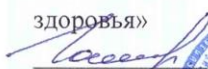


УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ «Казанская школа-
интернат имени Е.Г. Ласточкиной для
детей с ограниченными
возможностями
здоровья»


М.Н. Гафарова
Введена в действие приказом № 117-09
от « 3 » 03 2018 г.



**Адаптированная основная
общеобразовательная программа
начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших
обучающихся
(Вариант 2.2)**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 29.08.18

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(ВАРИАНТ 2.2.)

1.1. Целевой раздел

1.1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) ГБОУ «Казанской школы-интерната имени Е.Г.Ласточкиной для детей с ОВЗ» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014, № 1598;
2. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.);
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И. Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю. Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей;
4. Сан ПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 10 июля 2015 года № 26.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее АООП НОО, (вариант 2.2.) – это общеобразовательная программа, адаптированная для обучения слабослышащих и позднооглохших детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО (вариант 2.2.) определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации. Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО (вариант 2.2.) школы-интерната составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации « Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант 2.2.(проект);
- Устав ГБОУ « Казанская школа-интернат имени Е.Г.Ласточкиной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

При разработке программы также учтены:

- Современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения;
- Современные научные представления о содержании образовательных потребностей различных категорий детей с отклонениями в развитии, об условиях и факторах, обеспечивающих их оптимальную реализацию.

Цель реализации АООП НОО

Целью реализации АООП НОО (вариант 2.2) является формирование общей культуры слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. АООП НОО (вариант 2.2) предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной (жизненной) компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП (вариант 2.2) включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовно-нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды, как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как

необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу АООП НОО (вариант 2.2) положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающихся зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность

системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования глухих обучающихся;

- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения неслышащими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Вариант 2.2. предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся получает образование в пролонгированные сроки сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слышащих сверстников.

АООП НОО (вариант 2.2) для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учётом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребёнка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учётом достижений обучающихся.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) 5 лет во II отделении (1-5 классы) указанный срок обучения во II отделении может быть увеличен до 6 лет за счёт введения первого дополнительного класса для детей, не получивших дошкольного образования. Выбор продолжительности обучения (за счёт введения первого дополнительного класса) остается за образовательной организацией, исходя из возможностей региона к подготовке слабослышащих и позднооглохших детей к обучению в школе.

Определение варианта основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

В спорных случаях (вариант 2.2 или 2.3) на момент поступления ребёнка в школу следует рекомендовать более сложную образовательную среду (вариант 2.2). В случае если

обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов в течение года, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 2.3.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Учитывается, что весь образовательный процесс должен иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию (социальной) жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления. Образовательно – коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры разных типов (индивидуальных слуховых аппаратов; беспроводной аппаратуры, например, на радио принципе; стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования при необходимости с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и др.)

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО (вариант 2.2) слабослышащий и позднооглохший обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП (вариант 2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) реализуется школой-интернатом через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Школа-интернат обеспечивает требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания. Для обеспечения освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций, включая, организации здравоохранения (прежде всего, сурдологические центры (кабинеты).

Предусматривается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

В структуре АООП НОО (вариант 2.2) представлены три раздела – целевой, содержательный и организационный

- Целевой раздел включает:

- Пояснительную записку, в которой раскрыты цели и задачи, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика обучающихся.
- Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.
- Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный раздел, включающий:

- Программу формирования универсальных учебных действий.
- Программы учебных предметов, курсов.
- Программу духовно-нравственного развития.
- Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
- Программу коррекционной работы.
- Программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел, включающий:

- Учебный план
- Систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до поступления в школу еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

При возникновении у слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с сохранным интеллектом, но имеющего дополнительные отклонения в развитии, трудностей в освоении

содержания АООП НОО (вариант 2.2.) он может быть переведен на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его психофизических особенностей и особых образовательных потребностей.

Обучение по АООП НОО (вариант 2.2.) организуется в двух отделениях. В I отделении обучаются дети с легким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха; во II отделении - с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха.

АООП НОО (вариант 2.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО (вариант 2.2) включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций слабослышащих и позднооглохших детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;
- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - тактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно-коррекционного процесса;
- использование слабослышащими и позднооглохшими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;
- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым

поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- организация внимания слабослышащего и позднооглохшего ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

1.1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования образовательных организаций;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся оцениваются по его завершении.

Результаты оцениваются по освоению слабослышащими и позднооглохшими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 2.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые *личностные результаты* освоения программы :

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;

пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);

- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.. *Метапредметные результаты* отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событиям, поступков людей, излагать свое мнение;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся предметные результаты должны отражать:

Филология

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

2) знание основных речевых форм и правил их применения;

3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;

4) умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;

7) овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;

8) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Литературное чтение:

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Развитие речи:

1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,

3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;

5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Предметно-практическое обучение:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;

3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Математика и информатика (Математика):

1) использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;

2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир):

1) овладение представлением об окружающем мире;

2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные

отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

2) осознание ценности человеческой жизни;

3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Искусство. (Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

- приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

- сформированность представлений о свойствах материалов;

- приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

- сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

- сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Физическая культура:

1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения *коррекционно-развивающей области* адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (Индивидуальные занятия):

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;

6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

7) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

8) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;

9) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (Фронтальные занятия):

1) сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2) понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

3) знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

4) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

5) эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

6) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

7) владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» (Фронтальные занятия):

1) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

2) восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

6) знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;

8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

1.1.3. Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Оцениваются результаты начального образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, обучающегося в соответствии с вариантом 2.2 АООП НОО по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, поскольку у обучающегося с нарушением слуха может иметь свой – индивидуальный – темп освоения содержания образования.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение *личностных результатов* обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально положительном отношении к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;

- развития у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- овладения навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);

- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;

- осмысления ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;

- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше *личностных результатов* - задача школы-интерната. Оценка личностных результатов предполагает прежде всего оценку продвижения ребенка в овладении жизненными

компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к слабослышащим и позднооглохшим обучающимся. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательном учреждении и в ее состав входят все участники образовательного процесса – педагоги: учителя, учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог; медицинские работники: врач, медсестра; родители (законные представители).

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими социальной (жизненной) компетенцией следует учитывать и мнение родителей (законных представителей).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка. Результаты оценки личностных знаний, в совокупности составляющих жизненную компетенцию, заносятся в индивидуальную карту.

Школа-интернат разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами.

Основным объектом оценки *метапредметных результатов* служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения

учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД.

- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

По итогам выполнения работ выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана. Подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты обучения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка. При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам *коррекционно – развивающего направления* базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится не реже двух раз в учебный год (как правило, в начале и конце учебного года); может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения. Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, развитию слухового восприятия и технике речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, которые составляются администрации школы-интерната. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия», «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем класса составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, а также анализ особенностей освоения обучающимся программными требованиями.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

1.2. Содержательный раздел

1.2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее программа формирования УУД) реализуется в начальных классах I и II отделений. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа построена на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушением слуха.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.

Основная **цель** реализации программы формирования УУД состоит в формировании слабослышащего и позднооглохшего обучающегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Задачами реализации программы являются:

— формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;

— овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

— развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие универсальные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

Учебно-организационные умения:

Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в

соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения:

Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения:

Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по

собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения:

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнить и классифицируя знакомые

однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Наметить последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык обучение: грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;

- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет «*Развитие речи*» является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет «*Развитие речи*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение);
- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета «*Литературное чтение*» является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет «*Литературное чтение*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;

- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет *«Математика»* является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета *«Математика»* формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет «*Основы религиозных культур и светской этики*» направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета «*Основы религиозных культур и светской этики*» развиваются следующие универсальные учебные действия:

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета «*Изобразительное искусство*» определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета «*Изобразительное искусство*»:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «*Технология*» в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего. Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из ступени дошкольного обучения на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность детей к школе, а именно: не полностью сформированные навыки общения со сверстниками и взрослыми; недостаточное развитие устной и письменной речи; недостаточный словарный запас детей; отсутствие необходимой мотивации к обучению. Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе

эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка); недостаточный словарный запас и трудности в использовании устной речи в общении .

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

1.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разработаны на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) содержит:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
- общую характеристику учебного предмета (курса);
- описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;
- описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса);
- содержание учебного предмета (курса);

В данном разделе приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования.

Основное содержание учебных предметов

Предметная область: Филология.

Основные задачи реализации содержания:

- формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач;
- развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- овладение «житейскими» представлениями и их словесными обозначениями в условиях предметно-практической деятельности. Формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операции. Реализация приобретенных предметно-практических умений при решении повседневных социально-бытовых задач.

Содержание курса «Филология»

1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,

предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Формирование грамматического строя речи

I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Практические грамматические обобщения. Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*). Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа. Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род». Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-; на-; вз- (вс-); с-(со-); раз- (рас-)*. Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок; онок; -ик, -чик, -очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, -тель, -арь*. Различение слов по вопросам *какой? какое? какая? какие?* Подведение к понятиям «предмет», «действие», «признак», а затем к более общему понятию «части речи». Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное». Наблюдения над изменением глаголов по временам, усвоение понятие «спряжение». Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия «склонение». Ознакомление с типами склонения имен существительных. Постепенное введение терминов «имя существительное», «имя прилагательное», «местоимение», «глагол», «предлог».

Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?* Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения. Владение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

II. Сведения по грамматике и правописанию

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой — под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные. Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъиь*.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство). Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*). Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непронизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем. Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-* и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак (*ь*). Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах. Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (*в, из, к, на, от, по, с, у*).

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен

существительных по числам. Мягкий знак (*ь*) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (*рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш*). Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на *-мя, -ий, -ин, -ин*). Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Правописание окончаний *-ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин*. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *шипящие и ц*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. *Не* с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (*-ешь*). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на *-ся(-сь)* и правописание *-шься, -тся, -ться*.

Лексика. Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?* Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы *что делает? что делал? что сделает? что сделал?* Умение ставить вопросы к словам. Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Синтаксис. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), *а, но* и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

Учебный курс «Филология»: предмет «Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)»

1. Пояснительная записка

Программа учебного курса «Филология» включает в себя предметы:

«Русский язык» (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика), «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение».

Адаптированная программа учебного курса «Филология» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014.,

№ 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год, и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Специфика предмета «Русский язык» состоит в том, что образование младших школьников с нарушением слуха в области родного языка является определяющим в процессе личностного, духовно-нравственного, эмоционального, интеллектуального развития ребёнка, формирования его индивидуальности, становления всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения, познания окружающего мира и самого себя.

В учебный предмет «Русский язык» в первом (первом дополнительном) классе включён набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», изучение которых позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Программа имеет чёткую практическую направленность и реализует следующие **цели:**
познавательная цель предполагает формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира; ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; развитие творческих, познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении; овладение первоначальными навыками работы с учебными текстами;

социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников с нарушением слуха, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие **задачи:**

-развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц. Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

-развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально – бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- развитие речи, воображения младших слабослышащих и позднооглохших школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объёма;
- воспитание позитивного отношения к русскому языку; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.
- развитие слухо- зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации;
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях предметно – практической деятельности, формирование умения работать в коллективе.

2. Общая характеристика учебного предмета « Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)»

Учебный предмет «Русский язык» в первом классе включает предметы: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи» «Обучение грамоте» ставит перед собой следующие задачи: научить детей чтению и письму; подготовить базу для успешного овладения правописанием; способствовать развитию речи; создать основу для овладения правильным звукопроизношением.

Организационно обучение грамоте делится на три периода: подготовительный (первые две недели), букварный (I-III учебные четверти) и послебукварный (IV учебная четверть).

Обучение грамоте (обучение чтению и письму) проводится звуковым аналитико-синтетическим методом. При обучении чтению наряду с аналитико-синтетическим вначале используется и метод чтения целыми словами (в случае необходимости, в зависимости от уровня речевого развития учащихся), что обеспечивает создание необходимой речевой базы, более интенсивное обогащение словарного запаса детей.

Задачей уроков формирования грамматического строя речи у слабослышащих и позднооглохших учащихся является практическое овладение языковыми закономерностями и их использование в связной речи. 1д.,1 класс – этап практического овладения основными грамматическими закономерностями языка. Он включает: практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения и составление предложений со словосочетаниями:

- выражающими отношения между предметом и действием, пространственные, временные отношения;
- обозначающими переходность действия на предмет, направленность действия, признаки предмета и действия.

Наряду с овладением речевыми навыками и практическими грамматическими обобщениями учащиеся овладевают орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Речевые умения, приобретённые на уроках русского языка, должны использоваться в повседневной учебной и внеклассной речевой практике слабослышащих и позднооглохших учащихся.

3. Описание места в учебном плане

В *примерном учебном плане* начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) на предмет «Русский язык» в 1 (в первом дополнительном) классе выделяется 198 часов (33 учебные недели, 6 ч в неделю: 3 часа – обучение грамоте, 3 часа – формирование грамматических представлений.) Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка, навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. 1 ч в неделю в 1-2 классах выделяется на занятия по правописанию и чистописанию, причем на чистописание, как правило, отводится только часть урока.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	всего
Филология	Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)	6	6	4	4	4	5	28
	Всего часов в год	198	198	136	136	136	136	940

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общения образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения. Изучение русского языка формирует представления о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная речь – это показатель культуры человека. На уроках русского языка учащиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является основой всего процесса обучения. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-

следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование следующих **универсальных учебных действий**:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся:

планируемые **личностные результаты**:

- осознание языка;
- восприятие языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

планируемые **метапредметные результаты**:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение использовать языковые средства в диалоге, в устной монологической речи;
- умение правильно задавать вопросы.

планируемые **предметные результаты**:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- знание основных речевых форм и правил их применения;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно-дактильной формы речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих учащихся);

- сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

6.Содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

Примерная тематика учебного предмета.

Изучение звуков и печатных букв в последовательности, указанной в программе по обучению произношению.

Звуко-буквенный анализ слова. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), установление количества звуков в слове, их последовательности, выделение ударных слогов.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком и буквой.

Узнавание и называние букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова)

Составление из букв разрезной азбуки и подписей к картинкам, изображающим предметы и действия.

Подготовка к обучению письму. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям горизонтально и вертикально. Составление и рисование узора по данному учителем образцу

Планируемые результаты усвоения учебного предмета к концу 1 д класса.

Личностные результаты

Принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Метапредметные результаты

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с предметными моделями).

Предметные результаты

Знание основных речевых форм и правил их применения;

Умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой)

Овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся)

Овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения

Овладение звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв. Формирование активного словаря

Овладение умением составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры

1 класс

Примерная тематика учебного предмета «Русский язык»

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении. Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам кто? что? что делает? Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными один, одна, одно. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол». Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие. Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: переходность действия пространственные отношения. Сведения по грамматике и правописанию. Навыки правописания. Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте, Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей. Раздельное написание со словами предлогов в, на, около, под, над. Чистописание. Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажения слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника. Повторение пройденного за год материала.

Планируемые результаты усвоения учебного предмета к концу 1 класса.

Овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Учащиеся должны **знать**: все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносят, буквы пишут). Учащиеся должны **уметь**: составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе; устанавливать по вопросам связь между словами в предложении; выделять по вопросам слова из предложений; различать слова по вопросам кто? что? что делает? определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными один, одна, одно; различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»; выделять звуки в словах, определять их последовательность; четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова; правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта; употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения.

2 класс

Примерная тематика учебного предмета «Русский язык» (формирование грамматического строя речи, обучение грамоте)

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении. Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий; их группировка по вопросам кто? что? что делает?

Сведения по грамматике и правописанию. Навыки правописания. Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек. Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена). Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство). Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов с (со), из, к, от. Чистописание. Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др. Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа и, щ, л, м, г, п, т, И, Ш, А, М и т. п. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания. Повторение пройденного за год материала.

Планируемые результаты учащихся к концу 2 класса.

*Учащиеся должны **знать**: названия букв алфавита, правила переноса слов, **уметь**: составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе; устанавливать по вопросам связь между словами в предложении; выделять по вопросам слова из предложения; различать слова по вопросам кто? что? что делает? какой? как? где? определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными один, одна, одно; различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»; различать временные формы глаголов по вопросам что делает? что делал? что будет делать? различать гласные и согласные звуки и буквы; писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительными знаками (ь, ь); каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв; писать раздельно предлоги со словами; употреблять большую букву в начале предложения; ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; писать большую букву в именах, названиях городов, деревень, кличках животных*

3 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Русский язык» (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении. Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, признаки предметов и действий, группировка их по вопросам кто? что? что делает? Какой (-ая, -ое, -ие)? как? где? Знакомство с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы

Сведения по грамматике и правописанию Навыки правописания. Звонкие и глухие согласные. Правописание (и произношение) звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Правописание (и произношение) наиболее употребительных слов с произносимыми согласными. Правописание (и произношение) безударных гласных, проверяемых ударением (нога — ноги). Проверка безударных гласных путем изменения слов или подстановкой

проверочного слова. Правописание (и произношение) слов с разделительным мягким знаком (друзья). Перенос слов с разделительным мягким знаком.

Понятие о родственных (однокоренных) словах. Практическое знакомство с частями слова (корень, приставка, суффикс, окончание). Чистописание. Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений. Упражнения в безотрывном соединении букв типа ол, ое, во, ел, се, од, ас, об, уе, до, св и др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений. Повторение пройденного за год материала.

Планируемые результаты учащихся к концу 3 класса.

Учащиеся должны **знать**: признаки гласных и согласных звуков; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Учащиеся должны **уметь**: составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе; устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания; правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета; правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слов, безударные гласные в двусложных словах; обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком; каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв; определять род существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род»; определять число существительных, глаголов, прилагательных по окончаниям в сочетаниях, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»; различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).

4 класс

Примерная тематика учебного предмета **Примерная тематика учебного предмета «Русский язык»** (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)

Практическая систематизация основных грамматических закономерностей языка. Практическое овладение словообразовательными моделями.

Практическое овладение основными падежными значениями существительных

Состав предложения. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол – как часть речи. Второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Планируемые результаты к концу 4 класса:

Учащиеся должны **знать** части слова — корень, окончание, приставку, суффикс; части речи — имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; члены предложения — главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные. Учащиеся должны **уметь**: составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе; устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, вычленять из них словосочетания; группировать слова по вопросам кто? что? что делает? какой?, обозначая их соответствующими терминами (имя существительное, имя прилагательное, глагол); определять род, число, падеж имен существительных; различать слово, словосочетание, предложение; грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам).

5 класс

Примерная тематика учебного предмета *Примерная тематика учебного предмета «Русский язык»* (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)

Практическая систематизация основных грамматических закономерностей языка.

Практическое овладение сложными предложениями. Употребление в связной речи прилагательных Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию). Имя прилагательное Правописание окончаний .

Употребление в связной речи сложных предложений, выражающих: цель или назначение действия противопоставление с союзами а, но холодно). Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов Употребление в связной речи глаголов. Видовые различия глаголов. Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами в различных временных и видовых формах. Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершённое и незавершённое действие в прошедшем времени. Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими незавершённое действие в настоящем времени. Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию). Глагол. Значение глагола. Состав слова. Корень и окончание. Однокоренные слова. Выделение и подбор однокоренных слов. Приставка. Отличие приставки от предлога. Суффикс. Нахождение суффикса в простых по составу словах. Подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами. Предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные. Употребление знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков. Повторение пройденного за год материала.

Планируемые результаты учащихся к концу 5 класса.

*Учащиеся должны **знать**: части слова — корень, окончание, приставку, суффикс; части речи — имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог. Учащиеся должны **уметь**: составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе; устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания; распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов); грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы; производить фонетический разбор слов; производить разбор слов по составу (выделять корень, приставку, суффикс, окончание).*

2. Развитие речи

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.». Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание). Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Учебный предмет «Развитие речи»

1. Пояснительная записка

Адаптированная программа учебного курса «Филология» по предмету «Развитие речи» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М. Ю. Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год, и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Обучение связной монологической, а также диалогической речи незлышащих школьников, создание основы для осознанного овладения детьми различными учебными курсами, а также развитие их словесно-логического мышления и коррекция недостатков.

Цели учебного предмета

Учебный предмет «Развитие речи» реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке, составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического, логического мышления учеников;
- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся развитие устной и письменной монологической и диалогической речи, и также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предметной области- филологии начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному письму;
- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического освоения речевых единиц;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне соответствующему возрасту и развитию ребенка;
- формирование умения работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие у обучающихся слухозрительного и слухового восприятия устной речи.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа предусматривает обучение русскому языку в условиях познавательного (практического), организованного общения (коммуникативная система) ученика с окружающими людьми (учителем, товарищем, воспитателем и др.). Используя потребность ребенка в общении, педагог (учитель, воспитатель) формирует у него коммуникативное средство общения- словесную речь.

При организации работы по развитию речи необходимо: создание условий, требующих общения детей, перспективная разработка определённых высказываний, необходимых в заданных и естественно возникающих ситуациях.

Сущность работы заключается в формировании речи как средством общения неслышающих обучающихся. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучающихся в младших классах, предполагает формирование речевой активности школьников, умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и опираться на нее на основе словесной речи. Продуктивность общения словесным средством определяется не только пониманием школьниками того или иного слова но и умением пользоваться ими в разных условиях коммуникации.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	всего
Филология (язык и речевая практика)	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Всего часов	132	132	102	102	102	102	672

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В процессе изучения учебного предмета «Развитие речи» у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к предмету, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

Учебный предмет развитие речи является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении учебного предмета во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты предполагают, прежде всего готовность и способность слабослышащего ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Освоение роли ученика: формирование интереса (мотивации) к учению.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Формирование установки на безопасный здоровый образ жизни: элементарные правила личной гигиены, безопасное поведение в школе, дома, на улице, на природе. С помощью учителя.

Оценивание жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общественных норм. Осознание себя как гражданина России

Оценивание жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

Оценивание и принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать позицию другого».

Освоение личностного смысла учения, желания учиться. Формирование положительного отношения к школе, учителям.

Развитие этических чувств (стыда, вины, совести), доброжелательности и эмоционально-

Метапредметные результаты, связанные с освоением обучающимся универсальных учебных действий (познавательных регулятивных и коммуникативных) обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
- Выполнять основные правила гигиены учащегося (под руководством учителя).
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя (самостоятельно)
- Соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
- Выполнять основные правила гигиены учащегося .
- Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности под руководством учителя.
- Использовать в своей деятельности простейшие приборы.
- Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарищей.
- Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности (под руководством учителя).
- Сопоставлять выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
- Корректировать выполнение задания в дальнейшем (под руководством учителя).
- Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, сложности при выполнении.
- Проговаривать последовательность действий на уроке

- Помогать учителю в проведении учебных занятий: раздавать учебный материал, оформлять доску.
- Проверять работу по образцу, по результату (с помощью учителя).
- Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи.
- Владеть отдельными приемами самоконтроля.
- Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ
- Самостоятельно и с помощью учителя адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- Формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей.
- Формировать готовность к преодолению трудностей.
- Формировать способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.
- Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней.
- Адекватно реагировать на трудности и не бояться сделать ошибку.
- Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Формировать основы оптимистического восприятия мира.

Познавательные УУД

- формирование умений классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку);
- формирование умений выявлять сходство и различия объектов;
- формирование умений воспринимать информацию в словесной (письменной, символической) форме;
- формирование умений сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства; формирование умений выявлять сходство и различия объектов;
- формирование умений выделять общее и частное (существенное и несущественное), целое и часть в изучаемых объектах;
- формирование умений классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку);

Коммуникативные УУД

Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, связанных с организацией работы и простым предложением (1-2 слова). Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, выражать побуждения. Пользоваться устно-дактильной формой речи.

Предметные результаты предполагают освоение обучающимся с нарушением слуха учебного компонента образования по образовательной области и представления обучающегося в единую картину мира, формирование практических компетенций с учетом особенностей речевого развития.

6. Содержание учебного предмета

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др. Слова, обозначающие сравнение

признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.». Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание). Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

1 дополнительный класс

В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В столовой (Мебель. Посуда. Продукты питания). В кухне (Кухонное оборудование. Мебель. Посуда). В спальне (Мебель. Постельное белье). Одежда и обувь. Семья. Игры детей. Игрушки. Зимние забавы. День школьника. Магазин. В саду и на огороде. Животные домашние и дикие.

Поручения-инструкции Подними(-те) руку (книгу, мяч); иди(-те) к доске (I. Развернутые обращения и ответы 1) У тебя есть линейка? — У меня нет линейки. 2) У кого есть линейка? — У Зины (У Зины есть линейка). 3) Где Вова? — Вова там. 4) У меня нет тетради (Мне нужна тетрадь). — Возьми. 5) Можно взять карандаш? — Можно (Нельзя). 6) Кто нарисовал? — Я (Я нарисовал). — Витя (Витя нарисовал). 7) Ты умеешь строить дом из кубиков? — Не умею (Умею). — Кто умеет? — Коля умеет (Я не умею).

Планируемые результаты учащихся к концу I дополнительного класса

К концу 1 дополнительного класса учащиеся должны уметь выполнять поручения по инструкции, знать времена года, соотносить по картинкам сезонные изменения и явления природы,

1 класс

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

Мы идем учиться (Мы — ученики. Наша учительница. Школьное здание. Школьные помещения). В классе (Учебные вещи. Классная мебель. Слуховая аппаратура). Мы играем (Игрушки. Игры). Осенью. Моя семья (Члены семьи). В нашем доме (Мебель. Посуда. Пища. Одежда. Обувь. Постельные принадлежности). Надо, надо умываться... (Тело человека. Предметы личной гигиены). Зимой (Елка. Зимние игры). Про животных и птиц (Дикие и домашние животные). В саду, в лесу, в огороде (Ягоды. Фрукты. Овощи). Весной. На улице (Транспорт. Здания). Летом.

Планируемые результаты учащихся к концу I класса учащихся .

Учащиеся должны уметь: устно составлять 3-5 предложений, объединенных общей темой; с помощью вопросов учителя делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке учебного дня.

2 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

До свидания, лето! Осень пришла. Как мы отдыхаем (об играх, прогулках, просмотре фильмов, телепередач и т. д.).

Мы зарядку делаем (о занятиях физкультурой и спортивных играх). Что мы знаем о животных? Зимushка-зима. Что ты сделал хорошего (о хороших и плохих поступках)? Мы рисуем, танцуем, играем (о творческих занятиях детей). Посадили деревца (о природе и занятиях людей весной). Мамин день. Наши любимые сказки. Все работы хороши (о профессиях). Скоро лето.

Планируемые результаты к концу 2 класса .

Учащиеся должны уметь: составлять и записывать 6-8 предложений на определенную тему; делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

3 класс

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

Быстро лето пролетело. Настали дни осенние. На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, о транспортных профессиях и т. д.). Что такое хорошо... (о добром отношении к людям, о вежливости и т. д.). Я люблю зиму. О разных странах на Земле. Своими руками (о занятиях в кружках). Весна идет. Милая мама моя... Мы читаем (о круге детского чтения; о том, как пользуются библиотекой). Что такое? Кто такой? Впереди лето.

Планируемые результаты к концу 3 класса: учащиеся должны уметь: писать изложение текста (30-40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя; составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания.

4 класс

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

Попрощаемся с теплым летом. Снова осень стоит у двора. Наши добрые дела. О чем рассказывают нам картины? О профессиях. Хочу все знать. Белый снег, пушистый... Мы любим сказки. Весна идет. Подарок маме. Мы занимаемся спортом. Наши развлечения. Скоро летние каникулы.

Планируемые результаты к концу 4 класса .

Учащиеся должны уметь: писать изложение текста (50-60 слов) по плану; составлять устные и письменные рассказы (сочинения) описательно-повествовательного характера

5 класс

Примерная тематика учебного предмета «Развитие речи»

Звенит звонок веселый. Вспомним летние каникулы. Осень — дни ненастные, листья желто-красные... Школьная жизнь. Моя Родина, мой родной город, моя семья. Кем быть? Вот

пришли морозы, и зима настала... Знаешь ли ты? Мы любим музеи, театры и кино. Животные — наши друзья. Весна, весна на улице... Мы отправляемся путешествовать. Что такое лето?

Планируемые результаты к концу 5 класса .

Учащиеся должны уметь: писать изложение текста (70-80 слов) по плану; составлять краткие и полные рассказы (сочинения) на заданную тему.

Учебный предмет «Литературное чтение» .

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное

воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебных и научно-популярных текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки)— узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня— общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

Чтение задания, инструкции и действия в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (рассказа, сказки, стихотворения). Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное. Подражание учителю в выразительном чтении. Ориентировка в книге. Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении и внесении в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебных и научно-популярных текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки)— узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня— общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

Адаптированная программа учебного предмета «Литературное чтение» » (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год , и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

1.Пояснительная записка

Программа имеет чёткую практическую направленность и реализует следующие **цели**: развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;

воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников с нарушением слуха, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств.

Таким образом, на уроках чтения реализуются следующие **задачи**: осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, умение выделять части текста, составлять план текста; формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом; развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

2.Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение».

Учебный предмет "Литературное чтение" ставит перед собой следующие задачи: развитие видов речевой и читательской деятельности, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющий осознать текст, соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, умение находить в тексте нужную информацию, самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание, работа с текстом художественного произведения, понимание смысла заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		Ид.	I	II	III	IV	V	Всего
Филология			-	4	4	4	3	15
	Литературное чтение							
Всего часов		-	-	136	136	136	102	510

4. Описание ценностных ориентиров учебного предмета.

