

Методика Е.А. Климова «Определение типа будущей профессии»

ОПИСАНИЕ

Методика основана на классификации профессиональных интересов. Позволяет установить в какой области старшекласснику лучше всего выбрать специальность, по которой он будет проходить профессиональное обучение после школы.

ОБРАБОТКА

По каждому столбцу подсчитать алгебраическую, то есть с учетом знаков, сумму.
Зачеркнутые цифры не считать.
Записать их в строку «Результаты».

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Наибольшая полученная сумма или суммы (по столбцам) указывают на наиболее подходящий для тип профессии.

Малые или отрицательные суммы указывают на типы профессий, которых следует избегать при выборе.

Максимальное число баллов в каждом столбце - 8.

В соответствии с данной классификацией мир современных профессий можно разделить на 5 основных типов:

1. «Человек-природа» (П).

Представителей этих профессий объединяет одно очень важное качество — любовь к природе. Но любовь не созерцательная. Которой обладают практически все люди, считая природу наиболее благоприятной средой для отдыха, а деятельная связанная с познанием ее законов и применением их. Одно дело — любить животных и растения, играть с ними, радоваться им. И совсем другое — регулярно, день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем и планами. Специалист должен не просто все знать о живых организмах, но и прогнозировать возможные изменения в них и принимать меры. От человека требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных задач, заботливость, терпение и дальновидность. Человек, работающий в сфере «человек-природа», должен быть спокойным и уравновешенным;

2. «Человек-техника» (Т).

Особенность технических объектов в том, что они, как правило, могут быть точно измерены по многим признакам. При их обработке, преобразовании, перемещении или оценке от работника требуется точность, определенность действий. Техника как предмет руда представляет широкие возможности для новаторства, выдумки, творчества, поэтому важное значение приобретает такое качество, как практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части — важные условия для успеха в данной области.

3. «Человек-знаковая система» (З).

Мы встречаемся со знаками значительно чаще, чем обычно представляем себе. Это цифры. Коды, условные знаки, естественные или искусственные языки, чертежи, таблицы формулы. В любом случае человек воспринимает знак как символ реального объекта или явления. Поэтому специалисту, который работает со знаками, важно уметь с одной стороны, абстрагироваться от реальных физических, химических, механических свойств предметов, а с другой — представлять и воспринимать характеристики реальных явлений или объектов, стоящих за знаками. Чтобы успешно работать в какой-нибудь профессии данного типа, необходимо уметь мысленно погружаться в мир, казалось бы, сухих обозначений и сосредотачиваться на сведениях, которые они несут в себе. Особые требования профессии этого типа предъявляют к вниманию.

4. «Человек-искусство» (Х).

Важнейшие требования, которые предъявляют профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека — наличие способности к искусствам, творческое воображение, образное мышление, талант, трудолюбие.

5. «Человек-человек» (Ч).

Даже выбирая профессию, не связанную непосредственно с общением, вы поступите правильно, если обратите внимание на общительность и контактность. Подумайте, куда вы

обращены- к людям или к себе? С кем бы вы хотели общаться — с собой или с другими? Главное содержание труда в профессиях типа «человек-человек» сводится к взаимодействию между людьми. Если не наладится это взаимодействие, значит, не наладится и работа. Качества, необходимые для работы с людьми: устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроение людей, умение разбираться в человеческих взаимоотношениях, хорошая память (умение держать в уме имена и особенности многих людей), умение находить общий язык с различными людьми, терпение ...

ИНСТРУКЦИЯ: "Прочитай данные утверждения. Если ты согласен с ними, то перед цифрой в таблице поставь "+", если нет, поставь перед цифрой "—". Если ты сомневаешься, зачеркни цифру".

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. Легко знакомлюсь с людьми.					1
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить.		1			
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.				1	
4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.	1				
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить.			1		
6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами.					1
7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными.	1				
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.			1		
9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших.		2			
10. Люди считают, что у меня есть художественные способности.				2	
11. Охотно читаю о растениях, животных.	1				
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.				1	
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин		1			
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.			2		
15. Легко улаживаю разногласия между людьми					2
16. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой.		2			
17. Людям нравится мое художественное творчество/				2	
18. У меня есть способности к работе с растениями и животными.	2				
19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.			2		
20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.					1
21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди.		1			
22. Без особого труда усваиваю иностранные языки.			1		
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям					2
24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д.				1	
25. Могу влиять на ход развития растений и животных.	2				
26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.		1			
27. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте.					1
28. Охотно наблюдаю за растениями или животными.	1				
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику.			1		
30. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п.				1	
РЕЗУЛЬТАТЫ					
		П	Т	З	Х Ч

МЕТОДИКА
"КАРТА ИНТЕРЕСОВ"
(модифицированная методика А.Е.Голомштока)

ОПИСАНИЕ

«Карта интересов» представляет собой модифицированный вариант методики, опубликованный А.Е.Голомштоком в сборнике «Профориентационная работа в школе». Модификация произведена сотрудниками ВНИИ профтехобразования.

