

Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по истории 2023-2024 учебного года
7 класс
 Максимальная оценка – 100 баллов

Время на подготовку – 2 академических часа (120 мин)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	всего
9	10	6	8	12	10	8	20	7	10	100

Задание I. Выберите несколько верных ответов в каждом задании. Ответы запишите в приведенную ниже таблицу (по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимальный балл – 9).

1.1. Укажите произведения культуры, которые были созданы в XV веке:

- 1) «Никола Липенский»
- 2) «Троица» А. Рублева
- 3) Собор Святого Петра в Ватикане
- 4) «Моление Даниила Заточника»
- 5) «Пьета» Микеланджело
- 6) «Хождение за три моря» А. Никитина

1.2. Выберите из предложенного перечня события, относящиеся к XII в.:

- 1) Генеральные штаты во Франции
- 2) смерть Мстислава Великого
- 3) битва на реке Альте
- 4) основание города Юрьев-Польский
- 5) Второй крестовый поход
- 6) Любечский съезд

1.3. Укажите пары современников:

- 1) Карл II Лысый – Рюрик
- 2) Ярослав Мудрый – Иннокентий III
- 3) Александр Невский – хан Батый
- 4) Василий I – Генрих VIII Тюдор
- 5) Сергей Радонежский – Стефан IV Душан
- 6) Марфа Борецкая – Болеслав I

1.1	1.2	1.3

Задание II. Изучите представленные ряды, определите и напишите, по какому принципу выстроен каждый ряд (По 2 балла за каждый максимально правильный ответ. Максимальный балл – 10)

2.1. Вилы, грабли, коса, серп, соха

Ответ: _____

2.2. Туда-Менгу, Батый, Менгу-Тимур, Берке, Сартак

Ответ: _____

2.3. Князь, тысяцкий, «300 золотых поясов», посадник, кончанские старосты

Ответ: _____

2.4. Гжель, хохлома, жостовская роспись, дымковская и филимоновская игрушки

Ответ: _____

2.5. Золотые ворота, Дмитриевский собор, храм Покрова-на-Нерли, Успенский собор

Ответ: _____

Задание III. Дайте краткое обоснование принципа составления рядов исторических событий, назовите один лишний элемент, свой выбор обоснуйте. (Максимум 2 балла за ряд. Лишний элемент – 1 балл, обоснование – 1 балл. Максимальный балл – 6)

3.1. Рязань, Коломна, Торжок, Москва, Киев

Ответ: _____

3.2. Корела, весь, жмудь, мурома, мордва

Ответ: _____

3.3. Полушка, чешуйка, пуло, ефимок, псковка

Ответ: _____

Задание IV. Установите соответствие между событиями отечественной истории и событиями зарубежной истории, произошедшими в том же веке. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами в таблицу в бланке работы (по 2 балла за правильный ответ, максимальный балл – 8)

	СОБЫТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ		СОБЫТИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ
А	Правление Ивана II Красного	1	Казнь Жанны д'Арк
Б	Автокефалия Русской церкви	2	Правление Фридриха I Барбароссы
В	Битва на реке Сиги	3	Четвертый крестовый поход
Г	Убийство Андрея Боголюбского	4	Битва на Косовом поле
		5	Великая схизма

А	Б	В	Г

Задание V. Перед вами фрагменты исторических источников и портреты монархов. Заполните таблицу. (4 балла за каждую полностью правильно заполненную строку, 1 ошибка – 3 балла, 2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, 4 ошибки – 0 баллов. Максимальный балл – 12 баллов)

Отрывки из исторических источников:

1. «А се даю сыну своему, князю Василью, Коломну со всеми волостями, и с тамгою, и с мыты, и с бортью, и с селы, и со всеми пошлинами. А волости Коломенские: Мещерка, Раменка, Песочна, Брашева с селцем с Гвоздною и с Иванем, Гжеля, деревни Левичин, Скулнев, Маковець, Канев, Кочема, Комарев с берегом, Городна, Похряне, Усть-Мерьско. А из Московских сел даю сыну своему, князю Василью: Митин починок, Малаховское, Костянтиновское, Жырошкины деревни, Островское, Орининское, Копотенское, Хвостовское, у города луг Великий за рекою. А из Юрьевских сел даю сыну своему, князю Василью: своего прикупа Красное село с Елезаровским, с Проватовым, да село Василевское в Ростове. <...> А дети мои молодшая, братья князю Васильевы, чтите и слушайте своего брата старшего, князя Василья, в мое место, своего отца. А сын мой, князь Василий, держит своего брата, князя Юрья, и свою братью молодшою в братстве, без обиды»

2. «...10. Если человек толкнет человека от себя или к себе, то 3 гривны, и пусть пострадавший приведет на суд двух свидетелей; если пострадавший варяг или колбяг, то пусть сам клянется.

...17. Если холоп ударит свободного человека и убежит в господский дом, а господин его не будет выдавать, то холопа господину взять, и пусть уплатит господин за него 12 гривен, а после того, где тот ударенный человек встретит его, пусть убьет его.

...19. Если убыют огнищанина за обиду, то убийца платит за него 80 гривен, а людям не надо; и за княжеского подъездного 80 гривен.

20. А если убыют огнищанина в разбое, а убийцу люди не ищут, то виру платить той верви, где лежит убитый.

21. Если убыют огнищанина у клетки, или у коня, или у быка, или во время кражи коровы, то убить убийцу как собаку. И тот же закон в отношении тиуна.

22. А за княжеского тиуна 80 гривен»

3. «55. О ЗАЙМЕХ. А которой купец, идучи в торговлю, возьмет у кого денги или товар, да на пути у него утеряется товар безхитростно, истонет, или згорить, или рать возьмет, и боярин обыскав, да велит дати тому диаку великого князя полетную грамоту с великого князя печатию, платити исцелу истину без росту. А кто у кого взявши что в торговлю, да шед пропнет или иным каким безумием погубит товар свой без напразднства, и того исцо в гибели выдати головою на продажу.

56. А холопа полонит рать татарскаа, а выбежит ис полону, и он слободен, а старому государю не холоп.

57. О ХРИСТИАНСКОМ ОТКАЗЕ. А Христианом отказыватися из волости, ис села в село, один срок в году, за Юрьева дни осеннего и неделю после Юрьева дни осеннего. Дворы пожилые платят в полах за двор рубль, а в лесех полтина. А которой христианин поживет за ким год, да пойдет прочь, и он платит четверть двора, а два года поживет да поидеть прочь, и он полдвора платит; а три года поживет, а пойдет прочь, и он платит три четверти двора; а четыре года поживет, и он весь двор платит.

58. О ЧЮЖОЗЕМЦЕХ. А которой чужоземец на чужеземце чего възышет, ино того воля, на ком ищут, хочет отцелуётся, что в том не виноват, или у креста положит чего на нем ищут, и истец, поцеловав крест, да возьмет»

Портреты монархов:



Номер отрывка	Номер изображения	Имя правителя	Название документа	Век создания документа
1				
2				
3				

Задание VI. Прочитайте отрывок из летописи и ответьте на вопросы (Максимальный балл – 10).

В лето 6933. Месяца февраля преставися князь великий Василей Дмитриевич, поста 2 недели вторник, ноши часа 3; положен бысть в граде Москве в церкви святого архангела Михаила, а был на великом княжении 36 лет, а два у него сына, первый — Иван, второй — Василей. Того же лета седе на великом княжении князь Василей Васильевич. Того же лета поставлен владыка Еуфимия Великому Новгороду. Того же лета преставися князь великий Иван Михайлович Тферский. Того же лета сел на великом княжении в Тфери внук его князь Борис Александрович. Того же лета мор был во Тферской земли, потом на Москве. Того же лета поставиша церкви две каменных, святого Луку на Лубяници, а Бориса и Глеба на Гзени. Да единым днем поставиша церковь дъревяну святой Спас Милостивый за олтарем святого Софея.

...В лето 6935. Мор был силен на Москве и по всем градом Руским.

...В лето 6939. Месяца июля 2 день преставися князь великий Витовт Литовский, а княжений был 30 лет с летом. А в Литве сел на великом княжении князь Швитригаило. Того же лета преставися Фотей митрополит всеа Руси. Того же лета мгла стояла, 6 недель солнца не видали, рыбы в воде мерли и птицы на землю падали, не видели летать. Того же лета князь великий Василий Васильевич да князь Юрьи Дмитриевич спершись о великом княжении да пошли в Орду ко царю Махмету. Царь пожаловал, дал великое княжение великому князю Василию Васильевичу, а князю Юрью дал Дмитров. Того же лета был бой великий на Ошме реке князю Швитригаилу с князем Жидимонтом о великом княжении Литовском и ста на костех князь Жидимант.

...В лето 6953. Месяца июля 7 день был бой Суздальский с Мамотьяком князе царем 19 великому князю Василью Васильевичу, великого князя побили и поймали и брата его князя Михаила Андреевича до Ондreja Федоровича Голтяя да Василья Шею Михайловича.

В лето 6954. Князь великий Василий Васильевич вышел из полону от царя Мамотьяка, прииде в Переславль на Дмитриев день. Тое же зимы в мясоед великий князь Дмитрий Шемяка да князь Иван Ондреевич поймали великого князя Василья Васильевича у Троици в Сергееве монастыри и очи выняли у него и послали его на Углич. Того же лета родися великому князю Василью Васильевичу сын князь Ондрей Большой на Угличе.

Вопросы:

6.1. Назовите прозвище князя, который сел на великое княжение в 6933 году? Объясните происхождение этого прозвища. (2 балла)

Ответ: _____

6.2. Какое событие, произошедшее в 6939 году, оказало важное влияние на внутреннюю политику Московского княжества? Используя знания истории, укажите, как оно связано с феодальной войной? (2 балла)

Ответ: _____

6.3. Используя знания истории, укажите как минимум одно последствие событий 6953-6954 годов для внутренней политики Московского государства. (2 балла)

Ответ: _____

6.4. Вычислите год, в который на Руси началась вторая волна чумы. Как летописец называет эту болезнь? (2 балла)

Ответ: _____

Задание VII. Перед Вами изображения исторических событий, определите какое событие изображено и укажите его дату (с точностью до года). (По 1 баллу за каждое правильно названное и 1 балл за правильную дату максимальный балл – 8 баллов).



№	Событие	Дата (с точностью до половины века)
1		
2		
3		
4		

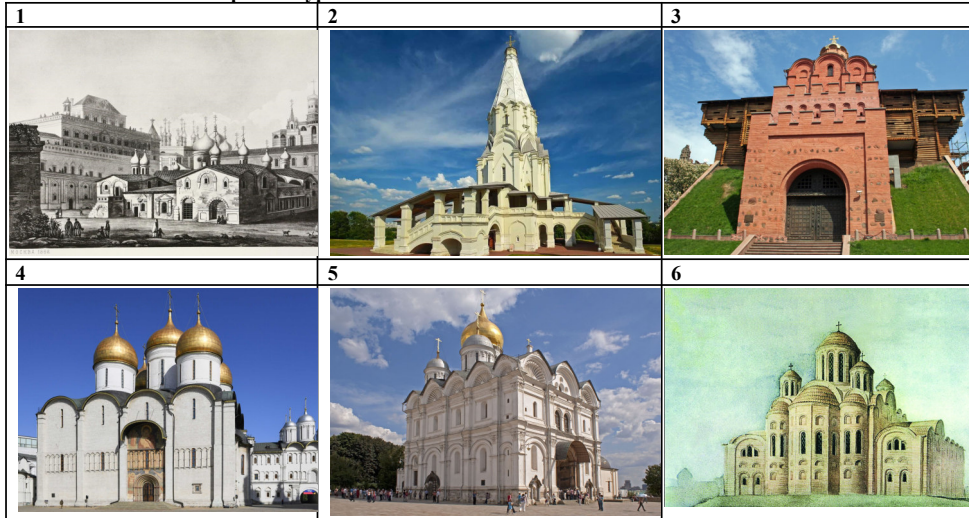
Задание VIII. Рассмотрите изображения архитектурных сооружений и портреты русских правителей. (За задание 8.1. 3 балла за каждую правильно заполненную строку, 1 ошибка – 2 балла, 2 ошибки – 1 балл, 3 ошибки – 0 баллов. Максимальный балл- 20).

Заполните таблицу: укажите имя правителя, название архитектурных памятников, которые были заложены или построены во время их правления, город, в котором находится или находился каждый представленный памятник архитектуры (Правители и города могут повторяться).

