# Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 147 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Кировского района г. Казани

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МАДОУ «Детский сад № 147» Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

МАДОУ «Детский сад № 147» Г.С.Хайдарова

Приказ от «31» августа 2023г. № 76

**УТВЕРЖДАЮ** 

Заведующим

СОГЛАСОВАНО

Ст.воспитатель: Г.Х.Бадертдинова

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ВОЛКОВОЙ НАТАЛЬИ ВЛАДИМИРОВНЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Казань – 2023

Содержание	
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к реализации Программы	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2.Планируемые результаты реализации Программы	10
1.2.1.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	13
(система педагогической диагностики)	
1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1.Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в	18
соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в	
пяти образовательных областях. Речевое развитие.	20
2.2.Модель организации коррекционно-развивающего процесса	29
2.3. Содержание логопедической работы	30
2.3.1.Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)	34
2.3.2.Консультативная и информационно-просветительская работа с педагогами	38
2.3.3.Взаимодействие педагогических работников с детьми. Вариативные	44
формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО с учетом	
возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников и особенностей	
детей с ТНР.	<i></i>
2.4.Планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи	52
2.4.1.Перспективное планирование индивидуальной работы	62
.4.1.1.Перспективное планирование индивидуальной работы при	62
коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.	02
Свистящая и шипящая группа звуков [c], [c`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]	
2.4.1.2.Перспективное планирование индивидуальной работы при	64
коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.	
Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])	7.1
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	71
3.1.Обязательная часть	71
3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с THP.	72
3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды	73
3.3.Программно-методическое обеспечение Программы	
3.4.Материально-техническое обеспечение Программы	79
3.5.Кадровые условия реализации Программы	80
3.5.1.Кадровые условия реализации части, формируемой участниками	81
образовательных отношений	01
3.6.Распорядок дня, организация режимных моментов	82
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование коррекционной	- 0 <i>2</i>
работы в старшей группе для детей 5-6 лет	
Приложение 2. Календарно-тематическое планирование коррекционной	
работы в подготовительной группе для детей 6-7 лет	

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана для организации логопедической деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

Программа является составным компонентом образовательной программы ДОО. Программа разработана в соответствии:

- -Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- -Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- -Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- -Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- -Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- -Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- -Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, N 1022;
- -Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- -Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Минпросвещения Российской Федерации от 30.09.2022г. № 874 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 02.12.2022г., регистрационный № 70809);
- СанПиН 1.2.3685-21 Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее СанПиН);
- -СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха И оздоровления детей постановлением молодежи», утвержденные Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;
- -Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- -Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
- -Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
- -Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
  - -Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 № 08-249;
- -Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
- -Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- -Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- -Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- -Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- -Постановление Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- -Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;
- -«Сөенеч» «Радость познания» региональная образовательная программа дошкольного образования;
  - -Устав МАДОУ;
  - -Программа развития МАДОУ «Детский сад № 147»;
  - -Локальные акты МАДОУ.

<u>Цель Программы</u> - обеспечение условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### Задачи Программы:

- 1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- 2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- 3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с речевыми нарушениями.
  - 4. Формирование грамматического строя речи.
  - 5. Развитие связной речи обучающихся.
  - 6. Развитие их коммуникативности, успешности в общении.
  - 7. Взаимодействие с сотрудниками ДОО и специалистами субъектов внешней среды.
  - 8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Решение обозначенных задач возможно только при целенаправленном влиянии учителя-логопеда и других педагогических работников на развитие ребенка с первых дней его пребывания в дошкольной образовательной организацией во взаимодействии с родителями (законными представителями).

Задачи:

#### В области общего развития:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- ✓ равное обеспечение возможностей для развития детей независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- ✓ создание условий для развития детей в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ организация разных видов деятельности ребенка и реализация программы в формах игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- ✓ обеспечение поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ развитие у детей эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- ✓ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей;
- ✓ пробуждение творческой активности, инициативы детей, желания самореализации в творческой деятельности.

### В области компенсации нарушений речи:

- ✓ развитие навыков правильной речи;
- ✓ устранение дефектов звукопроизношения;
- у развитие связно грамматически и стилистически правильной связной речи;
- ✓ профилактика нарушений письменной речи;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным

представителям).

#### В образовательных областях:

Речевое развитие:

- ✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- ✓ развитие фонематической системы речи;
- ✓ развитие фонетической стороны языка;
- ✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности;
  - ✓ развитие математических представлений.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ развитие восприятия художественной литературы, музыки;
- √ развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;
- ✓ развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;
  - ✓ развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;
- ✓ формирование позитивного отношения к труду;
- √ развитие коммуникативных навыков.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

- ✓ Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.
- ✓ Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.

Речевое расстройство у дошкольников часто встречается совместно с различными особенностями психической деятельности. Нарушения речи ведут за собой отставание в общем развитии.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся: дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка, с заиканием.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой; на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры

(чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы; на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями — дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Программа опирается на характеристики особенностей развития детей с ТНР. *Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи*.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые 64 нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой элементами лексико-грамматического И фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. ошибки при стойкими употреблении суффиксов (единичности, Остаются уменьшительно-ласкательных, увеличительных). эмоционально-оттеночных. Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями.

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

- организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;
- организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;
- организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;
  - здоровьесберегающий режим;
- педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

<u>Основные участники реализации Программы:</u> педагоги, обучающиеся с ТНР, родители (законные представители).

<u>Социальными</u> заказчиками реализации <u>Программы</u> как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся с ТНР, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МАДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Программа предусмотрена для освоения детьми в в группах компенсирующей и комбинированной направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в МАДОУ (режим работы ДОУ: с 7.00. до 17.30, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке — на государственном языке Российской Федерации.

### 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

# Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (п.10.4.3.2. ФАОП ДО):

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

# Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.3.3. ФАОП ДО):

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;

- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

# 1.2.1.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности (система педагогической диагностики) (п.10.5. ФАОП ДО).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Содержание логопедической диагностики приводится в виде ссылок на издание:

Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 240 с. — ISBN

978-5-906797-62-9.3-4 года: диагностика индивидуального развития ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР (с. 63—74). Методика проведения обследования ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР учителем-логопедом (с. 75—81).

4-5 лет: диагностика индивидуального развития ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР (с. 120—126). Методика проведения обследования ребенка (с 4 до 7 лет) с ОНР учителем- логопедом (с. 127—142).

5-6 лет: диагностика индивидуального развития старшего дошкольного возраста с ОНР (с. 176—182). Методика проведения обследования ребенка (с 4 до 7 лет) с ОНР учителем- логопедом (с. 127—142).

6-7 лет: диагностика индивидуального развития седьмого года жизни с ОНР (с. 217—225). Методика проведения обследования ребенка (с 4 до 7 лет) с ОНР учителем-логопедом (с. 127—142).

Фотекова Т.А. Диагностика устной речи: Методическое пособие.-М.: Айрис-Пресс, 2006.-96с.

1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Основны	ы Условия места осуществления образовательной деятельности		
МИ			
направлен			
иями			
Климати	<u>Климат</u> в Татарстане умеренно-континентальный климат.		
ческие	Татарстан расположен на востоке Восточно-Европейской равнины, в месте		
особеннос	слияния двух крупнейших рек – Волги и Камы, г.Казань находится на		
mu	расстоянии 797 км к востоку от г. Москвы.		
	Общая площадь республики составляет 6783,7 тыс.га. Максимальная		
	протяженность территории – 290 км с севера на юг и 460 км с запада на		
	восток. Границ с иностранными государствами Татарстан не имеет.		
	Территория Татарстана представляет собой возвышенную		
	ступенчатую равнину, расчлененную густой сетью речных долин.		
	Широкими долинами Волги и Камы равнина разделена на три части:		
	Предволжье, Предкамье и Закамье. Предволжье с максимальными		
	высотами 276 м занимает северо-восточную часть Приволжской		
	возвышенности. В Восточное Предкамье с севера заходят южные		
	окончания Можгинской и Сарапульской возвышенностей, разделенные долиной р.Иж. Наибольшие высоты достигают здесь 243 м. Самой высокой		
	в Татарстане (до 381 м) является Бугульминская возвышенность в		
	Восточном Закамье. Самый низкий рельеф (в основном до 200 м)		
	характерен для Западного Закамья.		
	17% территории республики покрыто лесами, состоящими из деревьев		
	преимущественно лиственных пород (дуб, липа, береза, осина), хвойные		
	породы представлены сосной и елью. На территории Татарстана обитают		
	433 вида позвоночных, а также несколько тысяч видов беспозвоночных		
	животных.		
	Территория Татарстана характеризуется умеренно-континентальным		
	типом климата средних широт, с теплым летом и умеренно-холодной		
	зимой. Самым теплым месяцем является июль со средней месячной		
	температурой воздуха по территории 18 – 20 °C, самым холодным – январь		
	со средними месячными температурами от -13 °C. Продолжительность		
	теплого периода (с устойчивой температурой выше 0 °C) колеблется по		
	территории в пределах 198-209 дней, холодного – 156-167 дней. Осадки по		

территории распределяются сравнительно равномерно, годовая сумма их составляет 460 - 540 мм.

Почвы отличаются большим разнообразием – от серых лесных и подзолистых на севере и западе до различных видов черноземов на юге республики.

Ha территории Татарстана расположены Волжско-Камский государственный природный биосферный заповедник и национальный парк кнжиН» Кама». Волжско-Камский государственный природный биосферный заповедник расположен на территории Зеленодольского и Лаишевского муниципальных районов Республики Татарстан. обособленных участка заповедника - Сараловский (4170 га) и Раифский (5921 га) удалены друг от друга на расстояние около 100 км. Национальный парк «Нижняя Кама» расположен на территории двух муниципальных районов Республики Татарстан: Елабужского и Тукаевского. На территории парка намечено несколько сухопутных и водных туристских маршрутов по лесным массивам, а также водные маршруты по акватории водохранилища, по рекам Каме и Криуше.

Климатические условия региона имеют свои особенности и исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:

- режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;
- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;
- в теплое время жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

# Национал ьнокультурн ые особеннос ти

Татарстан является поистине «перекрестком культур», в многонациональном регионе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.

Татарстан – республика с неповторимой культурой, которую местным жителям прекрасно удается проносить через годы. А место, где можно погрузиться в эту культуру – конечно, же, столица республики – Казань.

Казань имеет тысячелетнюю историю и её часто именуют «третьей столицей России». Город ещё с древности является своеобразным мостом между Востоком и Западом, что интересным образом сказалось на его архитектуре, культуре и даже атмосфере. Здесь христианские церкви соседствуют с мусульманскими мечетями, великолепные старинные дворцы с современными зданиями, придавая столице Татарстана удивительный колорит.

В любое время года Казань привлекает множество туристов из разных стран. Город олицетворяет собой многовековое сосуществование культур и религий, что повлияло на его облик.

Казань является одним из крупнейших культурных центров России, сохраняя классические достижения, а также способствуя развитию современных, авангардных направлений во многих областях культуры. Столицу Татарстана традиционно называют «мультикультурной», подразумевая взаимовыгодное обогащение мирно сосуществующих русской и татарской культур. При поддержке ЮНЕСКО в Казани был создан первый в мире Институт культуры мира. В городе проводятся

съезды Всемирного конгресса татар и действует его исполком.

В Казани ежегодно проводятся международные фестивали оперы Шаляпинский, балета Нуриевский, театров кукол "Шомбай-fest", классической музыки Рахманиновский, оперы open air «Казанская осень», современной музыки «Конкордия» в Казани, импровизационной музыки "<u>Jazz в усадьбе Сандецкого</u>", фольк-рок-музыки «Сотворение мира», литературный «Аксёнов-фест», мусульманского кино «Золотой Минбар» (с 2010 года — Казанский международный фестиваль мусульманского кино), ролевых игр «Зиланткон», многочисленные другие фестивали и конкурсы федерального и республиканского уровня. 31 октября 2019 года Казань в числе 66-ти городов со всего мира вошла в Сеть творческих городов <u>ЮНЕСКО</u> по направлению «музыка». С учетом последнего пополнения Сеть включает в себя 246 городов, основой развития которых является творчество в разных областях проявления.

Содержание дошкольного образования МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького казанца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской, татарской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Социально - демографи ческие особенност и

Казань - столица Республики Татарстан, один из крупных экономических, научно-образовательных, культурных центров и древних городов России. Дата образования города – 1005 год, площадь занимаемой территории -614,2 кв. км. На начало 2016 года население составляло 1 млн 217 тыс. человек (около 30% населения республики). Город является ядром Казанской агломерации, в которой проживает более 1,5 млн человек. Частично рост был обеспечен за счет присоединения новых территорий и поселений, таких как Большие и Малые Клыки, Петровский, Кадышево, Киндери, Кульсеитово, Вознесенское и др. Существенную роль в приросте населения сыграла растущая миграция, так как рождаемость в Казани стала превышать смертность только с 2009 года. Казань является крупным центром притяжения мигрантов как из регионов России, так и из других стран. Максимальный миграционный прирост населения отмечался в середине 1990-х годов, в том числе за счет этнических татар. В 2000-е годы репатриационная миграция уступила место временной трудовой, что сказалось на качественных характеристиках потока: стало меньше выходцев из крупных городов, снизился образовательный уровень приезжающих. Серьезным риском для системы образования, который может повлечь дифференциацию общеобразовательных организаций по качеству образования, является рост в них детей из семей мигрантов, которые испытывают трудности в освоении образовательных программ и в социализации в городском сообществе из-за низкого знания русского языка и этнокультурных различий.

По итогам переписи 2010 года в Казани проживают представители свыше 115 национальностей. В Республике Татарстан действуют два государственных языка — русский и татарский. В Казани функционируют 155 религиозных общин и организаций (64 — исламские, 86 — христианских, 2 — иудейские), использующих 109 культовых объектов (52 мечети, 54 христианских храма, 1 синагогу).

Многонациональность и многоконфессиональность, а также богатое

культурно-историческое наследие, включая этническую историю и культуру, позиционируются как возможности и бренд города для привлечения туристов и инвестиций в туристическую сферу. 500 лет мирной этноконфессиональной истории делают Казань привлекательной для туристов и для миграции представителей этнических групп, прибывших из других регионов, ближнего и дальнего зарубежья.

С 1999 года в городе действует Дом Дружбы народов, в котором расположена Ассамблея народов Татарстана, объединяющая 35 национальностей и этнических групп. Представители этнических и конфессиональных общин города отличаются высокой общественной активностью.

Наличие среди родителей МАДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран  $CH\Gamma$ .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), составляет 40%от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает региональную образовательную программу «Соенеч-радость познания».

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями г.Казани, местом расположения МАДОУ, педагогическим коллективом. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагогический коллектив следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаем во внимание психофизического неравномерность развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития

выдвинуты не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

# 2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с THP в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п.32. ФАОП ДО).

#### Речевое развитие (п.32.3. ФАОП ДО).

- В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:
- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

# Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми <u>среднего дошкольного возраста:</u>

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими летьми.

### Развитие словаря:

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи:

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

Развитие просодической стороны речи:

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [a], [y], [o], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, ny, ma, kom, kom

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения:

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки. Восприятие художественной литературы:

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Список рекомендуемых для слушания и заучивания художественных произведений приводится в методическом пособии автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до лет)». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

# Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы

предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты. Старший дошкольный возраст (5 -6 лет).

