики рук.					
1	Игры с крупой и камнями.	Крупа - очень полезный и приятный материал для занятий с ребенком. Для игр с крупами подойдет все, что есть в доме: гречка, фасоль, семечки, горох и даже обычная соль, ну и конечно различные емкости, ложечки и сито. Возьмите большую миску, высыпьте в нее крупу - гречку, рис или пшено, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Ребенок непременно захочет присоединиться. Спрятать можно не только ручки, но и игрушки, различные предметы, крупную фасоль. Предложите ребенку отыскать их. А если мисок будет больше и в каждой будет свой секрет, то без сомнения интерес возрастет еще больше!	https://resh.edu.ru/		
2	Рисование манкой.	Манка по текстуре очень похожа на песок. Иногда, для смены тактильных ощущений (когда хочется эффекта "прохладного морского песочка"), можно положить манку ненадолго в холодильник. Поднос можно просто прикрепить к детскому столику на двухсторонний скотч и играть в свободном доступе. Высыпаем манку на 3-4 мм на поднос и начинаем	https://resh.edu.ru/		

		творить! Манкография (рисование манкой или на самой манке) принесет вам массу положительных эмоций! Манкография - занятие для детей любого возраста. Помимо обычного хаотичного рисования и свободной игры для ребенка можно еще вместе с ребенком рисовать цветочки, солнышко и лучики, тучки и дождик, домик и заборчик и т.д. В манкографии можно рисовать с помощью предметов - трубочки для коктейля, кисточки, стеклянных камней, которыми можно выкладывать рисунки на манке. Выкладывание мелких предметов способствует развитию мелкой моторики.			
3	Игры – шнуровки	Можно использовать как фабричного производства, так и выполненного своими руками. Игры-шнуровки развивают тактильную чувствительность, сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук, пространственное ориентирование, осязание у ребенка, способствуют пониманию понятий «вверху», «внизу», «справа», «слева», формируют навыки шнуровки развивают творческие способности. В играх со шнурованием так же развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки, что, в свою очередь, влияет на формирование и становление речи. Развитию мелкой моторики способствуют занятия с играми, в которых есть мелкие детали, например « мозаика, конструкторы «лего», манипуляция с мелкими предметами .	https://resh.edu.ru/		
4	Су-джок-терапия	<u>Су-джок - терапия - это последнее мировое достижение восточной медицины.</u> «Су» по-корейски - направлена на стимуляцию высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Массаж проводится до появления тепла. Использование такого вида массажа способствует повышению физической и умственной работоспособностью детей.	https://resh.edu.ru/		

5	Лепка из пластилина или глины	Лепка хорошо сочетается с придумыванием сюжетных игр. Это дополнительно развивает воображение и логику. Особое место в развитии графическом моторики занимает штриховка, обведение по трафарету фигур или предметов с использованием простого и цветного карандаша.	https://resh.edu.ru/		
6	Пересыпаем крупу при помощи стана, ложки и др.	Пересыпайте крупу при помощи стакана, ложки, совочка, а может даже ладошек из одной ёмкости в другую. Пересыпайте над миской крупу из руки в руку. Используйте разные крупы – рис, горох, манка... Обратите внимания, что звук от каждой крупы свой, уникальный: от гороха - звонкий, от риса – приглушенный, от манки – практически беззвучное шуршание.	https://resh.edu.ru/		
Рисуночное письмо.					
7	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями	Краски, кисточки, баночки с водой, бумага, картинки, фотографии, игрушки, трафареты	https://resh.edu.ru/		
8	Совместное рисование учителя и учеников пальцами.	Мел, краски, фломастеры, карандаши, маркеры, кисти, бумага, картинки, фотографии.	https://resh.edu.ru/		
9	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями.	Краски, кисточки, баночки с водой, бумага, картинки, фотографии, игрушки, трафареты.	https://resh.edu.ru/		

10	Обучение рассматриванию узоров. Беседа о красоте узоров. Рисование узоров на полоске. Составление узоров из крупной и мелкой мозаики. Рисование приемами примакивания и касания кончиком кисти.	Иллюстрации. Презентация. Демонстрационный материал; наглядный материал. Рисование узоров. Иллюстрации. Демонстрационный материал; наглядный материал. Составление узоров из крупной и мелкой мозаики по образцу. Иллюстрации. Демонстрационный материал; наглядный материал. Рисование красками, составление узоров из точек и мазков на полоске по образцу.	https://resh.edu.ru/		
11	Игры на соотнесение реальных предметов, простых бытовых и игровых действий с их изображениями.	Иллюстрации и дидактические игры.	https://resh.edu.ru/		
12	Демонстрация учителем учащимся примеров рисования красками (на большом листе бумаги большой кистью): «Дорожка для машины»	Пробуждение эмоционального отклика на яркие пятна, мазки, штрихи посредством привлечения внимания к ним, рассматривания, ассоциирования с реальными объектами.	https://resh.edu.ru/		
Жестово –образные игры					
13	Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения	Музыкальное сопровождение, игрушки, картинки, фотографии.	https://resh.edu.ru/		