Правители:

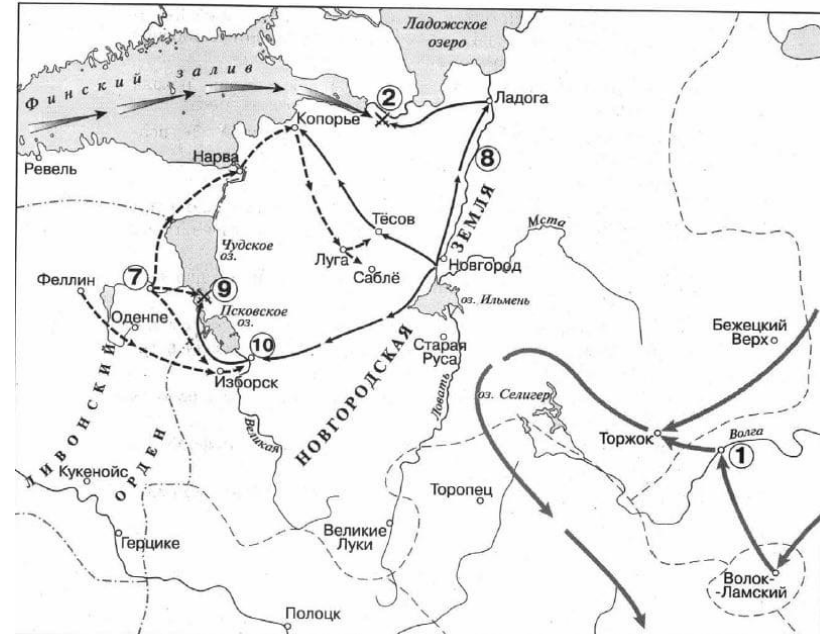


Памятники архитектуры:



№ портрета правителя	Имя правителя	Памятник архитектуры (цифра)	Название	В каком городе находятся (название)
1				
2				
3				
4				
5				

Задание IX. Рассмотрите карту и решите задания. (Максимальный балл за задание- 7 баллов)



9.1. Укажите название битвы, обозначенной на схеме цифрой «2» (1 балл)

Ответ: _____

9.2. Укажите название реки, обозначенной на схеме цифрой «8» (1 балл)

Ответ: _____

9.3. Какие суждения, относящиеся к схеме, являются верными? Запишите цифры, под которыми они указаны (5 баллов за полный ответ, 3 балла - 1 ошибка, 2 балла - 2 ошибки, 1 балл - 3 ошибки, 0 баллов - 4 ошибки)

- 1) Цифрой «1» на схеме обозначен город Рязань
- 2) На карте отражены события противостояния крестоносцев и северо-западных русских княжеств в XIII веке
- 3) На карте обозначен город - важный торговый центр Новгородского княжества, поставщик продовольствия из северо-восточной Руси.
- 4) На карте обозначена древняя территория расселения одного из восточнославянских племенных союзов.
- 5) Цифрой «9» на схеме обозначен город, который в XIV века соперничал с Москвой в борьбе за роль центра объединения северо-восточных русских земель.
- 6) На карте обозначена одна из самых мощных крепостей Ливонского ордена.
- 7) На карте указаны направления походов князя Александра Ярославича.
- 8) К концу столетия, события которого отражены на карте, территория к западу от реки Ловать вошла в состав Московского княжества.

Ответ: _____

Задание X. Определите пропущенные в тексте названия, слова, имена, даты, обозначенные порядковыми номерами. При необходимости при порядковых номерах даются пояснения о характере требуемой вставки. Необходимые вставки впишите под соответствующими номерами в таблицу в бланке работы (Максимальный балл-10)

Еще **1 (имя и прозвище)** _____ передал великое княжение Владимирское своему сыну Василию I по наследству, однако тот был вынужден все равно подкреплять данный шаг ярлыком Тохтамыша. Борьба Василия Темного в ходе **2 (событие)** _____ второй четверти XV века, со своим дядей и его сыновьями, в результате которой он дважды терял бразды великокняжеского правления, показала, что обеспечение легитимности престола требует значительных усилий. Отсюда объявление наследника **3 (титул)** _____ при жизни отца и его соправительство.

Благодаря данному шагу **4 (имя и порядковый номер)** _____ взошел на великокняжеский престол уже без ханского подтверждения, чему способствовал и распад Золотой Орды. Освобождение от ордынского ига в **5 (год)** _____ в ходе «стояния на Угре» позволило Москве, во-первых, завершить процесс объединения русских земель. А во-вторых, образовать ту систему управления суверенным государством, что стала плодом синтеза государственно-правовых структур киевского наследства, византийских традиций и **6 (форма влияния)** _____ влияния. Эта государственность стала характерной особенностью России в сфере управления и правовой системе.

Объединение земель есть одно из главных условий возрастания власти московского князя, т.к. в вотчинном государстве размеры территории находятся в прямой взаимозависимости с могуществом его правителя. **7 (процесс)** _____ характеризовалась отвержением местных обычаев: князей, бояр, служилых людей переселяли к Москве, в поместья, а в их землях поместья получали москвичи. В результате такой акции потенциально оппозиционные силы утрачивали экономическую самостоятельность, превращаясь в обыкновенных служилых людей. Пребывание на новом месте диктовало переселенцам совершенно иную модель поведения, ориентированную на полное послушание великому князю. Такой ход объединения земель экономически и политически ослаблял **8 (категория населения)** _____.

При Иване III складывается та особенность русского феодализма, что отличает ее от Европы: все люди – не подданные, а **9 (категория населения)** _____ государя. В Европе был вассалитет, а в России, после исчезновения прослойки служилых удельных князей, к концу 16в. отношения принимают форму «государь – холоп». Причина этому – московские князья долгое время являлись «служебниками» ордынских **10 (титул)** _____. Теперь такая форма отношений переносится в Россию, так как в XIII веке погибла вольная элита, а её место заняла новая покорная знать.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по истории 2023-2024 учебного года
8 класса**

**Максимальная оценка – 100 баллов
Время на подготовку – 3 академических часа (180 мин)**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	всего
6	10	6	10	8	8	8	8	7	9	20	100

Задание I. Выберите по 1 верному ответу в каждом задании, свой ответ запишите в таблицу. (По 1 баллу за каждый правильный ответ; максимальный балл – 6 баллов)

1. Город Искоростень был столицей восточнославянского племени:

- А) уличей
- Б) тиверцев
- В) древлян
- Г) полян

2. Грамота на владение уделом, выдаваемая ханами русским князьям в удельный период, называлась:

- А) бессермен
- Б) ярлык
- В) пайцза
- Г) тамга
- Д) число

3. На выборах короля Речи Посполитой, проходивших в 1587 году, помимо русского царя Федора Иоанновича в качестве кандидатов рассматривался:

- А) Сигизмунд Ваза
- Б) Генрих Валуа
- В) Ян Казимеж
- Г) Юхан III
- Д) Гарольд IV Годвинсон

4. В XVIII веке в структуре российского флота появляются следующие судна:

- А) шхуна и ротор
- Б) посад и гекбот
- В) брандер и мортира
- Г) бригантина и линкор
- Д) галера и форштаг

5. Для живописи XVII века характерен постепенный переход от религиозных сюжетов к светским. Так появляется жанр живописи, еще не избавившийся от иконографических элементов окончательно - парсуна. Этот воевода XVII века изображён на парсуне:

- А) Михаил Иванович Воротынский
- Б) Иван Мартынович Заруцкий
- В) Михаил Борисович Шеин
- Г) Андрей Андреевич Телятевский
- Д) Михаил Васильевич Скопин-Шуйский

6. Московский князь, трое внуков которого тоже пребывали на московском престоле:

- А) Дмитрий Донской
- Б) Даниил Московский
- В) Василий Дмитриевич
- Г) Симеон Гордый
- Д) Иван III Великий

Задание II. Изучите представленные ряды, определите и напишите, по какому принципу выстроен каждый ряд. (До 2 баллов за каждый ряд, в зависимости от точности и полноты

ответа, 1 балл – если ответ неполный, 0 баллов – если ответ неверный). Максимальный балл за задание – 10 баллов)

2.1. 1252, 1282, 1293, 1327-1328

Ответ: _____

2.2. икона «Успение», фрески Архангельского собора Московского Кремля, Церкви Спаса Преображения на Ильине улице, Церкви Рождества Богородицы на Сенях;

Ответ: _____

2.3. Иван Болотников, Кондратий Булавин, Хлопко Косолап, Степан Разин, Емельян Пугачев;

Ответ: _____

2.4. Тверское, Новгородское, Рязанское, Ярославское, Ростовское;

Ответ: _____

2.5. Взятие Нотебурга, битва у д. Лесной, Гангутское сражение, битва под Нарвой 1704 года.

Ответ: _____

Задание III. Дайте краткое обоснование принципа составления рядов исторических событий, назовите один лишний элемент, свой выбор обоснуйте (Максимум 2 балла за ряд; лишний элемент -1 балл, обоснование -1 балл; максимальный балл за задание – 6 баллов)

3.1. Уложенная комиссия, Ясский мирный договор, Георгиевский трактат, путешествие в Крым, Манифест о вольности дворянской;

Ответ: _____

3.2. Фунт, кадь, берковец, доля, золотник;

Ответ: _____

3.3. Городецкий, Любечский, Вышгородский, Владимирский.

Ответ: _____

Задание IV. Установите соответствие между высказываниями историков и именами исторических деятелей: (За каждое правильное соотношение - по 2 балла, итого 10 баллов)

Имена исторических деятелей: (обратите внимание, что есть лишние имена)

1) хан Узбек; 2) Б.П. Шереметев; 3) Пётр I; 4) Бурундай; 5) А.Л. Ордин-Нащокин; 6) митрополит Петр; 7) митрополит Иларион; 8) Г.Л. Скуратов-Бельский; 9) Г.А. Потемкин.

Высказывания историков:

А) «При имени (**его**) мы прежде всего вспоминаем о его преобразованиях; с ним неразрывно связана идея реформы. (**Он**) и его реформа - наше привычное стереотипное выражение. Звание преобразователя стало его прозвищем, исторической характеристикой. Мы склонны думать, что (**он**) и родился с мыслью о реформе, считал ее своим провиденциальным призванием, своим историческим назначением. Между тем у самого ... долго не заметно такого взгляда на себя».

Б) «Практические примеры христианской жизни являли как мирские, так и церковные люди. Летописец говорит, что сам князь Владимир после крещения стал добрым и милостивым, заботился об убогих и нищих, думал о книжном просвещении. Среди его сыновей были также благочестивые князья. В среде простых людей, на первых же порах после принятия новой веры, являются христиане в самом высоком смысле слова. Таков, например, (...), из священников села Берестова (около Киева), поставленный в сан русского митрополита за свое благочестие, ученость и удивительный ораторский талант».

В) «В произведениях русской письменности второй половины XIII – первой половины XIV в. почти нет уничижительных эпитетов по отношению к законным правителям Орды – “царям”. При этом в литературе Северо-Восточной Руси встречается всего два исключения из этого правила: в “Повести о Михаиле Тверском” (**он**) именуется “беззаконным”, “законопреступным” и “окаянным”, а в тверском рассказе о восстании 1327 г. и последующем походе на Тверь –

“беззаконным”; два первых эпитета – достаточно мягкие, всего лишь констатирующие, что ... (сделавший государственной религией в Орде мусульманство) не знает истинного Закона, то есть не является христианским “царем”»

Г) «Личность (его) давно волновала воображение ученых и писателей. Его судьба, столь плотно сплетенная с судьбой Екатерины II; его неповторимый характер, на первый взгляд сотканный из противоречий, а в основе своей удивительно цельный <...> Реализованные с блеском внешнеполитические проекты, присоединение Крыма, создание Черноморского флота, военные реформы, города, возведенные в голой степи и в считанные годы зазеленевшие садами, Северное Причерноморье, оштетинившееся гранитными фортами русских крепостей, – все это плоды титанического труда и недожинного таланта человека, который негласно разделил с Екатериной власть во вторую половину её царствования»

Д) «Царь Алексей создал в русском обществе XVII в. преобразовательное настроение. Первое место в ряду государственных дельцов, захваченных таким настроением, бесспорно принадлежит самому блестящему из сотрудников царя Алексея, наиболее энергичному провозвестнику преобразовательных стремлений его времени, боярину <...>. Этот делец вдвойне любопытен для нас, потому что вел двойную подготовку реформы Петра Великого. Во-первых, никто из московских государственных дельцов XVII в. не высказал столько, как он, преобразовательных идей и планов, которые после осуществил Петр. Потом, (ему) пришлось не только действовать по-новому, но и самому создавать обстановку своей деятельности. По происхождению своему он не принадлежал к тому обществу, среди которого ему привелось действовать»

Привилегированным питомником политических дельцов в Московском государстве служило старое родовитое боярство, пренебрежительно смотревшее на массу провинциального дворянства. (Он) был едва ли не первым провинциальным дворянином, проложившим себе дорогу в круг этой спесивой знати, а за ним уже потянулась вереница его провинциальной братии, скоро разбившей плотные ряды боярской аристократии»

Задание V. Установите соответствие между событиями отечественной истории и событиями зарубежной истории, произошедшими в том же веке. Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами в таблицу (по 2 балла за правильное соотнесение событий, максимальный балл – 8)

	СОБЫТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ		СОБЫТИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ
1	Присоединение Пскова к Московскому княжеству	А	Образование Священной римской империи
2	Азовское осадное сидение	Б	Начало Реформации в Англии
3	Походы Святослава Игоревича в земли Хазарского каганата	В	Гуситские войны
4	Феодалная война в Московском княжестве	Г	Принятие Билля о правах
		Д	«Славная революция» в Англии

Задание VI. Рассмотрите картины и ответьте на вопросы: (Максимальный балл за все задание – 8 баллов)



6.1. Назовите процесс, который объединяет представленные картины. (2 балла)

Ответ: _____

6.2. При каком правителе он проходил? (1 балл)

Ответ: _____

6.3. Какие суждения о данном процессе являются верными? (2 балла – за полностью верный ответ, 1 балл при одной ошибке)

- 1) Накануне данного процесса великим князем Московским стал Касимовский хан.
- 2) Во время данного процесса Россия вела войну против Ливонского ордена.
- 3) Следствием данного процесса, стал Стоглавый собор.
- 4) На картине №1 изображен представитель войска, созданного в результате этого процесса.
- 5) Участником одной из картин является Иван Фёдоров-Челяднин.