#### Развитие словаря:

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи:

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

Развитие просодической стороны речи:

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

Работа над слоговой структурой слова:

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты:

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами A, Y, O,  $\mu$ , BI,  $\mu$ , C согласными буквами M, H,  $\mu$ , T, K.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и речевого общения:

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Восприятие художественной литературы:

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Список рекомендуемых для слушания и заучивания художественных произведений приводится в методическом пособии автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до лет)». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

# Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Развитие словаря:

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи:

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

<u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:</u>

Развитие просодической стороны речи:

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи:

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте:

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, ударение.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, В, Ф, Х, С, З, Ш, Ж, Ц, Ч, Щ, Й, Е, Ё, Ю, Я, Л, Р, Ь, Ъ.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов, слоговой анализ, постановка ударения.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Языковой анализ предложения.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И, ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

Развитие связной речи и речевого общения:

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Восприятие художественной литературы:

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. 96 Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

# Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений.

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие». Работу по образовательной области «Речевое развитие» организует учительлогопел.

Содержание индивидуальной коррекционной работы разрабатывается и фиксируется индивидуально для каждого ребенка в его речевой карте и других документах образовательного процесса (журнал занятий, тетрадь домашних занятий).

# Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «PP» в воспитательно-образовательном процессе

*Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

 ${\it Huщeвa~H.~B.}$  Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

 $Hищева\ H.\ B.$  Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада

№ 1, № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в стар шей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

 $\it Huщeвa~H.~B.$  Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Подготовительная к школе группа

*Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

 $Hищева\ H.\ B.$  Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.

Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа.

Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Для всех уровней:

Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,

2013.

- ${\it Huщeвa~H.~B.}$  Картинки и тексты для автоматизации звуков. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- *Нищева Н. В.* Веселая артикуляционная гимнастика (2).— СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
  - Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
- *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Вып. 1, 2, 3, 4. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
- $\mathit{Hищева}\ \mathit{H}.\ \mathit{B}.\ \mathsf{Тексты}\ \mathsf{u}\ \mathsf{картинки}\ \mathsf{для}\ \mathsf{автоматизации}\ \mathsf{звуков}.\ \mathsf{---}\ \mathsf{СПб}.:\ \mathsf{ДЕТСТВО-}\ \mathsf{ПРЕСС},\ \mathsf{2013}.$
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. М.: Мозаика Синтез, 2016.
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. М.: Мозаика Синтез, 2014.
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. М.: Мозаика Синтез, 2016.
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. ТЦ-Сфера, 2014
- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. ТЦ-Сфера, 2014
  - О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. -ТЦ-Сфера, 2015
- О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. ТЦ-Сфера, 2015
- Громова О.Е. Развитие речи детей 4-5 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ТЦ-Сфера, 2015
- Громова О.Е. Развитие речи детей 4-5 лет. Наглядно-дидактическое пособие. Весналето ТЦ-Сфера, 2015
- Васильева Е.В. Развитие речи детей 5-7 лет. Грамматические сказки. Нагляднодидактическое пособие. ТЦ-Сфера, 2014
- О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия. Игры. Методические рекомендации. Мониторинг. ТЦ-Сфера, 2016
- Б.С.Волков, Н.В. Волкова Учим общаться детей 3-7лет. Методическое пособие.ТЦ-Сфера, 2014

#### Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один много»; «Словообразование»; «Ударение».
- ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
  - ✓ Книги для чтения детям
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
- Список рекомендуемых для слушания и заучивания художественных произведений приводится в методическом пособии «Современная система коррекционной работы в

логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

# 2.2. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Этапы	Этапы Задачи этапа	
Этап 1. Исходно- диагностическ ий	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психологопедагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом лефекте	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы
Этап 2. Организацион но- подготовитель- ный	фиксации на речевом дефекте  Этап 2.  1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно- образовательной деятельности, формирование подготовитель-	
Этап 3. Коррекционно- развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционнопедагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на

протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно- методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

# 2.3. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:

Направление 1. Диагностическая работа.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа.

Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.

Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа.

Направление 1. Диагностическая работа

Экспресс-обследование воспитанников ДОО на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития воспитанников по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (воспитатели, родители, и т.д.).

Выявление динамики речевого развития детей, посещающих логопедические занятия. Формулировка логопедического заключения для зачисленных вновь на логопедические занятия.

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии до-школьников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных речевых картах.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных на логопедические занятия, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуника-тивной деятельности детей, зачисленных на логопедические занятия, заполняются речевые карты воспитанников.

Для определения логопедического заключения используются: сбор анамнестических данных; беседы с родителями; наблюдение за детьми во время занятий, в режимных моментах, в игре и т.д.; беседа с детьми; беседа с воспитателями.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в ДОО, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями, педагогический коллектив, родители ребенка- логопата.

Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках функционирования логопедического кабинета включает:

- занятия учителя-логопеда с воспитанниками по совершенствованию разных сторон речи;

- совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;
  - совместную деятельность с воспитателями;
- совместную деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи;
- совместную деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре по развитию общей моторики детей.

Коррекционная работа логопеда с детьми направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных, подгрупповых, фронтальных логопедических занятий.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

No	Нарушения	Направления
п/п	устной речи	коррекционной работы
1	Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	Коррекция звукопроизношения
2	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
3	Общее недоразвитие речи (ОНР)	Пополнение словаря Совершенствование грамматического строя Совершенствование связной речи Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи

### Коррекция звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

### Подготовительный этап

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционной упражнения.

Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется альбом с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;
- для P, P': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
  - для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». Используется мультимедийное пособие- «Сказки веселого язычка» и др.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, 3, Ц, С', 3';
- шипящий Ш;
- соноры Л, Л';
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

#### Этап автоматизации поставленных звуков (подгрупповые занятия)

Изолированного произношения:

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

### Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Солнечные лучики», «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем со звуками», и т.д.

#### Этап формирования коммуникативных умений и навыков

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

# Развитие фонематического слуха.

# Совершенствование слоговой структуры слова

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы.

# Этап развития слухового восприятия, внимания

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом.

Проводятся упражнения, направленные на:

- дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;
  - воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток); аудиозаписи звуков природы, голосов животных и т.д.

### Этап развития фонематического слуха

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»:
- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

#### Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- упражнения на обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия: сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

# Развитие лексико-грамматической стороны речи

При *общем недоразвитии речи* помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

*Пополнение словаря* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка словообразования; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно...»,

«Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Словадействия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова-предметы» и др.

### Развитие связной речи

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

### Развитие психологической базы речи

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», «Собери картинку», «Какой бантик завяжем кошке?», «Гусеница», «Разноцветные домики», «Разноцветные лодочки», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», и др.

<u>Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами</u>

# 2.3.1. Консультативная и информационно-просветительская работа ородителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда ДОО - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.

Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:

- формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителем-логопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;
- выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;
- формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;
- обучение родителей основным приёмам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);
- ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.
- В течение учебного года консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда включает:
- участие в родительских пятиминутках, экспресс-выступления на родительских собраниях, рекомендация игр и упражнений для развития речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также для развития психических процессов;
- проведение индивидуальных и групповых логопедических консультаций для родителей;
  - оказание помощи родителям в порядке выполнения домашних рекомендаций;
- участие в проведении тематических встреч, лекций, вечеров, «Дня открытых дверей»;

### Календарный план работы с родителями

План тематических собраний в старшей группе

№/п	Мероприятия. Темы	Сроки
1	Собрание: "Рекомендации логопеда родителям"(практический	Сентябрь
	опыт коррекции речи)	
	Тема: О состоянии речи детей по результатам обследование на	
	начало учебного года.	
2	Тема: «Взаимосвязь логопеда, психолога и родителей в системе	Январь
	профилактики и коррекции дефектов речи у дошкольников».	
3	Собрание итоговое посвященное решению вопросов,	Май
	возникающих у родителей за учебный год. Рекомендации на	
	летний период.	
	Тема: «Речь взрослых - образец для подражания»	

Календарно-тематическое планирование индивидуальных консультаций (встреч) с родителями старшей логопедической группы. (Первый год обучения - дети 5-6 лет).

№/п	Тема встреч (консультаций)	Срок проведения			
1	Артикуляционная моторика: как ее развивать.	Сентябрь			
	Уяснение значения артикуляции.				
	Артикуляционная гимнастика.				
2	Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Общая	Октябрь			
	моторика. Ведение индивидуальных папок для занятий дома				
	над коррекцией звукопроизношения.				
3	Что такое речевое дыхание и как его развивать. Дыхательные	Ноябрь			
	и голосовые упражнения. Правила речевого дыхания.				
4	Фонематическое восприятие: как его развивать.	Декабрь			
	Дифференциация понятий "звук" и "буква". Подготовка к				
	обучению грамоте.				
5	Связная речь: как учить ребенка рассказывать.	Январь			
	Дифференциация понятий "предложение" и "слово". Введение				
	индивидуальных папок для коррекции связной речи.				
6	Развитие грамматического строя речи. Ведение	Февраль			
	индивидуальных папок для занятий дома по формированию				
	лексико-грамматических средств языка.				
При	Признаки гласных звуков. Артикуляционная зарядка гласных Март				
пер	вого ряда.				
8	Артикуляционная гимнастика свистящих, шипящих звуков.	Апрель			
9	Артикуляция согласных звуков. Дифференциация понятия	Май			
	гласный и согласный звук.				
10	Релаксация. Упражнения на релаксацию.	Июнь			
11	Обучение самомассажу лица и шеи.	Июль			
12	Упражнения на релаксацию.	Август			

Консультативно-методическая работа с родителями старшая группа

	toneyobiainbio merodii reckan paoora e podiirecimiin erapiman ipyima			
№	Консультативно-методическая работа с родителями			
1	Консультация «Возможности психического развития лиц с нарушениями слуха»			
2	Доклад к родительскому собранию «Общие и специфические закономерности психического развития при нарушении зрения»			
3	Консультация «Основные связи и взаимодействия психологии и физиологии в высшей нервной деятельности»			
4	Сообщение к родительскому собранию «Работа по лексико-грамматическому			

	W OVER			
	строю у детей с ОНР»			
5	Консультация на тему «Речевое развитие детей»			
6	Консультация «Речь взрослых – образец для подражания» (проведение			
	дидактических словесных игр, словесных речевых упражнений)			
7	Консультация «Нейропсихологическая школа А.Р.Лурия»			
8	Сообщение к родительскому собранию «Формирование правильной речи			
	детей, важное условие умственного воспитания дошкольников»			
9	Доклад «Неврозы и неврозоподобные состояния у детей дошкольного возраста»			
10	Консультативно-методическая работа для родителей «Речь детей четвертого,			
	пятого, шестого и седьмого года жизни»			
1.1				
11	Советы логопеда родителям			
12	Сообщение для родителей из серии «Это интересно» «Семейная психотерапия»			
13	Консультативно-методическая информация для родителей «Учить играючи и			
	с любовью»			
14	Советы педагога-психолога «Как правильно общаться с ребенком»			
15	Практикум «Игры с мячом для развития речи и общей моторики»			
16	Логопедические игры для маленьких			
17	Наглядно-практический материал для родителей «Актикуляционная гимнастика»			

План тематических собраний в подготовительной к школе группе

№/п	Мероприятия. Тема	Сроки
1	Круглый стол.	Сентябрь
	«Программно-целевое подход к организации	
	коррекционно-речевой роботы в группах для детей	
	c THP»	
2	Собрание.	Январь
	Тема: «Скоро в школу!». Самые распространенные ошибки допускаемые взрослыми при обучении детей чтению"	
3	Семейная гостиная: «Портрет будущего	Май
	первоклассника»	

План работы с родителями в подготовительной к школе группе

Tistan paddibi e pognitesisian b nogi didbinesibnon k mkoste i pynne				
№/п	Мероприятия	Темы работы	Сроки	
1	Сообщение	Возможности психического развития лиц с	Сентябрь	
		нарушениями слуха.		
2	Круглый стол	Как правильно общаться с ребенком.	Октябрь	
3	Практикум	Работа по лексико-грамматическому строю у	Ноябрь	
		детей с ОНР.		
4	Консультация	"Скоро в школу!" (Будем внимательны!).	Декабрь	
5	Сообщение	Общие и специфические закономерности	Январь	
		психического развития при нарушении зрения.		
6	Собрание	"Скоро в школу!" (каждый пишет, что он слышит   Февра		
		- развитие фонематических процессов).		
7	Беседа	Воспитание и обучение детей дошкольного	Март	
		возраста с нарушениями речи.		
8	Консультация	Основные связи и взаимодействия психологии и	Апрель	
		физиологии в высшей нервной деятельности.		

9	Семейная гостиная	"Скоро в школу!" (Сочинение сказки - развитие устной речи). Самые распространенные ошибки допускаемые взрослыми при обучении детей чтению).	Май
10	Сообщение	Функциональная анатомия гортани.	Июнь
11	Беседа	"Скоро в школу!"	Июль
12	Консультация	Готовность ребенка к школе.	Август

# Календарно-тематическое планирование индивидуальных консультаций (встреч) родителями подготовительной к школе группы

№/п	Тема встреч (консультаций)	Срок
		проведения
1	Обследование речевого развития.	Сентябрь
2	Результаты обследования и динамика речевого развития.	Октябрь
3	Анкетирование.	Ноябрь
4	Посещение родителями индивидуальных занятий по	Декабрь
	коррекции звукопроизношения.	
5	Готовим руку к письму.	Январь
	Игровые приемы закрепления графического и	
	акустического образа букв.	
6	Учим буквы и звуки.	Февраль
	Подготовка к обучению грамоте.	
7	Учимся читать и писать.	Март
	Как учить ребенка рассказывать.	
8	Посещение родителями индивидуальных занятий по	Апрель
	обучению грамоте.	
9	Итоговые занятия в подготовительной группе.	Май
10	Информация о достижениях ребенка. Развитие умений	Июнь
	звукового и слогового анализа и синтеза.	
11	Будущему первокласснику.	Июль
	"Готовимся к школе" - Профилактика дисграфии и	
	дислексии.	
12	Учимся читать интересно и легко.	Август
	"В мире звуков и слов". Готовность к школе.	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

№	Организац	Цель	<b>Темы</b> (примерные):
п/п	ионная		
	форма		
	Педагогичес	Обмен мнениями о развитии ребенка,	Особенности развития
	кие беседы	обсуждение характера, степени и	речи детей
		возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	дошкольного возраста Как научить ребенка общаться
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки

Дн		Ознакомление родителей с содержанием,	Развиваем речь детей
	крытых ерей	организационными формами и методами речевого развития детей	Играем в речевые игры
ие	матическ нсультаци	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Разговариваем правильно
	дительски обрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	Технологии развития речи детей Исправляем речевые ошибки правильно
	дительски тения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Если ребенок плохо говорит
	астер- ассы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Развивающее общение с ребенком Учимся говорить правильно
1	оектная ятельност	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Придумаем загадку вместе Давай придумаем сказку
Коги	нференци	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в детском саду и дома Говорим красиво

# 2.3.2. Консультативная и информационно-просветительская работа о педагогами

# Взаимосвязь учителя-логопеда с воспитателями на занятиях по развитию речи

Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, воспитатель самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности с детьми. При этом общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - ✓ самостоятельную деятельность детей;

Воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи помимо ряда общеобразовательных задач выполняет и ряд специальных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной и когнитивной сферах, обусловленных особенностями речевого развития.