14	«Осенняя прогулка с листьями (в правой и левой руке)», «Осенняя прогулка с корзиной листьев (корзину держат двумя руками)», «Осенняя прогулка с ведерками с шишками (в правой и левой руках)» и т. п.	Игры на противоположные действия, включающие крупные и мелкие движения учащихся с музыкальным сопровождением и без него: шаги, сохраняя равновесие и перенося предметы двумя руками	https://resh.edu.ru/		
15	Игра на части тела	У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. (Хлопаем по всему телу ладонями). На лбу, ушах, на шее, на локтях, На носах, на животах, на коленях и носках. (Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.) У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. (Щипаем себя, как бы собирая складки). На лбу, ушах, на шее, на локтях, На носах, на животах, на коленях и носках. (Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела).	https://resh.edu.ru/		
16	Стих про мышь.	Мышь полезла в первый раз Посмотреть, который час (бежим пальчиками правой руки от коленок до макушки) Вдруг часы сказали: «Бом!», (Один хлопок над головой). Мышь скатилась кувырком. (Руки «скатываются» на пол). Мышь полезла второй раз Посмотреть, который час. Вдруг часы сказали: «Бом, бом!» (Два хлопка). Мышь скатилась кувырком. Мышь полезла в третий раз Посмотреть, который час. Вдруг часы сказали: «Бом, бом, бом!» (Три хлопка). Мышь скатилась кувырком.	https://resh.edu.ru/		
17	Стишок о домике.	Строим стенку, Выше, выше, (руки ладонями к груди, поочередно класть «нижнюю»	https://resh.edu.ru/		

		(поочередно называемые пальцы соединяются с большими на двух руках одновременно) Сам мизинчик-малышок (выставляются только мизинцы, пальцы сжаты в кулак) Постучался об порог (кулачки стучат друг о дружку) Вместе пальчики-друзья, Друг без друга им нельзя. (ритмичное сжатие пальцев на обеих руках).			
Ритмические упражнения					
20	Народные пляски и современные танцевальные движения.	Знакомство с новыми элементами танца и движениями: присядка и полу присядка на и продвижением. Первая позиция и вторая позиция ног. Элементы танца и движения присядка и полу присядка. «Ковырялочка»	https://resh.edu.ru/		
21	"Музыкальные инструменты":	• Детям раздают карточки с ритмическими рисунками. • Включается музыка, и дети должны воспроизвести ритмический рисунок на воображаемом инструменте (например, на барабане, на скрипке, на пианино).	https://resh.edu.ru/		
22	"Эхо"	○ Учитель задает ритмический рисунок хлопками или притопами. ○ Дети повторяют этот ритм, как эхо. ○ Можно усложнять, используя разные звуки (например, хлопки, притопы, шлепки по коленям) и меняя ритмические рисунки.	https://resh.edu.ru/		
23	Ритмико гимнастические упражнения на координацию движений. Упражнения под музыку.	Выполнять упражнения с ускорением. С замедлением Поднимать голову, корпус с позиции на корточках Развивать умение соотносить темп и ритм	https://resh.edu.ru/		

24	Массаж, самомассаж тела.	В ритме музыки и песен детям предлагается: похлопать, пошлепать, постучать, пощипать, погладить свое тело.	https://resh.edu.ru/		
25	Ритмико гимнастические общеразвивающие упражнения. Движения головы и туловища	Круговые движения головы (с акцентом). Движения кистями рук. Коррекция согласованности движения рук с движением туловища, головы	https://resh.edu.ru/		
26	Ритмико гимнастические упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания движений рук, ног, головы	Разнообразные сочетания движений рук, ног, головы Коррекция согласованности движения рук с движением ног, туловища, головы.	https://resh.edu.ru/		
27	Ритмико гимнастические общеразвивающие упражнения. Круговые движения плеч	Круговые движения плечами: вверх, вниз, вперед, назад Соотнесение темпа и ритма	https://resh.edu.ru/		
Письменные упражнения					
28	Узнавание буквы А, У, О. Умение узнавать и писать букву У, у. Конструирование буквы А, а, У, у	Владение доступными знаниями, умениями, навыками. Знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома); Использовать по назначению учебные материалы, выполнять действия способом «рука в руке», подражать действиям, выполняемым педагогом.	https://resh.edu.ru/		

29	Узнавание буквы О, о. М, м. Умение узнавать букву О, о. М, м. Конструирование буквы О, о. М. м	Владение доступными знаниями, умениями, навыками. Уметь писать основные элементы рукописных букв. Использовать по назначению учебные материалы; выполнять действия способом рука в руке, подражать действиям, выполняемым педагогом.	https://resh.edu.ru/		
30	Узнавание буквы У, у. М. м Формирование умения узнавать и писать букву У, у. М. м Конструирование буквы У, у М, м	Овладение доступными знаниями, умениями, навыками. Уметь писать основные элементы рукописных букв. использовать по назначению учебных материалов; выполнять действия способом рука в руке, подражать действиям выполняемые педагогом.	https://resh.edu.ru/		
31	Узнавание буквы С. с. Формирование умения узнавать и писать букву С, с. Умение узнавать и писать букву С	Овладение доступными знаниями, умениями, навыками. Уметь писать основные элементы рукописных букв. Использовать по назначению учебных материалов; выполнять действия способом рука в руке, подражать действиям выполняемые педагогом.	https://resh.edu.ru/		
32	Рисование композиции из геометрических фигур.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур. Использовать по назначению учебные материалы; выполнять действия способом рука в руке, подражать действиям выполняемые педагогом.	https://resh.edu.ru /		
33	Повторение. Узнавание буквы Л, л. Умение узнавать и писать букву Л, л	Овладение доступными знаниями, умениями, навыками. Уметь писать основные элементы рукописных букв. Использовать по назначению учебных материалов; выполнять действия способом рука в руке, подражать действиям выполняемые педагогом.	https://resh.edu.ru /		

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Текущий контроль осуществляется по безотметочной системе. В конце каждой четверти на основании промежуточных результатов успеваемости заполняется лист индивидуальных достижений по предметам. Ведется мониторинг развития универсальных учебных действий по классам.

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту

--	--	--	--	--

Лист согласования к документу № Забелин Общение письмо 2ГУО от 01.09.2025
Инициатор согласования: Мартынова Л.Р. Директор
Согласование инициировано: 18.11.2025 11:47

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мартынова Л.Р.		 Подписано 18.11.2025 - 11:47	-