

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол № 1 от

31» 08 2018 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
ЧОУ «Татнефть-школа»

[подпись] /Н.А.Шокурова/

05» 09 2018 г.

Утверждаю:  
Директор

ЧОУ «Татнефть-школа»

[подпись] /О.А.Калыгина/

03» 09 2018 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

ЧОУ «Татнефть-школа»

**Прокопьева Альбина Сабитовна,**

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**4 КЛАСС**

Принята на педагогическом совете  
от 31» 08 2018г.

2018 – 2019 учебный год

## РУССКИЙ ЯЗЫК ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по русскому языку для 4 класса разработана на основе
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»,
  - Федеральных государственных образовательных стандартов,
  - Примерной программы начального общего образования,
  - Основной образовательной программы начального общего образования ЧОУ «Татнефть-школа»,
  - авторской программы: Каленчук М. Л., Чуракова Н. А. «Русский язык», утверждённой Минобрнауки РФ,
  - Учебного плана,
  - Положения о рабочей программе,
  - Календарного графика ЧОУ «Татнефть-школа»,
  - Федерального перечня учебников, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации, приказ от 31 марта 2014 г. №253.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям ФГОС.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 4 класс (102 ч +34 ч развитие речи)

### **Фонетика и орфография**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок *за-*, *про-*, *на-*).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов *-лив-* и *-ов-*).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»).

Написание суффиксов *-ик-/-ек-* с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание *о-ё* после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв *и-ы* после приставки перед корнем, начинающимся на *-и-*.

*Звукобуквенный разбор слова.*

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Упражнения** в различении звуков и букв.

**Характеристика** звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

## **Лексика\***

Значение слова. *Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидности переносных значений).*

*Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.*

*Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.*

*Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.*

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

*Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.*

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Выявление** слов, значение которых требует уточнения.

**Определение** значение слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.

**Подбор** синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов.

**Подбор** антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении.

**Различение** употребления в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

**Выбор** слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Морфемика и словообразование**

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

*Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). «Чередования звуков, видимые на письме» (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.*

*Разбор слов разных частей речи по составу.*

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

Морфемный **анализ** слова (по составу); элементарный словообразовательный **анализ**.

**Сравнение** слов, связанных отношениями производности, **объяснение**, какое из них от какого образовано, **нахождение** словообразовательного аффикса, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

## **Морфология**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

*Морфологический разбор имени существительного.*

---

\* Содержательная линия реализуется в рамках других разделов.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя). Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

*Наблюдения за значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа «выпишете-выпишите».*

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а, и, но* в предложении с однородными членами.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Определение** частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.

**Упражнения** в определении трёх типов склонения существительных.

**Определение** спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

**Проведение** морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, **оценивание** правильности проведения морфологического разбора.

**Нахождение** в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

## **Синтаксис и пунктуация**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

*Представления о сложном предложении (наблюдения).*

*Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.*

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Определение** членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (*дополнение, обстоятельство, определение*).

**Определение** однородных членов предложения.

**Составление** схем предложений с однородными членами и **построение** предложения по заданным моделям.

**Различение** второстепенных членов предложения – дополнения, обстоятельства, определения.

**Выполнение** в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), **оценивание** правильности разбора.

**Различение** простых и сложных предложений.

### **Лексикография**\*

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов), словообразовательного для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

### **Развитие речи с элементами культуры речи (34 ч\*)**

*Освоение изложения как жанра письменной речи.*

*Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.*

*Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.*

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия».

*Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.*

**Азбука вежливости.** Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов *о* и *об* (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления числительных ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся:**

**Различение** особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

**Обнаружение** в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, *рассуждение*.

**Составление** с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и *рассуждения*.

Различение художественного и научно-популярного текстов.

Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.

**Создание** текста по предложенному заголовку.

Подробный или выборочный **пересказ** текста.

---

\* Количество часов считается примерным.

**Анализ и корректировка** текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.

**Корректировка** текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.

**Анализ** последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.

**Оценивание** правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

*Выпускник получит возможность научиться:*

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Морфемика и словообразование»**

**Выпускник научится:**

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

- применять общее правило написания: *о-е* после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
- определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;

• определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами *а, и, но*.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, *рассуждение*;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и *рассуждения*;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
- *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**В области познавательных общих учебных действий** выпускник научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи.
- свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
- в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

**В области коммуникативных учебных действий:**



**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

• освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

• понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

• использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных учебных действий:**

• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Словарь**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

**Контроль за уровнем достижений** учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

- диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- изложений,
- тестовых заданий.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**  
Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;
- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты: а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

б) отсутствие красной строки;

в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

— главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;

— умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;

— умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Оценка "5" ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка "4" ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Оценка "3" ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Оценка "2" ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

"5"	1 исправление
"4"	1 ошибка и 1 исправление
"3"	2 ошибки и 1 исправление
"2"	3 ошибки

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.). В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка "3" ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

Организация и проведение изложений, сочинений.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность. Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

4 класс 12 -15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

0 - 50%	60 - 75%	76 - 90%	90 - 100%
"2"	"3"	"4"	"5"

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности,

степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ.