Ответ: _____

6.4. Назовите автора картины №1, №3 и №4, предположите, что изображено на картине №3 (автор картины – 1 балл, название картины – 2 балла, итого за 6.4. – 3 балла)

Ответ: _____

Задание VII. Соотнесите фрагменты текстов об элементах русского традиционного костюма с представленными изображениями. Дайте названия этим элементам. Ответ запишите в таблицу. (За каждую верную вставку по 1 баллу; максимальный балл за полностью выполненное задание – 8 баллов)

Фрагменты:

А) Головной убор замужних женщин, состоявший из нескольких не сшитых друг с другом частей, надевавшихся на голову самостоятельно. Основными предметами, образующими в совокупности этот головной убор, были <...> позатыльник, налобник, платок. Дополнительными – различные украшения из бисера, перьев, лент, искусственных цветов. Головной убор, закрывавший волосы женщины, – знак того, что женщина замужем. Женщина на протяжении своей жизни несколько раз меняла этот головной убор. Один она носила будучи молодой, т. е. в первый год семейной жизни. После рождения первого ребенка ей надевали несколько иной головной убор. Затем головной убор менялся после появления четвертого-пятого ребенка. Старуха, т. е. женщина, уже не способная к рождению детей, надевала этот головной убор, по которой можно было сразу определить ее возраст.

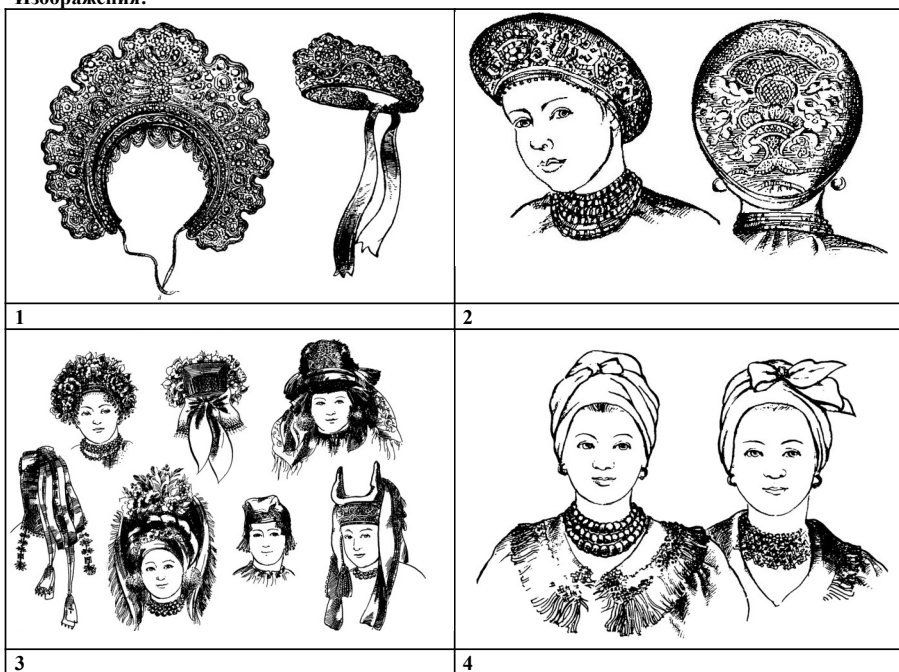
Б) Девичий головной убор. Термин, которым обозначается этот головной убор был известен еще в XVI-XVII веках. В этот период так называлась лента, вытканная из золотных нитей, иногда на каркасе из луба или бересты, украшенная по всей окружности жемчугом, драгоценными камнями или их заменителями. Он надевался на лоб и завязывался на затылке. В XVIII-XIX веках в русской деревне так называли два типа головных уборов. Первый тип – в виде обруча из луба

или бересты, обтянутый тканью или позументом. Второй – с городками, т.е. с зубцами по верхнему краю

В) Головной убор замужних женщин типа кокошника из красного штофа или бархата на холщовой или ситцевой подкладке. Изготавливался в виде жесткой шапочки с круглым верхом и зауженным к затылку околышем, плотно закрывавшей волосы. Головной убор украшался растительным орнаментом, выполненным золотными нитками. Его носили молодые замужние женщины по большим праздникам на севере Европейской России – в Архангельской, Вологодской губерниях – вплоть до конца XIX века.

Г) Головной убор замужних молодых женщин, представлявший собой шапочку овальной формы из шелка на твердом каркасе из картона или проклеенного холста с ситцевой подкладкой. Шелк шапочки обычно закладывался в складочки. Она украшалась ленточками, бантиками, кружевом. Этот головной убор, известный еще в первой половине XIX века, получил широкое распространение в русских деревнях в конце XIX – начале XX века. Был известен в некоторых уездах Архангельской, Вологодской, Новгородской, Вятской, Пермской губерниях, в губерниях центральной России, а также на Алтае и в Енисейской губернии.

Изображения:



Фрагменты текстов:	А	Б	В	Г
Название элемента одежды:				

Изображение элемента одежды: (номер)				
--------------------------------------	--	--	--	--

Задание VIII. Рассмотрите представленные медаль и марку, которые посвящены одному из ключевых событий Великой Отечественной войны, и ответьте на вопросы (Максимальный балл за полностью выполненное задание – 8 баллов)



8.1. Назовите ключевое событие Великой Отечественной войны (название битвы), которому посвящены данная марка и памятная медаль? (2 балла)

Ответ: _____

8.2. В каком году состоялась эта битва? (1 балл)

Ответ: _____

8.3. Почему, по вашему мнению, на марке и памятной медали изображён именно танк? Как это связано с обстоятельствами сражения (2 балла)

Ответ: _____

8.4. Чем закончилась эта битва (напишите три итога) (3 балла)

Ответ: _____

Задание IX. Рассмотрите карту и ответьте на вопросы. (Максимальный балл за задание - 7 баллов)

9.1. Заполните пропуск в предложении: «Обозначенное цифрой «П» на карте государство окончательно потеряло независимость и вошло в состав государства, территории которого отражены на представленной карте в(во) _____ половине _____ века». (2 балла)

9.2. Напишите название города, обозначенного на схеме цифрой «7». (2 балла)

Ответ: _____

9.3. Какие суждения, относящиеся к схеме, являются верными? Запишите цифры, под которыми они указаны: (3 балла)

А) Город, обозначенный на карте цифрой «3» был столицей Российского государства в рассматриваемый период.

Б) Река, обозначенная на карте, в конце XVII века была переименована в реку «Ока».

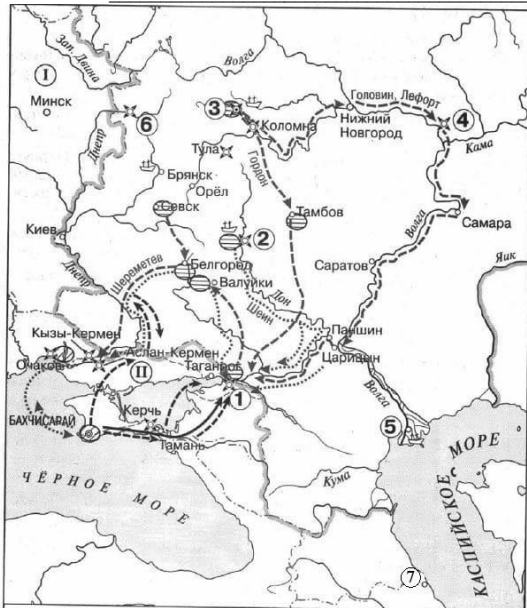
В) В ходе военных действий государство, обозначенное на карте цифрой «4», было разделено тремя крупными европейскими империями.

Г) Под цифрой «1» обозначена цель предпринимаемых военных действий.

Д) Цифра «2» обозначает город, бывший столицей независимого княжества в удельный период русской истории.

Е) Столица одного из влиятельных поволжских государств, образовавшихся в результате распада Золотой Орды, обозначена на карте цифрой «4».

Ответ: _____



Задание X. Прочтите отрывок из повести и ответьте на вопросы: (Максимальный балл за задание - 9 баллов)

«Сойдемся, братья и друзья, сыновья русские, сложим слово к слову, возвеселим Русскую землю, отбросим печаль в восточные страны – в удел Симов, и восхвалим победу над поганым _____, а великого князя _____ и брата его, князя Владимира Андреевича, прославим! И скажем так: лучше, братья, поведать не привычными словами о славных этих нынешних рассказах про поход великого князя _____ и брата его, князя Владимира Андреевича, потомков святого великого князя Владимира Киевского. Начнем рассказывать о их деяниях по делам и по былям... Вспомним давние времена, воздадим похвалу вещему Бонну, прославленному гусярю киевскому. Ведь тот веший Бонн, перебирая быстрыми своими перстами живые струны, славы пел русским князьям: первую славу великому князю Киевскому Игорю Рюриковичу, вторую – великому князю Владимиру Святославичу Киевскому, третью – великому князю Ярославу Владимировичу

...А от Калкской битвы до _____ сто шестьдесят лет.

...О жаворонок, летняя птица, радостных дней утеха, взлети к синим облакам, взгляни на могучий город Москву и прославь великого князя _____ и брата его, князя Владимира Андреевича. Словно бурей занесло соколов из земли Залесской в поле Половецкое! Звенит слава по всей земле Русской: в Москве кони ржут, трубы трубят в Коломне, бубны бьют в Серпухове, встали стяги русские на берегу великого Дона. Звонят колокола вечевые в Великом Новгороде, собрались мужи новгородские у святой Софии, и так говорят: «Неужто нам, братья, не поспеть на подмогу к великому князю _____?» И как только слова эти промолвили, уже как орлы слетелись. Нет, то не орлы слетелись – выехали посадники из Великого Новгорода, а с ними семь тысяч войска, на помощь к великому князю _____ и брату его, князю Владимиру Андреевичу.

10.1. Как называется произведение, фрагмент которого приведён в задании (2 балла)

Ответ: _____

10.2. При каком правителе происходили описываемые событие (1 балл)

Ответ: _____

10.3. Дайте, с точностью до дня, датировку предполагаемого события (2 балл)

Ответ: _____

10.4. Назовите одну из причин, приведшей к предполагаемым событиям (2 балла за причину)

Ответ: _____

10.5. Назовите одно последствие предполагаемого события в тексте (2 балла за последствие)

Ответ: _____

Задание XI. Мини-эссе (20 баллов)

Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите одно из них, которое станет темой Вашего мини-эссе. Ваша цель – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его наиболее убедительными аргументами. При выборе темы исходите из того, что Вы:

1. Ясно понимаете смысл высказывания.
2. Располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, точки зрения, примеры) по данной теме.
3. С помощью конкретных знаний можете аргументированно выразить свое отношение к высказыванию.
4. Владаете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей аргументации.

Требуется оригинальная внятная обоснованность выбора темы - объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме. Обращаем Ваше внимание на то, что необходимо пояснить, чем Вас заинтересовала именно данная историческая тема, а не просто декларировать интерес к периоду, личности – представьте, что Вам на выбор дали темы только по одному периоду, почему Вы выбрали именно эту тему?

Необходимо объяснить общий смысл выбранного Вами высказывания, затем разделить высказывание на два-три авторских утверждения, то есть ответить на вопрос «из каких утверждений состоит авторская позиция?».

Выделенные вами авторские утверждения необходимо сначала доказать, то есть привести аргументы – конкретные исторические факты и их корректное объяснение, затем опровергнуть – привести контраргументы. (Полное, грамотное доказательство утверждения автора оценивается в 5 баллов, контраргументация тоже в 5, итого за основную часть 10 баллов)

Аргументация и контраргументация должны привести Вас к конкретной и корректной формулировке собственного мнения по выбранному утверждению (3.1.), а также объяснить своё отношение к позиции автора в целом высказывании (3.2.)