Уроки чтения проводятся со 2 класса, после завершения работы по обучению грамоте. Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает в начальных классах в качестве важнейшего учебного предмета и одновременно средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и общения-все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности школьника. Особенно значима эта функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих детей, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

При очевидной равноценной значимости образовательно-познавательных, воспитательных, коррекционно-развивающих и эстетических задач чтения следует иметь в виду особую значимость воспитания эстетического отношения к читаемому произведению. Каждое произведение или даже отрывок из него должно осваиваться школьниками как художественная ценность, а не только как источник знаний или учебник жизни.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к обучающимся)

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность слабослышащих и позднооглохших учащихся к обучению, включая мотивированность к познанию и приобретению к культуре общества.

- освоение роли ученика: формирование интереса (мотивации) к учению.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- формирование положительного отношения к школе, учителям.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Предметные результаты предполагают освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися знаниями и компонента образования по образовательной области и предметным знаниям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учётом особенностей речевого развития.

- осмысленно, правильно читать целыми словами
- заучивать наизусть небольшие стихотворения
- различать рассказ и стихотворение
- определять название произведения и автора
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои - помощники, нейтральные персонажи)

6. Содержание учебного предмета "Литературное чтение"

Примерная тематика учебного предмета «Литературное чтение»

2 класс

Букварный период.

-членить слова на слоги; различать звуки на слух, устанавливать их последовательность в словах и слогах; выделять звук из слова и слога;

-из букв разрезной азбуки составлять и читать слова и слоги (имена учащихся, название предметов и действий, простейшие поручения); сначала одно-и двусложные, а затем по мере овладения навыком чтения слова любой сложности;

-читать печатный текст по букварю, с плаката;

-читать слова и короткие предложения, написанные рукописным шрифтом на классной доске;

-выполнить задание, написанное печатным или рукописным шрифтом;

Сложить из разрезной азбуки слова и короткие предложения, считанные с губ учителя;

-читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по поставленному знаку), соблюдать паузу на точках. **Послебукварный период.**

-подобрать картинку, показать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.

Планируемые результаты к концу 2 класса.

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя. **Работа над текстом.** Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть (6-8 за год) Внеклассное чтение. Круг чтения или учебный материал. Работа с книгой (знания, умения, навыки).

Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Знание основных элементов книги: переплет (обложка) корешок, страницы...

3 класс

Примерная тематика учебного предмета «Литературное чтение»

Летние каникулы. Летом в лесу, на реке. Сад, огород летом, садовые цветы.

Осень. Природа осенью. Сбор урожая. Осенью в лесу, в парке.

Животные. Их образ жизни, уход за домашними животными.

Что такое хорошо и что такое плохо.

Зима. Погода, природа зимой. Новогодняя ёлка в школе. Лес, парк и река зимой.

Зимние каникулы.

Весна. Весенние изменения в жизни животных и людей. Труд людей весной.

8 марта. Помощь мамам и бабушкам.

День победы.

Наш край. Город. Село. Правила уличного движения.

Скоро лето.

Темы по усмотрению учителя

Планируемые результаты к концу 3 класса.

Навыки чтения.

Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и пропусков), с соблюдением соответствующего темпа (50-60 слов в минуту к концу учебного года). Выразительное чтение с соблюдением пауз и правильной интонации (после подготовки с учителем). Выделение при чтении важных по смыслу слов. **Работа над текстом.** Установление последовательности действий в рассказе. Умение передать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста (с помощью учителя) слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы. Развитие умения различать рассказ, стихотворение, сказку. Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его составу или по контексту. Пересказ (по вопросам учителя) незнакомого текста, прочитанного про себя. Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста. Заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (9-10 в год).

4 класс

Примерная тематика учебного предмета «Литературное чтение»

Картины природы и труда людей летом.

Рассказы и стихотворения об ранней осени, золотая осень, поздняя осень. Труд людей.

Из жизни детей. Рассказы и стихотворения о дружбе.

Картины природы и труд людей зимой. Зимние заботы. Игры детей зимой. Загадки, пословицы, поговорки о труде и жизни зимой, русской природе. Стихотворения о занятиях взрослых и детей зимой.

8 марта. Рассказы, стихотворения, посвящённые празднику 8 марта.

Картины природы и труд людей весной. Рассказы, стихотворения, пословицы и поговорки о весне. Природа весной. Жизнь животных. Труд людей, в весеннее время.

Наш край. Рассказы и стихотворения о природе родного края.

Темы по усмотрению учителя

Планируемые результаты к концу 4 класса

Правильное, сознательное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами. Нахождение интонации (темпа, логических ударений, пауз, тона чтения), соответствующей содержанию читаемого текста. Темп чтения незнакомого текста — 65-75 слов в минуту. Осознанное чтение текста про себя. Работа над текстом. Ответы на вопросы

по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание; оценка прочитанного. Воспроизведение содержания текста по вопросам учителя или картинному плану, данному в учебнике. Устное рисование картинок к тексту. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом без повторов одних и тех же слов, с соблюдением последовательности изложения. Раскрытие содержания иллюстраций к произведению; соотнесение их с отрывками рассказа; нахождение в тексте предложений, соответствующих им. Деление текста на части, озаглавливание их, выявление основной мысли прочитанного (с помощью учителя). Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдения за художественными особенностями текста, его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов). Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различие простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы, и воссоздание на этой основе соответствующих словесных картинок. Практическое различие сказки, рассказа, стихотворения. Ориентировка в учебной книге. Знакомство с оглавлением, нахождение в нем названия нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемому произведению (с помощью учителя).

5 класс

Примерная тематика учебного предмета «Литературное чтение»

Родная природа.

Из жизни животных.

Жизнь детей в разных странах.

Интересные события.

Путешествия и приключения.

Из жизни писателей.

Темы по усмотрению учителя.

Планируемые результаты к концу 5 класса.

Навыки чтения. Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и свое отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста — 70-80 слов в минуту. Работа над текстом. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом. Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам. Подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций, помещенных в учебнике. Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школьного коллектива. Использование в рассказе и при воспроизведении текста синонимов, образных слов и выражений, соответствующих типов предложений и нужной интонации. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц; оценка их поступков (с помощью учителя). Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Практическое знакомство с некоторыми особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл — аллегория, нравоучение — мораль), стихотворение (созвучие окончания строк — рифма,

чередование ударных и безударных слогов — ритм). Ориентировка в учебной книге. Самостоятельное нахождение произведения по его названию в оглавлении. Отыскивание в учебной книге произведений одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» в 1-м дополнительном классе

Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного предмета «Предметно-практическое обучение» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год, и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Специализированный учебный предмет школы для слабослышащих детей, выполняющий развивающие, воспитательные, обучающие и коррекционные функции одновременно.

Цель: развитие (общее и речевое) слабослышащих и позднооглохших обучающихся, создающее основу для успешного овладения детьми учебным материалом, способствующее коррекции недостатков в психофизическом развитии неслышащих детей.

Задачи:

- Формирование житейских понятий у детей с нарушениями слуха.
- Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- Развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме;
- Совершенствование предметно-практической деятельности и формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе;
- Целенаправленное воспитание младших школьников, ранее не посещавших дошкольное учреждение.

2.Общая характеристика учебного предмета.

В предметной области «Филология» (вариант 2.2.) в 1-м дополнительном классе особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение». Этот учебный предмет сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Предметно-практическая деятельность является условием формирования основ речевой деятельности. В ходе уроков предметно- практического обучения педагог организует

взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого школьника, посильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения

Спрашивать, давать поручения, сообщать о проделанной работе, просить о помощи, оценивать работу товарища (ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных карт) и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний различной степени сложности).

Понимание и выполнение инструкций учителя. Умение отвечать на вопросы учителя, обращаться к учителю и товарищам с вопросами.

Обращаться к учителю за необходимым материалом и за разрешением начать работу. Сообщать о своем желании выполнить работу и о выполненной работе. Выполнять коллективную работу по устной и письменной инструкции. Называть изготавливаемые изделия. Определять и называть размеры изделия.

Используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний; стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуется различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе парами, тройками, бригадами.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета в 1-м дополнительном классе отводится 33 часа, 1 час в неделю (33 учебные недели).

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	Всего
Филология								
	Предметно-практическое обучение	1	-	-	-	-	-	1
Всего часов		33						33

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;

3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- осознание значения труда в жизни человека и общества,
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.
- мотивация на творческую самореализацию,
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе,
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения,
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Предметные:

- работать с различными материалами, зная их свойства,
- создавать мысленный образ конструкции, воплощать этот образ в материале,
- использовать простейшие приёмы работы, выполнять задания,
- соблюдать последовательность технологических операций,
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, схеме,
- соблюдать безопасные приёмы труда с ручными инструментами,
- экономно расходовать используемые материалы

6. Основное содержание учебного предмета.

1 дополнительный класс

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Основные содержательные линии

Речевая деятельность. Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Виды трудовой деятельности.

Лепка. Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

Аппликация. Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подобрать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

Рисование. Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

Тематика и объекты деятельности. Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи, фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний

пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

Планируемые результаты к концу обучения в 1 дополнительном классе :

Учащиеся должны знать материал и его свойства (пластилин, бумага, картон). Знать инструменты, их назначение и правила обращения с ними (ножницы, карандаши, кисточки, клей). Знать изготавливаемые объекты, их части. Уметь различать изделия по цвету, форме, величине. Уметь расположить предметы в пространстве. Иметь временные представления (быстро, медленно, долго).

Практические речевые навыки Понимать и выполнять инструкции учителя. Отвечать на вопросы учителя, обращаться к учителю и товарищу с вопросами. Обращаться к учителю за необходимым материалом, за разрешением начать работу, за помощью. Сообщать о своем желании выполнить работу и о выполненной работе. Выполнять коллективную работу по устной и письменной инструкциям. Называть изготавливаемые изделия. Определять и называть размеры изделий

Предметная область «Математика и информатика» .

1. Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного курса «Математика и информатика» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год , и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с нарушением слуха, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Основными **видами деятельности** учащихся по предмету являются:

- действия с предметами, направленные на объединение множеств, удаление части множеств,
- разделение множеств на равные части;
- устное и письменное решение примеров и задач;
- практические упражнения в черчении геометрических фигур;
- работа, направленная на формирование речевых умений;
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

Цели: овладение слабослышащими учащимися началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.)

Задачи:

развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие); развитие математических способностей;

выполнение устно и письменно математических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур;

формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;

развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;

развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другие в различных видах практической деятельности).

развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

развитие у слабослышащих и позднооглохших учащихся осмысленного произведения математических действий и решения текстовых задач с опорой на вербальные средства коммуникации и развитие словесно-логического мышления.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие речи и обогащение словаря.

2.Общая характеристика учебного курса «Математика и информатика».

Обучение математике и информатике связано с формированием речи и развитием мышления учащихся. Сознательное усвоение слабослышащими учащимися математических знаний и элементарных знаний в области компьютерных технологий невозможно без овладения ими необходимым речевым материалом. Это требует специальной работы, направленной как на овладение математической терминологией и специфичными для математического стиля речи конструкциями, так и на формирование умения употреблять их в самостоятельной речи. Программа предусматривает усвоение математических понятий и информатико- компьютерных технологий на конкретном жизненном материале, а это даёт возможность показать учащимся, что все те понятия и правила, с которыми они знакомятся на уроках, служат практике, родились из потребностей жизни. Это способствует правильному пониманию связи между наукой и практикой.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	Всего
Математика и информатика		4	4	4	4	4	4	24
	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Всего часов за год		132	132	136	136	136	136	808

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса.

Программа по математике и информатике открывает большие возможности для того, чтобы вооружить учащихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, учебных и практических задач, воспитания у них самостоятельности и инициативы, привычки и любви к труду, чувства ответственности. Настойчивости в преодолении трудностей.

Необходимо обучать учащихся на уроках математики приемам самостоятельной работы, самостоятельного пополнения и совершенствования знаний. Этот предмет даёт реальные предпосылки для развития логического мышления учащихся, для обучения их умению кратко, точно, ясно и правильно излагать свои мысли.

Изучение математики обогащает речь учащихся. С одной стороны, изученные на уроках математики речевые модели и конструкции используются ими в общении на уроках по другим дисциплинам, в быту, когда содержанием высказываний являются количественные отношения. С другой стороны, на уроках математики учащиеся получают практику употребления в речи словаря и фразеологии, используемых в жизни и учебной работе.

В программе заложена возможность межпредметных связей изучения математики и трудового обучения, развития речи детей, и задача учителя – полнее осуществлять их на уроках.

Усвоение учащимися предусмотренных программой знаний, умений и навыков должно быть обеспечено в основном на уроках под руководством учителя. Вместе с тем обучение математике требует и систематического выполнения домашних заданий. Они предлагаются только со второго года обучения и должны быть посильны для самостоятельного выполнения их каждым учеником.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- адекватное отношение обучающихся к себе (принятие образа «хорошего ученика»);
- умение самостоятельно выразить отношение обучающихся к другим участникам образовательного процесса;
- положительное отношение обучающихся к самому образовательному процессу, позитивное отношение обучающихся к результатам образовательного процесса (внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе);
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире;
- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

Метапредметные результаты;

Регулятивные УУД:

- Организация своего рабочего места.
- Следование режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
- Определение цели учебной деятельности.
- Определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях.
- Следование при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.
- Корректировка выполненного задания.

Познавательные УУД:

- Умение ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещённых в учебниках.
- Умение ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.
- Пересказ прочитанного или прослушанного.
- Сравнение и группировка предметов по нескольким основаниям.
- школьники учатся проводить сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений;

воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность

.Коммуникативные УУД:

- Соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правил устного общения.
- Чтение вслух и про себя текстов учебников, понимание прочитанного.
- Оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности:

Предметные результаты:

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно – познавательных и учебно – практических задач. Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами.

6. Содержание учебного курса «Математика и информатика»

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.). Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах быденной практической деятельности). Выполнение устно и письменно арифметических действий с числами и числовыми выражениями, исследование, распознавание и изображение геометрических фигур. Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольник

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

1 дополнительный класс.

Формирование элементарных количественных представлений

Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями *большой – маленький, длинный – короткий, узкий – широкий, высокий – низкий* (на наглядном материале, речевое оформление не требуется). Группировка предметов по величине. Сравнение групп предметов по величине. Знакомство с понятиями *больше, меньше, столько же, одинаково*. Образование групп предметов из отдельных предметов. Формирование понятий *много – один*, путем сравнения групп предметов, расположенных в ряд.

Различение равенств и неравенств групп предметов по количеству входящих в группы предметов.

Геометрический материал

Различение предметов по форме. Подбор по образцу (распознавание), обведение шаблонов (круг, треугольник, прямоугольник). Воспроизведение геометрических фигур в тетради в клетку, штриховка и раскраска по контуру. Зарисовка орнамента из геометрических фигур..

Формирование наглядных обобщений

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1 дополнительного класса

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

Выполнять правила безопасного поведения в школе.

Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Работать по предложенному учителем плану.

Отличать верно выполненное задание от неверного.

Совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Познавательный интерес к математической науке.

Слушать и *понимать* речь других.

Читать и *пересказывать* текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

Называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания

Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 10
Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10
Записывать и сравнивать числа в пределах 10
Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок)
Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной
Устанавливать соотношение между группами предметов
Ориентироваться во временных и пространственных отношениях
Решать наглядные задачи

1 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.

Роль математики в жизни людей и общества.

Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).

Сравнение групп предметов.

Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ...»

Пространственные и временные представления

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за.

Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.

Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.

Цифры и числа 1—5

Названия, обозначение, последовательность чисел.

Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.

Принцип построения натурального ряда чисел.

Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=».

Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия.

Знаки «>», «<», «=».

Понятия «равенство», «неравенство»

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

Цифры и числа от 6 до 9. Число 0 Число 10

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.

Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10. Сложение и вычитание

Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание.

Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма).

Использование этих терминов при чтении записей.

Сложение и вычитание вида $\square + 1$, $\square - 1$, $\square + 2$, $\square - 2$.

Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц

Сложение и вычитание вида $\square \pm 3$

Приёмы вычислений

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.

Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$

Решение задач на разностное сравнение чисел

Переместительное свойство сложения

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$

Связь между суммой и слагаемыми

Решение задач на нахождение суммы и остатка.

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей

Вычитание в случаях вида $6 - \square$, $7 - \square$, $8 - \square$, $9 - \square$, $10 - \square$. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного

Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач

Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием Единица вместимости литр

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20. Нумерация

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел.

Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20. Сложение и вычитание (продолжение)

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ($\square + 2$, $\square + 3$, $\square + 4$, $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения

Табличное вычитание

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$);

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми

Наш проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты»

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»

2 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

Сложение и вычитание (продолжение). Сложение и вычитание в пределах 20. Решение простых задач. Чтение, запись и нахождение значения числовых выражений в 1-2 действия (без скобок)..

Числа от 11 до 20. Название и последовательность чисел от 11 до 20, их чтение и запись. Сравнение чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитание 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Измерение длины. Сантиметр. Обозначение сантиметра — см. Черчение отрезка заданной длины. Количество месяцев в году, их названия. Умение называть прошедший, настоящий и будущий месяцы года. Решение задач на сложение и вычитание (в пределах 10).

Табличное сложение и вычитание чисел Устное сложение двух однозначных чисел, сумма которых равна 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Сравнение чисел с помощью вычитания.

Знаки $>$, $<$. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание в случаях вида $8 + 0$, $10 - 0$. Название данных чисел и искомого при сложении и вычитании. Нахождение неизвестного слагаемого и неизвестного уменьшаемого. Час. Обозначение часа — ч. Определение времени по часам (без минут). Решение простых задач на сложение и вычитание.

Числа от 21 до 100. Название и последовательность чисел в пределах 100. Чтение и запись чисел 21-100. Их десятичный состав. Денежные знаки достоинством в 50 и 100 единиц. Метр. Обозначение метра - м. Соотношение метра и сантиметра. Практические работы по измерению длины в целых метрах. Сравнение предметов: длинный – короткий, высокий- низкий, толстый- тонкий, длиннее на..., - короче на..., выше на..., - ниже на, толще на... -тоньше на, шире на..., - уже на....

Представление о килограмме. Обозначение килограмма- кг. Представление о литре. Количество дней в месяце, дней в неделе месяцев в году Количество минут в часе. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. Решение задач на сложение и вычитание(в пределах 20) .

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел .

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Проверка сложения и вычитания. Минута. Обозначение минуты- мин. Определение времени по часам с точностью до минуты. Задачи на сложение и вычитание в пределах 100.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2 класса.

Учащиеся должны знать: последовательность чисел от 0 до 100; таблицу сложения чисел в пределах 100.

Учащиеся должны **уметь:** читать и записывать числа от 0 до 100; измерять длину отрезка и предметов, определять время по часам; считать в пределах 100 (в прямом и обратном порядке по одному и группами), решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание, измерять длину отрезка с помощью линейки и чертить отрезки заданной длины. последовательность чисел от 0 до 100; таблицу сложения чисел и вычитания чисел. Учащиеся должны уметь: читать и записывать числа от 0 до 100; измерять длину отрезков и предметов; определять время по часам; набирать заданную сумму денег и производить их обмен.

3 класс

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел (продолжение)

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Проверка сложения и вычитания(закрепление навыка). Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия; использование скобок. Нахождение неизвестного вычитаемого. Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых.

Сутки (утро, день вечер, ночь). Соотношение суток и часа. Миллиметр. Обозначение миллиметра- мм. Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.

Решение задач в 2 действия (с составлением выражения).

Умножение и деление. Умножение. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые умножением. Название данных чисел и искомого при умножении. Умножение числа 2 и числа 3 на однозначное число. Деление. Название действия и его обозначение. Задачи, решаемые делением. Деление на 2, 3и с частным, равным 2, 3. Практическое определение продолжительности событий по времени его начала и конца (на основе работы с циферблатом и календарем). Решение простых задач на умножение и деление. Повторение изученного материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3 класса:

Учащиеся должны **знать**: последовательность чисел от 0 до 100; читать и записывать эти числа,; таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка).;

Учащиеся должны уметь: читать и записывать числа от 0 до 100, находить сумму и разность чисел в пределах 100 (в более легких случаях устно, а в более сложных — письменно); решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание.

4 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

Умножение и деление.

Название данных чисел и искомого при делении. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Таблица умножения однозначных чисел соответствующие случаи деления. Умножение и деление на 1. Умножение нуля на нуль и деление нуля (невозможность деления на нуль). Умножение и деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них) . Задачи в 2-3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление. Вычисление значений выражения вида : $a + 3$; $a - b$, $a \times 4$, $b : 2$, $a \times b$, $a : b$ при заданных числовых значениях, входящих в них букв.

Решение уравнений вида $x + 2 = 10$, $5 + x = 8$, $x - 3 = 6$, $10 - x = 2$, $x \cdot 2 = 12$, $20 : x = 5$, $x : 3 = 4$, $6 \cdot x = 18$ (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами). Нахождение числа , которое в несколько раз больше или меньше данного. Сравнение чисел с помощью деления. Нахождение доли числа и числа по его доле. Прямой угол, прямоугольник (квадрат) . Нахождение суммы длин сторон многоугольник.

Практическое определение времени конца события по по времени его начала и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарем).

Решение простых и составных задач в 1-2 действия на сложение и вычитание , умножение и деление.

Тысяча. Устная и письменная нумерация чисел до 1000. Поместное значение чисел в записи трехзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц . Устное сложение и вычитание , умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000. Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарем) .

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4 класса:

учащиеся должны знать : последовательность чисел от нуля до тысячи, читать и записывать эти числа; таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка), Учащиеся должны уметь: правильно выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, выполнять проверку вычислений;

Решать задачи в 1-2 действия (по действиям и с составлением выражения).

5 класс.

Примерная тематика учебного предмета «Математика»

Тысяча (продолжение) .

Письменное сложение и вычитание, умножение и деление трехзначного числа на однозначное. Километр. Обозначение километра – км. Соотношение километра и метра . Грамм. Обозначение грамма- г. Соотношение килограмма и грамма. Количество месяцев в году. Знание своего возраста, возраста товарища (подруги).

Решение простых и составных задач (в 1-2 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление.

Числа от 1 до 1000000. Нумерация. Величины Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. 1, 2, 3-й разряды в классе единиц и классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Единицы измерения длины (километр, метр, сантиметр, миллиметр), соотношения между ними. Единицы измерения массы (тонна, центнер, килограмм, грамм), соотношения между ними. Знание текущего года. Единицы измерения времени (год, век, месяц, сутки, час, минута, секунда), соотношения между ними. Обозначение буквами точек, отрезков, углов, многоугольников. Решение задач на сложение, вычитание, умножение и деление в 2-3 действия. Решение простых задач на вычисление времени. **Сложение и вычитание**. Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; перестановка и группировка слагаемых при сложении нескольких чисел; взаимосвязь между суммой и слагаемыми, между уменьшаемым, вычитаемым и разностью. Способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида $x + 312 = 654$, $421 + x = 546$, $792 - x = 217$, $x - 125 = 500$ и их использование при решении задач. Сложение и вычитание с нулем. Сложение и вычитание чисел в пределах миллиона (устно — в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменно — в остальных случаях). Числовые выражения, содержащие сложение и вычитание в 2-3 действия (со скобками и без них); вычисление их значения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 5 класса:

К концу 5 класса учащиеся должны знать :

таблицы единиц измерения величин. учащиеся должны знать: таблицы единиц измерения величин (длины, массы, времени), применять эти знания в практике измерений и при решении задач. Учащиеся должны уметь: читать и записывать числа в пределах миллиона; выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел; проверять правильность вычислений, владеть навыками устных вычислений с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; применять правило порядка выполнения действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Учебный курс «Обществознание и естествознание». (окружающий мир)

1. Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного курса «Обществознание и естествознание» (окружающий мир) (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год , и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Изучение курса «Обществознание и естествознание» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

2. Общая характеристика учебного предмета

Специфика курса «Обществознание и естествознание» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Обществознание и естествознание» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Обществознание и естествознание» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся

осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предметная область «Обществознание и естествознание» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Отбор содержания курса «Обществознание и естествознание» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку

соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике

3. Описание места предмета в учебном плане

В 1д и 1 классах предмет «Ознакомление с окружающим миром» по 2 часа в неделю- 66 часов, во 2 классе 1 час в неделю-34 часа. В 3 классе предмет «Окружающий мир» по 1 часу в неделю-34 часа. В 4- 5 классах предмет «Окружающий мир» по 1 часу в неделю- 34 часа .

Наименование курса	Наименование предмета	Количество часов по классам					
		Id	I	II	III	IV	V
«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»	«Ознакомление с окружающим миром»	2	1	1			
	«Окружающий мир»				1	1	1
Всего часов в год		66	33	34	34	34	34

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Учебный курс «Обществознание и естествознание» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых. Преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений; воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира; актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося. Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов, в том числе со слышащими детьми и взрослыми на основе словесной речи. Обязательной является организация и создание слухоречевой среды (при пользовании детьми звукоусиливающей аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты, беспроводную аппаратуру, например, на радио принципе, стационарную аппаратуру коллективного и индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и другими, включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе, усиления внимания к

целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, а также применению как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Познавательные:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Коммуникативные:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметные результаты:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

6.Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия,

расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России:

Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — часть России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его

окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

1 дополнительный класс.

Примерная тематика учебного предмета

Человек и общество.

Предлагаемые темы для изучения: Наш дом. Наша школа. Город, в котором мы учимся. Родная страна.

Человек и природа.

Родная природа. Цветковые растения. Растения леса. Грибы. Лесные ягоды и орехи. Растения. Сад и огород. Растения плодового сада. Растения огорода. Овощи и фрукты. Ежедневное наблюдение за погодой. Системные наблюдения за изменениями в жизни растений, животных, деятельностью людей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1д класса:

- свой домашний адрес;
- элементарные правила личной гигиены и уметь их выполнять;
- основные формы приветствия;
- основные правила поведения в интернате, на уроке, в игре и выполнять их;
- элементарные правила поведения на улице и выполнять их.

Ходить по тротуару, переходить улицу со взрослыми, знать правила перехода улицы (знание каждого цвета светофора), основные части дороги, обобщения результатов наблюдений за погодой и явлениями природы.

1 класс.

Примерная тематика учебного предмета

Человек и общество.

Наш дом. Мое имя, фамилия. Домашний адрес . Моя семья.

Наша школа. Школа, класс. Имена, отчества учителей, воспитателей, директора и др. Профессии работников школы. Правила поведения во время занятий, во время игры, в столовой. **Город, где мы учимся. Родная страна.** Название города, достопримечательности. Улица. Дорожные знаки. Правила дорожного движения. Правила поведения в транспорте. Природа города. Парк, растения парков, скверов. Назначение посадок в городе. Бережное отношение к природе. Участие в работах по уходу за растениями . Наша родина. Знаменательные даты.

Человек и природа.

Родная природа. Растения : местные и цветковые. Растения (продолжение) : грибы, лесные ягоды и орехи. **Сад и огород.** Растения плодового сада. Растения огорода. Овощи и фрукты. Растения поля. Сорняки поля . Комнатные растения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1 класса:

Учащиеся должны знать :

- свой домашний адрес,
- режим дня, элементарные требования личной гигиены;
- основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания и уметь использовать их в отношениях с людьми; называть страну, в которой они живут, её столицу;

правила поведения на улице и выполнять их; правила перехода улицы, обхода транспорта; виды переходов; дорожные знаки: «Осторожно дети!», «Пешеходный переход», «Железнодорожный переезд», «Въезд запрещён» и т.д.

уметь выполнять элементарные правила обращения с бытовыми приборами;

элементарные правила противопожарной безопасности;

охранять окружающие растения и животных;

поливать растения и ухаживать за ними;

правильно (вежливо) обращаться и разговаривать со старшими и сверстниками.

2 класс.

Примерная тематика учебного предмета

Человек и общество. Наш дом . Профессии родителей. Труд и отдых в семье. Режим дня, виды труда в режиме дня, труд детей по самообслуживанию. Виды отдыха в режиме дня, их значение, содержание. Соблюдения правил противопожарной безопасности. Личная гигиена школьника. Соблюдение чистоты в помещении. Охрана здоровья человека в различные времена года.

Наша школа. Режим дня. Виды труда в режиме дня. Виды отдыха в режиме дня. Соблюдение гигиены помещения. Бережное отношение к зданию, игровым и спортивным площадкам во дворе, к школьному имуществу, книгам. Расписание уроков. Определение времени по часам с точностью до часа и минуты. Единицы измерения времени. Названия дней недели. Табель-календарь правила для учащихся. Уход за комнатными растениями. Труд детей на пришкольном участке в разное время года.

Город, где мы учимся. Родная страна.

Главная площадь города. Основные достопримечательности города. Транспорт города. Улицы города. Дорожные знаки. Правила поведения в общественных местах, в транспорте, на улице. Правила перехода через железнодорожный переезд. Знак «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Участие детей в подготовке праздничных утренников.

Человек и природа.

Родная природа. Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения. Временные понятия(утро, день, вечер, ночь) Времена года.

Тело человека. Уход за ним. Части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Голова : уши (правое, левое ухо), лицо, лоб, нос, глаза (правый, левый), брови ресницы, рот (зубы, язык), щеки, подбородок. Туловище : спина, грудь, живот, бока (правый и левый) , плечи, бедра.

Названия пальцев . ногти. Локоть, ладонь .Колено, пятка.

II полугодие. Животные. Домашние млекопитающие животные (кошка, собака, кролик, корова, свинья, овца, лошадь) Особенности внешнего строения. Способы передвижения. Питание. Различия домашних животных. Детеныши. Значения домашних животных.

Дикие млекопитающие животные: белка, волк, лиса, медведь, ёж, крот, лев, тигр).

Особенности внешнего строения. Способы передвижения. Питание . Различия. Условия и образ жизни. Польза и вред. Охрана полезных диких животных.

Домашние птицы: куры, утки, гуси.

Дикие птицы : грач, скворец, ласточка, снегирь, ворона, воробей, сорока или другие местные птицы. Питание. Образ жизни. Перелетные и зимующие птицы. Значение диких птиц

Полезные и вредные обитатели сада и огорода. .