Деятельность воспитателя в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи определяется тонкостью и спецификой, особенностями речевой и познавательной сферами и имеющимися у дошкольников типы различных недостатков.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩИЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

- ✓ Расширение и активизация словарного запаса детей посредством углубленных представлений и формирований целостной картины мира.
  - ✓ Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики.
- ✓ Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношение поставленных учителем-логопедом звуков, слов сложной звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи.
- ✓ Развитие у детей способности активно использовать сформированные умения и навыки связной речи в различных видах коммуникативной деятельности.
- ✓ Закрепление формирующихся навыков звукового анализа и синтеза, закрепление навыков чтения, печатания слов.

Развитие когнитивных компонентов означает:

- включение специальных упражнений (этюдов, игр, тренингов) по развитию и коррекции внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения у детей;
- использование заданий, способствующих формированию межанализаторных связей;
- применение приемов, направленных на формирование разных стратегий познавательной сферы.
- ✓ Обеспечение мотивационной базы для формирования речевых умений, организация и процесс которой ориентирована на добровольное и заинтересованное включение ребенка в деятельность.
- ✓ Создание и обеспечение здоровьесберегающей образовательной среды, несмотря на различия в заключениях о речевом состоянии ребенка, с целью укрепления и сохранения здоровья детей.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОС-ПИТАТЕЛЯ

Она должна идти в нескольких различных направлениях:

- ✓ Проведение артикуляционной гимнастики, с учетом развития просодической стороны речи:
  - развитие диапазона голоса;
  - развитие громкости, высоты голоса и интонации;
  - развитие силы голоса;
  - развитие навыков правильного речевого и физиологического дыхания.
  - ✓ Мимические и артикуляционные движения:
  - пластические этюды.
  - ✓ Развитие динамической координации движений:
  - рецепторная координация движений рук.
  - Усвоение и активное использование речи как средства мышления.
- ✓ Соединение и взаимообогащающее влияние друг на друга всех видов мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического.
- ✓ Выделение, обособление и относительно независимое развитие познавательных процессов:
  - памяти;
  - внимания;
  - воображения;
  - мышления;

Воспитателю необходимо учитывать доминирующие принципы:

• не нанесение вреда;

- непрерывность и преемственность;
- соответствие возрастным особенностям;
- приоритет позитивных воздействий над негативными воздействиями.

РАЗГРАНИЧЕНИЕ ФУНКЦИЙ И ОБЯЗАННОСТЕЙ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА и ВОСПИТАТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЛЕКСИЧЕСКИХ ТЕМ

# Деятельность учителя-логопеда В процессе образовательной деятельности детей учитель-логопед:

- знакомит детей с каждой новой лексикограмматической категорией;
- способствует практическому усвоению лексических и грамматических категорий;
- отрабатывает правильное произношение ранее поставленных звуков, артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонетического восприятия;
- формирует фонетическую сторону речи (овладение элементами грамоты);
- развивает связные высказывания.

Координирует деятельность воспитателя по вопросам организации совершенствования проведения различных форм образовательной деятельности (режимные моменты, совместная деятельность педагогом. самостоятельная деятельность детей. совместная деятельность с семьей).

# Деятельность воспитателя

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога».

- Режимные моменты..

Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).

Образцы коммуникативных кодов взрослого.

Коммуникативные тренинги.

Тематические досуги.

Гимнастики(мимическая,

логоритмическая).

- Совместная деятельность с педагогом Имитационные упражнения, пластические этюды.

Сценарии активизирующего общения.

Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)

Коммуникативные тренинги.

- *Совместная продуктивная деятельность*.

Работа в книжном уголке.

Экскурсии.

Проектная деятельность

Развитие всех компонентов устной речи Формирование лексической стороны речи

- Режимные моменты.

Речевые дидактические игры.

Чтение, разучивание

Беседа

Досуги

- Совместная деятельность с педагогом Сценарии активизирующего общения.

Дидактические игры

Игры-драматизации

Экспериментирование с природным материалом

<u>Формирование грамматической стороны</u> речи

- Режимный момент

Пояснение, исправление, повторение

Дидактические игры

Речевые тренинги (упражнения)

Бесела

Разучивание стихов

- Совместная деятельность с педагогом Сценарии активизирующего общения. Разучивание, пересказ Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения Систематическое контролирование произносительной стороны речи - Режимные моменты Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Совместная деятельность с педагогом Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг <u>Формирование</u> связной (монологической формы) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Погопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических

представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упраженения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с 7-8 детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по2-3 раза позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

#### Особенности взаимодействия учителя-логопеда со специалистами ДОУ

Успех коррекционно-развивающей работы дошкольного образовательного учреждения определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в создании союза педагогов, объединенных общими целями, построенного на основе комплексной диагностики, организацию коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка.

Коррекционная работа учителя-логопеда по устранению нарушенных звуков у детей проводится с сентября по май (в зависимости от сложности речевых дефектов). Именно поэтому сегодня, говоря о работе с детьми-логопатами, нельзя рассматривать только деятельность учителя-логопеда. Для того, чтобы устранить речевые нарушения и сформировать базу для речевого развития, необходимо глубокое взаимодействие всех участников педагогического процесса, т.е. комплексный подход, где ведущая и координирующая роль принадлежит учителю-логопеду.

В рамках комплексного подхода к коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста используются разнообразные системы работы, и проводится в следующих направлениях:

<u>Медицинское сопровождение</u> (медикаментозное укрепление нервной системы) создающее благоприятный фон для психотерапии и активной логопедической работы.

Физическое здоровье детей образует неразрывное единство с их психическим здоровьем, и их эмоциональном благополучии. В связи с этим, необходимо использовать здоровьесберегающие технологии с целью понижения уровня тревожности, повышения сопротивляемости организма стрессам. Комплекс профилактических мероприятий, сочетают в себе здоровьесберегающие условия и ряд мер для преодоления стрессовых воздействий, акцентируясь преимущественно на сохранение соматического здоровья.

Взаимодействие с педагогом-психологом направлено на развитие эмоциональноволевой сферы, высших психических функций, снятие эмоционального напряжения детей. На занятиях специалист осуществляет индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушением речи, контролирует речь детей, делает подборку игр и упражнений, речевого материала с учетом этапа коррекции звукопроизношения.

#### Взаимодействие с музыкальным руководителем

Специалист на занятиях проводит работу по развитию фонематического слуха, развитию артикуляционной моторики и мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет

на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией, помогает развивать такие психические процессы, как: память, слуховое внимание и фонематический слух. На занятиях активно используются музыкально-дидактические игры, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевку на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях с учетом этапа работы. Музыкальный руководитель на занятиях осуществляет контроль за речью детей. Содержание речевого материала используемого на музыкальных занятиях, сценарии праздников и развлечений обсуждается с учителем – логопедом.

#### Взаимодействие с инструктором по физическому воспитанию

На занятиях по физическому воспитанию использует разнообразные упражнения и игры, направленные на развитие ритмизации движений, умение управлять собой, на снятие общей скованности, напряжения. Дети с нарушением речи соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре. Инструктор по физвоспитанию проводит на занятиях упражнения по развитию правильного физиологического и речевого дыхания. Для снятия мышечного тонуса артикуляционного аппарата проводит самомассаж. Педагог организует и проводит упражнения на координацию речи с движением с помощью подвижных игр разной сложности, осуществляет контроль за речью детей. На индивидуальных занятиях развивает моторные навыки с использованием пальчиковой гимнастики по лексической теме, повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки, совершенствует просодические компоненты речи.

Взаимодействие с воспитателем в режимных моментах и трудовой деятельности

Труд детей связан с игрой, в которых дети подражают деятельности взрослых (педагога). У детей воспитывается уважение к трудовой деятельности людей, умение ценить труд взрослых и сверстников. Дети усваивают знания о предметах и материалах, которые вовлекаются в посильную для них трудовую деятельность.

Обучение навыкам самообслуживания тесно связано с решением специальных задач, в частности с развитием мелкой моторики.

В ходе выполнения детьми трудовых поручений и наблюдения за трудовой деятельностью решаются и коррекционные задачи: развиваются и совершенствуются навыки пользования самостоятельной активной речью, осуществляется коррекция общего и речевого поведения.

Очень важно в процессе посильного труда развивать у детей внимание к речи взрос-лых: умение выслушивать объяснение, задание до конца и только после этого приступить к его выполнению, вслушиваться в речь взрослых в процессе выполнения каких-либо действий и движений при самообслуживании.

В ходе обучения важно, чтобы дети прослушивали речевые образцы, которыми они будут пользоваться в дальнейшем.

С целью реализации комплексного подхода в коррекции речевого нарушения всех специалистов намечены основные задачи, которые включают в себя:

Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

Осуществление взаимодействия в таких формах работы, как консультации, семинары-практикумы, совместные беседы по подведению итогов коррекционновоспитательной работы.

План взаимодействия со специалистами ДОУ.

Организация деятельности с педагогами

#### Тематические консультации с воспитателем

«Игры по развитию звуковой культуры речи ребенка»

«Особенности развития игры у дошкольников с трудностями в обучении и

#### недоразвитием речи»

«Рекомендации по созданию предметно-развивающей среды в логопедической группе по ФГОС ДО»

«Предупреждение рецидивов заикания»

Семинар-практикум для педагогов ДОУ

«Обеспечение благоприятной адаптации детей-мигрантов к новой социальноязыковой среде, с целью профилактики и коррекции нарушений речи»

#### Взаимодействие учителя-логопеда с педагогом-психологом ДОУ

- Устойчивость внимания.
- ✓ Наблюдательности (особенно к языковым явлениям).
- ✓ Способности к запоминанию переключении.
- ✓ Навыков и приемов самоконтроля.
- ✓ Познавательной активности.
- ✓ Произвольности общения и поведения.

#### Взаимодействие с учителя-логопеда с музыкальным руководителем

Игры на развитие мелодико-интонационной, темпо-ритмической и просодической стороны речи.

Театрализованная деятельность и ее роль в речевом развитии ребенка.

# Взаимодействие с учителя-логопеда с инструктором по физическому воспитанию

Консультирование по учету структуры речевых нарушений.

Особенности развития координации при дизартрии.

Как осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности.

# Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа

#### Научно-методическая работа учителя-логопеда

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
  - составление перспективного планирования;
  - участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

#### Аналитическая работа учителя-логопеда

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребёнка.

Она включает:

- проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости);
- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;
  - заключение ПМПК по вопросам выпуска детей;
- анализ выполнение плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

## 2.3.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми (п.38. ФАОП ДО).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО с учетом возрастных, индивидуальных особенностей дошкольников и особенностей детей с ТНР.

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп:

- индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.
- выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.
- динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.
- индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с ТНР программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе».

Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (педагогов, логопедов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно-тематический подход);
- взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические праздники);
  - синтез детских видов деятельности.
- В зависимости от конкретной ситуации педагоги-воспитатели и учителя-логопеды продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игрытеатрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы.

**Культурные практики** понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности, и поведения для организации собственных действий, и опыта. В МАДОУ основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками с ТНР, являются:

- игра, продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие речи и чтение;
- практическая деятельность;
- результативные физические упражнения;
- развитие речи (в процессе театрализации, в освоении содержательных областей), при занятиях с логопедом;
- музицирование: пение, танец, ритмические занятия, театрально-музыкальные

#### инсценировки;

— совместные творческая и досуговая деятельность семьи и МАДОУ (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных играх в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда.

3-4 года.

У детей формируется умение занимать себя игрой, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов. Рекомендованы просмотры театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

4-5 лет.

У детей этого возраста формируется умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов. Рекомендованы просмотры театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Дети привлекаются к познавательным развлечениям, знакомятся с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках.

5-6 лет.

У старших дошкольников формируется умение самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься творчеством (лепка, рисование и т. д.), слушать музыку или записи литературных произведений, проводить простые эксперименты, участвовать в работе студий и кружков. Рекомендуется посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, экскурсии. Дети активно привлекаются к участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздникам. Формируется умение и мотивация поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы (мамин праздник, День защитника Отечества и д. р.).

6-7 лет.

Дошкольники подготовительной группы приучаются осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Рекомендовано расширять знания об искусстве, приучать их к посещению с родителями выставок,

музеев, театров. У детей седьмого года жизни формируются представления о государственных праздниках, они привлекаются к их подготовке и участию в тематических постановках и утренниках.

# Поддержка детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

- создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.
- создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и т. д.).

- обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
- обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
- управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
- разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют <u>следующие методы:</u>

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетообразующий компонент.

**Метод** в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

**Приём** — это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

**Средство** - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

При реализации Программы педагоги МАДОУ используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагоги МАДОУ используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативнопознавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Вариативность форм, методов и средств реализации АОП ДО зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации АОП ДО педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогов МАДОУ педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации АОП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

<u>Средства воспитания и обучения</u>, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, которые используются для развития следующих видов деятельности детей: (п. 5.2.1.ФАОП ДО)

- 1. Предметная деятельность.
- 2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- 3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- 4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы (рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы).

- 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели,

пооперационные карты.

- 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письмасхемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

# Двуязычные дети в логопедической группе МАДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Двуязычные дети поступают в группу компенсирующей направленности для детей с нарушением речи на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии. Дети-билингвы с нормальным речевым развитием не могут быть направлены в логопедическую группу для осуществления их лингвистического сопровождения. Лингвистическое сопровождение детей-билингвов с нормальным речевым развитием, не в полной мере овладевших русским языком и посещающих массовые группы, осуществляется учителем русского языка как неродного.

Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционноработы разрабатывается индивидуальный развивающей план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка - билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

# Формы работы учителя-логопеда с детьми

Решение коррекционных задач в образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми с нарушением речи реализуется в форме:

- групповых (подгрупповых);
- индивидуальных занятий.

Соотношение между видами занятий и их продолжительность в течение рабочего дня и рабочей недели учителя-логопеда определяется возрастными и речевыми особенностями детей и закрепляется в графике работы педагога.

*Групповые (подгрупповые)* занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Их тема, цели, содержание, методическая

аранжировка, а также периодичность и продолжительность определяется коррекционной программой и соотносится с возрастными и речевыми особенностями детей. Дополнительно такие занятия формируют у дошкольников умение войти в заданный темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения сверстников, ориентироваться на лучшие образцы речи и т.д.

Технология проведения групповых/ подгрупповых занятий варьируется в зависимости от задач коррекционной работы, возраста детей, уровня их речевого и общего развития. В основе занятий с детьми лежат тематический и концентрический принципы.

Тематический принцип организации познавательного и/или речевого материала предлагает выбор не языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности (продуктивной, модельно-конструированной,в игровой). Часть из них проводится учителем-логопедом, часть воспитателем и другими специалистами, поэтому происходит интеграция поставленных и решаемых разных задач при одновременном изучении темы.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа — концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних их тех же тем ежедневно углубляется и расширяется.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи — на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня и недели в целом. Они позволяют осуществлять коррекцию индивидуальных речевых и иных недостатков психофизического развития воспитанников. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексикограмматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителемлогопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

В ходе индивидуальных занятий у ребенка воспитывается умение слушать, слышать и оценивать речь не только окружающих, но и собственную. Речевой материал усложняется постепенно, последовательно, в зависимости от этапа работы над звуком. Так, одна из особенностей индивидуального занятия по постановке звуков — наличие нескольких подходов в течение занятия (не менее 3 раз), чередующихся с заданиями по

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Концентризм (от новолат. concentrum - имеющее общий центр) в обучении — принцип построения материала с повторным изучением, но с разной степенью углубления на нескольких ступенях обучения.