Данные, полученные с помощью этой методики, позволяют выявить не только круг интересов учащегося, но и степень их выраженности, что имеет особое значение в формировании мотивации выбора будущей профессии.

Изучение интересов, способностей учащихся может осуществляться различными способами – от простого наблюдения за их успехами в освоении учебных дисциплин до использования различных анкет, опросников. Использование данной методики позволяет предварительно проанализировать интересы, близкие к тому или иному виду деятельности. Заполнение ответного банка может выполняться индивидуально или в группе.

Методика "Карта интересов" – опросник включает 174 вопроса, отражающих направленность интересов в 29 сферах деятельности.

Бланк ответов, представляет собой матрицу из шести строк и двадцати девяти колонок. Каждая колонка соответствует одной из следующих сфер интересов:

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1.·Биология | 16.·История |
| 2.·География | 17.·Литература |
| 3.·Геология | 18.·Журналистика |
| 4.·Медицина | 19.·Общественная деятельность |
| 5.·Легкая и пищевая промышленность | 20.·Педагогика |
| 6.·Физика | 21.·Право, юриспруденция |
| 7.·Химия | 22.·Сфера обслуживания, торговля |
| 8.·Техника | 23.·Математика |
| 9.·Электро- и радиотехника | 24.·Экономика |
| 10.·Металлообработка | 25.·Иностранные языки |
| 11.·Деревообработка | 26.·Изобразительное искусство |
| 12.·Строительство | 27.·Сценическое искусство |
| 13.·Транспорт | 28.·Музыка |
| 14.·Авиация, морское дело | 29.·Физкультура и спорт |
| 15.·Военные специальности | |

ОБРАБОТКА

Оценка степени выраженности или отрицания интереса осуществляется путем подсчета количества плюсов и минусов в каждом столбце, после чего можно выделить те учебные предметы или вид деятельности, которые либо принимаются учащимся, либо отрицаются.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Анализируя полученные данные, необходимо выделить те сферы, которые содержат наибольшее количество положительных ответов.

При интерпретации данных учитывается и распределение плюсов и минусов в строке. Первые две позиции в строке ответов говорят о поверхностных интересах и увлечениях. Вторые две позиции в строке содержат сведения о склонностях обследуемого, о его стремлении к углубленному познанию. Две последние позиции строки дают представление о развитых склонностях и наличии некоторых на-выков и умений, о стремлении к практической деятельности. Большое количество плюсов говорит о хорошо развитых профессиональных интересах. Малое количество плюсов и большое количество ми-нусов свидетельствуют о несформированности познавательных и профес-сиональных интересов.

Если среди положительных сфер окажется несколько сфер с одинаковым числом положительных ответов, то следует считать, что более выраженным интересам соответствуют те из них, которые содержат наименьшее количество отрицательных ответов. При оценке направленности интересов следует в первую очередь учитывать сферы с наибольшим

количеством положительных ответов, но необходимо обратить внимание также на сферы с наибольшим количеством отрицательных ответов, отвергаемые оптантом.

Оценка степени выраженности интересов имеет пять градаций:

- высшая степень отрицания – от –12 до –6
- интерес отрицается – от –5 до –1
- интерес выражен слабо – от +1 до +4
- выраженный интерес – от +5 до +7
- ярко выраженный интерес – от +8 до +12.

ИНСТРУКЦИЯ:

"Для того чтобы помочь Вам выбрать профессию с учетом Ваших интересов, предлагаем оценить ряд утверждений о различных видах занятий.

Если Вам очень нравится, очень любите или очень хотели бы заниматься тем, что предлагается в утверждении, то поставьте в соответствующей клетке бланка ответов "+".

Если просто нравится, любите или хотели бы "+"

Если не знаете, сомневаетесь "0"

Если не нравится "—"

Если очень не нравится, не любите и не хотели бы «← →»

Если на один и тот же вопрос у Вас возникает два противоположных (полярных) ответа, то поставьте тот знак, который соответствует ответу, более близкому (по Вашему мнению) к истине. Отвечайте на каждый вопрос, не пропуская ни одного. Проставляя свои ответы, следите, чтобы номер клетки в бланке ответов не расходился с номером вопроса.