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2 класса:

Называть страну, в которой они живут, ее столицу;

Знать и уметь выполнять режим дня, элементарные требования личной гигиены;

основные формы приветствия, просьбы, благодарности извинения, прощания, и уметь использовать их в отношениях с людьми;

знать правила поведения на улице и выполнять их, знать и уметь выполнять элементарные правила обращения с бытовыми приборами; знать элементарные правила противопожарной безопасности; уметь охранять окружающие растения и животных; уметь поливать растения и ухаживать за ними; уметь правильно (вежливо) обращаться и разговаривать со старшими, сверстниками, знать :

-характерные признаки лета, осени, зимы, весны своей местности;

-назначения и различия местных растений;

-правила ухода за комнатными растениями;

-особенности перелётных и зимующих птиц;

-названия и различия разводимых в данной местности домашние животные;

-названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери).

-вести наблюдения в природе по заданиям «Дневников наблюдений» и фиксировать их;

-измерять температуру воздуха с помощью термометра;

-правильно строить режим дня;

-охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

-в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями.

3 класс .

Примерная тематика учебного предмета

Человек и общество.

Летние и осенние изменения в природе. Неживая природа летом. Неживая природа осенью. Термометр. Растения летом и осенью .Дикие и домашние животные летом и осенью. Труд людей летом и осенью. Особенности труда людей своей местности. Экскурсия в лес сад, парк...Практические работы . Строение термометра измерения температуры воздуха. Части растений.

Особенности труда людей своей местности.

Человек и природа.

Зимние изменения в природе.

Неживая природа зимой. Животные зимой Труд людей зимой Охрана здоровья человека зимой. Экскурсия

Весенние изменения в природе.

Неживая природа весной: потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Растения весной. Животные весной. Домашние животные весной Труд людей весной.

Экскурсия. Практические работы: размножение растений черенками, луковицами выращивание лука. Проращивание клубней картофеля. **Заключение.** Обобщения знаний о временах года. Летнее закаливание организма.

Введение. Ориентирование на местности. План и карта.

Горизонт. Линии горизонта. Ориентирование на местности по Солнцу. Правила пользования компасом.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3 класса:

К концу 3 класса учащиеся должны знать :

характерные признаки лета, осени, зимы, весны своей местности;

-особенности, назначение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей местности;

-строение и назначение термометра;

-простейшие физические свойства снега и льда;

-назначения и различия не менее 5-6 декоративных травянистых растений;

-назначения и различия местных растений;

-особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений от семени до семени;

-некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

- назначения и различия 5-6 комнатных растений;
 - правила ухода за комнатными растениями;
 - особенности перелётных и зимующих птиц;
 - названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;
 - названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери).
 - вести наблюдения в природе по заданиям «Дневников наблюдений» и фиксировать их;
 - измерять температуру воздуха с помощью термометра;
 - правильно строить режим дня;
 - охранять своё здоровье от простудных заболеваний;
 - в доступной форме охранять растения и животных;
- Ухаживать за комнатными растениями; - ориентироваться по солнцу;
- показать на карте столицу России – Москву.
- Учащиеся должны уметь:
- определять с помощью опытов изученные физические свойства воды;
 - вести наблюдения в природе по заданиям, фиксировать их в «Дневнике наблюдений», измерять температуру воздуха с помощью термометра; правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;
 - пользоваться термометром, простейшим лабораторным и экскурсионным оборудованием.
 - соблюдать правила безопасности при проведении опытов, правила личной гигиены;
 - вести себя культурно в природе.

4 класс.

Примерная тематика учебного предмета

Наблюдения. Продолжение наблюдений за погодой и явлениями в природе. Обобщение результатов наблюдений (ежемесячно и по отдельным сезонам)

Природа нашего края

Форма поверхности : равнина, холм, овраг, гора. Условные знаки форм поверхности на карте области, поверхность своего края. Погода края. Важнейшие полезные ископаемые (4-5). Их свойства добыча, использование. .Водоемы, типы водоемов, названия 2-3 водоемов. Использование и охрана. Вода и ее свойства. Круговорот воды в природе. Экскурсии : ознакомление с формами поверхности и полезными ископаемыми, ознакомление с особенностями местного водоема. Работа с натуральными объектами: полезные ископаемые своего края.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4 класса:

- некоторые особенности природы своей местности;
- сезонные изменения в природе своей местности;
- мероприятия по охране природы своей местности;
- простейшие правила личной и общественной гигиены;
- названия важнейших органов человека;
- роль прививок;
- отличие живой природы от неживой;
- особенности сезонного труда людей своей местности;
- Земля- планета, Солнце- звезда, Луна- спутник;
- свойства воздуха в природе.
- определять с помощью опытов изучаемые свойства местных почв;
- различать 3-4 растения местного ландшафта, 5-6 животных
- определять направления ветра по флюгеру;
- сравнить погоду разных дней по календарю;
- определять с помощью опытов свойства воздуха;
- охранять растения и животных;
- культурно вести себя в природе;

- соблюдать правила безопасности при проведении опытов и правила личной гигиены.

5 класс.

Примерная тематика учебного предмета

Наблюдения

Продолжение систематических наблюдений за погодой и сезонными изменениями явлений природы.

Природа нашего края (продолжение)

Почва, ее состав, виды почв. Значение и охрана почв. Охрана растений и животных .
Экскурсии.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры.

Организм человека , охрана его здоровья.

Строение тела человека (общий обзор). Кожа. Гигиена кожи. Скелет и осанка. Мышцы, их укрепление. Органы кровообращения. Сердце, его укрепление. Органы пищеварения. Гигиена питания. Зубы и уход за ними. Зубы и уход за ними. Нервная система. Органы чувств. Режим труда и отдыха.

Практические работы: подсчет пульса в спокойном состоянии, после бега.

Заключение. Обобщение. Систематизация знаний.

Введение. Тела, вещества, явления природы. Практические работы.

Земля и другие небесные тела.

Солнечная система. Солнце-звезда, источник света и тепла для Земли.

Планеты. Планета Земля. Движение Земли. Луна – спутник Земли Звезды. Созвездия.

Практические работы.

Воздух. Воздух-смесь газов : азот, кислород, углекислый газ. Свойства воздуха. Погода.

Местные признаки изменения погоды. Практические работы

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 5 класса:

сезонные изменения в природе своей местности;

некоторые особенности природы своей местности (почвы, растения и животные);

мероприятия по охране природы своей местности ; роль прививок, медицинских осмотров для профилактики заболеваний;

отличие живой природы от неживой;

особенности сезонного труда людей своей местности;

о том, что Земля - планета, Солнце – звезда, Луна- спутник Земли;

свойства воздуха, значения воздуха, меры по его охране;

о работе ветра в природе.

Учащиеся должны уметь :

Определять с помощью опытов изученные свойства местных почв;

Различать 3-4 растения местного ландшафта, 5-6 животных своей местности;

- измерять температуру воздуха с помощью термометра;

определять с помощью опытов свойства воздуха; обозначать явления погоды условными знаками в календаре погоды;

культурно вести себя в природе; собирать простейшую установку для опытов;

Соблюдать правила безопасности при проведении опытов и правила личной гигиены.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики».

Пояснительная записка

Адаптированная программа учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год, и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий

Цель: формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Основы религиозных культур и светской этики

Россия — наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира. Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

Этнокультурное направление:

- Освоение и присвоение школьниками высших духовно-нравственных ценностей, идеалов и добродетелей русского и татарского народов (любви к Родине, к родной природе и родному дому, ценностного отношения к семье, предкам, матери и материнству, к труду, учению, культурным традициям своего и других народов.);
- Формирование у школьников потребностей, умений и навыков творческой деятельности, развитие творческой активности учащихся, направленной на сохранение, развитие и приумножение культурного наследия русского и татарского народов в современных условиях.

Национально-региональный компонент:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности;
- привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;

-ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Примерные темы учебного предмета

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики

В школе-интернате на основе образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также возможностей организации образовательного процесса определен модуль «Основы светской этики».

3. Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом и учебным планом школы-интерната программа составлена из расчета 1 час в неделю, 34 часа в год (34 недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета. Учебный курс «**Основы религиозных культур и светской этики**» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых. Преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений; воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира; актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося. Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов, в том числе со слышащими детьми и взрослыми на основе словесной речи. Обязательной является организация и создание слухоречевой среды (при пользовании детьми звукоусиливающей аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты, беспроводную аппаратуру, например, на радио принципе, стационарную аппаратуру коллективного и индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и другими, включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе, усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, а также применению как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и Татарстана;
- Формирование семейных ценностей;
- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений об исторической роли этики в российской культуре;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традиций народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты

- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; Готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

6.Содержание учебного предмета ОРКСЭ

	Тема	Количество часов	Примечание. Корректировка
1	Россия – наша родина	1	
2	Что такое светская этика?	1	
3	Культура и мораль	1	
4	Особенности морали	1	
5	Вежливость и уважение	1	
6	Вежливость- важное условие комфортного общения.	1	
7	Добро и зло. Добро	1	
8	Зло	1	
9	Дружба и порядочность. Дружба	1	
10	Порядочность	1	

11	Честность и искренность	1	
12	Гордость и гордыня. Гордость	1	
13	Гордыня	1	
14	Обычаи русского народа	1	
15	Обряды русского народа	1	
16	Вежливость- важное условие комфортного общения.	1	
17-18	Терпение и труд	2	
19	Семья	1	
20	Фамилия.	1	
21-22	Семейные традиции	2	
23	Роль матери в семье.	1	
24	Мать – творец человека.	1	
25	Дисциплина учащихся в школе.	1	
26	Культура общения сверстников.	1	
27	Праздники народов России.	1	
28	День защитника Отечества.	1	
29	Защита Родины – долг каждого гражданина РФ.	1	
30	Подготовка творческих проектов	1	
31	Повторение .Этика и ее значение в жизни человека.	1	
32	Государство и мораль гражданина.	1	
33	Любовь и уважение к Отечеству.	1	
34	Защита творческих проектов	1	

**Предметная область: Искусство.
Изобразительное искусство**

Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного курса «Искусство» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М.И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год, и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Приоритетными в обучении являются такие **цели** как:

воспитание у учащихся доброжелательности, отзывчивости, душевной красоты, гражданского отношения к явлениям и событиям окружающей действительности;

воспитание интереса и любви к искусству, развитие стремления к познанию действительности посредством искусства;

развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры, и декоративно-прикладного искусства;

ознакомление учащихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;

развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения учащихся;

усвоения учащимися элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки.

Основные **задачи** реализации содержания:

- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
- получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

2.Общая характеристика учебного предмета

Искусство как один из учебных предметов имеет важное значение в обучении.

Изобразительная деятельность способствует сенсорному развитию слабослышащих детей, развитию их мышления и познавательной деятельности, формированию их личности.

В процессе обучения осуществляется эстетическое, нравственное и трудовое воспитание.

Наряду с общими учебно-воспитательными задачами настоящая программа предусматривает решение специфической задачи: всемерно содействовать компенсации недостатков психического развития слабослышащих учащихся. Программа рассчитана на пять лет обучения. Она состоит из следующих разделов: «Рисование на темы», «Рисование с натуры (рисунок, живопись)», «Декоративная работа», «Лепка», «Аппликация», «Беседы по изобразительному искусству».

Изучение большей части учебного материала осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Программой предусмотрены следующие виды рисования: рисование с натуры, рисование на темы, декоративное рисование. Обучение этим видам изобразительной практической деятельности охватывает все учебные задачи, поэтому на рисование следует отводить наибольшее количество часов. Лепка и выполнение аппликаций, имеющие определенную форму и конструкцию, особенно важны в начальной школе, где налаживание взаимодействия двигательного-осознательного компонента со зрительным играет большую роль в развитии изобразительной деятельности детей.

Учитель, прежде всего, создает условия для эмоционального, целостного восприятия изучаемой темы. Внимание детей в основном направляется на облегчение учащимся освоить знания по изобразительному искусству и умение применять в практической работе. Для слабослышащих детей при рисовании полезен показ доступного детям простейшего способа изображения, наглядность изучаемого объекта и всестороннего его изучения доступным для них способом, отвечающего требованиям учебно-воспитательного процесса.

. Систематическое развитие у детей способности сознательно воспринимать и оценивать явления художественной культуры, понимания значения искусства в жизни общества.

Учителю, работающему со слабослышащими детьми, необходимо отчетливо определить для себя специфическое для изобразительной деятельности речевой материал. Работая над понятиями, учитель тщательно продумывает, все ли значения слов, которыми он будет оперировать при объяснении, знакомы детям. При этом следует учитывать, что слабослышащие дети как бы заново усваивают каждую новую грамматическую форму, испытывают трудности в грамматических общениях.

При проведении словарной работы на уроках изобразительного искусства надо учитывать, что часть необходимого речевого материала дети усваивают на уроках русского языка, математики, трудового обучения и др. Поэтому необходима координация получаемых детьми знаний на разных уроках.

Через определенные промежутки времени необходимо осуществлять контроль накопленного лексического запаса, речевых навыков и умений учащихся.

Специфика урока изобразительного искусства заключается прежде всего в использовании звукоусиливающей аппаратуры на протяжении всего урока (в процессе объяснения учителя, беседы, опроса, делового общения учащихся друг с другом и с учителем и т. п.).

. Содержание программы должно быть усвоено учащимися в учебное время. На внеклассных занятиях можно дать задание детям: заготовить подсобный материал, провести наблюдения, прочитать художественное произведение. В начальной школе особое внимание должно уделяться взаимосвязи уроков изобразительного искусства, чтения, развития речи, трудового обучения и природоведения.

3. Описание места предмета в учебном плане

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	всего
Искусство		1	1	1	1	1	1	6
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Всего часов		33	33	34	34	34	34	194

4. Описание ценностных ориентиров учебного предмета.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей развития изобразительной деятельности нормально развивающихся и слабослышащих и позднооглохших детей, их возможностей и интересов. Ее содержание представлено в виде различных направлений и видов работы с разными художественными материалами. Программа включает разделы, в пределах которых решаются специфические учебные задачи в практической художественной деятельности и в беседах об искусстве. Благодаря такому принципу распределения учебного материала имеется возможность на одном занятии уделять особое внимание какой-то одной, узко сформулированной задаче, соответствующей одному из разделов обучения. Эти учебные задачи выстроены в определенной последовательности с усложнением от 1 к 5 классу. На протяжении всех лет предусмотрено их не только их постепенное решение, но пропедевтика и закрепление. Это способствует образованию у учащихся прочных знаний, умений и навыков в изобразительной деятельности и при восприятии произведений искусства.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- формирование положительного отношения обучающихся к самому образовательному процессу, позитивное отношение обучающихся к результатам образовательного процесса (внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе);
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- различать изобразительные возможности разных художественных материалов, основные виды и жанры изобразительного искусства;
- Осознавать значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности;
- Выполнять рисунок по собственному замыслу;
- Анализировать выразительность произведений изобразительного искусства;
- Оценивать эстетическую выразительность результатов своей творческой деятельности и сверстников.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Организация своего рабочего места.
2. Следовать режиму организации учебной и внеурочной деятельности.
3. Определение цели учебной деятельности, придумывать и воплощать оригинальный замысел предстоящей работы.
4. Наилучший метод организации учебной работы школьников - совместное планирование, осуществление и оценивание самостоятельной работы.
метод организации

5. На каждом занятии ребенок создает свой творческий продукт.