ТЕМЫ

1. «Значительная роль норманнов в событийном ряду периода образования Древнерусского государства сомнений не вызывает: скандинавское происхождение имела древнерусская княжеская династия, а также значительная часть окружавшей первых русских князей знати (дружинное окружение первых киевских князей, видимо, в значительной мере состояло из потомков дружинников Рюрика, перешедших с Олегом в Киев)» (А.А. Горский)
2. «С середины XI в. достаточно ясно определились черты надвигающегося нового этапа в истории Киевского государства. Киевские феодалы настолько созрели и окрепли в своих позициях, что киевский центр с киевским князем во главе не только перестал быть для них условием роста их богатства и силы, но в некоторых отношениях стал помехой дальнейшему их развитию и выполнению их собственных политических целей. Призрак распада Киевского государства стал совершенно очевидным. Отдельные князья начинают чаще и чаще проявлять свои центробежные тенденции в своих, противоречивых по отношению друг к другу, интересах сталкиваются между собой, делая таким образом неизбежными усобицы» (Б.Д. Греков)
3. «Но начать стоит с того, какой встретила Русь монголов 800 лет назад. Диковинные степняки изумили, они были другими – чужими – странными, инопланетными. Война была их спутником. Казалось, что они могут против неприступных русских крепостей? Да и что им вообще надо? Откуда они и зачем? И был бой, а потом разгром. Пал Киев, разрушен Владимир, сожжена Москва. Пришел новый мир. Потом скажут “иго”, а другие прошепчут “империя”. Когда всмотришься в произошедшее, путь покажется развитием, а развитие прогрессом...» (Д.Г. Хрусталёв)
4. «С 70-х гг. XIV в. есть основание говорить о согласованных действиях князей Северо-Восточной Руси по отношению к соседям. [...] в эпоху Дмитрия Донского объектом объединительной политики московских правителей стала вся территория будущей великороссии. [...] русские земли, объединившиеся вокруг Москвы, отстояли в борьбе с Литвой возможность самостоятельного, не зависящего от воздействия внешних сил развития» (Б. Н. Флоря)
5. «Политическая смерть Ивана Великого произошла, по-видимому, несколько раньше, чем его смерть физическая. Последние месяцы жизни Державного были омрачены не только старческими недугами, но и мучительным ощущением утраты той всеобъемлющей власти, над созданием которой он трудился всю жизнь. Уйдя из жизни, Иван Великий продолжал жить в своих делах. Его потомки придерживались основных направлений разработанной им политики, решали задачи, которые он поставил. Для того чтобы выполнить составленную им программу, стране потребовались целых три столетия» (Н.С. Борисов)
6. «За всю историю Московского государства только два монарха совершали попытки “сыграть не по правилам”, противопоставить себя старомосковскому общественному укладу и культурной традиции, утвердившейся под влиянием православия. Это Иван IV и Лжедмитрий I. Последний стал признанным антигероем русской истории, и даже либеральные попытки представить его “неудавшимся реформатором”, ничуть не улучшили массовое восприятие этого исторического деятеля. Что же касается Ивана IV, то здесь все намного сложнее. Попущение его неудачам и злодеяниям, возможно, было уроком всей стране» (Д.М. Володихин)
7. «Федор Алексеевич, как многие российские самодержцы, подвергался сильному давлению партии войны до победного конца - до разгрома “агарян” и освобождения всех поработанных христианских братьев, до восстановления креста над Святой Софией и утверждения двуглавого орла над Босфором.

Эти идеи, ставшие чуть не общим местом публицистики, требовали безжалостно выжать экономику России во имя её миссии, тогда как другие основополагающие с точки зрения Федора идеи гласили, что сила и слава государства требуют прежде всего мира и благосостояния подданных» (А.П. Богданов)

8. «При всех недостатках, ошибках и деформациях эпохи реформ Петра, нередко очень серьезных, Россия при нем заметно продвинулась вперед по пути развития, сократив свою отсталость от передовых стран Западной Европы <...> Конечно, и после ухода Петра из жизни движение России вперед при всех зигзагах и временных отступлениях продолжалось. И в этом важную роль, роль ускорителя, сыграли мощные импульсы, приданные этому движению в эпоху первого русского императора деяниями его самого, сподвижников царя-плотника, и, конечно, миллионов простых тружеников России» (В.И. Буганов)

9. «В начале эпохи политический конфликт <...> сопровождался попытками изменения существовавшей “формы правления”. Накануне смерти Петра I наметился компромисс (возведение на престол Петра II при назначении правительницей Екатерины “вместе с Сенатом”), который был сорван сторонниками неограниченного самодержавия. В междоусобии 1730 г. можно говорить о совершенно государственном перевороте, однако “верховники” предоставили “шляхетству” возможность гласно и легально составлять проекты нового государственного устройства. И столь же явно отстаивали свою точку зрения их оппоненты. В обоих случаях столкновения проходили публично, с участием собравшихся во дворце представителей знати и прочего “шляхетства”» (И.В. Курукин)

10. «“Закон не происходит единственно от власти” – эта максима екатерининского “Наказа” вполне приложима и к воплощению стремлений и политики “просвещенного абсолютизма” в условиях российской действительности. Попытка сформировать неизменный, стабильный социально-правовой и государственный уклад, сохраняя политический абсолютизм и подчиняя правовое регулирование привнесенной доктринальной цели, не имеющей опоры в интересах гражданского общества, превращало законодательную регламентацию в полицейское регулирование, а “блаженство каждого и всех” в политическое и моральное “принуждение к добродетели”» (О.А. Омельченко)

Муниципальный этап 2023-2024 год
Всероссийской олимпиады школьников по истории
Задания. 9 класс

Максимальная оценка – 100 баллов

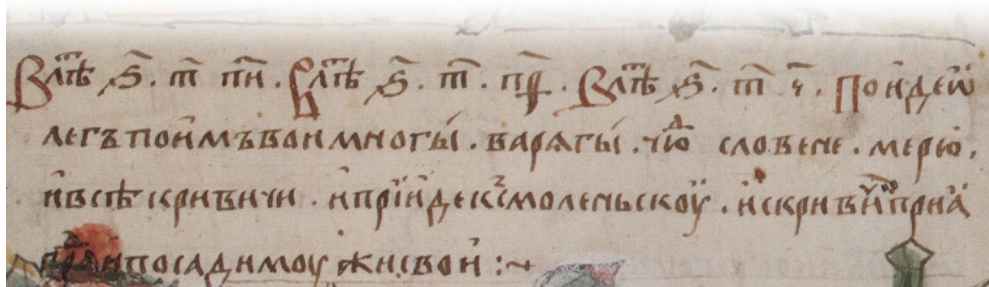
Время на подготовку – 3 астрономических часа 180 мин.

Максимально возможные баллы Итого: 100 баллов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	6	6	4	3	12	10	12	8	35

Задание 1. Внимательно изучите исторический источник и дайте ответ на вопросы.

По 1 баллу за каждый правильный ответ; максимальный балл – 4.



1.1. Назовите имя князя, возглавившего поход, о котором нам сообщает данный источник.

Ответ: _____

1.2. Укажите название города, который стал целью данного похода.

Ответ: _____

1.3. Перечислите 5 племенных союзов, участвовавших в данном походе на стороне князя.

Ответ: _____

1.4. Укажите название реки, которую хотел контролировать данный князь, что и послужило причиной похода.

Ответ: _____

Задание 2. Выберите по три верных ответа в каждом блоке, свой ответ запишите в таблицу.

По 2 балла за каждый правильный ответ, максимальный балл – 6.

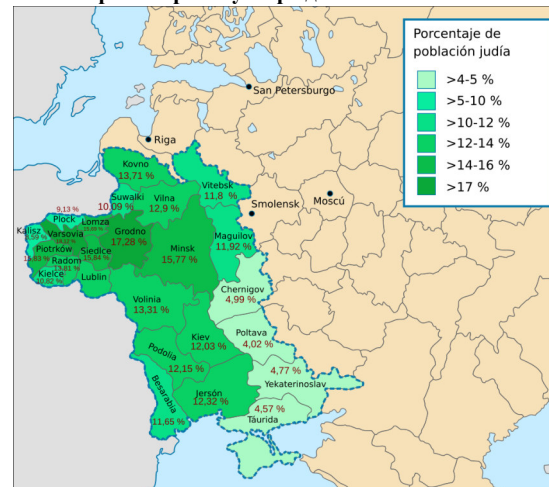
2.1. Какие из нижеперечисленных построек НЕ выполнены в шатровом стиле?

1) Церковь Ильи Пророка в Ярославле; 2) Спасо-Преображенский собор в Твери; 3) Церковь Вознесения Господня в селе Коломенском; 4) Церковь Покрова в Филях; 5) Церковь Федора Стратилата на Ручью; 6) Церковь Рождества Богородицы в Путинках.

2.2. Выберите те фортификационные сооружения Москвы, которые еще НЕ были построены к концу правления Ивана IV.

1) Белгородская стена; 2) Китайгородская стена; 3) Земляной вал; 4) Скородом; 5) Кремль.

2.3. Выберите верные утверждения:



- 1) До правления Екатерины II еврейский вопрос в РИ не был актуален;
- 2) Черта постоянной еврейской оседлости не касалась нескольких категорий, в том числе отслуживших рекрутов, купцов первой гильдии, ремесленников, приписанных к цехам;
- 3) Екатерина II после 1772 года сразу начала ограничивать права евреев по сравнению с остальным населением Российской Империи;
- 4) Обязательная рекрутская повинность для евреев была введена только при Николае I;
- 5) Правовые ограничения в отношении евреев сохранялись даже в случае их перехода в христианство.

Задание 3. По какому принципу образованы ряды

До 2 баллов за каждый ряд, в зависимости от точности и полноты ответа

Максимальный балл - 6.

3.1. 1018, 1068, 1113, 1146-47, 1157

Ответ: _____

3.2. Столыпин П.А., Макаров А.А., Маклаков Н.А., Щербатов Н.Б., Хвостов А.Н., Штюмер Б.В.

Ответ: _____

3.3. Воинский устав Петра I, Устав благочиния Екатерины II, Уложение о наказаниях уголовных и исправительных 1845 года, Уголовное уложение 1903 года.

Ответ: _____

Задание 4. В приведенном ряду определите лишний элемент. Дайте краткое конкретное объяснение. 1 балла за найденный элемент, 1 балла за правильное объяснение; максимальный балл- 4.

4.1. Сухарева башня; Церковь Покрова в Филях; Церковь Архангела Гавриила на Чистых Прудах; Николо-Богоявленский морской собор; Петропавловский собор в Казани.

Ответ:

4.2. Н.В. Мезенцов, Ф.Ф. Трепов, Н.П. Боголепов, Д.С. Сипягин, В.К. Плеве.

Ответ:

Задание 5. Расположите следующие события в хронологической последовательности, в таблицу ответов впишите соответствующие литеры.

3 балла за полностью верный ответ, при наличии одной ошибки - 2 балла, при наличии двух ошибок - 1 балл из 3-х возможных.

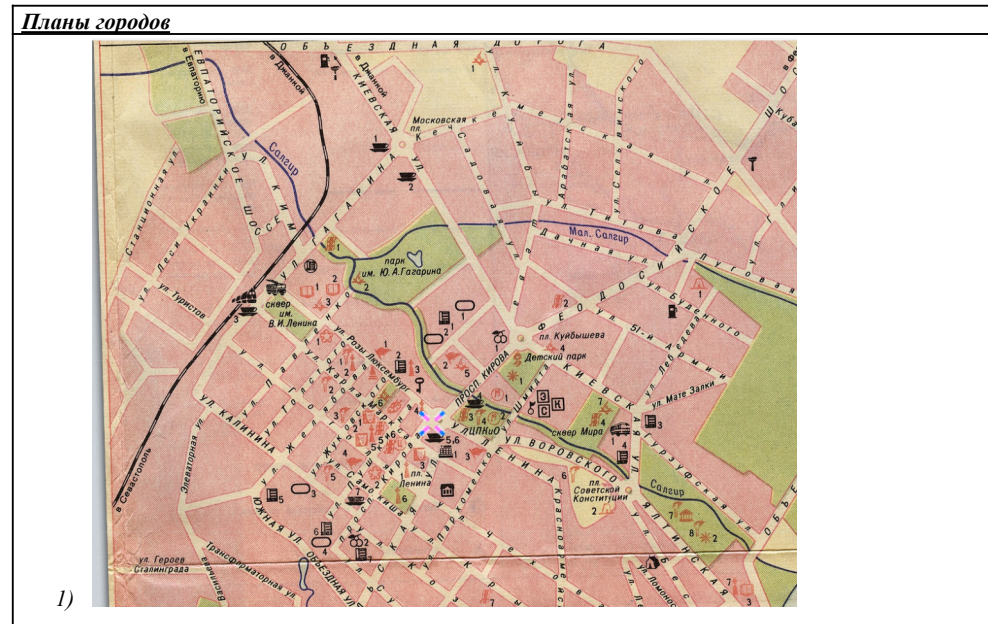
А) Завершение операции “Уран”; Б) Формирование Калининского фронта; В) Создание ГКО; Г) Формирование Украинского фронта РККА; Д) Переименование Степного военного округа в Степной фронт.