реализации других целей. Занимательная форма занятия, игровые приемы, смена видов заданий, система поощрений позволяют поддерживать интерес детей на протяжении определенного отрезка времени.

На этапе автоматизации звук сначала отрабатывается изолированно, затем в слогах и только потом в словах. Лексический, грамматический материал, игры и упражнения для развития познавательных психических процессов подбираются с учетом речевых возможностей ребенка, т.е. на этапе постановки звука или на этапе его автоматизации в слогах речевая работа строится на материале сохранных звуков. На следующих этапах все речевые упражнения включают в себя отрабатываемый звук.

Содержание индивидуального логопедического занятия, подбор речевого и практического материала, направлены на то, чтобы сделать занятие не только интересным, но и максимально продуктивным, с высокой речевой активностью ребенка. Занятия включают в себя серии тренировочных упражнений, приучая детей свободно пользоваться в спонтанных высказываниях новыми звуками.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в структуру образовательной деятельности учителя-логопеда обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов, составляющих психологическую базу речи (восприятие, внимание, память, мышление). Особенно важна роль игры в плане становления ребенка как субъекта собственной деятельности и, прежде всего, таких ее видов, как коммуникативная и учебно-познавательная, что служит эффективной профилактикой возможной школьной неуспешности.

# 2.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В старшей и подготовительных группах компенсирующей направленности для детей с нарушением речи образовательная деятельность организуется в соответствии с программой: Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. —352 с.

# Планирование фронтальных занятий по формированию лексикограмматических средств языка и связной речи в старшей группе

I период обучения

- 1. Формирование словаря и грамматического строя:
- а) развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков; понимание обобщающего значения слов. Подготовка к овладению диалогической, фразовой речью;
- б) практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками;
- в) усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в винительном, дательном и творительном падежах, в единственном и множественном числе, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени;
  - г) усвоение притяжательных местоимений мой, моя, моё.
  - 2. Развитие связной речи:
- а) овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке (типа: Кто? Что? Что делает? Кому? Чему?);

б) усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картинке.

II период обучения

- 1. Формирование словаря и грамматического строя:
- а) уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках;
- б) практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности;
- в) различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: Какой? Какая? Какое?
- г) усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, палеже:
  - д) повторение ранее пройденных грамматических форм.
  - 2. Развитие связной речи:
- a) совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос;
  - б) сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств;
- в) составление простого описания предмета. Закрепление навыка построения простого предложения;
- $\Gamma$ ) распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения;
- д) первоначальное усвоение наиболее конструктивно доступных сложных предложений;
- е) составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов, описаний, пересказов;
  - ж) заучивание простых стихотворений.
  - III период обучения
  - 1. Формирование словаря и грамматического строя:
  - а) закрепление навыка пользования приставочными глаголами;
  - б) закрепление навыка образования относительных прилагательных;
  - в) употребление притяжательных прилагательных;
  - г) образование прилагательных с уменьшительными суффиксами -еньк, -оньк;
  - д) усвоение слов-антонимов;
  - е) закрепление навыка согласования прилагательных о. существительными;
  - ж) расширение значений предлогов.
  - 2. Развитие связной, речи:
  - а) совершенствование диалогической формы речи;
- б) распространение предложений. Составление предложений по вопросам, опорным словам;
  - в) составление рассказа по картинке, серии картинок;
  - г) составление рассказа-описания, пересказа;
  - д) составление рассказа по теме (с придумыванием окончания, начала рассказа);
  - е) усвоение, конструкции сложноподчиненных предложений.

## Перечень лексических тем в старшей группе

#### **Сентябрь**:3 неделя — «Игрушки»

4 неделя – «Детский сад». 27 сентября –День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:** 1-я неделя — «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»;

2-я неделя — «Овощи»;

3-я неделя — «Фрукты»;

4-я неделя — «Сад-огород».

**Ноябрь**: 1-я неделя — «Лес. Грибы, ягоды, деревья»;

2-я неделя — «Перелетные птицы»;

3-я неделя — «Одежда»; «Национальная одежда».

```
4-я неделя — «Обувь, одежда, головные уборы».
Декабрь: 1-я неделя — «Ателье»;
2-я неделя — «Зима. Зимние забавы»;
3-я неделя — «Мебель Части мебели»;
4-я неделя -«Семья»
5-я неделя — «Новый год».
Январь:
3-я неделя — «Зимующие птицы»;
4-я неделя — «Дикие животные зимой».
Февраль: 1-я неделя — «Почта»;
2-я неделя — «Транспорт. ПДД»
3-я неделя — «Комнатные растения»;
4-я неделя — «Наша армия».
        1-я неделя — «Весна. Приметы весны. Прилет птиц»;
Март:
2-я неделя — «Праздник 8 Марта»;
3-я неделя — «Профессии»;
4-я неделя — «Наша пища».
Апрель: 1-я неделя — «Откуда хлеб пришел?»;
2-я неделя — «Посуда»;
3-я неделя — «Мой дом»
4-я неделя — «Домашние животные и их детеныши».
Май: 1-я неделя — «Наша страна. Мой родной край;
2-я неделя — «Человек»;
3-я неделя — «Лето, насекомые»;
4-я неделя — «Лето, полевые цветы».
```

# Планирование работы по формированию произношения в старшей группе Задачи обучения:

- Развитие слухового восприятия.
  - Формирование правильного произношения звуков и слов.
  - Подготовка к анализу и синтезу звукового состава речи.
  - Выработка четкой дикции.

I период обучения сентябрь— обследование (2 недели)

- 1. Постановка отсутствующих звуков (к, т, х, ль, з, б, д, г, с, сь, з, зь, р и др.).
- 2. Закрепление правильного произношения имеющихся звуков (a, o, y, и, ы, э,  $\pi$ ,  $\varphi$ , в, м, н и др.).
  - 3. Дикция. Угадывание по беззвучной артикуляции звуков а, у, и, о и т. д.

Четкое произнесение:

- а) сочетаний типа аи, ауи, па—та, ба—во, и т. д. (тихо, громко, шепотом);
- б) слов;
- в) коротких предложений (У Таты бант).
- 4. Слоговая, структура.

Преимущественно одно-, двух-, трехсложные слова разного слогового состава с простым звуковым наполнением.

5. Слуховое восприятие.

Удержание 3 элементов (слогов, слов, конструкций). Различение звуков: а о у; а и.

6. Звуковой анализ.

Умение определить гласный в начале слова. Определить порядок гласных звуков в сочетаниях ау, ауи, первый согласный звук в слове (паук); количество звуков и их место в сочетаниях (ап).

II период, обучения

1. Постановка отсутствующих звуков в соответствии с данными обследования.

- 2. Дикция. Четкое произношение слоговых сочетаний, слов, коротких предложений голосом разной силы, с разной интонацией и темпом.
- 3. Слоговая структура. Отработка произношения слов со стечением согласных (лифт, стакан, валенки и т. д.). Заучивание предложений и коротких текстов.
  - 4. Слуховое воспитание. Работа по удержанию в памяти заданий из 3—4 элементов.
- 5. Звуковой анализ. Выделение последнего согласного звука в слове (мак), слогообразующего гласного в односложных словах (мак), анализ прямого слога (са).

III период обучения

- 1. Завершение постановки звуков в соответствии с данными обследования.
- 2. Слоговая структура. Закрепление произношения 4—5 сложных слов. Употребление их в предложениях и текстах.
- 3. Звуковой анализ. Закрепление навыка анализа и синтеза односложных слов типа суп, кот, мак.

# Планирование фронтальных занятий по формированию лексикограмматических средств языка и развитию связной речи в подготовительной к школе группе

I период обучения

І. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.

Практическое употребление:

- а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножища, сапожище, ручища и т. д.);
- б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);
- в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом, (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);
- г) сложных слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоциональнооттеночным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.
  - II. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

Употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины); практическое использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе: улетает (—ют), собирает (—ют), накрывает (—ют) на стол, птица (—ы), колхозник (—и), дежурный (ые) и т. д. Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша). Подбор однородных прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).

III. Развитие самостоятельной связной речи.

Составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине. Распространение предложений однородными членами. Составление рассказов по картине (в объеме 5 — 7 предложений). Пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица. Составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану. Рассказывание сказок-драматизаций. Составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.

II период обучения

- І. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.
- а) Закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения

слов (вьюга злится, ветер бушует, воет, лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут.

- б) Образование сложных слов (снегопад), родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок).
- в) Подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежники летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

Образование прилагательных типа: одно-, двухэтажный, многоэтажный. Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (смелый, храбрый, трусливый, боязливый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый).

І. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования.

Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел).

Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей —ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь).

Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, изпод.

III. Развитие самостоятельной связной речи.

Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (а, но), разделения (или). Например, зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья большая, а Танина — маленькая; физкультурники выйдут на площадь или на улицу.

Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?

III период обучения

- I. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования.
- а) Подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом строят, красят, разрушают; красят крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (весна какая? дом какой? солнышко какое?); закрепление слов-антонимов: улица чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая) и т. д.
- б) Образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище).
- в) Образование существительных от глаголов: учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица), регулировать (регулировщик), строить (строитель) и т. д.
  - II. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

Практическое усвоение в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.

Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).

III. Развитие самостоятельной связной речи.

Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога, выразительной передачи в лицах интонации разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Упражнение в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.

### Перечень лексических тем в подготовительной группе

**Сентябрь:** 3-я неделя — «Осень. Периоды осени. Осенние месяцы.

4 неделя: «Деревья осенью».

**Октябрь:** 1-я неделя — «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»;

2-я неделя — «Фрукты. Труд взрослых в садах»;

3-я неделя — «Лес осенью. Грибы и ягоды»;

4-я неделя — «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету».

5-я неделя – «Домашние животные»

**Ноябрь:** 1-я неделя — «Домашние птицы»;

2-я неделя — «Дикие животные и их детеныши»;

3-я неделя — «Одежда. Обувь»; Национальная одежда.

4-я неделя — «Головные уборы. Материалы, из которых они сделаны».

**Декабрь:** 1-я неделя — «Зима. Зимние месяцы»;

2-я неделя – «Зимующие птицы»

3-я неделя — «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»;

4 неделя — «Новогодний праздник».

### Январь:

2-я неделя — «Новый год»; Зимние забавы, народные игры.

3-я неделя — «Посуда»;

4-я неделя — «Семья».

5-я неделя - «Профессии. Инструменты. Орудия труда»

**Февраль:** 1-я неделя — «Транспорт»;

2-я неделя — «Животные Севера и жарких стран, повадки, детеныши»;

3-я неделя — «Наша армия»; 15 февраля-День рождение героя-поэта М.Джалиля

4-я неделя — « Морские, речные и аквариумные обитатели».

**Март:** 1-я неделя — «Праздник 8 Марта»;

2-я неделя — «Ранняя весна. Первоцветы»;

3-я неделя — «Комнатные растения»;

4-я неделя — «Человек. ОБЖ».

**Апрель:** 1-я неделя — «Возвращение перелетных птиц»;

2-я неделя — «Космос»;

3-я неделя — «Насекомые весной».

4-я неделя — «Наш город. Моя республика». 26 апреля-День рождение Г.Тукая

5-я неделя – «Мы – спортсмены»

**Май:** 1-я неделя — «День Победы; «Наследники Победы»

2-я неделя — «Мы читаем. Моя любимая книга»;

3-я неделя — «Скоро в школу!»; 24 мая – День славянской письменности и культуры.

4-я неделя — «Мы читаем».

# Лексический материал для логопедических занятий

#### Животные

Звери наших лесов: медведь, лиса, волк, заяц, белка, еж, лось.

Звери жарких стран: лев, тигр, обезьяна, слон, бегемот, пантера, носорог, кенгуру, крокодил.

Звери севера: тюлень, морж, северный олень.

Детеныши животных: медвежонок — медвежата, зайчонок — зайчата, лисенок — лисята и т л

Части тела животных: голова, туловище, когти, пасть, грива, клыки, уши, хобот, челюсти, хвост, кожа, шерсть, морда, копыта, шея, спина, глаза, иголки (ежа), сумка (кенгуру), шетина

Признаки: рыжая, пушистая, хитрая, трусливый, пугливый, злой, голодный, сердитый, колючий, мохнатый, бурый, неуклюжий, неповоротливый, хищный.

Действия: прыгать, петлять, заготавливать на зиму, линять, рыскать, выть, грызть, прятать.

#### Домашние птицы

Домашние птицы: гусь, утка, курица, петух, индейка, наседка.

Детеныши: утенок—утята, гусенок—гусята, цыпленок—цыплята, индюшонок — индюшата.

Части тела домашних птиц: голова, туловище, шея, хвост, лапы, шпоры, перепонки, клюв, крыло, перья, пух, гребешок, бородка, крылья.

Признаки: куриное (перышко), гусиные (лапки), утиный (клюв), индюшачий (хвост), петушиный (гребешок) и т. д.

Действия: плавать, переплывать, отплывать, нырять (утка, гусь); летать, перелетать, взлетать (на забор), кукарекать, садиться на насест, нестись; гоготать (гусь), щипать (цыпленок).

# Дикие птицы

Зимующие: ворона, сорока, галка, воробей, голубь, снегирь, сова, кукушка, дятел, синица и др.

Перелетные птицы: грач, скворец, ласточка, журавль, аист, цапля.

Части тела птиц: клюв, перья, пух, крыло, крылья, грудка, хохолок, лапы, оперенья, хвост. Признаки: красивые, разноцветные, певчие, шумные, голосистые, перелетные, зимующие. Действия: улетать (в теплые края), прилетать (из теплых стран), зимовать, вить (гнезда), высиживать (птенцов), откладывать (яйца), уничтожать (вредных насекомых, гусениц, жуков), ворковать (голубь), чирикать (воробей), каркать (ворона), щебетать (ласточка), петь, ухать (сова, филин).

#### Наш город

Название города, достопримечательности, адрес.

Признаки: многоэтажные (дома), новые бело-голубые, длинная, прямая (улица), широкая (магистраль), узкий (тротуар), громадный, высокий, одноэтажный, деревянный (дом). Действия: строить, ремонтировать, подкрашивать (стены), расчищать (улицы), поливать (улицы летом), регулировать (движение), водить (автобус), переходить (через улицу), двигаться по дороге (о машинах).

#### Дом

Дом: этажи, стены, окна, рамы, балкон, фундамент, крыша, подвал, подъезд, лестница, лестничная клетка, мусоропровод, лифт, квартира, дверь, замок, замочная скважина, прихожая, ванная, кухня, комната, коридор, потолок; детский сад, ясли, школа, институт, университет, театр, кинотеатр, музей, цирк; столовая, ресторан; магазин, библиотека, аптека, химчистка; поликлиника, больница, дом отдыха, санаторий; фабрика, завод.