### Учебно-тематическое планирование по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Класс	4		
Количество часов	всего 102+34	в неделю 3+1	
Плановых	контрольных уроков 8	зачетов	тестов 2
Административных	контрольных уроков 2		
Планирование составлено на основе	Авторская программа УМК «Перспективная начальная школа» Н. А. Чураковой, О. В. Малаховской, М. Л. Каленчук		
Учебник	Чуракова, Н. А. Русский язык. 4 класс: учебник: в 3 ч. / Н. А. Чуракова. - М.: Академкнига / Учебник, 2013.		
Дополнительная литература	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Байкова, Т. А. Русский язык. 4 класс: тетрадь для самостоятельной работы: в 2 ч. / Т. А. Байкова, О. В. Малаховская, Е. Р. Ерышева. - М.: Академкнига / Учебник, 2018.</li> <li>2. Лаврова Н.М. Русский язык. 4 класс: тетрадь для проверочных работ/ М.: Академкнига/Учебник, 2018.</li> <li>3. Чуракова, Н. А. Русский язык. 4 класс: метод, пособие для учителя / Н. А. Чуракова, М. Л. Каленчук, Т. А. Байкова, О. В. Малаховская. - М.: Академкнига / Учебник, 2007.</li> <li>4. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 3–4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.</li> </ol>		

- 1 ЧЕТВЕРТЬ – 34 ч
- 2 ЧЕТВЕРТЬ – 28 ч
- 3 ЧЕТВЕРТЬ – 42 ч
- 4 ЧЕТВЕРТЬ - 32 ч

№	Тема урока	Дата проведения	
		план	факт
	<b>1 четверть Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке</b>		
1	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке	3.09	
2	Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке	5.09	
3	Различение суффиксов. Значения суффиксов	7.09	
4	Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	10.09	
5	Употребление слов ОБА, ОБЕ	12.09	
	<b>Синтаксис. Морфология. Однородные члены предложения</b>		
6	Однородные члены предложения	14.09	
7	Входной диктант с грамматическим заданием	17.09	
8	Работа над ошибками. Однородные члены предложения	19.09	
9	Знаки препинания при однородных членах предложения. Где поставить запятую?	21.09	
10	Знаки препинания при однородных членах предложения. Что такое союзы?	24.09	
	<b>Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Глагол. Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания</b>		
11	Глагол. Спряжение. Ударные и безударные личные окончания	26.09	
12	Сравниваем личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям	28.09	
13	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям	1.10	
14	Безударные личные окончания глаголов	3.10	
15	Правило употребления предлогов о и об	5.10	
16	Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме	8.10	
17	Глаголы-исключения	10.10	
18	Глаголы-исключения	12.10	
	<b>Синтаксис. Морфология. Характеристика предложения и разбор слова как части речи</b>		
19	Характеристика предложения и разбор слова как части речи	15.10	
20	<b>Морфология. Орфография. Глагол. Спряжение глаголов брить и стелить</b>		
21	Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить»	17.10	
22	Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить». Закрепление.	19.10	
	<b>Состав слова. Орфография. Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени</b>		
23	Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени	22.10	
24	Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	24.10	
25	Работа над ошибками	26.10	

26	Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени Обобщение изученного в 1 четверти	29.10	
	<b>2 четверть. Морфология. Состав слова. Орфография. Суффиксы повелительной формы глагола</b>		
27	Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа	7.11	
28	Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа. Закрепление.	9.11	
29	Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа. Повторение.	12.11	
	<b>Морфология. Состав слова. Орфография. Трудности написания глаголов на -ять в настоящем (или будущем) и прошедшем времени</b>		
30	Трудности написания глаголов на -ять в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени	14.11	
31	Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -чь	16.11	
	<b>Морфология. Состав слова. Орфография. Лексика. Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -чь</b>		
32	Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -чь	19.11	
33	Контрольная работа по теме «Глагол»	21.11	
	<b>Состав слова. Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков</b>		
34	Работа над ошибками. Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	23.11	
	<b>Морфология. Состав слова. Орфография. Усекаемая и неусекаемая основа глаголов</b>		
35	Усекаемая и неусекаемая основа глаголов	26.11	
	<b>Морфология. Состав слова. Орфография. Орфоэпия. Разноспрягаемые глаголы бежать и хотеть</b>		
36	Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть»	28.11	
37	Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть». Закрепление.	30.11	
	<b>Морфология. Состав слова. Фонетика. Орфография. Написание о и ё после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)</b>		
38	Написание о и ё после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	3.12	
39	Написание о и ё после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	5.12	
40	Написание о и ё после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	7.12	
41	Написание о и ё после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	10.12	
	<b>Повторение</b>		
42	Повторение по теме «Глагол» (безударные личные окончания)	12.12	
43	Повторение по теме «Глагол» (суффиксы глаголов прошед.врем.)	14.12	
44	Повторение по теме «Глагол» (повелит.форма)	17.12	
45	Диктант с грамматическим заданием	19.12	
46	Работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол»	21.12	
47	Повторение изученного во 2 четверти	24.12	
	<b>3 четверть Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Части речи. Существительное. Прилагательное</b>		