6. Он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый творческий материал, выполняет работу в материале, придумывает название, выражая в словесной форме, оценивает результат своего труда и работы одноклассников, а по необходимости осуществляет коррекцию, уточнение своего рисунка.

Познавательные УУД

1. Умение ориентироваться в материалах и средствах изобразительного искусства (последовательность работы в карандаше, акварельными красками и кистью, аппликации, работа с клеем, пластилином и стеками)

2. Умение самостоятельно выбирать в рисовании средства и технику исполнения для наиболее яркого изображения образа или предмета.

3. Понимание смысла рисования на темы, умение раскрыть тему через рисунок, связать со знанием окружающего мира.

4. Поиск необходимой информации для рисования в учебниках, таблицах.

5. Умение сравнивать свой рисунок с натурой и исправлять ошибки, если они имеются.

6. Умение выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

7. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

8. Умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

Коммуникативные УУД

- участвовать в диалоге, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения;

- осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям;

- работать индивидуально, в паре или коллективно.

Выражать свое отношение к результатам творческой деятельности.

Участвовать в процессе игровых, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства;

- рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественной деятельности, в процессе сотрудничества и создании коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Предметные результаты:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения

тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

6.Содержание учебного курса «Искусство».

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и

художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. островки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Владение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Владение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Примерная тематика учебного предмета.

1 класс

Пропедевтический период

В пропедевтический период учитель организует игры и упражнения, которые в зависимости от дидактической цели можно разделить на следующие группы:

1. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов по величине;

2. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов по форме;
3. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние цвета;
4. Игры и упражнения на формирование представлений о пространственных признаках и отношениях;

специальные графические упражнения для формирования технических умений и навыков, гимнастические упражнения для развития движений руки.

Декоративное рисование

Рисование с натуры

Рисование на темы

обучение объединению предметов по форме;

развитие умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из сказки;

передавать в рисунке пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький)

Беседы об изобразительном искусстве

Планируемые результаты к концу 1 класса.

Учащиеся должны знать: и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу в величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги: находить середину, верхний, нижний, правый, левый края; узнавать графические представления формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал; находить в нарисованных линиях сходство с предметами; владеть карандашом: регулировать силу нажима, прекращать движение в нужной точке, ритмично проводить повторные, однородные движения, удерживать направление движения, замедлять и ускорять темп, соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура; различать цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый Дети учатся узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; сравнивать предметы по форме, цвету, величине. При рисовании с натуры школьники учатся различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства; правильно размещать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивать изображение, соблюдая контуры. проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; учатся пользоваться трафаретом-мерочкой, упражняются в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контуров рисунка; учатся различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

2 класс (34 ч)

Примерная тематика учебного предмета.

Рисование с натуры (рисунок, живопись)

Рисование с натуры, по памяти и по представлению несложных по строению и простых по очертаниям предметов. Выполнение в цвете набросков с натуры (игрушек, птиц, цветов) с передачей общего цвета натуры. Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета.

Примерные задания

Рисование с натуры, а также по памяти и по представлению (включая и наброски):

- а) бабочек;

- б) простых по форме листьев деревьев и кустарников (вишня, рябина, сирень); цветов (незабудка, ландыш, фиалка и т. д.);
 - в) книги, дорожного знака, детского воздушного шара, мяча, овощей (морковь, огурец), фруктов (лимон, мандарин, слива, груша);
 - г) игрушек на елку (шары, зайчики, хлопушки, гирлянды);
 - д) игрушечных машин (легковые автомашины, троллейбус, автобус, трактор и т. п.).
- Выполнение графических и живописных упражнений.

Ознакомление с особенностями рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Правильное размещение изображения на плоскости листа бумаги. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

Примерные задания:

- а) рисунки на темы: «Осень», «Любимая сказка», «Зимние развлечения с друзьями», «Мои друзья», «Весна наступает», «С чего начинается Родина», «На морском берегу», «Веселые клоуны», «Старинная башня», «Поле маков», «Праздничная улица»;
- б) иллюстрирование русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Репка», «Маша и медведь»; стихотворений «Вот север, тучи нагоняя...» А. Пушкина, «Ласточки» А. Плещеева, «Береза» С. Есенина, «Радуга-дуга» С. Маршака, «Елка» Е. Благиной; рассказов Е. Чарушина, «Цветы и фрукты» И. Надеждиной, «На лесной поляне зимой» Г. Скребицкого, «Снежинки» (по М. Ильину и Е. Сегал).

Декоративная работа

Знакомство с видами народного декоративно - прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов - Майдан и Городец) и по фарфору (Гжель), русской народной вышивкой. Ознакомление с русской глиняной игрушкой.

Для развития детского творчества в эскизах для украшения предметов применяются узоры в полосе, квадрате, прямоугольнике, элементы декоративно - сюжетной композиции..

Примерные задания:

- а) выполнение простых узоров в полосе, прямоугольнике для украшения несложных предметов на основе декоративного изображения ягод, листьев;
- б) выполнение орнаментальной полосы «Мои любимые животные» для украшения классного уголка;
- в) выполнение коллективной работы - фриза «Здравствуй, весна!» - на основе декоративного изображения цветов, птиц для украшения школы;
- г) выполнение эскиза украшения для коврика из декоративно переработанных бабочек, цветов, листьев для подарка маме, родным;
- д) раскрашивание изделий, выполненных на уроках технологии.

Лепка

Примерные задания:

- а) лепка листьев деревьев, фруктов, овощей (по выбору) с натуры, по памяти или по представлению;
- б) лепка птиц и зверей (по выбору) с натуры (чучела, игрушечные животные), по памяти или по представлению;
- в) лепка тематической композиции на темы: «Лыжник с лыжами в руках», «Летчик в комбинезоне»;
- г) лепка изделий несложной формы по мотивам народных игрушек.

Аппликация

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас

Основные темы бесед:

Прекрасное вокруг нас (натюрморты художника И. Машкова и других художников); родная природа в творчестве русских художников (жизнь природы в творчестве художника - пейзажиста Н. Ромадина, звуки дождя в живописи);

городские и сельские пейзажи;
художественно - выразительные средства живописи и графики - цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты;
композиция в изобразительном искусстве;
художники - сказочники (В. Васнецов, И. Билибин);
художники - анималисты (творчество В. Ватагина, животные на картинах и рисунках В. Серова и других художников);
выдающиеся русские художники второй половины XIX в.: И.Репин, В.Суриков, И.Шишкин, И. Левитан;
главные художественные музеи России;
русское народное творчество в декоративно-прикладном искусстве (Жостово, Гжель, Полхов-Майдан, филимоновские глиняные свистульки, богородская деревянная игрушка, архангельские тульские печатные пряники, русская народная вышивка).

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 2 класса:

Формирование простейших умений применять в декоративной работе линию симметрии, ритм, элементарные приемы кистевой росписи Рисование узоров геометрических и растительных форм (листьев деревьев, цветов и т. п.) и вырезание из цветной бумаги силуэтов игрушек (зайца, кошки, собаки, медведя, слона).

Использование в узоре аппликации трех основных цветов. Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, предметов быта, животных с натуры (чучела, игрушечные животные), по памяти и по представлению. Лепка простейших тематических композиций.

3 класс

Примерная тематика учебного предмета

Рисование с натуры

Рисование с натуры простых по очертаниям и строению объектов действительности. Рисование домашних и диких животных, игрушек, цветов, предметов быта. Передача в рисунках пропорций, строения, очертаний, пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Определение гармоничного сочетания цветов в окраске предметов, использование приемов «перехода цвета в цвет» и «вливания цвета в цвет». Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Примерные задания:

- а) рисование листьев деревьев, кустарников с осенней окраской (осина, клен, дуб, калина);
- б) рисование веточек деревьев с почками (верба, тополь);
- в) рисование цветов (одуванчик, подорожник, мать-и-мачеха, первоцвет);
- г) рисование фруктов, овощей (огурец, помидор, сладкий перец, кабачок, зеленый лук, яблоко, груша, слива);
- д) рисование животных (заяц, кролик, скворец, утка, снегирь, голубь, майский жук, стрекоза, кузнечик, шмель);
- е) рисование предметов быта (лейка, глиняная расписная кружка, деревянная расписная миска, детское ведерко, детская лопата);
- ж) рисование игрушечных машин (самосвал, пожарная машина, трактор с прицепом), народных игрушек (глиняные свистульки - Филимоново, Дымково; деревянные свистульки, грибки – Полхов - Майдан);
- з) выполнение графических и живописных упражнений.

Рисование на темы

Совершенствование умений выполнять рисунки на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Иллюстрация как произведение художника. Передача в рисунках

общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям.

Примерные задания:

« Праздничная иллюминация», «Катание с гор», « Ветер», « Дождь», «Гроза в лесу», « Сельский, городской пейзажи», «Зимний лес», «Дождь, лужи; я иду с мамой под зонтиком», «Машина на улице»;

б) иллюстрирование русских народных сказок «Сивка - бурка», «Петушок - золотой гребешок», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; сказок «Красная Шапочка» Ш. Перро, «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина, «Серая Шейка» Д. Мамина - Сибиряка, «Федорино горе» К. Чуковского, «Золотой ключик, или Приключения Буратино» А. Толстого; ба сен «Стрекоза и Муравей», «Кукушка и Петух» И. Крылова; стихотворений «Уж небо осенью дышало...», «Зимнее утро» А. Пушкина, «Дедушка Мазай и зайцы» Н. Некрасова; рассказов «Красное лето» И. Соколова - Микитова, «Художник Осень» Г. Скребицкого.

Декоративная работа:

Примерные задания:

а) выполнение эскизов предметов, для украшения которых применяются узоры в полосе, прямоугольнике, круге на основе декоративного изображения цветов, листьев, ягод, птиц, рыб и зверей; эскизов узора для коврика, закладки для книг; декоративной тарелочки, очечника, сумочки, салфетки и т. п.;

б) выполнение эскизов росписи игрушки - матрешки, украшений для елки (расписные шарики, гирлянды, флажки, хлопушки и т. п.);

в) выполнение эскизов предметов быта, украшенных узором (варежка, косынка, фартук, чайник, ложка и т. п.);

г) выполнение простых приемов кистевой росписи в изображении декоративных цветов, листьев, ягод и трав.

Лепка

Лепка зверей и птиц с натуры, по памяти или по представлению.

Использование пластического и конструктивного способов лепки. Декорирование готовых изделий.

Примерные задания:

а) лепка по представлению композиции к сказке «Маша и медведь».

б) лепка по памяти: «Лыжник», «Гимнаст» или «Играющая кошка» (передача движения; пластилин). Зарисовка вылепленных фигурок (карандаш, уголь).

в) лепка рельефа «Барашек». Декоративная лепка сказочных животных (медведь, гуси-лебеди, заяц, петушок).

Аппликация

Декорированное оформление предметов, выполненных на уроках трудового обучения, с учетом их формы и назначения (аппликация, акварель).

Использование в аппликациях ритма (линейного, тонового, цветового).

Примерные задания:

а) составление мозаичного панно на темы « Платок для мамы»

б) « Детская шапочка».

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас

Произведения живописи и графики: И. Остроухов «Золотая осень», В. Полenov «ранний снег», К. Юон «Мартовское солнце», И. Левитан «Март», «Первая зелень», С. Герасимов «Лед прошел», И. Шишкин «Утро в сосновом бору», «Лесные дали», А. Степанов «Журавли летят», Ф. Васильев «Оттепель», М. Сарьян «Цветы». Произведения скульптуры: В. Ватагин «Бараны», «Идущий зубр», «Рыбка». Инструменты (или их фотографии) художников и скульпторов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 3 класса.

Ознакомиться с народным декоративно - прикладным искусством. Учащиеся должны **знать** : особенности национального узора (элементы, цвет, композиция), **уметь** выполнять декоративные рисунки с предварительной зарисовкой объектов, формы которых подвергаются стилизации. В работе над эскизами учащиеся постепенно учатся понимать связь формы, материала и элементов украшения с практическим назначением предмета. У них формируется представление о том, что образы родной природы служат основой для творчества народного мастера. Народное орнаментальное искусство отражает представления его создателей о прекрасном. *Учащиеся должны знать : как создаются картины; как художник рисует с натуры, по памяти, последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунок, живопись), какие материалы и инструменты использует художник (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и т.д.) что изображают художники (предметы, людей, события), как создаются скульптуры; как работает скульптор, как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптора; последовательность работы над скульптурой (наблюдение, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т.д.,) какую роль играет освещение в работе над скульптурой.*

4 класс

Примерная тематика учебного предмета.

Рисование с натуры

Рисование с натуры предметов симметричной формы: «Бабочки» (акварель, тушь), на основе наблюдений «Зима» (цветная бумага, гуашь), «Окно и пейзаж за окном» (акварель), «Портрет моего товарища» (перо, тушь), «Богатыри» (гуашь).
Выполнение с натуры набросков и зарисовок человека, позирующего ученика (карандаш).

Примерные задания. Выполнение набросков: «Рыбная ловля», «Полет в космос» (акварель, гуашь, уголь). «В зимние каникулы», «Ребята на экскурсии», «Работа на тракторе», «Утренняя зарядка».

Декоративная работа

Разработка композиции плаката (совместно с учителем). Особенности использования цвета при декоративном изображении (частота, определенность цвета, условность окраски предметов). Материалы к уроку. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина, дерево).

Лепка

Лепка рельефных украшений: «Фантастическая птица», «Рыба», «Растения» на примерах русского народного творчества с применением зарисовок (рельефная резьба по дереву в украшении предметов быта). Лепка двух фигурных композиций, животного мира по памяти и по представлению. Декоративная лепка: «Кувшин в виде поющего петуха» (цветной пластилин).

Беседа. Восприятие произведений искусства.

Темы: «Виды изобразительного искусства. Живопись»
Живопись как вид искусств, представление о работе художника- живописца, материалах и инструментах, используемых художником

Материалы к уроку. И.Шишкин «Полдень», А.Куинджи «Березовая роща», И.Левитан «Сумерки. Стога», И.Габарь «Мартовский снег», «Февральская лазурь»

«Скульптура» Декоративно-прикладное искусство

современные глиняные, деревянные игрушки **Знакомство с книжной иллюстрацией**
Иллюстрации

Ю. Васнецова, Т.Мавриной, Е. Чарушина, В.Конашевича к сказке.

Выразительные средства живописи

Цвет как средство выразительности в живописи передавать посредством цвета и освещения настроение

Материалы к уроку. И.Шишкин «Полдень», А.Куинджи «Березовая роща», И.Левитан «Сумерки. Стога», И.Грбарь «Мартовский снег», «Февральская лазурь»

Обобщение и закрепление знаний по разделу: « Восприятие произведений искусства» различить «Жизнь» произведений искусства в городском, сельском пейзаже, в книгах, музеях, в быту; скульптура, иллюстрация, плакат, игрушка

Иллюстрации Ю.Васнецова к сказке Л.Толстого «Три медведя»; рисунки и скульптуры животных В.Ватагина; плакаты Д.Моора; В.Серов «Девочка с персиками»(картина).Деревянные народные игрушки, дымковские).

Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 4 класса.

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения). Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, использование теплой и холодной гаммы цветов в зависимости от темы работы. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков белого, голубого, зеленого цветов (гуашь, акварель, цветные мелки). Рисование на тему с использованием наглядных средств: «На верблюдах в пустыне» (теплая гамма цветов), «На оленях по снегу» (холодная гамма цветов- тонированная бумага, гуашь). Совершенствование приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге. Рисование нескольких предметов в ограниченном или закрытом пространстве (по памяти): «В зоопарке» или «На выставке картин» (тонированная бумага, гуашь).

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции при асимметричном заполнении плоскости. Использование приема чередовании элементов. Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира.

Переработка реальных форм живой природы в орнаментальные: ритмическое соотношение элементов в простом декоративном рельефе. Значение и место искусства в жизни Уметь различать разновидности народного художественного творчества. Знать названия материалов к уроку: : игрушка- матрешка, богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка Отличие скульптуры от произведений живописи и графики; как художники помогают читать книгу, как оформляют книгу, уметь различать книжную графику от других видов изобразительного искусства

5 класс

Примерная тематика учебного предмета.

«Рисование с натуры», «Тематическое рисование», «Беседы», «Лепка»,«Декоративное рисование», «Наблюдения». 1.Изобразительная деятельность (рисование с натуры , по представлению, по памяти – живопись, рисунок) 2.Тематическое рисование, иллюстрации сказок, написание букв.3. Декоративно - прикладная деятельность (декоративная работа – росписи, эскизы оформления изделий , дизайн, аппликации, изобразительные техники)

4. Наблюдение за видимым миром (беседа о перспективе)5.Лепка - продолжение знаний пропорции фигуры человека в объеме. **Рисование с натуры (рисунок, живопись). Рисование на темы и иллюстрирование.** Сюжетно- смысловая компоновка фигур с учетом организации изобразительной плоскости, как единого зрительного целого. **Наблюдение.** Выполнение набросков и зарисовок явлений, событий и объектов окружающей действительности с целью использования этих

материалов в тематической композиции, иллюстрации. **Декоративная работа.**
Лепка. Лепка фигуры человека в движении. Лепка тематических композиций на свободную тему. Лепка на сюжеты литературных произведений, рекомендуемых на занятиях тематическим рисованием. **Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.** Основные темы бесед: Цвет как средство выразительности в живописи. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства
.Особенности выражения действия в произведениях изобразительного искусства
.Образы детей в изобразительном искусстве. Работа художника над произведением. Тиражная графика. Обобщение знаний и представлений о произведениях искусств
Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 5 класса:

Характеристика персонажей с помощью сюжетно - смысловых атрибутов (одежда, поза, предметы в руках и т.д.) Приемы передачи в рисунке движения и настроения персонажей. С целью патриотического, трудового, нравственного и эстетического воспитания детей рисование на темы исторического прошлого нашей Родины, на темы современной жизни на основе наблюдений, по памяти или по воображению. Иллюстрирование литературных произведений, рассказов, русской народной сказки. Использование цвета как важнейшего средства художественной выразительности в тематической композиции Дальнейшее изучение законов композиции. Совершенствование у учащихся умения выделять композиционный центр (прием изоляции, перенесение главного на второй план и т. п.). Школьники продолжают изучение особенностей симметричной и асимметричной композиции и учатся передавать с помощью композиционных средств состояние покоя или движения в рисунке (статика и динамика в композиции), и настроения персонажей. Использование возможностей цвета, формы и пространственного расположения предметов для передачи в тематическом рисунке изображаемого сюжета. умения самостоятельно исполнять эскизы декоративного оформления предметов быта на основе форм растительного и животного мира. Развитие умения оформлять плакаты, праздничные открытки .Самостоятельная разработка замысла плаката, композиции. Согласовывание шрифта с изображением. Композиционная, цветовая и смысловая связь обложки и разворота пригласительного билета. Изображение с натуры отдельных предметов и их групп (натюрморт из двух стеклянных предметов) с передачей перспективного сокращения объемных форм. Предметы ставятся во фронтальной перспективе, где изображение с одной точкой схода. Рисование с натуры фигуры человека в движении, передача образной характеристики, животных. Передача предметов в закрытом (фронтально расположенном в пространстве с учетом границы пола и стены). Передача в рисунках пропорций, конструктивного строения, пространственного расположения, объема, светотеневых отношений изображаемых объектов, их композиция на листе бумаги — развитие пространственных представлений и зрительных образов. Работа в цвете над рисунками с натуры отдельных предметов и их групп (натюрмортов), фигуры человека, зверей и птиц. Передача в рисунках гармонии цветовых тонов натуры, ее пространственных и объемных отношений средствами цвета. Передача эмоционально-эстетического отношения к изображаемым объектам и чувства восхищения красотой и формы, пропорций, очертаний, цветовой окраски. Изготовление макета пригласительного билета (акварель, гуашь). Выполнение аппликаций: народные национальные костюмы (цветная бумага).Выполнение эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом- лозунгом(акварель, гуашь)

Предметная область: «Технология» .

1.Пояснительная записка.

Адаптированная программа учебного курса «Технология» (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год , и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Адаптированная программа по предмету "Технология" построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении технологии, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Основными видами деятельности по предмету являются:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Цели:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и практической деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- - развитие трудовых интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;
- формирование первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий;
- формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- развитие способности обучающихся к самообслуживанию; воспитание трудолюбия; усвоение «житейских» понятий; обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

2. Общая характеристика предмета.

Трудовое обучение в начальных классах является составной частью единой системы обучения, воспитания и развития учащихся. В программе выделяются следующие виды труда: технический труд, бытовой труд, основы художественной обработки различных материалов и сельскохозяйственный труд.

На уроках трудового обучения, в процессе общественно полезного труда, внеклассной работы по техническому творчеству следует принять все меры для обеспечения безопасности труда детей. Материал по правилам безопасности труда, личной гигиены учащихся включён в каждую тему программы. Кроме того, перед выполнением практических работ, началом общественно полезного труда, занятий по техническому творчеству, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж по безопасности труда и личной гигиене учащихся.

3. Место предмета в учебном плане

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам						
		1 д.	I	II	III	IV	V	всего
Технология		-	1	1	1	1	1	5
	Технология (Труд)	-	1	1	1	1	1	5
Всего часов		-	33	34	34	34	34	169

4. Описание ценностных ориентиров

Трудовое обучение в начальных классах является составной частью единой системы обучения, воспитания и развития учащихся.

Учащиеся начальной школы (I-V классы) овладевают элементарными приёмами ручной работы с различными материалами, выращивание растений, ремонта учебно-наглядных пособий, изготовления игрушек, различных полезных предметов для школы, дома и т.д.

Уже на этой ступени начинается ознакомление с некоторыми доступными для понимания детей профессиями.

Для расширения технического кругозора младших школьников, закрепления знаний, полученных на уроках математики, ознакомления с окружающим миром и природоведением, изобразительного искусства, необходимо организовать занятия таким образом, чтобы дети принимали активное участие в планировании предстоящей трудовой деятельности, организации рабочего места, проводили в процессе работы необходимые измерения, расчёты, пользовались техническими рисунками, чертежами, инструкционными картами, самостоятельно контролировали свои действия.

Порядок изучения разделов и тем программы определяется учителем в зависимости от климатических условий и возможностей школы. Обязательным является обучение детей всему комплексу знаний и умений, предусмотренных программой.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов

труда;

- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о

многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
 - договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
 - брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

6. Содержание учебного курса «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Примерное содержание учебного предмета.

1 класс

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином. Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка

двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с природными материалами. Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками. Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

Примерная тематика 1 класса:

Вводное занятие. «Человек и труд». Работа с природными материалами.

Работа с бумагой. Работа с пластилином. Лепка.

Работа с бумагой. Аппликация. «Самолет в облаках».

Работа с бумагой. Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями». Работа с нитками. «Шитье по проколам».(треугольник, квадрат, круг) .

Комбинированные работы. Изготовление воробья из пушистых комочков вербы.

Работа с пластилином. Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня».

Планируемые результаты к концу обучения в 1 классе:

сформировать умения по организации рабочего места в зависимости от вида работы; рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты, распределять рабочее время;

содействовать в формировании навыков по выполнению доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду;

научить учащихся готовить материалы к работе и экономно их расходовать.

знать названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки); названия основных цветов указанных материалов

уметь организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;

уметь сопоставлять свою поделку с образцом

Примерная тематика учебного предмета.

2 класс.

Технический труд. Обработка бумаги и картона. Правила безопасности труда. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном . Техническое моделирование. Беседы. Практические работы

Бытовой труд. Обработка ткани. Уход за одеждой.

Основы художественной обработки различных материалов. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами,, иглой, шилом...Отделка изделий из глины.

Приемы обработки природных материалов (прокалывание шилом, способы соединения деталей из природных материалов с помощью быстро сохнущего клея)

Художественная вышивка и аппликация из ткани . **Сельскохозяйственный труд.** Осенние и весенние работы на пришкольном участке . Работа в классе. Общественно-полезный труд.

Самообслуживание в школе и интернате. Благоустройство школьного двора

Изготовление игр и игрушек. Учебные пособия: дидактические пособия, дидактические игры. Мелкий ремонт книг и журналов.

Планируемые результаты к концу обучения во 2 классе:

По техническому труду: правила безопасности труда при работе с ручным инструментом, названия ручных инструментов, материалов приспособлений; правила пользования;

правила разметки по шаблонам;

организация рабочего места,

способы обработки различных материалов, название и назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин (автомашина, прицеп трактор, плуг, борона, каток, подъемный кран)

по сельскохозяйственному труду:

правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ,

правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы)

правила посадки сельскохозяйственных растений, уход за ними;

условия роста растений.

Примерная тематика учебного предмета.

3 класс.

Технический труд. Обработка бумаги и картона. Правила безопасности труда. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном . **Техническое моделирование** Правила

безопасности труда и личной гигиены. Техничко-технологические сведения. Работа с конструктором . Беседы. Практические работы.

Бытовой труд. Обработка ткани. Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения.

Уход за одеждой. Основы художественной обработки различных материалов. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, проволокой, кусачками). **Сельскохозяйственный труд.** Осенние и весенние работы на пришкольном участке . Работа в классе. Общественно-полезный труд.

Планируемые результаты к концу обучения в 3 классе:

По техническому труду: правила безопасности труда при работе с ручным инструментом, названия ручных инструментов, материалов приспособлений; правила пользования; правила разметки по шаблонам;

организация рабочего места,

способы обработки различных материалов, название и назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин (автомашина, прицеп трактор, плуг, борона, каток, подъемный кран)

по сельскохозяйственному труду:

правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ, правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы)

правила посадки сельскохозяйственных растений, уход за ними;

условия роста растений; выращивать сельскохозяйственные растения (редис свеклу, морковь) от посадки до уборки урожая

Примерная тематика учебного предмета.

4 класс.

Технический труд. Обработка бумаги и картона. Правила безопасности труда. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном . **Техническое моделирование** Правила безопасности труда и личной гигиены. Техничко-технологические сведения. Работа с конструктором Беседа «Использование электроэнергии на производстве» . Экскурсия в столярную мастерскую, в кабинет обслуживающего труда.

Бытовой труд. Обработка ткани. Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Беседы «На прядильной и ткацкой фабриках», «Ткани в быту и технике».

Уход за одеждой. Основы художественной обработки различных материалов. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, проволокой, кусачками). **Сельскохозяйственный труд.** Осенние и весенние работы на пришкольном участке . Работа в классе. Общественно-полезный труд.

Планируемые результаты к концу обучения в 4 классе:

по техническому труду: правила безопасности труда при работе с ручным инструментом, названия ручных инструментов, материалов приспособлений; правила пользования;

правила разметки по шаблонам;

организация рабочего места,

способы обработки различных материалов, название и назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин (автомашина, прицеп трактор, плуг, борона, каток, подъемный кран)

по сельскохозяйственному труду:

правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ, правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы)

правила посадки сельскохозяйственных растений, уход за ними;

условия роста растений; выращивать рассаду (томат, свеклу, капусту) и пересаживать ее в открытый грунт,

выращивать указанные растения от посадки до уборки урожая.

Примерная тематика учебного предмета.

5 класс.

Технический труд (продолжение) Обработка бумаги и картона. Правила безопасности труда. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном . **Техническое моделирование** Правила безопасности труда и личной гигиены. Техничко-технологические сведения. Работа с конструктором Беседа «Использование электроэнергии на производстве» . Экскурсия в столярную мастерскую, в кабинет обслуживающего труда.

Бытовой труд. Обработка ткани. Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Беседы «На прядильной и ткацкой фабриках», «Ткани в быту и технике».

Уход за одеждой. Основы художественной обработки различных материалов. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой , проволокой, кусачками). **Сельскохозяйственный труд.** Осенние и весенние работы на пришкольном участке . Работа в классе. Общественно-полезный труд.

Планируемые результаты к концу обучения в 5 классе:

по техническому труду: правила безопасности труда при работе с ручным инструментом, названия ручных инструментов, материалов приспособлений; правила пользования; правила разметки по шаблонам;

организация рабочего места,

способы обработки различных материалов, название и назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин (автомашина, прицеп трактор, плуг, борона, каток, подъемный кран)

по сельскохозяйственному труду:

правила безопасности труда и личной гигиены во время сельскохозяйственных работ, правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы)

правила посадки сельскохозяйственных растений, уход за ними;

условия роста растений; выращивать рассаду (томат, свеклу, капусту) и пересаживать ее в открытый грунт,

выращивать указанные растения от посадки до уборки урожая.

Предметная область «Физическая культура»

Пояснительная записка

Адаптированная программа учебного курса « Физическая культура » (вариант 2.2.) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014., № 1598; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2); Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г.Коровина, А.Г.Зикеева, Л.И.Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю.Донской, М. И.Никитиной, Л.В.Никулиной, М.Ю.Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации, Москва «Просвещение» 2006 год , и с учетом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию посредством формирования физической культуры личности школьника.

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию посредством формирования физической культуры личности школьника.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается решением следующих **основных задач:**

- Воспитывать нравственные качества, волю, дисциплинированность, организованность и самостоятельность, чувство долга и ответственности, навыки культуры поведения, а также формировать у школьников понятия о том, что забота человека о своем здоровье, физическом развитии, физической подготовленности является не только его личным делом, но и общественным долгом.

- Формировать основные представления о собственном теле, возможностях и ограничениях физических функций, возможностях физического развития;
- Формировать понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью;
- Овладевать умением поддерживать здоровый образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- Развивать практики здорового образа жизни, стремления к занятиям физической культурой и спортом;
- Развивать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость).
- Формировать навыки контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку;
- Овладевать тематической и терминологической лексикой, используемой при изучении данного предмета, в том числе ее слухозрительным восприятием и воспроизведением;
- Обеспечивать участие обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу их коммуникации, в том числе со слышащими сверстниками.

- Преодолевать нарушения физического развития и моторики, пространственной организации движений. Развивать память на воспроизведение последовательности движений, двигательных операций и инструкций, внимание к своим движениям и действиям других.