Признаки: продовольственный, хлебный, молочный, овощной, промтоварный, книжный, обувной (магазин). Многоэтажные, одноэтажные, десятиэтажные и т. д., глиняные, деревянные, блочные, каменные, бетонные, жилые, нежилые (дома).

Действия: строить, белить, красить, достраивать, ремонтировать, заселять, переселять.

#### Мебель

Парта, шкаф, письменный стол, стул, табуретка, кресло, кровать, диван, тахта, раскладушка, доска, зеркало, полка, мойка, сушка, пенал, буфет, стенка.

Признаки: детская, игрушечная, кухонная, школьная (мебель); круглый, квадратный, прямоугольный, обеденный, раскладной (стол), журнальный (столик); полированная, плетеная, лакированная, деревянная, пластмассовая (мебель).

Действия: ухаживать (за мебелью), вытирать (пыль), передвигать, переставлять, обставлять (квартиру); задвигать (стулья), раздвигать (стол), ремонтировать, вешать (полки).

#### Посуда

Чайная посуда: чашка, блюдце, стакан, чайник, сахарница, молочник, бокал, кружка, сухарница, конфетница.

Столовая посуда: тарелка (мелкая, глубокая), хлебница, масленка, солонка, салатница, перечница, рюмка, супница, соусница, селедочница.

Столовые приборы: ложка (столовая, чайная), вилка, нож.

Кухонная посуда: Кастрюля, сковорода, половник, миска, мясорубка, тарелка, бидон, бутылка, кружка, банка, кухонный нож, кувшин, дуршлаг.

Детали посуды: ручка, донышко, стенка, дно, крышка, носик, горлышко.

Признаки: металлическая, эмалированная, стеклянная, фарфоровая, деревянная, пластмассовая, глиняная (посуда).

Действия: наливать, выливать, разливать, есть, готовить, пить, мыть, полоскать, вытирать, сушить.

#### Семья

Члены семьи: мама, папа, дедушка, бабушка (знать полное имя и отчество), внук, внучка, младший брат, старшая сестра, сестренка.

Действия: убирать (квартиру), готовить(обед), покупать (продукты), вытирать (пыль), подметать (пол), наводить порядок, чистить (обувь), вытряхивать (коврик), чинить, прибивать (полки), цементировать, зашивать, чинить (одежду), ухаживать (за маленькими детьми, за стариками).

#### Школа

Класс, парта, классная доска, урок, расписание, учебные предметы: математика, письмо, чтение, рисование, физкультура, пение; школьная, форма, ученик, ученица, мел, учитель, учительница, завуч, директор.

Признаки: младшие, старшие (школьники), прилежные, усидчивые, аккуратные, внимательные (ребята), подготовительный, первый (класс), хорошие, плохие (отметки).

Действия: учиться, стараться, слушать, готовить уроки, учить (стихи наизусть), получать (отметки), писать, считать, решать, рисовать, убирать (класс).

#### Профессии

Водитель, шофер, машиностроитель, продавец, няня, воспитательница, учитель, тренер, медсестра, врач, повар, слесарь, милиционер, парикмахер, швея, портниха (в ателье), электросварщик, крановщик, штукатур, столяр, сапожник; садовник, птичница, доярка, тракторист.

Признаки: внимательный, вежливый, обходительный, аккуратный, старательный, строгий, исполнительный.

Действия: воспитывать (детей), водить (машины), собирать (детали машин), чинить (краны, электричество), поддерживать (порядок), учить, лечить, тренировать (спортсменов), ухаживать за птицами, шить, чинить обувь, стричь, причесывать, доить, пахать, сеять собирать (урожай).

### Одежда, обувь

Одежда, ткань, выкройка.

Верхняя одежда: пальто, шуба, куртка, комбинезон, полушубок, плащ.

Легкая одежда: костюм, брюки, пиджак, шторы, сарафан, платье, блузка, юбка, рубашка, халат.

Вязаные вещи: свитер, джемпер, кофта, жилет, рейтузы.

Белье: майка, трусы, купальник, плавки; чулки, носки, колготки, гольфы.

Головные уборы: шапка, кепка, берет, платок, панама, шляпа, папаха, пилотка, бескозырка.

Обувь: сапоги, ботинки, сандалии, туфли, босоножки, чешки, кроссовки, тапки, валенки, кеды.

Ткани: шерсть, вельвет, трикотаж, ситец, шелк, сатин, байка.

Детали одежды: воротник, петля, планка, оборка, молния, карман, капюшон, застежка, пояс.

Признаки: байковый, шерстяной, вельветовый, трикотажный, ситцевый, меховой, нарядный, чистый, грязный, длинный, короткий, шелковый, сатиновый, мятый, глаженый, летний, зимний, демисезонный.

Действия: ухаживать, стирать, гладить, чистить, штопать, мять, зашивать, пришивать, шить, подшивать, кроить.

#### Новый год

Елка, праздник, хоровод, утренник, пляска, загадка, сюрприз, выступления, кукольный театр, сценки, игры, развлечения, эстафеты, шутки, песни, маски.

Признаки: добрый (дедушка Мороз), стройная, зеленая, пушистая, пахучая, душистая (елочка), колючие (иголки),разноцветные (шары), серебристый (иней), блестящие (игрушки), веселый, радостный, семейный, долгожданный (праздник), самодеятельные (концерты), театральные костюмы.

Действия: наряжать, развесить, встречать в кругу семьи, достать (елку с балкона), развязать (веревку), расправить (ветки), задышать, ожить, светить (огоньки); блестеть, переливаться, сиять (звезда), выступать, рассказывать.

#### День Вооруженных Сил

Салют, ракеты, пушки, тягачи, всадники, кони, пулеметы, танки, самолеты, военные, солдаты, пехотинцы, артиллерия, артиллеристы, моряки, военные корабли, тельняшка, бескозырка, орудия на корабле, командир, армия, генерал, герой, орден, медаль, награда, форма, защитники Родины, атака, на страже мира, часовой, фуражка, гимнастерка, китель, каска, шинель, ветераны.

Признаки: защитный (цвет), доблестные, храбрые, отважные, смелые (воины), мощные (танки), крепкая (броня), быстроходные военные (машины), мощные (орудия), мирное, военное (время), разноцветный (салют).

Действия: поразить (цель), защищать (Родину), вести бон, идти в атаку, победить, одержать (победу), получить (награды), погибать, оберегать (покой).

#### Праздники

Праздник, парад, демонстрация, утренник, флаги, трубы, оркестр, салют, иллюминация, знамена, флажки, красный день календаря.

Признаки: праздничное (настроение), нарядные, украшенные (улицы), разноцветные (огоньки, шары, иллюминация).

Действия: выйти (на демонстрацию), звучать (песни), шагать (по площади), махать (флажками, цветами), праздновать, рассказывать (стихи), распевать, радоваться, встречать (праздник).

# Планирование фронтальных занятий по произношению и обучению грамоте в подготовительной к школе группе

Основные задачи коррекционного обучения по данному разделу следующие:

- сформировать у детей систему четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем;
  - научить их произносить слова различной слоговой сложности;
- научить детей свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи.

Для выполнения поставленных задач в первую очередь специальными логопедическими приемами исправляется произношение дефектных звуков и уточняется

артикуляция имеющихся. Выработка правильных артикуляционных навыков является лишь одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач.

На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звуко-слогового состава.

На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звуко-слогового состава материал коррекционных упражнений подбирается с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи. Учитывая, что для детей с ОНР характерны отвлекаемость, пониженная наблюдательность к языковым явлениям, плохое запоминание речевого материала, в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведение в середине занятия (на 10—15 минут) динамической паузы.

Формирование произношения осуществляется на индивидуальных (подгрупповых) и фронтальных занятиях. Одновременно осуществляется обучение началам грамоты.

Коррекционное обучение по данному разделу имеет следующие цели:

- сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;
- научить детей чтению и письму.

Обучение грамоте проводится на материале звуков, предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звуко-речевого анализа и обучением чтению и письму.

В течение всего года максимальное внимание отводится на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков в самостоятельной речи. Одновременно детей учат делить слова на слоги, используя в качестве наглядной опоры разные схемы, состоящие из ранее отработанных звуков.

По звуковому анализу логопедом проводится специальная работа: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных взрывных звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков. В это же время дети в практическом плане усваивают термины слог, слово, звук, предложение, дифференцируют звуки по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости.

Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги и слова.

Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с изучением его на фронтальных занятиях. Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования. Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога.

Дети узнают, что каждый слог содержит гласных звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.

Дети учатся вставлять пропущенные буквы в напечатанных карточках, читать слоги в специально вставленных лентах-полосках, составлять из этих слогов слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного.

В конце III периода обучения детей учат членить предложения на слова, определять количество и порядок слов в предложении типа: Тата спит. Дима ест суп. Аня купает

куклу. Состав предложений усложняется постепенно, их содержание связано с хорошо знакомой детям ситуацией.

2.4.1. Перспективное планирование индивидуальной работы

# 2.4.1.1. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з'], [ш], [ж], африкат [ц]

Содержание и виды работ	Оборудование
	цей и речевой моторики
1. Выполнение гимнастических	
упражнений	
2. Игры на развитие координации и чувства	
ритма	
3. Выполнение упражнений с воспитателем	Комплекты пластинок.
по заданию логопеда	Ножницы.
4. Выполнение заданий в группе под	Трафареты _
наблюдением логопеда	Мозаики.
5. Самостоятельная работа дома	Мячи.
	Резиновая груша.
1 77	Пластилин, скакалки
1. Игры, направленные на развитие	Предметные картинки.
зрительного внимания и памяти:	Игрушки.
- «Делай так»;	Дидактические игры.
- «Что изменилось?»;	
- «Чего не стало?»;	
- «Составление целого предмета из частей»;	
частеи», - «Найди фигурку по подобию»;	
- «Ттаиди фигурку по подобию», - «Кто больше запомнит или увидит».	Звучащие игрушки
2. Игры, направленные на развитие	
слухового внимания и памяти:	
- «Угадай, чей голос»;	
- «Улиточка»;	
- «Улови шепот»;	
- «Жмурки с голосом»;	
- «Где позвонили?»;	
- «Скажи, что звучит»;	
- «Лягушка»	
1. Упражнения перед зеркалом	Настенное зеркало.
(сопряжённые и отражённые).	Индивидуальные зеркала.
2. Самостоятельные упражнения.	Марлевые салфетки.
3. Отработка артикуляционных движений	Бумажные трубочки.
под счёт.	Кусочки ваты, бумаги.
4. Выработка кинестетических ощущений	
для данного звука.	
5. Отработка артикуляционных движений	
без опоры на зрительный анализатор.	
6. Имитационные игры («Кто дальше	
загонит мяч», «Сдуть снежинку»,	
«Загнать мяч в ворота», «Тепло –	
холодно» и др.)	
Этап 2. Постановк	а и коррекция звука

1. Показ артикуляции перед зеркалом	
	Зеркала настольные/
2. Показ профиля данного звука	Зеркало настенное.
3. Показ положения языка кистью руки	Профили звуков.
4. Наглядная демонстрация желобка по	Шпатели.
сагитальной линии языка.	Игровой материал
5. Закрепление артикуляционных	
упражнений (особенно для дизартриков).	
6. Работа с профилями гласных звуков (для	
дизартриков)	
Игры, направленные на развитие	Полоски бумаги.
артикуляционной моторики:	Карандаши.
- игры на выработку вибраторных	Пробирки.
движений кончика языка;	Соломинки разных размеров.
- работа над силой выдоха;	Лодочки разных размеров.
- имитационные игры	Воздушные шарики.
	Игрушка «тещин язык»
Игры для развития физиологического и	Шпатели логопедические.
речевого голоса и дыхания	Зонды логопедические массажные.
	Вата.
	Бинт.
	Спирт
Различение теплой – холодной воздушной	
струи	
Эт	ап 3.
Автоматизация поставленного звука в реч	и, развитие фонематическ ого восприятия,
фонематическ их представлений и ан	алитико-синтетической деятельности
1. Произнесение слов, слогов и	Слоговые таблицы.
предложений.	Игрушки.
2. Работа с таблицами.	Игры.
3. Работа с игровым материалом,	
	Предметные картинки.
картинками.	Предметные картинки. Сюжетные картинки.
картинками. 4. Чтение текстов.	
_	Сюжетные картинки.
4. Чтение текстов.	Сюжетные картинки.
<ul><li>4. Чтение текстов.</li><li>5. Работа с деформированным текстом.</li></ul>	Сюжетные картинки.
<ul><li>4. Чтение текстов.</li><li>5. Работа с деформированным текстом.</li><li>6. Заучивание и проговаривание пословиц,</li></ul>	Сюжетные картинки.
<ul> <li>4. Чтение текстов.</li> <li>5. Работа с деформированным текстом.</li> <li>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>1. Поднять руку на заранее обусловленный</li> </ul>	Сюжетные картинки.
<ul><li>4. Чтение текстов.</li><li>5. Работа с деформированным текстом.</li><li>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li></ul>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
<ul> <li>4. Чтение текстов.</li> <li>5. Работа с деформированным текстом.</li> <li>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>1. Поднять руку на заранее обусловленный</li> </ul>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок 1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя».	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя».	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
4. Чтение текстов. 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
<ol> <li>Чтение текстов.</li> <li>Работа с деформированным текстом.</li> <li>Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>Игра «Услышь своё имя».</li> <li>Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>Отхлопать ритмическую структуру</li> </ol>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам
<ol> <li>Чтение текстов.</li> <li>Работа с деформированным текстом.</li> <li>Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>Игра «Услышь своё имя».</li> <li>Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>Отхлопать ритмическую структуру слова</li> </ol>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам Сигнальные карточки
<ol> <li>Чтение текстов.</li> <li>Работа с деформированным текстом.</li> <li>Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>Игра «Услышь своё имя».</li> <li>Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>Определить первый звук в слоге, слове.</li> </ol>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам  Сигнальные карточки  Мячи.
<ol> <li>Чтение текстов.</li> <li>Работа с деформированным текстом.</li> <li>Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</li> <li>Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>Игра «Услышь своё имя».</li> <li>Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>Определить последний звук.</li> </ol>	Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам  Сигнальные карточки  Мячи. Флажки.