--	--	--	--	--

Задание 6. Укажите названия городов, изображённые на планах, соотнесите с планами городов и их историческими гербами.

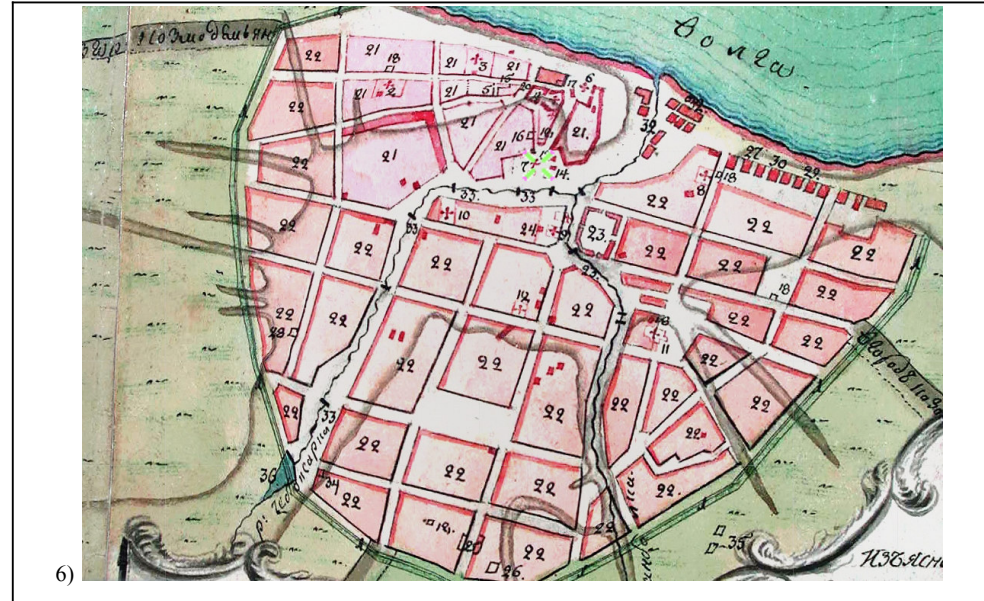
Полностью верное соотнесение – 2 балла, при наличии одной ошибки – 1 балл.

Максимальный балл – 12.

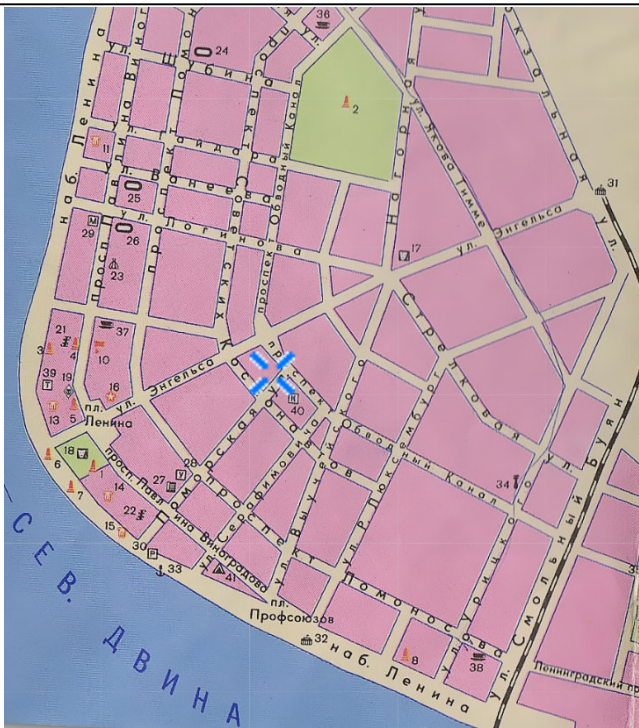




4)




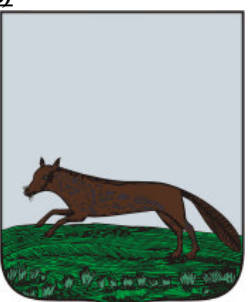

6)



5)

<u>План города</u>	1	2	3	4	5	6
<u>Название города</u>						
<u>Исторические гербы</u>						

Исторические гербы

<u>А)</u> 	<u>Б)</u> 	<u>В)</u> 
<u>Г)</u>	<u>Д)</u>	<u>Е)</u>



Задание 7. Работа с историческим источником.

Максимальный балл – 10. За верную хронологию - максимум 2 балла, одна ошибка - 1 балл. За верное соотношение названиями и клеймами - максимум 8 баллов.

Установите соответствие между изображениями и названием клейм на иконе “Митрополит Алексей с житием”. В таблице ниже укажите хронологически верное (!!!) соотношение букв и цифр.



А) Алексей готовит себе гробницу в основанном им Чудовом монастыре; Б) Исцеление ханши Тайдулы; В) Моление у гроба митрополита Петра в Успенском соборе перед поездкой в Орду; Г) Видение Елевферия;

Буквы				
Цифры				



Задание 8.

Перед вами – портреты известных отечественных скульпторов. Заполните таблицу: укажите фамилии этих деятелей искусства и соотнесите с ними выполненные ими произведения.

Верно заполненная строчка – 2 балла, при наличии одной ошибки – 1 балл.

Максимальный балл – 12.

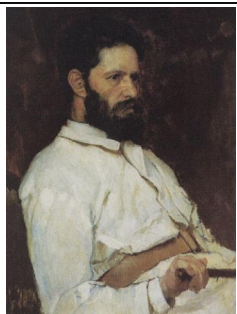
Портреты:



1



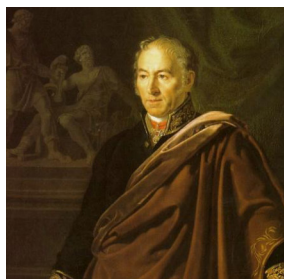
2



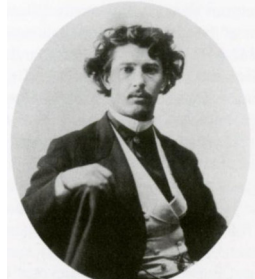
3



4



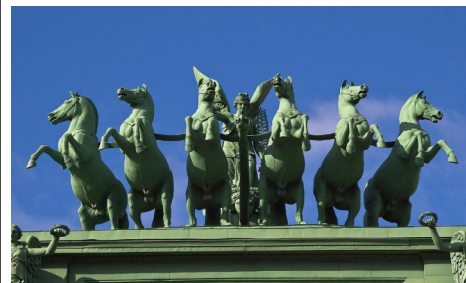
5



6

Произведения художников:

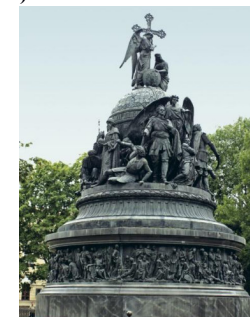
А)



Б)



Б)



Г)



Д)



Е)



№ портрета художника	Фамилия скульптора (вписать)	Произведения (буква)
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Задание 9. Выполните задания по тексту.

Максимальный балл – 8.

Перед Вами текст одного очень известного документа. Внимательно ознакомьтесь с ним и ответьте на вопросы после текста.

Россия вступает в революционный период своего существования. Проследите жизнь всех сословий, и вы увидите, что общество разделяется в настоящее время на две части, интересы которых диаметрально противоположны и которые, следовательно, стоят враждебно одна к другой.

Снизу слышится глухой и затаенный ропот народа, народа, угнетаемого и ограбляемого всеми, у кого в руках есть хоть доля власти, — народа, который грабят чиновники и помещики, продающие ему его же собственность — землю, грабит и царь, увеличивающий более чем вдвое прямые и косвенные подати и употребляющий полученные деньги не на пользу государства, а на увеличение распутства двора, на приданое фрейлинам-любовницам, на награду холопов, прислуживающих ему, да на войско, которым хочет оградиться от народа.

Опираясь на сотни тысяч штыков, царь отрезывает у большей части народа (у казенных крестьян) землю, полученную им от своих отцов дедов, делает это в видах государственной необходимости, и в то же время, как бы в насмешку над бедным, ограбляемым крестьянином, дарит по несколько тысяч десятин генералам, покрывшим русское оружие неуязвимою славою побед над безоружными толпами крестьян; чиновникам, вся заслуга которых — немилосердный грабёж народа; тем, которые умеют ловчее подать тарелку, налить вина, красивее танцуют, лучше льстят!

Это всеми притесняемая, всеми оскорбляемая партия, партия — народ. Сверху над нею стоит небольшая кучка людей довольных, счастливых. Это помещики, предки которых или они сами были награждены населенными имениями за свою прежнюю холопскую службу; это потомки бывших любовников императриц, щедро одаренные при отставке; это купцы, нажившие себе капиталы грабёжом и обманом; это чиновники, накрывшие себе состояния, — одним словом, все имущие, все, у кого есть собственность родовая или приобретенная. Во главе ее царь. Ни он без нее, ни она без него существовать не могут. Падет один — уничтожится и другая. В настоящее время партия либеральничает, обиженная отнятием у нее права на даровую работу крестьян, ругает государя, требует конституции, но не бойтесь: она и царь неразрывно соединены между собою, и звеном соединения — собственность. Она понимает, что всякое народное, революционное движение направлено против собственности, и потому в минуту восстания окружит своего естественного представителя — царя. Это партия императорская.

Между этими двумя партиями издавна идет спор, спор, почти всегда кончавшийся не в пользу народа. Но едва проходило несколько времени после поражения, народная партия снова выступала. <...>

К этой безурядице, к этому антагонизму партий, антагонизму, который не может прекратиться, пока будет существовать современный экономический порядок, при котором немногие, владеющие капиталами, являются распорядителями участи остальных, присоединяется и невыносимый общественный гнет, убивающий лучшие способности современного человека.

В современном общественном строе, в котором все ложно, все нелепо — от религии, заставляющей верить в несуществующее, в мечту разгоряченного воображения — бога, и до семьи, ячейки общества, ни одно из оснований которого не выдерживает даже поверхностной критики, от узаконения торговли этого организованного воровства и до признания за разумное положение работника, постоянно истощаемого работою, от которой получает выгоды не он, а капиталист; женщины, лишенной всех политических прав и поставленной наравне с животными.

Выход из этого гнетущего, страшного положения, губящего современного человека, и на борьбу с которым тратятся его лучшие силы, один — революция, революция кровавая и неумолимая, — революция, которая должна изменить радикально все, все без исключения, основы современного общества и погубить сторонников нынешнего порядка. <...>

1. Назовите автора этого проекта и общепринятое название документа. (2 б.)

Ответ:

2. На какие события может ссылаться автор, когда говорит о «споре, споре, почти всегда кончавшегося не в пользу народа»? Приведите три таких события (3 б.)

Ответ:

3. Кто является главным врагом для автора текста? (1б.) Чем это объясняется? Приведите минимум два аргумента из текста (2б.).

Ответ:

Задание 10. Историческое сочинение-эссе.

Максимальный балл – 35.

Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися Вам наиболее существенными. При **выборе** темы исходите из того, что Вы:

1) **ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично быть согласным с автором, но необходимо понимать, что именно он утверждает);**

2) **можете выразить своё отношение к высказыванию (аргументированно согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание);**

3) **располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме;**

4) **владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.**

При написании исторического эссе вы **должны учитывать**, что жюри при проверке работ будет руководствоваться следующими **критериями**:

1. **Обоснованность выбора темы** (объяснение выбора темы, её **проблематики и задач**, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более **5 баллов**. Требуется внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме (3 балла), и четкая постановка проблемы темы и задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (должно быть сформулировано 3-4 задачи) (4 балла).

2. **Оценка основной части к работе (макс. 23 балла):**

При оценке каждой из выделенных задач учитываются:

1) **грамотность** использования исторических фактов и терминов и **аргументированность** авторской позиции (5 баллов за задачу).

3) **творческий характер** восприятия темы, ее осмысления. Требуется ярко выраженная личная позиция во всей работе, заинтересованность в теме, оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, задачи и пути их решения (4 балла).

4) знание различных точек зрения по избранной теме (4 балла).

3. Умение автора делать **конкретные выводы** по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении. Оценивается заключение к работе – не более **5 баллов**.