Если Вам что-либо непонятно, Вы можете сразу же спросить. Время заполнения листа ответов не ограничивается"

Текст опросника

ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ? НРАВИТСЯ ЛИ ВАМ? ХОТЕЛИ БЫ ВЫ?

1. Знакомиться с жизнью растений или животных.
2. Уроки географии, чтение учебника по географии.
3. Читать художественную или научно-популярную литературу о геологических экспедициях.
4. Интересоваться строением тела и работой внутренних органов человека.
5. Уроки домоводства или домашние занятия домоводством.
6. Читать научно - популярную литературу о физических открытиях, о жизни и деятельности выдающихся физиков.
7. Читать об открытиях в химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков.
8. Читать технические журналы («Техника — молодежи», «Юный техник»).
9. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электротехники и радиоэлектроники.
10. Знакомиться с разными материалами и их свойствами.
11. Узнавать о разных породах древесины и об их практическом применении.
12. Узнавать о достижениях в области строительства.
13. Читать книги смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (автомобильного, железнодорожного и др.).
14. Читать книги смотреть фильмы о летчиках, о космонавтах.
15. Знакомиться с военной техникой, встречаться с участниками войн.
16. Читать книги об исторических событиях и исторических деятелях.
17. Читать произведения классиков русской и зарубежной литературы.
118. Читать и обсуждать газетные и журнальные статьи и очерки.
19. Обсуждать текущие дела и события в классе и школе»
20. Читать книги о жизни школы (педагогов).
21. Читать книги? смотреть фильмы о работе милиции.
22. Заботиться о порядке в вещах, о красивом виде помещения, в котором учитесь, живете, работаете.

23. Читать книги типа "Занимательная математика" или "Математический досуг".
24. Знакомиться с организацией промышленности нашей страны,
25. Занятия иностранным языком.
26. Знакомиться с жизнью выдающихся художников, с историей развития изобразительного искусства.
27. Знакомиться с жизнью выдающихся мастеров сцены и кино, с артистами коллекционировать их фотографии.
28. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с музыкальным искусством.
29. Читать спортивные газеты, журналы, книги о выдающихся спортсменах.
30. Изучать ботанику, зоологию, биологию.
31. Знакомиться с различными странами по описаниям и географическим картам.
32. Читать о жизни и деятельности знаменитых геологов.
33. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями, о врачах и достижениях в области медицины.
34. Побывать на экскурсии на предприятиях легкой промышленности (швейном, обувном, текстильном и т.д.)
35. Читать книги типа "Занимательная физика", "Физики шутят".
36. Находить химические явления в природе, проводить опыты с различными веществами, следить за ходом реакций.
37. Знакомиться с новейшими достижениями современной техники (слушать и смотреть радио- и телепередачи, мекать статьи в газетах и журналах).
38. Посещать радио технический кружок или кружок электротехники.
39. Знакомиться с различными измерительными инструментами для металлообработки и работать с ними.
40. Наблюдать за изготовлением изделий из дерева, рассматривать новые образцы мебели и т.д..
41. Встречаться со строителями и наблюдать за их работой.
42. Читать популярную литературу о средствах и правилах передвижения.
43. Читать книги, смотреть фильмы о речниках, о морях.
44. Читать книги, смотреть фильмы на военные темы, знакомиться с историей крупнейших сражений и судьбой выдающихся полководцев.
45. Обсуждать текущие политические события в России и за рубежом.
46. Читать статьи о писателях и их произведениях.
47. Слушать радио- и теленовости, смотреть тематические телепередачи.
48. Узнавать о событиях, происходящих в городе, области, стране.
49. Давать объяснения товарищам, как выполнять учебное задание, если они не могут его сделать.
50. Справедливо рассудить поступок друга, знакомого или литературного героя.
51. Обеспечивать семью продуктами питания, организовывать питание всех во время похода.
52. Читать научно-популярную литературу об открытиях математики, о жизни и деятельности выдающихся математиков.
53. Интересоваться сообщениями в печати об экономических показателях работы предприятий.
54. Читать художественную литературу на иностранном языке.
55. Быть членом редколлегии, заниматься художественным оформлением газет.
56. Посещать драматический театр или театр юного зрителя.
57. Слушать оперную и симфоническую музыку.
58. Посещать спортивные соревнования, слушать и смотреть радио - и телепередачи.
59. Посещать биологический кружок.
60. Заниматься в географическому кружке, изучать природу и жизнь родного края.
61. Составлять и собирать описания, изображения геологических объектов (минералов, слоев земли и т.п.).
62. Изучать организм человека, причины возникновения болезней и пути их лечения.
63. Посещать кружок кулинарии, готовить дома обеды.
64. Проводить опыты по физике.
65. Готовить растворы, взвешивать реактивы.
66. Разбирать и ремонтировать, собирать различные механизмы (часы, утюг, велосипед, телевизор, магнитофон).
67. Пользоваться точными измерительными приборами (вольтметром, амперметром и др.) и

производить расчеты.