слов.	Предметные картинки
5. Назвать звуки по порядку.	
6. Назвать, какой звук стоит перед данным	
и после него	
1. Составить из названных звуков слог,	Наборное магнитное полотно.
слово.	Коробка с разрезными буквами, слогами
2. Игра с мячом «Доскажи словечко».	
3. Составить из букв разрезной азбуки	
слово.	
4. Игра «Умный телефон»	
1. Подобрать слово на заданный звук, слог.	Картинный материал для автоматизации
2. Придумать слово по количеству звуков,	поставленных звуков.
слогов.	Альбом для закрепления поставленных
3. Подобрать картинки на звук.	звуков.
4. Преобразовать слова:	Логопедическое лото на автоматизацию и
- добавить начальный или конечный звук;	дифференциацию звуков.
- изменить гласный или согласный;	Папки с речевым материалом для
- назвать слово, в котором звуки	автоматизации и дифференциации
расположены в обратном порядке;	поставленных звуков
- работать с использованием схем (вписать	
буквы в кружки);	
- разгадать ребусы, шарады	
1. Пересказ различных текстов.	Игрушки.
2. Составление рассказов:	Сюжетные картинки для детей дошкольного
- по опорным словам;	возраста.
- по сюжетным картинкам;	Картинки по развитию речи.
- на заданную тему;	Настольный театр.
- придумывание части рассказа.	Проигрыватель.
3. Инсценирование сказок.	Проектор.
4. Работа со сказками-фильмами	Сборники по исправлению недостатков
n i woorw oo onwanan quantumini	произношения
Этап 4. Автоматизания и лиффененн	иац ия звука в самостоятель ной речи.
	Работа над следующим звуком
Продолжение работы над чистотой и	
лёгкостью произношения.	
Введение звука в самостоятельную речь	

2.4.1.2. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([р], [р]], [л], [л]]

Сонорная группа звуков ([р], [р	], [J1], [J1 ] <i>)</i>
Содержание работы	Виды работ Оборудование
Этап 1. Развити	е общей и речевой моторики
Развитие общей моторики (дл	ля 1. Выполнение
дислаликов и дизартриков)	гимнастических
1. Ходьба.	упражнений.
2. Гимнастика рук и ног.	2. Игры на развитие
3. Гимнастика туловища.	координации и чувства
4. Комплексная гимнастика конечносте	ей ритма
и туловища.	
5. Упражнения мышц плечевого пояс	a,
шеи и глотки	

Выполнение упражений кистей рук и пальцее (для бызков, «бымокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцея), проба фебро – кулак – дадонь».  2. Вычерчивание фигур.  3. Обведение паблонов.  4. Выразание ножницами различных фигур.  5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик.  6. Ленка, питриховка, рисование по постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  9. Сжимание резиновой групи при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  1. Игры. направленные пальяти с развитие зрительного внимания и памяти:  «Делай так»;  «Что изменлось?»;  «Что изменлось?»;  «Что изменлось?»;  «Что изменлось?»;  «Что изменлось»;  «Иайди фигурку по подобно»;  «Коботок» с последующим «Оскалом»;  «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  «Трубочка»;  - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  «Трубочка»;  - празение поднимание верхней губы и дваробтка  в труппе по по даданий в группе по даданий в группе по дадания в группе дадения дадены. Праменния дадены да			T
1. Игражнения «Рыбка», «Биноклъ», «Очкю», «Флажок», «Веер» (для пальцея), проба чребро — кулак — дадони».  2. Вычерчивание фигур.  3. Обведение шаблонов.  4. Вырезание пожинцами различных фигур.  5. Разбирание по сортам семян, по цветумозаик.  6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру.  7. Складьвание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары.  8. Показывание ладоней перед собой и постукивание парадоней каждой пары.  8. Пераметныя работа дома  7. Складьвание ладоней перед собой и постукивание паределенные подва и по три.  9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струм по попределенные пери при одновременном направлении воздушной струм по подобно»;  «Чето изменилось?»;  «Чето изменилось?»;  «Чето изменилось?»;  «Чето изменилось?»;  «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные партиные парадоние сидоно предмета из частей»;  «Чето не стало?»;  «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные партиные парадоние и потражение пелого предмета из частей»;  «Чето не стало?»;  «Коставление делимания и памяти:  «Угадай так»;  «Чето не стало?»;  «Кот больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные партиные парадоние сидония и памяти:  «Угадай чак»;  «Что изменилось?»;  «Кот опыше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные партиные парадоние игры при одновенные парадоние игры при одновенные парадоние игры при одновенные парадоние по транеции при одновенные парадоние игры предметные парадоние игры предметные парадоние игры при одновенные парадоние игр	Развитие мелких движений кистей рук	Выполнение	Комплекты
ядлянев), проба «ребро — кулак — ладоны».  2. Вычерчивание фигур.  3. Обведение шаблонов.  4. Вырезание ножницами различных фигур.  5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик.  6. Лепка, штриховка, рисование по постукктару.  7. Складывание пальнев подва и по три.  9. Сжимание резиновой грушп при одновременные пальнами каждой пары.  8. Показывание парывание парывание заравитые картики.  9 дазытие заданий в заработа дамостоятельные дразвитие слухового вимания и памяти:  «Угадай, чет голосом»;  «Уладай, чет голосом»;  «Ирубочка»;  1. Игры, направленные дразвитие слухового вимания и памяти:  «Угадай, чет голосом»;  «Изадатические задамий и дамоги.  Мадичи.  Вамоготати на парымий в дамоготати на пора выструка по пода выструка на парывание			
вальцев), проба «ребро — кулак — дладонь».  2. Вычерчивание фигур.  3. Обведение шаблонов.  4. Вырезание ножницами различных фигур.  5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик.  6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру.  7. Складывание лальцами каждой пары.  8. Показывание пальцами каждой пары.  8. Показывание пальцами каждой пары.  8. Показывание пальцами каждой пары.  9. Схимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струн иа определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Что изменилось?»; — «Что изменилось?»; — «Чето не стало?»; — «Чето не стало?»; — «Составление целого предмета из частей»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит».  2. Перы, направленные на развитие дарименье слухового внимания и памяти: — «Узаточка»; — «Улови шепот»; — «Жмурки с голосом»; — «Скажи, что звучит»; — «Изгушка»  1. Упраженния, потреденные на развитие потодобию»; — «Скажи, что звучит»; — «Оскало»; — «Оботок»; — «Пурбочка»;  — «Трубочка»;			· ·
2. Вычерчивание фигур. 3. Обведение шаблонов. 4. Вырезание ножницами различных фигур. 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик. 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальщев по два и по три. 8. Показывание разниовой групи при одновременном направлении воздушной струи на определеные цели Развитие речевого слуха эрительного, слухового внимания и памяти  1. Игры, направленые картинки. Игрупки, при одновременном направления воздушной струи на определеные цели Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  - «Делай так»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого пределет из частей»; - «Найди фигурку по подобно»; - «Кто болыше запомнит или увидит». 2. Игры, направленые на развитие слухового внимания и памяти: - «Улави щей голос»; - «Улави шей голос»; - «Улави пепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Га по гольения»  1. Упражления, направленные на развитие подобною»; - «Скажи, что звучит»; - «Изтупика»  1. Упражления перед веркало. Индивидуа пыые зеркала. Индивидуа пыые зеркала «Оскалы; - «Оскалы; - «Оскалы; - «Осколо»; - «Трубочка»;			
2. Вычерчивание фигур. 3. Обведение шаблонов. 4. Вирезание пожнинами различных фигур. 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик. 6. Ленка, штриховка, рисование по прунктиру. 7. Складывание лальнами каждой пары. 8. Показывание пальнами каждой пары. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струн на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Чего не стано?»; — «Чего не стано?»; — «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие зрительного предмета из частей»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улиточка»; — «Улиточка»; — «Улови шепот»; — «Кто больше запомнит или увидит». — «Изгушка»  Ваучащие игрушки  Звучащие игрушки  Звучащие игрушки  Тилурика»  1. Упражления перед резмало. Индивидуа льные зеркало. Индивидуа льные зеркало. Индивидуа льные зеркала.  1. Упражления перед развитие порем зеркало. Индивидуа льные зеркала.  2. Самостоятельная работа дома груша Ппастилин, скакалки Ппастилин (потукивального потрименный по триченный по тричений по триченный по тричений по тричений по тричений памяти.  Предметные прамения по тричений памяти.  Праметные прамение по тричений памяти.			
3. Обведение шаблонов.  4. Вырезапие пожницами различных димур.  5. Разбирание по сортам семян, по щвету мозаик.  6. Лепка, штриховка, рисовапие по пунктиру.  7. Складывание пальцами каждой пары.  8. Показывание пальцев по два и по три.  9. Сжимание резиновой групи при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, эрительного, слухового внимания и памяти  1. Игры, направлениые пальщем каждой пары.  «Делай так»;  «Чего не стало?»;  «Чего не стало?»;  «Чего не стало?»;  «Чего не стало?»;  «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти  Предметные картинки.  Дидактические игры.  Звучащие игрушки  Звучащие игрушки  Звучащие игрушки  Звучащие игрушки  1. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  «Чего не стало?»;  «Чего не стало?»;  «Чего не стало?»;  «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  «Чтадай, чей голосом»;  «Улиточка»;  «Улиточка»;  «Улюви шепот»;  «Кмурки с голосом»;  «Га е позвониии?»;  «Скажи, что звучит»;  «Изгушка»  1. Упражения перед сабой и потученные дели предна зеркалом. Сирржённые).  2. Самостоятельная работа дома  Пластилин, скакалки димания и пластилин, скакалки димания и прастивные дели и потученные дели и потученые дели и потученые дели и потучение дели и предна зеркало. Индивидуа льные зеркала. Марлевые сапфетки . Бумажные трубочки.  «Прубочка»;			
4. Вырезание ножницами различных фигур.  5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик.  6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру.  7. Складывание пальцем по два и по три.  9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струм на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Чето не стало?»; — «Составление целого предмета из частею; — «Найди фигурку по подобно»; — «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Утадай, чей голос»; — «Утадай, чей голос»; — «Утадай, чей голос»; — «Скажи, что звучит»; — «Оскаял»; — «Оскал»; — «Оскал»; — «Оскал»; — «Хоботок»; — «Трубочка»;  — «Трубочка»;  — «Трубочка»;			1 2 2
Фитур.  5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик.  6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру.  7. Складывание пальцев по два и по три.  9. Сжимание резиновой групи при одновременном направлении воздушной струи из определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Чето не стало?»; — «Составление целого предмета из частей»; — «Найди фигурку по подобню»; — «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Улови шепот»; — «Жмурки с голосом»; — «Тр повоемия, направленные на развитие перед зеркалом (сопряжённые и отраженные упражения.  3. Отработка артикуляционных движений под счёт.  Тубочка»;		Самостоятельная работа	Пластилин, скакалки
5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозанк. 6. Лепка, штриховка, рисовапие по пунктиру. 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти:  - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидить. 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепото»; - «Жмурки с голосом»; - «Предметные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепото»; - «Кто звучит»; - «Прязитие подвижности губ: - «Оская»; - «Оская»; - «Оскало»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Трубочка»;		дома	
мозаик. 6. Ленка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание лальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, эрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Чего не стало?»; — «Составление целого преджента из частей»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Жоб ток»; — «Трубочка»;  — «Оскал»; — «Оскал»; — «Составление полосом»; — «Трубочка»;  — «Коботок» с последующим «Оскалом»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок» с последующим «Оскалом»; — артикуляционные поделжения и пражённые даражения.  Дидактические игры.  Предметные картипки.  Дидактические игры.  Дидактические игрыные и праженые и праженые и праженые и отраженые и отраж			
6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Чего не стало?»; — «Чего не стало?»; — «Него не стало?»; — «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Хулови шепот»; — «Кажи, что звучит»; — «Скажи, что звучит»; — «Скажи, что звучит»; — «Прупика»  Развитие подвыжности губ: — «Оскал»; — «Оскал»; — «Хоботок»; — «Хоботок» с последующим «Оскалом»; — «Трубочка»;  В развитие пальцами каждой пары.  8. Показывание пальцами каждой пары.  8. Показывание пальцами потри.  9. Сжимания и памравленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улатушка»  1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые). 2. Самостоятельные упражнения. 3. Отработка артикуляционных движений под счёт.	5. Разбирание по сортам семян, по цвету		
7. Складывание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцев по два и по три. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Чето изменилось?»; — «Чето не стало?»; — «Чето изменилось?»; — «Него больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные целого предмета из частей»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Уладай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Жовоток» с поледующим «Оскалом»; — «Соскал»; — «Соботок» с последующим «Оскалом»; — «Трубочка»;   В развижений под счёт.  В развижений под счёт.  В развижений под счёт.			
7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцами каждой пары. 9. Сжимание резиновой групш при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти   1. Игры, направленные дараште зрительного внимания и памяти:  - «Делай так»;  - «Чето изменилось?»;  - «Чето не стало?»;  - «Составление целого предмета из частей»;  - «Найди фигурку по подобию»;  - «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  - «Угадай, чей голос»;  - «Улови шепот»;  - «Мемурки с голосом»;  - «Пре позвонили?»;  - «Скажи, что звучит»;  - «Лягушка»  1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые).  2. Самостоятельные упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые).  2. Самостоятельные упражнения  зеркало. Индивидуа льные зеркала.  Марлевые салфетки. Бумажные трубочки.	6. Лепка, штриховка, рисование по		
В. Показывание пальцев по два и по три.  9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Чето не стало?»; — «Чето не стало?»; — «Чето не стало?»; — «Чето не стало?»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит». — 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улиточка»; — «Улови шепот»; — «Кжурки с голосом»; — «Где позвонили?»; — «Скажи, что звучит»; — «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: — «Оскал»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Трубочка»;			
8. Показывание пальцев по два и по три. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на опредсленные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  В дена на развитие зрительного внимания и памяти:  - «Делай так»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найли фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит», 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  - «Угадай, чей голос»; - «Улови шепот»; - «Хаби польсму; - «Улови шепот»; - «Улови шепот»; - «Хаби польсму; - «Лягушка»  Развитие подвижности и артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленые на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Трубочка»;	7. Складывание ладоней перед собой и		
9. Сжимание резиновой груши при одновременнюм направлении воздушной струи на определенные цели глухового внимания и памяти  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Чего не стало?»; — «Чего не стало?»; — «Найли фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улиточка»; — «Уладай, чей голос»; — «Улиточка»; — «Улюви шепот»; — «Жмурки с голосом»; — «Где позвонили?»; — «Скажи, что звучит»; — «Пягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на дазвитие подвижности губ: — «Оскал»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Хоботок»; — «Трубочка»;			
одновременном направлении воздушной струи на определенные цели  Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти:  - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найли фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, что звучит»; - «Пре позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Правитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Сокал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Трубочка»;			
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  — «Делай так»; — «Что изменилось?»; — «Составление целого предмета из частей»; — «Найди фигурку по подобию»; — «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Улови шепот»; — «Улови шепот»; — «Кмурки с голосом»; — «Сажи, что звучит»; — «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленые на развитие подвижности губ: — «Оскал»; — «Хоботок»; — «Составление целого предмета из частей»; — «Ито больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: — «Угадай, чей голос»; — «Улови шепот»; — «Кмурки с голосом»; — «Сажи, что звучит»; — «Пятушка»  1. Упражнения перед зеркало. Индивидуа льные зеркало. Индивидуа льные зеркало. Индивидуа льные зеркало. Индивидуа льные зеркала.  3. Отработка артикуляционных движений под счёт.	9. Сжимание резиновой груши при		
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти  3 развитие зрительного внимания и памяти  3 развитие зрительного внимания и памяти:  - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улови шепот»; - «Улови шепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Ге позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  1. Упражения, направленые на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  1. Игры, направленные на развитие запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Чта из частей»; - «Найди фигурку по подобиюн: - «Ктра направленные на гольше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Делай так»; - «Что измения самотой»; - «Ктрубочка»;  1. Игры, направленные на развитие ислого внимания и подобиюна на развитие и подобиюна на развитие подвижности губ: - «Соскал»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;	одновременном направлении воздушной		
тамити памяти памяти памяти памяти памяти памяти памяти:  - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голосом; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Сками нейсками»; - «Сками нейсками»; - «Сками нейсками»; - «Сками нейсками»; - «Сками нейск			
Зрительного внимания и памяти: - «Делай так»; - «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Куруви с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, что звучит»; - «Пятушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»;		1. Игры, направленные	_
ламяти: - «Делай так»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Кмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Кямурки с голосом»; - «Прубочка»; - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Чего изакения педого педай так»; - «Чего не стало?»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит» «Кто больше запомнит или увидит» «Улатай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Трубочка»; - «Трубочка»; - «Чего изакений памения перед зеркало. Индивидуа льные зеркала «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Трубочка»;	слухового внимания и памяти	_	
- «Делай так»;     - «Что изменилось?»;     - «Чего не стало?»;     - «Составление целого предмета из частей»;     - «Найди фигурку по подобию»;     - «Кто больше запомнит или увидит».     2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:     - «Угадай, чей голос»;     - «Улиточка»;     - «Улиточка»;     - «Ито звучит»;     - «Скажи, что звучит»;     - «Скажи, что звучит»;     - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:     - «Оскал»;     - «Хоботок»;     - «Хоботок»;     - «Хоботок»;     - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;     - «Трубочка»;      - «Трубочка»;      игры.      - «Чего не стало?»;     - «Чего не стало?»;     - «Найди фигурку по подобном:     - «Угара, направленные на реред зеркало. (праженные).     2. Самостоятельные зеркало. Индивидуа льные     зеркала.     Марлевые салфетки Бумажные трубочки.		зрительного внимания и	
- «Что изменилось?»; - «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Пде позвонили?»; - «Плутушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упраженения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  - «Трубочка»;  - «Что измений педого предмета изправленные и подобыти подобыти подобыти подобыти подобыти.  - «Что измений педого педого предмета и правитие перед зеркало. Индивидуа льные зеркала.  - «Датечное зеркало. Индивидуа льные зеркала.  - «Датечния «Датечния «Датечное зеркало. Индивидуа льные зеркала «Датечния «Д			Дидактические
- «Чего не стало?»; - «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Гре позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Соскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  - «Трубочка»;  - «Составление целого предмета из частей»; - «Изйри направленные на развитие подвижности губ: - «Скажи, что звучит»; - «Изтушка»  1. Упражнения перед зеркало. Индивидуа льные зеркала. Марлевые салфетки Бумажные трубочки.			игры.
- «Составление целого предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Кмурки с голосом»; - «Кмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые). 2. Самостоятельные зеркало. Индивидуа льные зеркало «Оскал»; - «Соскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  - «Трубочка»;			
предмета из частей»; - «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; -			
- «Найди фигурку по подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Уладай, чей голос»; - «Хладай, чей голос»; - «Уладай, чей голос»; - «Хладай, чей голос»; - «Уладай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Хавиния подому; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, чт		,	
подобию»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  1. Упражнения перед аркалом (сопряжённые зеркало. Индивидуа льные зеркала «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Тр			
- «Кто больше запомнит или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Жмурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  Звучащие игрушки		1 2 2 2	
или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  - «Угадай, чей голос»;  - «Улиточка»;  - «Улови шепот»;  - «Жмурки с голосом»;  - «Скажи, что звучит»;  - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:  - «Оскал»;  - «Хоботок»;  - «Хоботок»;  - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  - «Тре позвонили?»;  - «Скажи, что звучит»;  - «Лягушка»  1. Упражнения перед зеркало. "Индивидуа льные зеркало. "Индивидуа льные зеркала.  Марлевые салфетки "Бумажные трубочки.  - «Трубочка»;  движений под счёт.			
или увидит».  2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  - «Угадай, чей голос»;  - «Улиточка»;  - «Улови шепот»;  - «Жмурки с голосом»;  - «Скажи, что звучит»;  - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:  - «Оскал»;  - «Хоботок»;  - «Хоботок»;  - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  - «Трубочка»;			Звучащие игрушки
на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Тде позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  на развитие слухового внимания и памяти: - «Угадай, чей голос»; - «Мурки с голосом»; - «Лягушка»  1. Упражнения перед зеркало. Индивидуа льные зеркала. Упражнения Зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки «Трубочка»; - «Вимений под счёт.			
внимания и памяти:		1 1	
- «Угадай, чей голос»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата зеркалом (сопряжённые зеркалоИндивидуа зеркалоИндивидуа и отражённые) «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Тулови шепот»; - «Улови шепот»; - «Имурки с голосом»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  1. Упражнения перед зеркалоИндивидуа льные зеркала Марлевые салфетки .Бумажные трубочки.		на развитие слухового	
- «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Улиточка»; - «Улиточка»; - «Улови шепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Правонили?»; - «Кмурки с голосом»; - «Правонили?»; - «Трубочка»; - «Улови шепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Кмурки с голосом»; - «Правонили?»; - «Трубочка»; - «Улови шепот»; - «Кмурки с голосом»; - «Имурки с голосом»; - «Пражнения перед зеркало. "Индивидуа и отражённые) Зеркало. "Индивидуа зеркала Марлевые - салфетки "Бумажные - трубочки трубочки.			
- «Улови шепот»; - «Жмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые зеркалоИндивидуа льные зеркалие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  движений под счёт.			
- «Жмурки с голосом»; - «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности зеркалом (сопряжённые зеркало. Индивидуа зеркалом (сопряжённые зеркало. Индивидуа и отражённые).  развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;  движений под счёт.			
- «Где позвонили?»; - «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности зеркалом (сопряжённые зеркалоИндивидуа льные зеркал»; - «Оскал»; - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;			
- «Скажи, что звучит»; - «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»;			
- «Лягушка»  Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые зеркало. "Индивидуа и отражённые).  развитие подвижности губ: - «Оскал»; - «Хоботок»; - «Хоботок»; - «Хоботок» с последующим «Оскалом»; - «Трубочка»; - «Пягушка» - «Пягушка» - «Пягушка» - «Пягушка» - «Пягушка» - «Оспряжённые зеркало. "Индивидуа зеркала «Остал»; - «Самостоятельные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки «Трубочка»; - «Вижений под счёт.			
Развитие артикуляционного аппарата         подвижности артикуляционного аппарата         1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые зеркалоИндивидуа льные зеркалоИндивидуа льные зеркала.           1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:         2. Самостоятельные упражнения.         зеркалоИндивидуа льные зеркала.           - «Оскал»;         упражнения.         Марлевые салфетки .Бумажные трубочки.           - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;         артикуляционных движений под счёт.         трубочки.			
артикуляционного аппарата       зеркалом (сопряжённые и отражённые).       зеркалоИндивидуа льные         1. Упражнения, направленные развитие подвижности губ:       2. Самостоятельные зеркала.       зеркала.         - «Оскал»;       упражнения.       Марлевые салфетки Бумажные трубочки.         - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;       артикуляционных движений под счёт.       трубочки.	D .	<del>'</del>	11
1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:       и отражённые).       льные зеркала.         - «Оскал»;       упражнения.       Марлевые салфетки Бумажные трубочки.         - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;       артикуляционных движений под счёт.       трубочки.			
развитие подвижности губ:  - «Оскал»;  - «Хоботок»;  - «Хоботок» с последующим «Оскалом»;  - «Трубочка»;  2. Самостоятельные упражнения.  3. Отработка салфетки Бумажные трубочки.  движений под счёт.			
- «Оскал»; упражнения. 3. Отработка салфетки Бумажные салфотко»; артикуляционных движений под счёт.			
- «Хоботок»; 3. Отработка салфетки Бумажные артикуляционных трубочки. Струбочка»; движений под счёт.			-
- «Хоботок» с последующим «Оскалом»; артикуляционных движений под счёт. трубочки.			
- «Трубочка»; движений под счёт.		_	
			трубочки.
- раздельное поднимание верхней губы и   4. Выработка			
ér.	- раздельное поднимание верхней губы и	4. Выработка	