1. “Уже в середине IX в. на Северо-Западе Восточной Европы сложилось территориально-политическое образование более высокого, нежели союз племен, уровня. В его возникновении решающую роль сыграла торговля по Балтийско-Волжскому пути. Само же оно может быть охарактеризовано как раннее государство дружинного типа”. (Е.А. Мельникова)

2. “Великий князь не мог иметь значения главы государства, который выделял участки земли подчиненным владельцам во временное или наследственное управление. Волости находятся в совершенной независимости одна от другой и от Киева и в то же время составляют одно нераздельное целое вследствие того, что князья считают всю землю своею отчиною, нераздельным владением целого рода своего”. (С.М. Соловьёв)

3. “Полагать, что именно в правление [Ивана Калиты] была заложена главная основа будущего могущества Москвы – значит впадать в некоторое преувеличение. Его приобретения не были прочны: они зиждились на зыбкой основе принадлежности великого княжения московским князьям, основе, которая в любой момент могла рухнуть по воле хана”. (А.А. Горский)

4. “Триумфальная победа над Тверью означала конец затяжной борьбы со старинным соперником Москвы в деле объединения русских земель. С ликвидацией самостоятельности Тверского Великого княжества московское превращалось в общерусское” (А.А. Зимин).

5. Все московские князья давали монголо-татарам военный отпор. Самое яркое событие – это Куликовская битва. Способность московских князей, да и вообще в целом, всех князей Руси отвечать Орде, по моему мнению, является стремлением к независимости. Более того, это позволило Руси сохранить свою землю, религию и язык. (Л. Аргун)

6. “XVI столетие - как бы порубежное. Это и средневековье, но и преддверие нового периода. Реформы Избранной рады определили на много десятилетий вперед внутреннюю политику, а победы середины века над татарскими ханствами и успешное начало войны за Прибалтику - внешнюю политику великой державы”. (С.О. Шмидт)

7. “[В России после 1613 года] постоянные военные расходы на содержание ратной силы и на ведение войн тяжелейшим образом ложились на население и разоряли государство. Но оставить счеты с теми, кто в Смуту делал Москве «многие неправды», московские люди не могли, как не могли они примириться с мыслью об утрате морского берега... Море повелительно влекло к себе всех московских политиков XVII века”. (С.Ф. Платонов)

8. Таким образом, внешняя политика России в 50 - 60-е гг. ознаменовалась крупными реальными успехами, наиболее значимым из которых было начало присоединения украинских и белорусских земель. Это, в свою очередь, геополитически сближало и связывало Россию с Центральной и Западной Европой, создавая предпосылки для повышения ее роли в европейских международных отношениях. Итоги войны были важны и лично для царя Алексея Михайловича, который с годами все активнее выступал за объединение всех восточно-славянских земель вокруг Москвы. Обнаружилось, однако, что Россия еще не в состоянии вести войны сразу с несколькими противниками, что обусловило несколько ее неудач. (Е.Ю. Наумов)

9. “Таким образом, вступая на путь заговора и намереваясь захватить власть, Елизавета не имела никакой конкретной программы. У нее и ее ближайшего окружения не было таких конструктивных идей, которые знаменовали бы принципиальные изменения социально-экономического курса страны. Довольно смутные мысли о необходимости восстановить погрязшие немецкими временщиками «начала» Петра, реставрировать отмененные после смерти реформатора учреждения, восстановить забытые законы Петра – вот собственно и все, с чем пришла к власти императрица”. (Валиахметова И. Д.)

10. “Екатерине были свойственны прагматизм и стремление действовать не в соответствии с догмой или схемой, а исключительно сообразуясь с обстоятельствами. В практической программе она решила троякую задачу. Проводила строго национальную, смело патриотическую внешнюю политику; следовала благодушно-либеральным приемам правления с опорой на местное управление и три главные сословия страны; занималась салонной, литературно-педагогической пропагандой просветительных идей и осторожно, но последовательно воплощала консервативное законодательство, охраняющее интересы дворянства” (Н. Васнецкий)

11. “Человек смелый, храбрый, стойкий в испытаниях, он не был искусен в политике, обнаруживая приверженность упрощенным путям и средствам в решении сложнейших проблем, которые вставали перед ним. Консерватизм Николая I еще больше обострился после европейских революций 1848 г., когда один за другим стали рушиться троны монархической Европы. После этих событий в стране окончательно утвердилась стагнация, в условиях которой и речи не могло идти об отмене крепостного права”. (Е.В. Анисимов, А.Б. Каменский)

12. “Буржуазные реформы 1860-70-х гг. - эпоха Великих реформ, когда стал складываться союз царя, дворян и буржуазии. Реформы должны были приспособить царизм к развитию капитализма, использовать буржуазию в своих интересах. С 1860-х годов в России начался процесс индустриализации, что требовало новой государственной и общественной структуры” (Л.Б. Яковер)

13. “И все же в историю, в историческую память Гражданская война вошла как война между красными и белыми. Причем если большевики первоначально действовали в стиле «караул устал», то Колчак, разогнав Уфимскую директорию осенью 1918 г., с самого начала продемонстрировал свое стойкое отвращение ко всяким сантиментам. И хотя «февральская» альтернатива в известном смысле еще не раз напоминала о себе, коренного изменения в балансе сил шансов на реализацию эта альтернатива уже не имела.” (Коваленко В. И.)

14. “Мы победили потому, что духовно превосходили другие армии и не дрогнули даже на первом этапе Великой Отечественной войны. На ее втором этапе, когда в стране выпускалось достаточно оружия, а миллионы людей научились им пользоваться и воевать, мы не только изгнали захватчиков со своей земли, но и освободили многие страны от фашистских поработителей.” (Ломко Я. А.)

15. “Не подлежит сомнению, что одна из важнейших причин, в силу которых Н.С. Хрущев пошел на XX съезде на разоблачение сталинских преступлений, - кризисное состояние советской экономики и социальной сферы на рубеже 50-х годов, тупиковость сталинской социально-экономической политики”. (Шестаков В.А.)

Муниципальный этап 2023-2024 год
Всероссийской олимпиады школьников по истории
Задания. 10-11 классы
Максимальная оценка – 100 баллов
Время на подготовку – 3 астрономических часа 180 мин.
Максимально возможные баллы **Итого: 100 баллов**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	6	6	4	3	12	10	12	8	35

Задание 1. Выберите по 1 верному ответу в каждом задании, свой ответ запишите в таблицу.
По 1 баллу за каждый правильный ответ; максимальный балл – 4.

1.1. Какие города не входили в государство Рюрика (Новгородскую Русь)?

1) Ладога; 2) Изборск; 3) Полоцк; 4) Муром; 5) Смоленск.

1.2. Прочтите фрагмент исторического источника и укажите реформу, о которой идет речь.

“2. К предметам ведомства городского общественного управления принадлежат:

- а) дела по устройству сего управления и по городскому хозяйству на основании правил, в настоящем Положении изложенных;
- б) дела по внешнему благоустройству города, а именно: попечение об устройении города, согласно утвержденному плану; заведывание, на основании правил, ниже изложенных (ст. 55 п. 5, 103-108), устройством и содержанием улиц, площадей, мостовых, тротуаров, городских общественных садов, бульваров, водопроводов, сточных труб, каналов, прудов, канав и протоков, мостов, гатей и переправ, а равно и освещением города;
- в) дела, касающиеся благосостояния городского населения: меры к обеспечению народного продовольствия, устройство рынков и базаров; попечение в пределах, законом указанных, об охранении народного здравия, о принятии мер предосторожности против пожаров и других бедствий и об обеспечении от причиняемых ими убытков; попечение об ограждении и развитии местной торговли и промышленности, об устройстве пристаней, бирж и кредитных учреждений ;
- г) устройство за счет города благотворительных заведений и больниц и заведывание ими, на основаниях, указанных для земских учреждений относительно подведомственных сим последним такого рода заведений; участие, на том основании, в попечении о народном образовании, а также устройство театров, библиотек, музеев и других подобного рода учреждений;
- д) представление Правительству сведений и заключений по предметам, касающимся местных нужд и пользы города, и ходатайство по сим предметам”
- 1) Градостроительная реформа Екатерины II; 2) Областная реформа Петра I; 3) Городская реформа Александра II; 4) Новое Городовое положение (Городская контрреформа) 1892 года.

1.3. Последним крымским ханом является

1) Девлет I Гирей; 2) Мехмед IV Гирей; 3) Шахин Гирей; 4) Газы II Гирей.

1.4. Прочтите отрывок из международного договора и укажите, название какой страны пропущено в тексте:

1. В случае территориально-политического переустройства областей, входящих в состав Прибалтийских государств, северная граница Литвы одновременно является границей сфер интересов Германии и СССР. При этом интересы Литвы по отношению Виленской области признаются обеими сторонами.
2. В случае территориально-политического переустройства областей, входящих в состав [...], граница сфер интересов Германии и СССР будет приблизительно проходить по линии рек Нарева, Висла и Сана.
- Вопрос, является ли в обоюдных интересах желательным сохранение независимого [...] и каковы будут границы этого государства, может быть окончательно выяснен только в течение

дальнейшего политического развития.

Во всяком случае оба правительства будут решать этот вопрос в порядке дружественного обоюдного согласия.

3. Касательно юго-востока Европы с советской стороны подчеркивается интерес СССР к Бессарабии. С германской стороны заявляется о ее полной политической незаинтересованности в этих областях.

4. Этот протокол будет сохраняться обеими сторонами в строгом секрете.

1) Великобритания; 2) Франция; 3) Польша; 4) Финляндия.

Задание 2. Выберите по три верных ответа в каждом блоке, свой ответ запишите в таблицу.
По 2 балла за каждый правильный ответ, максимальный балл – 6.

2.1. Что из нижеперечисленного относится к внутрипартийной в ВКП(б) после смерти Ленина?

1) Военная оппозиция; 2) Рабочая оппозиция; 3) Левая оппозиция; 4) Объединенная оппозиция; 5) Право-троцкистский блок; 6) Грузинское дело.

2.2. Прочтите отрывок из исторического источника. Какие суждения о нём являются верными?

6. Сохрани, Боже, на нас, Гетмана, смерти, понеже всяк смертен, без чего не может быть, чтоб Войско Запорожское само меж себя Гетмана избирали и Его Царскому Величеству извещали, чтоб то Его Царскому Величеству не в кручину было, понеже тот давный обычай войсковой. Государь указал, и бояре приговорили: быть по их челобитью.

- 1) Первый гетман Войска Запорожского принимал участие в составлении данного текста;
- 2) Его писарь был сторонником сближения с Русским царством;
- 3) После смерти первого гетмана Гетманщина раскололась, ярким проявлением этого раскола стало восстание Барабаша и Пушкаря;
- 4) Малороссийская коллегия, созданная в 1722 году, фактически ликвидировала Гетманщину, что нарушало положения представленного выше источника;
- 5) Власть гетмана была восстановлена только Екатериной II в 1764 году;
- 6) Сын первого гетмана Войска Запорожского был сторонником вхождения казачьей автономии в состав Речи Посполитой, что отразилось в проекте преобразования Речи Посполитой в триединую державу в Гадячском договоре 1658 г.

2.3. Какие суждения о Великом княжестве Литовском являются верными?

- 1) Судебник Казимира IV был издан в 1460 году;
- 2) К историческим областям Литвы среди прочих относятся Аукштайтя и Жемайтя;
- 3) В XV веке между Королевством Польским и Великим княжеством Литовским были заключены две унии;
- 4) В составе литовского войска в Грюнвальдской битве участвовали смоленские полки, а также татарский отряд одного из сыновей Тохтамыша ;
- 5) Дочь Александра Михайловича Тверского была матерью Ягайло;
- 6) После разгрома ордынце в битве на Синих Водах в состав Великого княжества Литовского вошли Новосильское, Полоцкое и Волыньское княжества.

Задание 3. По какому принципу образованы ряды

До 2 баллов за каждый ряд, в зависимости от точности и полноты ответа
Максимальный балл - 6.

3.1. Спасо-Евфимиев, Покровский, Ризоположенский, Александровский, Свято-Васильевский

3.2. Пестель П.И., Рылеев К.Ф., Муравьев-Апостол С.И., Бестужев-Рюмин М.П., Каховский П.Г.

3.3. Ишутинцы, чайковцы, вспышковыпускатели, Библиотека казанских студентов, Земля и воля.

Задание 4. В приведенном ряду определите лишний элемент. Дайте краткое конкретное объяснение.

1 балла за найденный элемент, 1 балла за правильное объяснение; максимальный балл- 4.

4.1. кадило, потир, рубель, дискос, звезда _____

4.2. “О мире”, “Об армейских революционных комитетах”, “О земле”, “Приказ №1”, “О полноте власти Советов” _____

Задание 5. Расположите следующие события в хронологической последовательности, в таблицу ответов впишите соответствующие литеры.

3 балла за полностью верный ответ, при наличии одной ошибки - 2 балла, при наличии двух ошибок - 1 балл из 3-х возможных.

А) Завершение операции “Уран”; Б) Формирование Калининского фронта; В) Создание ГКО; Г) Формирование Украинского фронта РККА; Д) Переименование Степного военного округа в Степной фронт.

