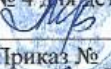


«Рассмотрено»
Руководитель МО
учителей музыки

А.Ш.Ахметшина
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР

Ф.Х. Шакурова
«28» августа 2024 г.

«Утверждено»
И.О. директора ГБОУ
«Казанская школа-интернат
№ 4 для детей с ОВЗ»

Л.А. Тегенева
Приказ № 45-ОД
от «28» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Рисование» для 5 «Б» класса

вариант обучения 6.3

учителя изобразительного искусства

ГБОУ «Казанская школа-интернат № 4 для детей с ОВЗ»

Ковешниковой Людмилы Владимировны
первой квалификационной категории

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, входящей в состав ФАООП УО. Адаптированная программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью";

-СанПиН 2.4.2.3286-15"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- далее свои приказы прописываете(школьные)

ФАООП УО (вариант 2) адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее - ТМНР), на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 5 классе рассчитана на 99 часов год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Изобразительная деятельность».

Цель обучения: развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства, содействие нравственному и трудовому искусству.

Задачи:

-Совершенствовать умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой;

-Уметь составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии;

-Развивать у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе — дальше);

-Развивать у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства;

-формировать общее понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и

цвета;

-обучать детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства;

-воспитывать умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Личностные результаты:

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу;
- Социально – эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- Формирование уважительного отношения к окружающим;
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;
- Владение начальными навыками адаптации в изменяющемся мире;
- Освоение доступных социальных ролей;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общественных правилах;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- Понимание и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие мотивов учебной деятельности;
- Формирование личностного смысла учения;
- Бережное отношение к материальным ценностям.

Предметные результаты:

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.
 - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
 - Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
 - Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.
 - Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
 - Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
 - Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.
 - Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
 - Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Содержание учебного предмета

Программа представлена следующими разделами: рисование, аппликация, лепка.

Рисование

Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии).

Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование листьев и цветов через геометрические фигуры. Рисование орнамента из листьев и цветов в полосе, круге, квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Иллюстрация произведения, составление простого сюжета с помощью учителя. Рисование объектов на поверхности листа при рисовании натюрморта, пейзажа. Рисование несложного натюрморта по заданному алгоритму, вместе с учителем.

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу с помощью учителя).

Аппликация

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Аппликация орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, круге, квадрате.

Лепка

Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей, лепка нескольких предметов (объектов). Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищивание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка).

Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического); выкладывание природного материала в орнамент по цвету и форме, на пластилиновую основу.

Содержание разделов (68 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Рисование с натуры	16
2	Декоративное рисование	14
3	Рисование на тему.	22

4	Беседы об изобразительном искусстве.	16
---	--------------------------------------	----