48	Повторение по теме «Глагол»	9.01	
49	Обобщение по теме «Глагол»	11.01	
50	Где используются однородные члены	14.01	
51	Существительное. Олимпиадное задание	16.01	
52	Существительное	18.01	
53	Существительное	21.01	
54	Прилагательное	23.01	
55	Краткая форма прилагательных	25.01	
56	Краткая форма прилагательных. Повторение по теме «Синонимы»	28.01	
57	Глагол	30.01	
58	Глагол	1.02	
59	Устойчивые выражения	4.02	
	<b>Морфология. Состав слова. Орфография. Части речи. Глагол. Простая и сложная формы будущего времени глаголов</b>		
60	Простая и сложная формы будущего времени глагола	6.02	
61	Простая и сложная формы будущего времени глагола	8.02	
62	Личные местоимения	11.02	
63	Разбор слова по составу	13.02	
64	Разбор слова по составу	15.02	
65	Разбор по составу глаголов	18.02	
66	Контрольная работа	20.02	
67	Работа над ошибками.	22.02	
	<b>Состав слова. Орфография.</b>		
68	Орфограммы в корнях слов	25.02	
69	Орфограммы в корнях слов	27.02	
70	Орфограммы в суффиксах слов	1.03	
71	Орфограммы в суффиксах слов	4.03	
72	Существительные. Беглый гласный суффиксе. Беглый гласный в корне.	6.03	
73	Существительные. Буквы о и е после шипящих.	8.03	
74	Безударный гласный, проверяемый ударением	11.03	
75	Прилагательные. Буквы о и е после шипящих и ц	13.03	
76	Диктант с грамматическим заданием	15.03	
77	Работа над ошибками.	18.03	
78	Прилагательные. Безударный гласный в суффиксе, который надо запомнить	20.03	
79	Обобщение изученного в 3 четверти	22.03	
	<b>4 четверть. Морфология. Состав слова. Орфография.</b>		
80	Глагольные суффиксы	1.04	
81	Орфограммы в окончаниях существительных	3.04	
82	Орфограммы в окончаниях существительных	5.04	
83	Орфограммы в окончаниях прилагательных	8.04	
84	Орфограммы в окончаниях глаголов	10.04	
85	Учимся различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола	12.04	
86	Контрольная работа	15.04	
87	Работа над ошибками.	17.04	
88	Орфограммы в приставках	19.04	

89	Орфограммы в приставках	22.04	
90	Работа разделительного ь знака. Работа разделительного ь в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?	24.04	
91	Работа разделительного ь в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?	26.04	
92	Слова, которые легко перепутать	29.04	
93	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные. Прилагательные. Краткая форма	1.05	
94	Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Глаголы Написание -ться и –тся в глаголах	3.05	
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях</b>		
95	Распространенные и нераспространенные предложения.	6.05	
96	Однородные члены. Учимся давать характеристику предложению	8.05	
97	Учимся давать характеристику предложению	10.05	
98	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях	13.05	
99	Итоговый диктант с грамматическим заданием	15.05	
100	Работа над ошибками.	17.05	
101	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами	20.05	
102	Олимпиадное задание. Заседание для членов клуба «Ключ и заря»	22.05	
103	Обобщение изученного	24.05	



## Развитие речи

№	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
1	Знакомимся с текстом-рассуждением	6.09	
2	Текст-рассуждение	13.09	
3	Учимся рассуждать	20.09	
4	Учимся рассуждать с опорой на наблюдение	27.09	
5	Работа с картиной Ивана Фирсова «Юный живописец»	4.10	
6	Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей	11.10	
7	Учимся делать научное сообщение	18.10	
8	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением	25.10	
9	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Размышление об увлечениях.	8.11	
10	Письменное изложение	15.11	
11	Учимся делать научное сообщение	22.11	
12	Описание, повествование и рассуждение	29.11	
13	Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель»	6.12	
14	Что такое монолог и диалог	13.12	
15	Письменное изложение	20.12	
16	Учимся делать научное сообщение	10.01	
17	Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре	17.01	
18	Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне». Сочинение-рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?»	24.01	
19	Учимся писать сочинение	31.01	
20	Как устроена книга	7.02	
21	Рассуждаем о нашем прошлом	14.02	
22	Что такое аннотация и как ее составить	21.02	
23	Письменное изложение	28.02	
24	Что такое монолог и диалог	7.03	

25	Учимся составлять краткие аннотации	14.03	
26	Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением	21.03	
27	Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети»	4.04	
28	Письменное изложение	11.04	
29	Учимся составлять подробные аннотации	18.04	
30	Рассматриваем старые фотографии	25.04	
31	Учимся писать сочинение. Сочинение-описание и рассуждение на тему «О чем мне рассказала старая фотография»	2.05	
32	Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта	9.05	
33	Учимся писать сочинение	16.05	
34	Обобщение изученного	23.05	