--	--	--	--	--

Задание 6. Укажите в таблице названия шести городов России и соотнесите их с планами этих населённых пунктов, историческими гербами и точками на карте.

Полностью верное соотнесение – 2 балла, при наличии одной ошибки – 1 балл.

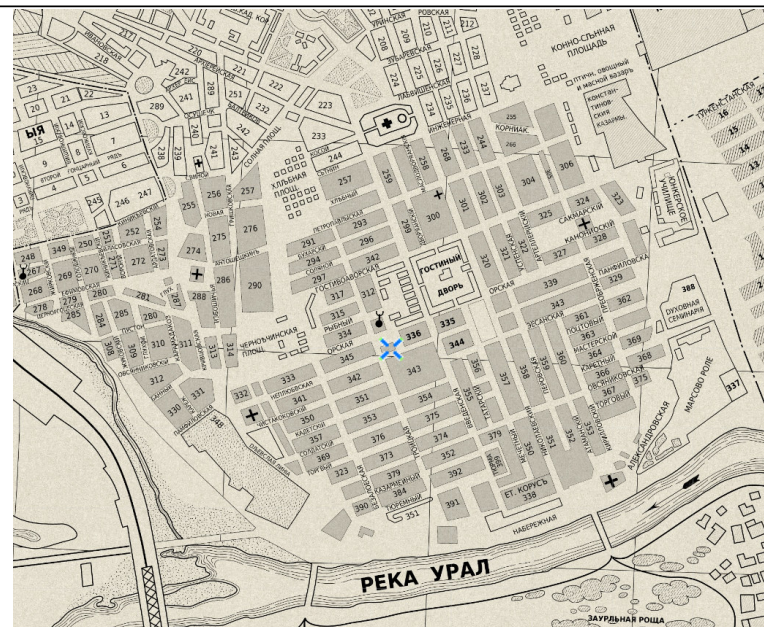
Максимальный балл – 12.

Планы городов

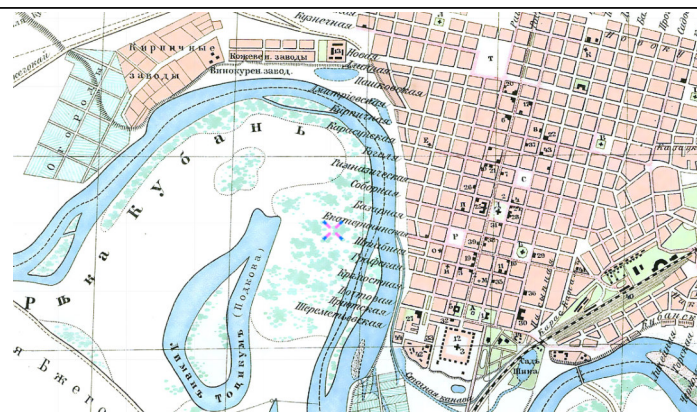
1)

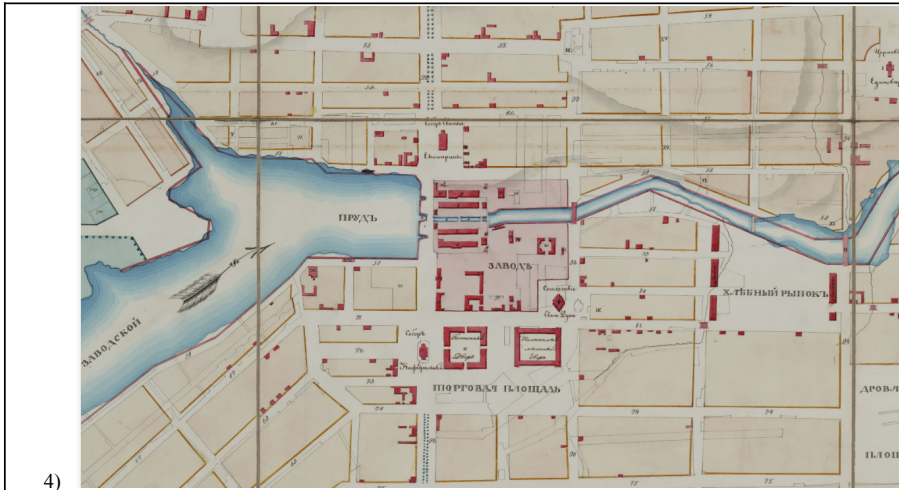


2)

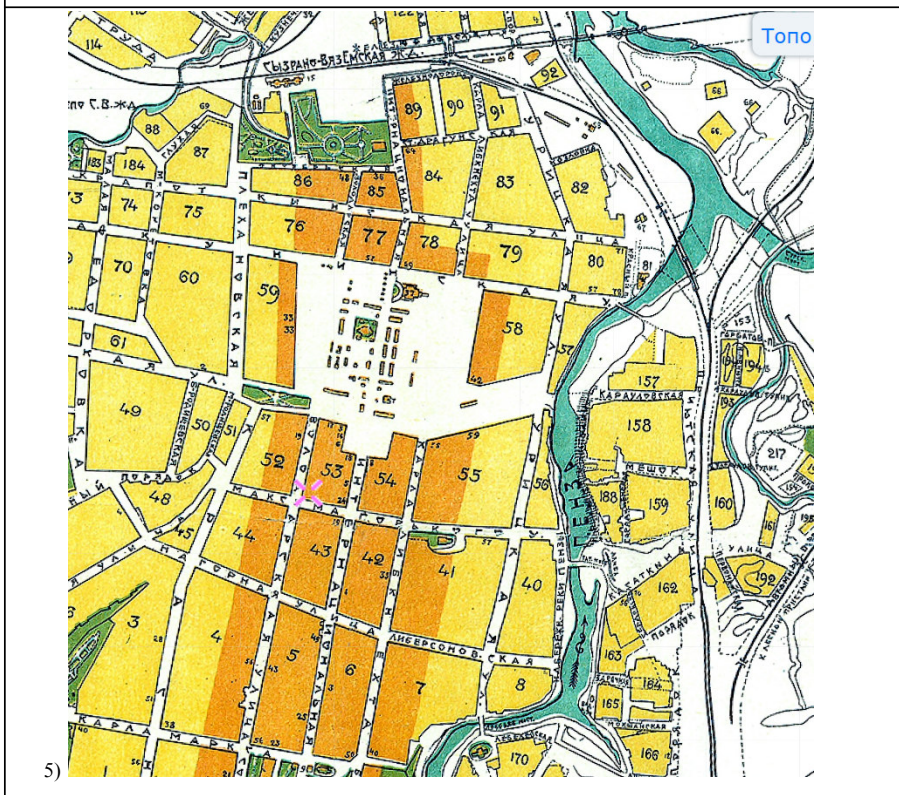


3)





4)

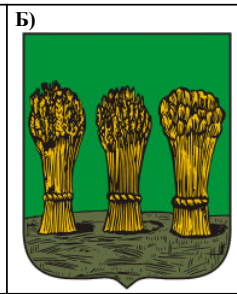


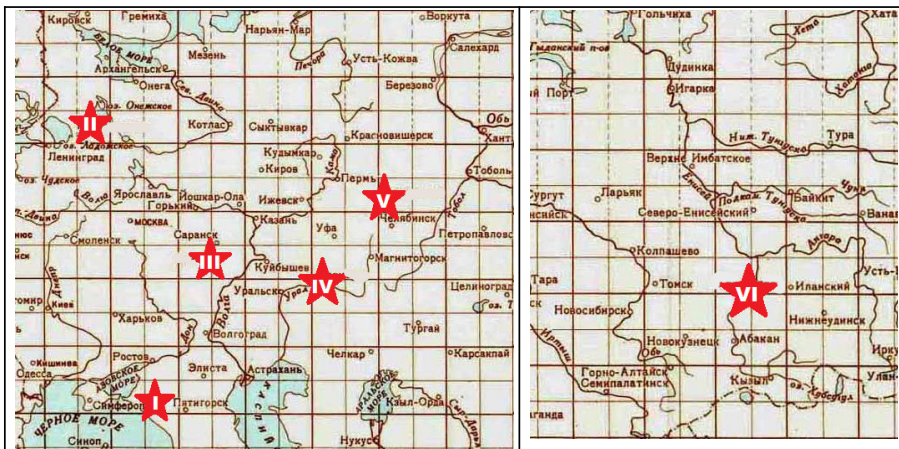
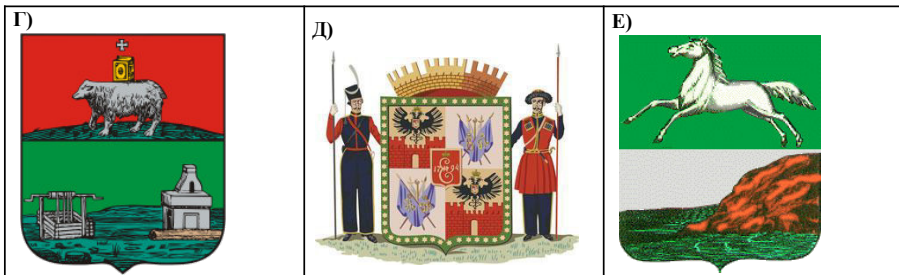
5)



6)

План города	1	2	3	4	5	6
Название города						
Исторический герб (буква)						
Номер на карте (римская цифра)						





Задание 7. Изучите исторический источник и ответьте на вопросы.

Максимальный балл – 10.

- 7.1. Укажите, как называются подобные изобразительные источники (1 балл). Кто изображён в центре? (1 балл)
- 7.2. Как можно датировать источник и почему? (2 балла)
- 7.3. Что изображено на этом источнике вместо солнца? Какое значение у надписи на “солнце”? (2 балла)
- 7.4. С какой другой русской правительницей сравнивается изображённая здесь персона и почему? (2 балла)
- 7.5. Какой порядковый номер, в соответствии с замыслом автора, должна иметь изображённая персона? (2 балла)

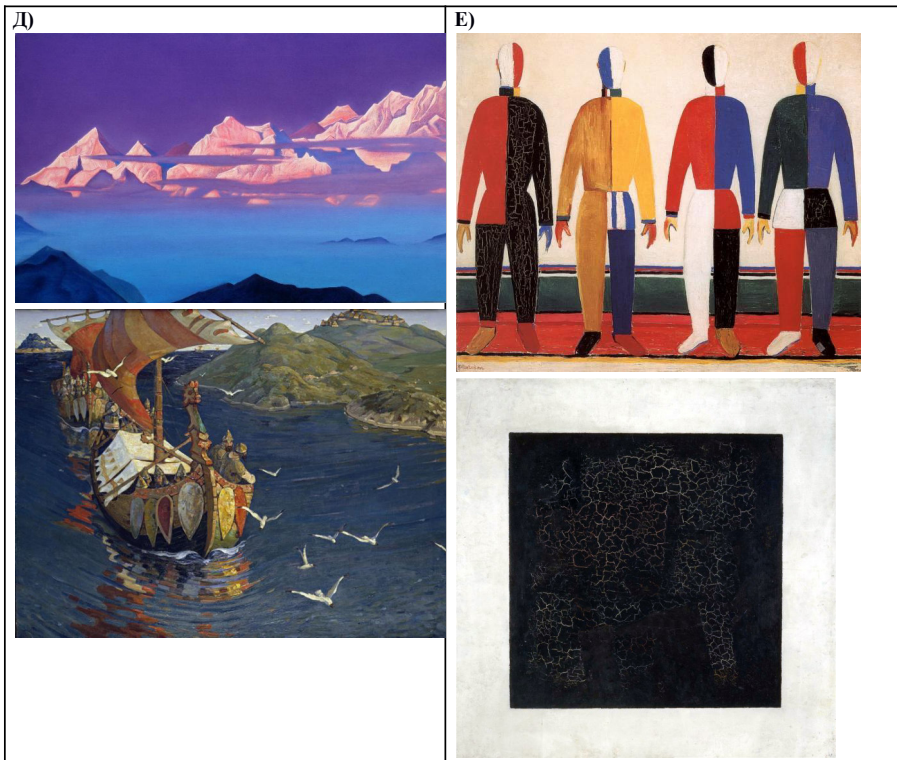


Задание 8. Перед вами – портреты известных отечественных художников. Заполните таблицу: укажите фамилии этих деятелей искусства, соотнесите с ними выполненные ими произведения, а также высказывания современников и потомков о них.
Верно заполненная строка – 2 балла, при наличии одной ошибки – 1 балл.
Максимальный балл – 12.
Портреты:



Произведения художников:





№ портрета художника	Фамилия художника (вписать)	Произведения (буква)	Высказывание о художнике (римская цифра)
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Высказывания о художниках:

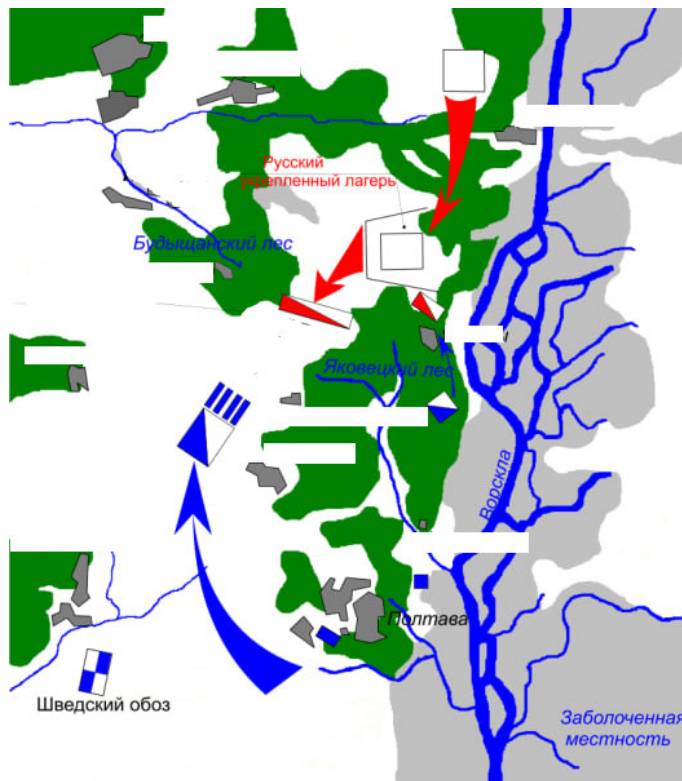
- I. С этого дня имя [...] мне запомнилось. Шли годы, и если не считать того, что я снова увидел «Бурлаков», а с ними и «Проводы новобранца» на какой-то специальной выставке в 1881 году, то до самого 1884 года я, пожалуй, не видел живописи [...] и больше питал свое почитание мастера воспоминаниями о виденном или изредка появляющимися репродукциями с его картин. Вторично же я «обомлел» перед [...] в 1884 году, когда на передвижной, куда я явился четырнадцатилетним гимназистом, увидел «Не ждали». За эти годы я сделал большие шаги в смысле своего эстетического развития. (А.Н. Бенуа)
- II. И в жилах [...] текла турецкая кровь, хотя его принято было у нас почему-то считать до сих пор кровным армянином... В Ливадии в Большом императорском дворце... все стены кабинета императрицы Марии Федоровны и остальных комнат дворца украшены найденными Государыней подковами, семейными портретами, а также видами Кавказа и

- Крыма работы профессора [...]. Дивный вид на море, открывающийся из окон дворца, как бы заставляет сравнивать его с той морской панорамой, которая представляется зрителю при обозрении картин кисти [...]. (Н.Н. Кузьмин)
- III. [...] создал немало художников: Коровин, Левитан, Головин, Малютин и др. — все его ученики; они также были проникнуты глубоким уважением и любовью к учителю. Некоторые ученики даже записывали буквально все его объяснения. Так, например, художник Домбровский (из Киева) записывал все его фразы во время корректуры... По моему мнению, наивысшая ценность в художнике — это его колорит, вот этим качеством и обладал [...]. От его палестинских этюдов я не мог отрываться. [...] — поэт красок. (Е. Татевосян)
 - IV. То, чего он достиг во время своей Центрально-Азиатской экспедиции, является наследием и достоянием всего мира. У [...] было особое отношение к Индии... [...] воистину любил индийскую культуру и Гималаи, и нужно сказать, что он единственный написал такое количество посвященных им картин. Ни один из индийских художников не создал более пяти пейзажей Гималаев, в то время как у [...] все его работы из серии «Гималаи» являются значительными произведениями искусства... Ученый, философ, художник, археолог, исследователь, писатель и педагог, — он предстает перед нами как воплощение совершенного и гармоничного слияния глубокого воображения Востока с замечательной динамикой Запада. (М.С.Нанджунда Рао)
 - V. Без номера, но в углу, высоко под самым потолком, на месте святом, повешено «произведение» г. [...] Несомненно, это и есть та «икона», которую гг. футуристы предлагают взамен мадонн и бесстыжих венер, это и есть то «господство над формами природы» ... Это один из актов самоутверждения того начала, которое имеет своим именем мерзость запустения и которое кичится тем, что оно через гордыню, через заносчивость, через поправление всего любовного и нежного приведет всех к гибели. (А.Н. Бенуа)
 - VI. К первой выставке передвижников [...] приготовил картину «Вечер», офорт «Лес» и рисунок пером. Выставка сразу имела большой успех, возбудила общественный интерес и доставила Товариществу хорошие денежные средства; критика нашла, что [...] сделал большой шаг вперед по колориту. К конкурсу 1872 г. [...] затеял большую картину, которую должен был писать у Крамского, за недостатком места у себя дома. Об этой картине («Лесная глушь с медведями») Крамской говорит, что «[...] оставаясь самим собою, до сих пор еще не сделал ничего равного настоящему». Первую премию в 1000 рублей он получил за картину «Мачтовый лес в Вятской губернии», и Общество поощрения заказало ему альбом офортов для премии. (А.Т. Комарова)

Задание 9. Выполните задания по карте.

Максимальный балл – 8.

- 9.1. Назовите битву, схема которой – перед вами. Укажите год, в который она состоялась. (1 балл)
- 9.2. Укажите любые две стратегические причины, в связи с которыми русский военачальник решил дать генеральное сражение своему противнику (2 балла).
- 9.3. Нанесите на карту примерное расположение русских редутов в ходе утренней части сражения. (2 балла)
- 9.4. Нанесите на карту стрелочками направления атак русских (две стрелочки) и их противников (одна стрелочка), кроме уже указанных. (3 балла)



Задание 10. Историческое сочинение-эссе.

Максимальный балл – 35.

Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися Вам наиболее существенными. При **выборе** темы исходите из того, что Вы:

- 1) *ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично быть согласным с автором, но необходимо понимать, что именно он утверждает);*
- 2) *можете выразить своё отношение к высказыванию (аргументированно согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание);*
- 3) *располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме;*
- 4) *владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.*

При **написании** исторического эссе вы должны учитывать, что жюри при проверке работ будет руководствоваться следующими **критериями**:

1. **Обоснованность выбора темы** (объяснение выбора темы, её **проблематики и задач**, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более **5 баллов**. Требуется внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в

теме (3 балла), и четкая постановка проблемы темы и задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (должно быть сформулировано 3-4 задачи) (4 балла).

2. Оценка основной части к работе (макс. 23 балла):

При оценке каждой из выделенных задач учитываются:

1) **грамотность** использования исторических фактов и терминов и **аргументированность** авторской позиции (5 баллов за задачу).

3) **творческий характер** восприятия темы, ее осмысления. Требуется ярко выраженная личная позиция во всей работе, заинтересованность в теме, оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, задачи и пути их решения (4 балла).

4) знание различных точек зрения по избранной теме (4 балла).

3. Умение автора делать **конкретные выводы** по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении. Оценивается заключение к работе – не более **5 баллов**.

1. “Уже в середине IX в. на Северо-Западе Восточной Европы сложилось территориально-политическое образование более высокого, нежели союз племен, уровня. В его возникновении решающую роль сыграла торговля по Балтийско-Волжскому пути. Само же оно может быть охарактеризовано как раннее государство дружинного типа”. (Е.А. Мельникова)

2. “Великий князь не мог иметь значения главы государства, который выделял участки земли подчиненным владельцам во временное или наследственное управление. Волости находятся в совершенной независимости одна от другой и от Киева и в то же время составляют одно нераздельное целое вследствие того, что князья считают всю землю своею отчиною, нераздельным владением целого рода своего”. (С.М. Соловьёв)

3. “Полагать, что именно в правление [Ивана Калиты] была заложена главная основа будущего могущества Москвы – значит впадать в некоторое преувеличение. Его приобретения не были прочны: они зиждились на зыбкой основе принадлежности великого княжения московским князьям, основе, которая в любой момент могла рухнуть по воле хана”. (А.А. Горский)

4. “Триумфальная победа над Тверью означала конец затяжной борьбы со старинным соперником Москвы в деле объединения русских земель. С ликвидацией самостоятельности Тверского Великого княжества московское превращалось в общерусское” (А.А. Зимин).

5. Все московские князья давали монголо-татарам военный отпор. Самое яркое событие – это Куликовская битва. Способность московских князей, да и вообще в целом, всех князей Руси отвечать Орде, по моему мнению, является стремлением к независимости. Более того, это позволило Руси сохранить свою землю, религию и язык. (Л. Аргун)

6. “XVI столетие - как бы порубежное. Это и средневековье, но и преддверие нового периода. Реформы Избранной рады определили на много десятилетий вперед внутреннюю политику, а победы середины века над татарскими ханствами и успешное начало войны за Прибалтику - внешнюю политику великой державы”. (С.О. Шмидт)

7. “[В России после 1613 года] постоянные военные расходы на содержание ратной силы и на ведение войн тяжелейшим образом ложились на население и разоряли государство. Но оставить счеты с теми, кто в Смуту делал Москве «многие неправды», московские люди не могли, как не могли они примириться с мыслью об утрате морского берега... Море повелительно влекло к себе всех московских политиков XVII века”. (С.Ф. Платонов)

8. Таким образом, внешняя политика России в 50 - 60-е гг. ознаменовалась крупными реальными успехами, наиболее значимым из которых было начало присоединения украинских и белорусских земель. Это, в свою очередь, геополитически сближало и связывало Россию с Центральной и Западной Европой, создавая предпосылки для повышения ее роли в европейских международных отношениях. Итоги войны были важны и лично для царя Алексея Михайловича, который с годами все активнее выступал за объединение всех восточно-славянских земель вокруг Москвы. Обнаружилось, однако, что Россия еще не в состоянии вести войны сразу с несколькими противниками, что обусловило несколько ее неудач. (Е.Ю. Наумов)

9. “Таким образом, вступая на путь заговора и намереваясь захватить власть, Елизавета не имела никакой конкретной программы. У нее и ее ближайшего окружения не было таких конструктивных идей, которые знаменовали бы принципиальные изменения социально-экономического курса страны. Довольно смутные мысли о необходимости восстановить погрязшие немецкими временщиками

«начала» Петра, реставрировать отмененные после смерти реформатора учреждения, восстановить забытые законы Петра – вот собственно и все, с чем пришла к власти императрица”. (Валиахметова И. Д.)

10. “Екатерине были свойственны прагматизм и стремление действовать не в соответствии с догмой или схемой, а исключительно сообразуясь с обстоятельствами. В практической программе она решила тройную задачу. Проводила строго национальную, смело патриотическую внешнюю политику; следовала благодушно-либеральным приемам правления с опорой на местное управление и три главные сословия страны; занималась салонной, литературно-педагогической пропагандой просветительных идей и осторожно, но последовательно воплощала консервативное законодательство, охраняющее интересы дворянства” (Н. Васнецкий)

11. “Человек смелый, храбрый, стойкий в испытаниях, он не был искусен в политике, обнаруживая приверженность упрощенным путям и средствам в решении сложнейших проблем, которые вставали перед ним. Консерватизм Николая I еще больше обострился после европейских революций 1848 г., когда один за другим стали рушиться троны монархической Европы. После этих событий в стране окончательно утвердилась стагнация, в условиях которой и речи не могло идти об отмене крепостного права”. (Е.В. Анисимов, А.Б. Каменский)

12. “Буржуазные реформы 1860-70-х гг. - эпоха Великих реформ, когда стал складываться союз царя, дворян и буржуазии. Реформы должны были приспособить царизм к развитию капитализма, использовать буржуазию в своих интересах. С 1860-х годов в России начался процесс индустриализации, что требовало новой государственной и общественной структуры” (Л.Б. Яковер)

13. “И все же в историю, в историческую память Гражданская война вошла как война между красными и белыми. Причем если большевики первоначально действовали в стиле «караул устал», то Колчак, разогнав Уфимскую директорию осенью 1918 г., с самого начала продемонстрировал свое стойкое отвращение ко всяким сантиментам. И хотя «февральская» альтернатива в известном смысле еще не раз напоминала о себе, коренного изменения в балансе сил шансов на реализацию эта альтернатива уже не имела.” (Коваленко В. И.)

14. “Мы победили потому, что духовно превосходили другие армии и не дрогнули даже на первом этапе Великой Отечественной войны. На ее втором этапе, когда в стране выпускалось достаточно оружия, а миллионы людей научились им пользоваться и воевать, мы не только изгнали захватчиков со своей земли, но и освободили многие страны от фашистских поработителей.” (Ломко Я. А.)

15. “Не подлежит сомнению, что одна из важнейших причин, в силу которых Н.С. Хрущев пошел на XX съезде на разоблачение сталинских преступлений, - кризисное состояние советской экономики и социальной сферы на рубеже 50-х годов, тупиковость сталинской социально-экономической политики”. (Шестаков В.А.)