опускание нижней губы;

- удерживание бумажных трубочек;
- комбинированные упражнения под счёт.
- 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:
- язык широкий («лопаткой»);
- язык узкий («жалом»);
- поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд;
- поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы;
- язык вправо влево;
- втягивание и вытягивание широкого языка;
- удерживание языка в состоянии покоя;
- присасывание спинки языка к небу;
- прищелкивание;
- комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.

*Примечание:* при парезах наиболее трудным является подъём языка.

Для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательно</u>артикуляторных мышц

кинестетических ощущений для данного звука.

- 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот
- самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)

#### Этап 2. Постановка и коррекция звука

Знакомство с артикуляцией звука Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ профиля данного звука. 3. Показ положения языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация вибрации языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)

Зеркала настольные. Зеркало настенное. Профили звуков. Шпатели. Игровой материал.

Специальные упражнения для звука [P] 1. Работа над вспомогательными звуками:

- многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т т т»);
- верхних десен (шепотное «т т т»); - присоединение голоса (даёт «д - д - д»);
- выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т т т -ттрррр»);
- 2. Механическая помощь при постановке

дизартриков)

Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:

- игры на выработку вибраторных движений кончика языка;

- работа над силой выдоха;

- имитационные игры

Полоски бумаги.
Карандаши.
Пробирки.
Соломинки разных размеров.
Лодочки разных размеров.
Воздушные шарики.
Игрушка «тещин язык»

	T
звука:	
удерживание кончика языка у верхних	
десен шпателем;	
вызывание дрожания кончика языка от	
звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд»	
(упражнение «Балалайка»)	
Специальные упражнения для	
дизартриков (дополнительно)	
1. Игра в «болтушку» или «индюшку»,	
где высунут язык и на звук «А»	
болтается между зубами;	
2. «Фырканье лошади» - тип кучерского	
«р» («тпррр» - задувание и дрожание	
обеих губ);	
3. Растягивание уздечки в случае	
бокового произношения.	
Специальные упражнения для звука [Л]:	
Первый способ: вызывание межзубного	
[Л]: «Улыбка» прикусывание языка	
посередине и дутьё на него (язык	
широкий) так же с последующей	
артикуляцией гласных без участия	
голоса.	
Второй способ: постановка звука [Л]	
от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:	
«Качели» (для губного [Л]);	
«Качели с одновременным	
произнесением «А - А- ААА» или «ы -	
ы — ыыы».	
Третий способ: Механическая помощь	
при постановке звука: прижатие	
шпателем широкого языка к верхним	
дёснам	
Коррекция звука:	Игры для развития
Работа над: точностью чистотой (без	физиологического и
вспомогательных движений) плавностью	речевого голоса и
(без толчков);	дыхания
силой (с напряжением) темпом (от	
замедленного к быстрому);	
достижение устойчивости полученного	
результата	
Специальные упражнения для	
дизартриков (дополнительно):	
1. Работа над голосом: вдох и выдох	
через рот с последующим прибавлением	
голоса произнесение гласных и их	
сочетаний с изменением силы и высоты	
голоса.	
2. Работа над дыханием: выработка	
плавного длительного выдоха работа над	
силой выдоха	
3-й этап. Автоматизация поставленно	ого звука в речи, развитие фонематического