68. Мастерить различные детали и предметы из металла.
69. Собирать различные образцы древесины или художественно обрабатывать дерево (выпиливать, выжигать, полировать и пр.)
70. Набрасывать строительный эскиз или выполнять чертежи различных построек.
71. Посещать кружок железнодорожников, автолюбителей.
72. Заниматься в секции парашютистов, в кружке авиамоделлистов или в авиаклубе.
73. Заниматься в стрелковой секции.
74. Изучать историю возникновения различных народов и государств.
75. Писать классные или домашние сочинения по литературе.
76. Наблюдать за поступками, поведением, жизнью других людей, анализировать явления или события жизни.
77. Выполнять общественную работу (организовывать, спланировать товарищей на какое-нибудь дело).
78. Проводить время с маленькими детьми (читать им книги, что-либо им рассказывать, помогать им в чем-либо).
79. Устанавливать дисциплину среди сверстников или младших.
80. Наблюдать за работой продавца, повара, официанта.
81. Заниматься в математическом кружке.
82. Изучать развитие промышленности, узнавать о новых достижениях в области планирования и учета на промышленном предприятии.
83. Работать с иностранными словарями» разбираться в малознакомом языке.
84. Посещать музеи, художественные выставки.
85. Выступать на сцене перед зрителями.
86. Играть на одном из музыкальных инструментов.
87. Играть в спортивные игры.
88. Наблюдать за ростом и развитием животных, вести записи наблюдений.
89. Самостоятельно составлять географические карты, собирать различные географические материалы.
90. Собирать коллекции минералов, собирать экспонаты для геологического музея.
91. Знакомиться с работой медсестры, врача или фармацевта.
92. Посещать кружок кройки и шитья, шить себе и членам семьи.
93. Заниматься в физическом кружке или посещать факультатив по физике.
94. Заниматься в химическом кружке или посещать факультатив по химии.
95. Заниматься в одном из технических кружков (моделировать самолеты, корабли, машины и пр.).
96. Знакомиться с устройством электроприборов, электроаппаратуры и электрических машин, собирать, конструировать, ремонтировать радиоприборы и аппаратуру.
97. Уроки труда в школьных слесарно-станочных мастерских.
98. Заниматься в столярном кружке.
99. Бывать на стройке, наблюдать за ходом строительства, за отделочными работами.
100. Наблюдать за соблюдением правил передвижения пешеходов и транспортных средств.
101. Заниматься в секции гребли, яхтсменов, аквалангистов, бригаде по спасению утопающих.
102. Участвовать в военизированных играх ("Зарница" и пр.)
103. Посещать исторические музеи, знакомиться с памятниками культуры народа.
104. Заниматься в литературном кружке, посещать факультативные занятия по литературе и русскому языку.
105. Вести личный дневник.
106. Выступать в классе с сообщениями о международном положении с докладами на различные темы.
107. Выполнять работу водителя.
108. Выяснять причины поведения и поступков людей, которые они хотели бы скрыть.
109. Помогать покупателю в магазине выбирать покупку, которая ему нужна.
110. Решать сложные задачи по математике.
111. Точно вести подсчеты своих денежных доходов и расходов.
112. Заниматься в кружке иностранного языка.
113. Заниматься в художественном кружке, школе или изостудии.