1. Произнесение слов, слоговые таблицы. Игрушки. 2 - 3 крытом; - закрытом; - закрытом; - закрытом; - в начале; - в начале; - в начале; - в не средине; - в коние; - картинки. Сножетные картинки кагадкам и скороговорка посоворка и скороговорок поговорок, стихов и скороговорок поговорок, стихов и кокротоворок, поговорок, стихов и кокротоворок поговорок погововать и котом поговорок пого	восприятия, фонематических пре	едставлений и аналитико-о тельности	синтетической
1. Зеук в слоге: - в закрытом; - закрытом; - закрытом; - в начале; - в середине; - в сочетаниях с гласными з деук в предложений з деук в предложений з деук в предложений з деук в предоложений з деук в предложений з деук писковорки стихи деформирование проговаривание пословиц, чистоговорок, стихов и скороговорок поговером, стихов и скороговорок поговером, стихов и скороговорок деформирование пословиц, чистоговорок, стихов и скороговорок поговером, стихов и скороговорок деформирование пословиц, чистоговорок, стихов и скороговорок деформирование пословить руку на запеме обусловенный звук, слог, слово в разра звуков, слогов, слов в определённой последовательности з запомить первый названный звук, слог, слово в рязу звуков, слогов, слов в определённой последовательности з запомить первый названный звук, слог, слово, слов, с		I	Споговые
- открытом;			
- закрытом;			
2. Звуж в слове: - в начале; - в середине; - в конце; - в середине; - в середине и картинки Сожетыве картинки Картинки к загадкам и скороговорка и скороговорок, потоворок, потоворок, потоворок, стихов и скороговорок, потоворок, стихов и скороговорок искоротовицие инстотоворок, потоворок, стихов и скороговорок, стихов и скороговорок искоротоворок, стихов и скороговорок, стихов и искороговорок, стихов и искороговорок, стихов и искор	_		1 -
2. Звук в слове:  - в начале; - в середине; - в конце; - в соорганиях с гласными.  3. Звук в предложении. 4. Звук в тексте. 5. Пословищицистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  В сометаниях с гласными. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок  В сометание фонематического восприятия, аналитико-синтетической островорок, стихов и скороговорок  В заранее обусловленный звук, слог, слово и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов. 6. Отхлопать ритимческую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического слова.  3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		1	
- в начале; - в середине; - в сочетаниях с гласными. 3. Звук в текстом. 5. Пословицы, поговорки, стихи. 6. Скороговорки  Развитие фонематического восприятия, потоворок, стихов и скороговорок  1. Узнавание звука на фоне слога, слова  1. Узнавание звука на фоне слога, слова  2. Формирование пословищь, поговорок, стихов и постоворок, стихов и скороговорок  2. Формирование фонематического в разру звуков, слого, слово  2. Формирование фонематического в спотов разру звуков, слогов, слов, слова  1. Определить посраерение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического в слово звуки. 4. Определить послодиять первый звук в слого, слове. 2. Определить послодиять первый звук в слого, слове. 2. Определить послодия звуков, слогов, слов, а Назвать все вкодящие в слово звуки. 4. Определить об звуков, слогов, сло		_	
- в середипе; - в конце; - в конце; - в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предложении. 4. Звук в текстве. 5. Пословаривание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговороки и фонематической деятельности и фонематический деятельности и фонематический деятельности и фонематический деятельности. 3. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово, слово, слогов,			
- в конще; - в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предполжении. 4. Звук в текстее. 5. Пословицы, поговорки, стихи. 6. Скороговорки - пословиц, чистоговорок, поговорок, поговорок, стихов и скороговорок  Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической оевтельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь свое имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (востроизведение показом картинок). 6. Отхлопать первый звук в слого, слова 1. Определить последний звук. 3. Назвать все вхолящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать все вхолящие в слово звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
- в сочетаниях с гласными.  3. Звук в предложении. 4. Звук в пексте. 5. Пословиць, поговорки, стихи. 6. Скороговорки  Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1. Узравание звука на фоне слога, слова 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова 2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического операций звук. 3. Назвать все входящие в слово, с	_		
3. Звук в предложении. 4. Звук в тексте. 5. Пословиць, поговорки, стихи. 6. Скороговорки  Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений  1. Узнавание звука на фоне слога, слова  1. Узнавание звука па фоне слога, слова  1. Узнавание звука па фоне слога, слова  1. Узнавание звука па фоне слога, слова  2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названый звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического картинов, словов, словов, слогов, слове, слове			и скороговоркам
<ul> <li>4. Звук в тексте.</li> <li>5. Пословицы, поговорки, стихи.</li> <li>6. Скороговорки</li> <li>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>4. Игра «Услышь своё имя».</li> <li>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>2. Формирование фонематического анализа</li> <li>2. Формирование фонематического анализа</li> <li>3. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>2. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>2. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>2. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки.</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов.</li> <li>5. Назвать звуки по порядку.</li> <li>6. Назвать, какой звук стотт перед данным и после него</li> </ul>			
<ul> <li>5. Пословицы, поговорки, стихи.</li> <li>6. Скороговорки</li> <li>6. Скороговорок</li> <li>7. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</li> <li>6. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>6. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>6. Игра «Услышь своё имя».</li> <li>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>7. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>7. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>7. Определить последний звук.</li> <li>7. Назвать все входящие в слово звуки.</li> <li>8. Назвать все входящие в слово звуки.</li> <li>8. Назвать звуки по порядку.</li> <li>6. Назвать, какой звук слот перед данным и после него</li> </ul>	•	1	
Поговорок стихов и скороговорок  Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова  1. Узнавание звука на фоне слога, слова в определённой последовательности.  3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё ния».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  Фонематического звуки.  4. Определить первый звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
Скороговорок		_	
Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической оеятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1. Узнавание звука на фоне слога, слова в определённой последовательности. 3. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слово в ряду звуков, слогов, слово 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова 1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слово 5. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него что после него току стоит перед данным и после него току слова. Сигнальные карточки. Сигнальные карточки. Опинальные карт	о. Скороговорки		
заранее обусловленный зарки, слог, слово.  1. Узнавание звука на фоне слога, слова  1. Определить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов, слов, слов, слов (воспроизведение показом картинок).  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического голе, слове.  2. Определить первый звук в слоге, слове.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Развитие фонематического восприятия.		Сигнальные
деятельности и фонематических представлений  1. Узнавание звука на фоне слога, слова  1. Определить первый нажити ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  1. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Формирование фонематического анализа  2. Формирование фонематического долова звуки.  3. Запомнить первый звук в слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  4. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук зназвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		1 1 1	карточки.
<ul> <li>представлений</li> <li>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</li> <li>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</li> <li>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>4. Игра «Услышь своё имя».</li> <li>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</li> <li>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</li> <li>2. Формирование фонематического анализа</li> <li>1. Определить первый звук в слоге, слове.</li> <li>2. Определить последний звук.</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки.</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов.</li> <li>5. Назвать звуки по порядку.</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</li> </ul>		1	1
1. Узнавание звука на фоне слога, слова       повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.         3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.       4. Игра «Услышь своё имя».         5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).       6. Отхлопать ритмическую структуру слова         2. Формирование анализа       фонематического звук слоге, слове.       2. Определить первый звук в слоге, слове.       «Светофорчики» Конверты с кружками         3. Назвать все входящие в слово звуки.       4. Определить количество звуков, слогов, слов.       5. Назвать звуки по порядку.       6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	-		
слов в определённой последовательности.  3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  2. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		_	
последовательности.  3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова звук в слоге, слове.  2. Формирование анализа  фонематического звук в слоге, слове.  2. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Игра «Услышь своё имя». 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		_	
названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  фонематического 1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
слово в ряду звуков, слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		1	
слогов, слов.  4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  1. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить кологедний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		_	
4. Игра «Услышь своё имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического звук в слоге, слове.  2. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
имя».  5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  3 Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  3 Вук в слоге, слове. 2. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
(воспроизведение показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование фонематического анализа  3 Назвать все входящие в слово, слово, слово, слово, слогов, слов. 4. Определить количество звуки, 4. Определить количество звуки по порядку. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
показом картинок). 6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование анализа  фонематического звук в слоге, слове. 2. Определить первый конверты с конверты с кружками 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
6. Отхлопать ритмическую структуру слова  2. Формирование анализа  1. Определить первый звук в слоге, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		1	
ритмическую структуру слова  2. Формирование анализа  фонематического  1. Определить первый звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
2. Формирование анализа  2. Формирование анализа  3 Вук в слоге, слове.  2. Определить первый звук в слоге, слове.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		ритмическую структуру	
звук в слоге, слове.  2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	2. Формирование фонематического	1. Определить первый	Мячи Флажки
последний звук.  3. Назвать все входящие в слово звуки.  4. Определить количество звуков, слогов, слов.  5. Назвать звуки по порядку.  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	анализа	звук в слоге, слове.	«Светофорчики»
3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		2. Определить	Конверты с
3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		последний звук.	кружками
в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		3. Назвать все входящие	Предметные
4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			_
слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		количество звуков,	
5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		_	
6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него			
6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него		1	
после него			
после него		1	
2 D		_	
3. Развитие синтетической   1. Составить из   Наоорное	3. Развитие синтетической	1. Составить из	Наборное

4. Развитие фонематических представлений	названных звуков слог, слово.  2. Игра с мячом «Доскажи словечко».  3. Составить из букв разрезной азбуки слово.  4. Игра «Умный телефон»  1. Подобрать слово на	магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогами	
1	2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 1. Подобрать слово на	разрезными	
1	«Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 1. Подобрать слово на		
1	3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 1. Подобрать слово на	буквами, слогами	
1	разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 1. Подобрать слово на		
1	4. Игра       «Умный телефон»         1. Подобрать       слово на		
1	телефон» 1. Подобрать слово на		
1	1. Подобрать слово на		
1	1. Подобрать слово на		
представлений		Картинный	
	заданный звук, слог.	материал для	
	2. Придумать слово по	автоматизации	
	количеству звуков,	поставленных	
	слогов.	звуков.	
	3. Подобрать картинки	Альбом для	
	на звук.	закрепления	
	4. Преобразовать слова:	поставленных	
	- добавить начальный	звуков.	
	или конечный звук;	Логопедическое	
	- изменить гласный или	лото на	
	согласный;	автоматизацию и	
	- назвать слово, в	дифференциацию	
	котором звуки	звуков.	
	расположены в	Папки с речевым	
	обратном порядке;	материалом для	
	- работать с	автоматизации и	
	использованием схем	дифференциации	
	(вписать буквы в	поставленных	
	кружки);	звуков	
	- разгадать ребусы,	SEY KEE	
	шарады		
5. Дифференциация смешиваемых	1. Пересказ различных	Игрушки.	
звуков (слуховая)	текстов;	Сюжетные	
Soykoo (Chynodan)	2. Составление	картинки для детей	
	рассказов:	дошкольного	
	- по опорным словам;	возраста.	
	- по сюжетным	Картинки по	
	картинкам;	развитию речи.	
	- на заданную тему;	Настольный театр,	
	- придумывание части	Проигрыватель.	
	рассказа.	Проектор.	
	3. Инсценирование	Гіросктор. Сборники по	
	сказок.	исправлению	
	4. Работа со сказками-	недостатков	
	фильмами		
Этон 4. Артомотизония и лифформ		произношения	
Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком			
Продолжение работы над чистотой и			
лёгкостью произношения.			
Введение звука в самостоятельную речь			

Учет календарного плана воспитательной работы

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП ДО, а также региональные праздники и памятные даты.

### Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день

музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

#### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

6 ноября День конституции Республики Татарстан

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей

сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

## Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### Январь:

#### 11 января День заповедников и национальных парков

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

#### Февраль

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

#### 15 февраля День рождение героя-поэта М.Джалиля

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### Масленница

#### Mapm:

8 марта: Международный женский день;

# 21 марта Корга Боткасы

# Науруз

27 марта: Всемирный день театра.

### Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

#### 26 апреля День рождения Г.Тукая

#### Maŭ.

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:** 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино. 30 августа День Республики Татарстан

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся (п.50. ФАОП ДО).

Организована системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### Система коррекционной и образовательной деятельности.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, первые две недели сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце второй недели сентября специалисты, работающие в группе, на психологомедико-педагогическом совещании при заведующей МАДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы педагогов и компенсирующих (и комбинированных) в соответствии с АОП ДО.

С 15 сентября начинается образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заседание психолого-педагогической комиссии обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В группах 5-6 лет учителем-логопедом проводится 3 фронтальных занятий в неделю. В группах 6-7 4 фронтальных занятий в неделю.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия.

Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы. В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

# 3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (п.51.3. ФАОП ДО).

Для реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающих образование ребенка с THP в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с THP, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с THP в разных видах игры.

- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с THP и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

# 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52. ФАОП ДО)

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - РППС) в МАДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО для детей с ТНР, разработанных в соответствии с ФАОП ДО.

РППС спроектирована с учетом психофизических особенностей, обучающихся с THP.

В соответствии с ФГОС ДО МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).
- РППС МАДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям

обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС в МАДОУ:

- ✓ содержательно-насыщенная и динамичная включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- ✓ трансформируемая обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- ✓ полифункциональная обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- ✓ доступная обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- ✓ безопасная все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в МАДОУ, в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- ✓ эстетичная все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

РППС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Логопедический кабинет – это творческая мастерская

ЗАДАЧА работы кабинета учителя – логопеда:

Обеспечение специализированной помощи детям дошкольного возраста с нарушениями речи:

- 1. Консультативно-диагностической.
- 2. Коррекционно-образовательной.
- 3. Коррекционно-воспитательной.

Цель: Своевременное выявление и предупреждение речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

#### ФУНКЦИИ КАБИНЕТА:

- Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи воспитанникам по исправлению имеющихся речевых нарушений.
  - Проведение фронтальных и индивидуальных коррекционных занятий.
  - Оказание консультативной помощи педагогам, родителям.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда включает следующие компоненты.

#### Центр речевого и креативного развития

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуля-ционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической си-стемы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные кар-тинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциа-ции звуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифферен-циации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Разложи картинки» и т.п.).

Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. Слоговые таблицы.

Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

«Мой букварь».

Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Причитай по первым буквам», «Распутай слово» «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).

Альбом «Мамы всякие нужны».

Альбом «Наш детский сад».

Альбом «Четыре времени года».

Ребусы, кроссворды, мнемотаблицы.

## Центр сенсорного развития

Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

Звучащие игрушки-заместители.

Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы», «Волшебные дорожки».

Палочки Кюизенера.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами.

#### Центр моторного и конструктивного развития

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8-12 частей). Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

Средние и мелкие конструкторы.

Занимательные игры с разноцветными прищепками.

#### Методические пособия

Для проведения логопедического обследования:

- 1. Обследование звукопроизношения;
- 2. Обследование понимания речи;
- 3. Обследование связной речи;
- 4. Обследование грамматического строя речи;
- 5. Обследование состояния словарного запаса;
- 6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
  - 7. Обследование слоговой структуры слова;
  - 8. Счетный материал для обследования;
  - 9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
  - 10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

- 1. Артикуляционные упражнения (карточки);
- 2. Профили звуков;
- 3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- 4. Пособия для работы над речевым дыханием;
- 5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- 6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- 7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- 1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- 2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
- 3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
- 4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

- 1. Магнитный алфавит;
- 2. Бумажный алфавит;

- 3. Схемы для анализа предложений;
- 4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
- 5. Логопедические буквари;
- 6. Кассы букв

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

- 1. Предметные картинки (ягоды; головные уборы; мебель; птицы; расте-ния; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты);
  - 2. Предметные картинки на подбор антонимов;
  - 3. Предметные картинки на подбор синонимов;
  - 4. Многозначные слова;
  - 5. Предметные картинки «один-много»;
  - 6. Схемы предлогов;
  - 7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
  - 8. Пособия на согласование слов;
  - 9. Деформированные тексты и др.

#### Для развития связной речи:

- 1. Серии сюжетных картинок;
- 2. Сюжетные картинки;
- 3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
- 4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

#### Основная документация

Необходимым условием реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда является наличие основной документации:

- 1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми;
- 2. Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет);
- 3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи;
  - 4. Тетрадь движения воспитанников МАДОУ №147
  - 5. Речевая карта на каждого ребенка;
  - 6. Рабочая программа учителя-логопеда ДОО со всеми видами планирования;
- 7. Тетради-дневники для методических рекомендаций родителям по организации занятий с детьми в домашних условиях;
  - 8. Сетка занятий и график работы, заверенный заведующим ДОО;
  - 9. Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная заведующим ДОО;
- 10. Картотека с перечислением оборудования, учебных и наглядных пособий, находящихся в логопедическом кабинете;
- 11. Копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года);

### 3.3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература - методический комплект к образовательной программе

- 1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

- 5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 7. Нищева Н. В. Мой букварь. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 12. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 13. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
  - 14. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста
- 15. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 16. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 17. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 18. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 19. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 20. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 21. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- 22. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 23. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к шко-ле группе. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 24. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- 25. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Специальная и методическая литература

- 1. Аганович 3.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- 2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. СПб., 2009.

- 3. Буренина А. И. Ритмическая пластика. СПб., 2009.
- 4. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. СПб., 2010.
- 5. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., 2008. 6. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. СПб., 2006.
- 7. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. СПБ., 2008.
- 8.Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе\ О.С.Гомзяк .-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019, стр.78.
  - 9. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. М, 2005.
  - 10. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
- 11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
- 12. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. СПб., 2007.
  - 13. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой М. 2005.
- 14. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. СПб., 2005.
- 15. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной М., 2003.
  - 16. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
- 17. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. СПб., 2010.
- 18. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетикофонематической системы речи. СПб., 2010.
- 19. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гномпресс, 1999.
- 20. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи.  $M_{\cdot,i}$  2002.
- 21. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. M., 2009.
- 22. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М., 2007.
  - 23. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. СПб., 2004.
  - 24. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. М., 2000.
- 25. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. СПб., 2006.

# 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Реализация Программы обеспечивается созданием в МАДОУ кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Материально-технические условия реализации ФАОП ДО для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения АОП ДО МАДОУ.

Программа оставляет за МАДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование МАДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности

средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

МАДОУ оснащена методической литературой по всему спектру образовательных областей программы. Библиотека методической литературы насчитывает более 1000 единиц литературы по областям «Коррекционная работа», «Логопедия», «Экология», «Здоровье», «Экспериментирование», «Развитие», «Развитие речи», «Игры» и д.р.

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным В Едином квалификационном руководителей, справочнике должностей специалистов И служащих, "Квалификационные характеристики должностей работников образования". утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

# Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

#### Профессиональное развитие педагогических работников.

Педагогические работники МАДОУ:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В системе дошкольного образования созданы условия для взаимодействия МАДОУ, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

# 3.5.1. Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

Условием качественной реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками пребывания воспитанников в МАДОУ.

К педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая воспитателя по обучению татарскому языку), старший воспитатель, учительлогопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

К учебно-вспомогательному персоналу относятся помощник воспитателя и младший воспитатель.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, Профстандарте.

Педагогические работники, реализующие часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и учебно-вспомогательных работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

МБДОУ обеспечивает консультативную поддержку педагогических кадров по вопросам охраны здоровья детей и их образования с учетом региональной специфики, а также осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### Финансовое обеспечение Программы.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

#### 3.6. Распорядок дня, организация режимных моментов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиНу 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### Особенности организации режимных моментов.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывая, что дети едят с разной скоростью, следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления прогулки проводятся ежедневно.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение**. В режиме дня постоянное выделяется время для ежедневного чтения детям. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда остается выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

#### Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Огромное внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, и интерес к использованию физкультурного оборудования вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится со всеми детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