114. Участвовать в смотрах художественной самодеятельности.
115. Заниматься в хоре или одном из музыкальных кружков.
116. Заниматься в какой-либо спортивной секции.
117. Участвовать в биологических олимпиадах или готовить выставки растений или животных.
118. Участвовать в географических экспедициях.
119. Участвовать в геологических экспедициях.
120. Наблюдать и ухаживать за больными, оказывать им помощь.
121. Участвовать в выставках кулинарных или кондитерских работ (или посещать их).
122. Участвовать в физических олимпиадах.
123. Решать сложные задачи по химии, участвовать в химических олимпиадах.
124. Разбираться в технических чертежах или составлять чертежи самому.
125. Разбираться в сложных радиосхемах.
126. Посещать с экскурсией промышленные предприятия и знакомиться с новыми типами станков, наблюдать за работой на них или за их ремонтом.
127. Мастерить что-нибудь из дерева своими руками.
128. Принимать посильное участие в строительных работах.
129. Принимать посильное участие в обслуживании и ремонте автомобиля, мотоцикла или других транспортных средств.
130. Летать в любую погоду на самолетах "скорой помощи" или управлять сверхскоростными самолетами.
131. Жить по жестко установленному режиму, строго, выполняя распорядок дня.
132. Заниматься в историческом кружке (сбирать материалы, выступать с докладами на исторические темы).
133. Работать с литературными источниками, библиографическими справочниками, вести дневник впечатлений о прочитанном.
134. Участвовать в диспутах и читательских конференциях.
135. Подготавливать и проводить различные сборы, либо собрания и т.д.
136. Шефствовать над трудновоспитуемыми, обсуждать с кем-либо вопросы воспитания детей и подростков.
137. Помогать в работе милиции.
138. Постоянно общаться со многими и разными людьми.
139. Участвовать в математических олимпиадах.
140. Интересоваться стоимостью товаров, пытаться понять вопросы ценообразования, заработной платы, организации труда.
141. Беседовать с товарищем (или знакомым) на иностранном языке.
142. Участвовать в выставках изобразительного искусства.
143. Посещать театральные кружки.
144. Участвовать в музыкальных смотрах-конкурсах.
145. Принимать личное или командное участие в спортивных соревнованиях.
146. Выращивать в саду, на огороде растения или воспитывать животных, ухаживать за ними.
147. Производить топографическую съемку местности.
148. Совершать длительные и трудные походы, во время которых приходится напряженно работать по заданной программе.
149. Работать в больнице, поликлинике или аптеке.
150. Работать специалистом на предприятии легкой или пищевой промышленности (швеей, закройщицей, поваром, кондитером, технологом и пр.)
151. Решать сложные задачи по физике.
152. Работать на химическом производстве или химлаборатории.
153. Участвовать в выставках технического творчества»
154. Работать в области энергетики или радиоэлектроники.
155. Работать у станка (в основном стоя), изготавливать различные металлические детали к изделиям.
156. Выполнять по чертежам столярные или модельные работы.
157. Работать в строительной бригаде.
159. Водить пассажиров или грузы, соблюдая правила уличного движения.
159. Работать в штормовую погоду на реке или в открытом море.
160. Быть военным инженером или командиром.

161. Ходить в походы по историческим местам родного края.
162. Писать рассказы, сочинять стихи, басни и т.п.
163. Писать заметки или очерки в стенгазеты или в периодическую печать.
164. Руководить бригадой во время трудового десанта.
165. Организовывать игры и праздники для детей.
166. Работать в юридическом учреждении (в суде, адвокатуре, прокуратуре, юридической консультации и т.п.)
167. Выполнять работы по обслуживанию населения (принимать заказы, помогать выбирать покупки, оказывать бытовые услуги).
168. Выполнять работу, постоянно требующую применения математических знаний.
169. Работать в области экономики, планирования или финансирования предприятий.
170. Участвовать в олимпиадах, конкурсах, конференциях на иностранном языке.
171. Участвовать в выставках изобразительного искусства.
172. Играть на сцене или сниматься в кино.
173. Работать музыкантом, музыкальным режиссером или преподавать музыку.
174. Работать преподавателем физкультуры или тренером.

БЛАНК

№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ	Сумма		Уровень показателя
												+	—	
1		30		59		88		117		146				
2		31		60		89		118		147				
3		32		61		90		119		148				
4		33		62		91		120		149				
5		34		63		92		121		150				
6		35		64		93		122		151				
7		36		65		94		123		152				
8		37		66		95		124		153				
9		38		67		96		125		154				
10		39		68		97		126		155				
11		40		69		98		127		156				
12		41		70		99		128		157				
13		42		71		100		129		158				
14		43		72		101		130		159				
15		44		73		102		131		160				
16		45		74		103		132		161				
17		46		75		104		133		162				
18		47		76		105		134		163				
19		48		77		106		135		164				
20		49		78		107		136		165				
21		50		79		108		137		166				
22		51		80		109		138		167				
23		52		81		110		139		168				
24		53		82		111		140		169				
25		54		83		112		141		170				
26		55		84		113		142		171				
27		56		85		114		143		172				
28		57		86		115		144		173				
29		58		87		116		145		174				