- Содействовать воспитанию нравственных и волевых качеств.
- Развивать умения выполнять движения по словесной инструкции, инициативность в движениях; проводить анализ качества их выполнения.
- Повышать физиологическую активность органов и систем организма школьников, а также физическую и умственную работоспособность.
- Укреплять и развивать сердечно-сосудистую и дыхательную системы, опорно-двигательный аппарат.

Реализация этих задач осуществляется на основе оздоровительной и коррекционно-воспитательной направленности каждого урока. Специфика деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет учителю, с одной стороны, выявить их действительное отношение к различным морально-этическим нормам, а с другой - эффективно использовать уроки для воспитания личности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа по физической культуре для слабослышащих детей построена на основе общих принципов постановки физического воспитания и использования программы массовой школы с отступлениями и добавлениями, вытекающими из особенностей развития слабослышащих учащихся.

Физическое воспитание занимает важное место в подготовке молодежи к труду, активному участию в общественной жизни:

Но оно имеет специфические особенности, связанные со слуховой недостаточностью, состоянием функциональных возможностей организма слабослышащих учащихся.

У многих слабослышащих детей имеются нарушения со стороны сердечно-сосудистой и дыхательной систем (учащенный пульс, повышенное кровяное давление, неправильный

ритм дыхания и др.), со стороны физического и психического развития (сутулость, плечевая асимметрия, плоскостопие, искривление позвоночника, диспластичность телосложения, ослабленность и дискоординация деятельности отдельных мышечных групп, утомляемость, неустойчивость эмоциональной сферы и т. д.), а также нарушения моторики. Преподавание предмета «Физическая культура» имеет целью сообщать знания по физической культуре, формировать двигательные навыки и умения, содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию. От достижения этой цели во многом зависит эффективность будущей деятельности выпускников школ слабослышащих в промышленном производстве, в области науки и культуры.

В программе указано, каким упражнениям следует обучать мальчиков, а каким - девочек. При отсутствии таких указаний учебный материал должен быть адресован всем учащимся.

В каждый раздел программы включены игры. Учитель выбирает их так, чтобы они способствовали усвоению учебного материала, содействовали развитию нравственных качеств, а также служили средством коррекции различных моторных нарушений.

Зимой уроки на открытом воздухе проводятся в безветренную погоду при температуре не ниже 10С (для средней климатической зоны). В других климатических зонах вопрос о возможности проведения занятий на открытом воздухе решается органами образования по согласованию с органами здравоохранения. В помещении, где проводятся занятия, температура воздуха должна быть не ниже +16С.

В программе предусмотрен материал для развития двигательных качеств с указанием примерных вариантов упражнений.

Занятия по физической культуре со слабослышащими учащимися сопровождаются речевыми инструкциями. Специальная работа с детьми по запоминанию слов на занятиях не ведется, так как используется словарь обиходный, часто встречающийся и отработанный на других уроках. Речевые инструкции должны быть краткими, содержащими только необходимую информацию (терминологические обозначения, сведения по технике, страховке, помощи и т. д.) применительно к изучаемым упражнениям. Инструкции носят сопроводительную функцию и используются не в ущерб моторной плотности занятий и основным задачам физического воспитания.

Учитель систематически осуществляет педагогический контроль за уровнем физической подготовленности учащихся, учитывает данные медицинских осмотров и результаты педагогических наблюдений. В целях педагогического контроля за развитием учащихся (с III класса) следует два раза в год (в сентябре - октябре и апреле - мае) проводить проверки по физической подготовленности. При этом используют экспресс-тесты: бег на 30 м с высокого старта, прыжки в длину с места, метание на силу кисти и дальность набивного мяча (двумя руками из-за головы из положения сидя ноги врозь), а также следующие виды упражнений: метание на дальность малого мяча, метание мяча в цель, прыжки на точность приземления.

Особое внимание следует обращать на школьников, имеющих недостаточный уровень физического развития и физической подготовленности. Им рекомендуется давать индивидуальные задания и задания для самостоятельных занятий во внеурочное время, состоящие из упражнений, которые изучались на уроке (примерные упражнения для самостоятельных занятий даны в программе).

Директор, учителя и медицинские работники школы обязаны постоянно заботиться о строгом соблюдении норм санитарно-гигиенического состояния мест занятий и физкультурного инвентаря. Учитель физической культуры должен тщательно дозировать нагрузку с учетом возраста, пола, физического развития, подготовленности и состояния здоровья, а также принимать меры, предупреждающие травматизм.

Временное освобождение от уроков физической культуры допускается лишь с разрешения врача. Учащиеся, освобожденные от занятий, обязаны присутствовать на уроках.

На каждом уроке физической культуры к учащимся предъявляются строгие требования к внешнему виду, правилам поведения при выполнении упражнений, наличию соответствующей одежды и обуви, бережному отношению к оборудованию и инвентарю. Надо приучать школьников к вежливости, воспитывать внимательное отношение к товарищам, хорошие манеры, эстетический вкус. Все это должно способствовать формированию навыков культуры поведения.

Особое внимание следует уделять планированию учебного процесса. Основные требования к планированию предусматривают наличие годового плана-графика прохождения учебного материала и документов планирования уроков в различных формах. Отдельные виды физических упражнений планируются чаще на уроках с целью их совершенствования. Преодоление гимнастических и легкоатлетических полос препятствий целесообразно планировать на последние уроки учебной четверти.

Оценка по предмету «Физическая культура» определяется степенью усвоения фактически отработанного учебного материала на основе требований к учащимся, указанных в конце каждого раздела программы.

Оценка успеваемости по предмету «Физическая культура» осуществляется путем текущего учета и итоговой проверки. Учитывается качество выполнения тех требований, которые предъявляются учащимся по учебному материалу программы.

Оценка успеваемости слабослышащих школьников, отнесенных к подготовительной медицинской группе, проводится на общих основаниях, за исключением выполнения тех движений, которые им противопоказаны. Все ученики школы в обязательном порядке подлежат углубленному медицинскому осмотру.

Для проведения уроков должны быть созданы необходимые условия. Занятия рекомендуется проводить в специально оборудованном зале, где есть звукоусиливающая аппаратура и спортивный инвентарь.

3. Описание места учебного предмета (курса) в учебном плане:

Раздел программы	Количество часов по классам					
	I д	I	II	III	IV	V
Гимнастика	30	30	30	30	30	30
Легкая атлетика	27	27	29	29	29	29
Лыжная подготовка	12	12	12	12	12	12
Игры	26	26	28	28	28	28
Всего	99	99	102	102	102	102

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Уроки физической культуры должны играть важную роль в эстетическом воспитании. С этой целью следует привлекать внимание учащихся к выразительным и красивым движениям, следить за точностью их выполнения. В программу включены упражнения для формирования осанки с целью воспитания у учащихся умения правильно держать свое тело сидя, стоя, в ходьбе, беге и других движениях.

Важное место в программе занимают теоретические сведения, дающие представление об особенностях занятий физическими упражнениями, их значении в формировании жизненно важных двигательных навыков, в подготовке к трудовой деятельности и соблюдении гигиенических требований.

При прохождении каждого раздела программы необходимо предусматривать также задания, требующие применения сформированных навыков и умений в более сложных,

непривычных условиях (полоса препятствий, соревновательная обстановка, комплексные упражнения и т. д.).

В связи с затруднениями в пространственной ориентировке и значительными нарушениями точности движений в программу включены упражнения, которые направлены на коррекцию и развитие этих особенностей. Так, построения и перестроения при простоте составляющих движений очень трудны для слабослышащих из-за нарушений у них пространственных ориентировок и обусловленных этим затруднений в запоминании построений: слабослышащие дети быстро забывают части зала, место в строю, направление движения, теряются в новом построении.

На уроках физической культуры следует систематически воздействовать на развитие таких двигательных качеств, как сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость и вестибулярная устойчивость в пределах возможной нагрузки для слабослышащих учащихся.

С целью развития качества быстроты надо упражнять учащихся в быстром выполнении отдельных движений (частота движений) и, конечно, использовать игры, в которых требуется быстрая двигательная реакция.

В качестве материала для развития выносливости могут быть использованы упражнения в ходьбе, беге, чередующейся с бегом, беге в медленном темпе, ходьбе на лыжах, игры, в которых выражена непрерывная двигательная деятельность.

Объем каждого раздела программы рассчитан на то, чтобы за отведенное количество часов учащиеся могли овладеть основой двигательных навыков и умений. В зависимости от конкретных условий учителям разрешается частично изменять выделенный объем времени на разделы и программы.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «физическая культура» слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся по окончании начальной школы должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Личностные:

представления о двигательном режиме, правила разученных игр, причинах травматизма и правилах его предупреждения

умение подчиняться командам учителя и выполнять правила поведения на уроках физической культуры;

Предметные:

-сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);

-сформированность умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья, связанными с синдромальными нарушениями, при которых необходим «щадящий» спортивный режим или только подвижные игры без элементов состязательности

-выполнять строевые упражнения; ловить и передавать мяч; вести мяч в движении и на месте; Выполнять комплекс утренней гимнастики; ходить и бегать, знать свой результат на 30м; бегать в течение 3 мин; метать мяч в цель; прыгать в высоту способом «согнув ноги»; выполнять элементы лыжного строя; передвигаться на лыжах с палками по лыжне.

6. Содержание учебного предмета

Программа состоит из следующих основных разделов: «Теоретические сведения», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка.», «Игры». Дыхательные упражнения в отличие от программы массовой школы выносятся в самостоятельный

подраздел (I-II классы), ввиду того что у детей наблюдается поверхностное неритмичное дыхание и они не умеют произвольно управлять актом дыхания, правильно согласовывать его с движениями. Упражнения на дыхание в последующих классах не выделяются (учитель фиксирует внимание учащихся на дыхании при выполнении всех упражнений).

Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверхвперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный бег на 1 минуту.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двухтрёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Данная программа составлена на пять лет начального обучения (I-V классы) и содержит следующие разделы:

Теоретические сведения.1-5класс.

Двигательный режим ученика 1-5 класса. Значение утренней гигиенической гимнастики и заданий по физической культуре для самостоятельных занятий во внеурочное время. Правильное дыхание во время занятий физическими упражнениями. Правильная осанка. Одежда ученика во время занятий физическими упражнениями (на утренней гигиенической гимнастике,на уроках физической культуры). Гигиенические правила, выполняемые после занятий физическими упражнениями (смена физкультурной одежды на обычную,водные процедуры).

Гимнастика 1-5 класс. 1 класс 29 часов . 2-5 кл 30 часов. Построение и перестроение. Общеразвивающие упражнения. Упражнения с большими мячами.Упражнения с малыми мячами. Упражнения для формирования осанки и профилактики плоскостопия. Акробатические упражнения. Переноска груза. Лазанье и перелезание. Переползание и подлезание.Равновесие.Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений. Самостоятельные занятия во внеурочное время.

Лёгкая атлетика. 1-5 класс.1 класс 27 часов,2-5 класс 29 часов.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски:большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Построение и перестроение. Общеразвивающие упражнения без предметов, с большими мячами, упражнения для формирования осанки,, лазание и перелезание, равновесие, ходьба и бег.

Самостоятельные занятия во внеурочное время.

Лыжная подготовка. 1-5 класс 12 часов.

1кл Переноска и надевание лыж.Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием.

2 класс. Скользящий шаг с палками.Подъемы и спуски с небольших склонов. Передвижение на лыжах до 1,5 км.

3 класс. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками.Подъем «лесенкой».Спуски в высокой и низкой стойках.

4класс. Попеременный двушажный ход. Спуски с пологих склонов. Торможение «плугом». Повороты переступанием в движении.

5класс. Торможение упором. Подъем «лесенкой», «елочкой». Преодоление отрезка 50-60 метров на скорость. Игры на лыжах. Прохождение дистанции до 2,5 км.

Игры. 1-5класс. 1 класс 26 часов, 2-5 класс 28 часов. Игры с элементами строя и общеразвивающих упражнений: «Мяч по земле», «Фигуры»; с ходьбой и бегом «Поймай мяч в воздухе», «Быстро по местам!»; игры с прыжками «Зайцы в огороде» эстафеты с прыжками; игры с коррекционной направленностью: на развитие пространственной ориентировки- «Чья команда быстрее построиться?»; на развитие внимания – «Запрещенное движение»; на развитие функции равновесия- «Юла», «Минеры»; игры народов мира, командные игры, спортивные игры с элементами футбола, баскетбола, волейбола.

При проведении спортивных мероприятий необходимо учитывать особенности физического развития детей: перенесенные заболевания, травмы и т.д. (в том числе и те, которые вызвали нарушение слуха).

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе:

1. Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
2. Приказа Минобрнауки РФ от 18.08.2016 № 1600/16 «О внедрении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся». – М: Просвещение, 2017;
4. Программы курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (допущено Министерством образования Российской Федерации, М.: Просвещение, 2006), разработанная группой авторов: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская, М.И. Никитина, Л.В. Никулина, М.Ю. Рау, В.В. Тимохин, Н.И. Шелгунова;
5. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
6. Планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей обучения слабослышащих и позднооглохших детей;
7. Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 марта 1997 года № 288;
8. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 10 июля 2015 года N 26.

Целью работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи является развитие речевого слуха учащихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся.

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП (вариант 2.2) включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовнонравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО:

В основу АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающихся зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие **принципы**:

- соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении

жизненных задач;

- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Основное содержание курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия), «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия), «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия). Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных о фактическом уровне развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения (не реже двух раз в год) при использовании специальных методик.

Система работы по развитию восприятия устной речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании звукоусиливающей аппаратуры). В содержание работы включаются диалоги, представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты предъявляются сразу на слух целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающиеся воспринимают на слух. При этом уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбираются синонимы к незнакомым словам, выполняются грамматические задания. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнению заданий, предъявляемых на слух, широко используются личностно-ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия обучающихся.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования:

- слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;
- слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);
- слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

- слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;
- соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);
- глухих с кохлеарными имплантами, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным);
- глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

Достижения в развитии цифровых технологий, отоларингологии, аудиологии, специальной психологии и коррекционной педагогики, согласованные действия специалистов разного профиля в системе междисциплинарной помощи детям с ОВЗ приводят к появлению новых групп обучающихся с ОВЗ – их медицинский и социально-психологический статус меняется на протяжении детства. Так, в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена в последние десятилетия *группа детей, перенесших операцию «Кохлеарная имплантация»*. Число таких детей неуклонно растет на современном этапе. Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее).

После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается – все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ, что соответствует легкой тугоухости (I степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус. Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился - он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его *актуального* социально-психологического статуса.

До операции оценивается характер нарушения, степень его выраженности, время потери слуха, сроки и характер слухопротезирования, его эффективность, наличие вторичных нарушений развития, условия предыдущего воспитания и обучения.

После подключения процессора состояние слуха детей меняется и уравнивается, поэтому более важными становятся различия в развитии вербальной и невербальной коммуникации и характеристика сенсорной основы, на которой она была сформирована. По этим основаниям выделяются три группы детей с кохлеарными имплантами:

- 1) со сформированной на нормальной сенсорной основе речью и коммуникацией (оглохшие);
- 2) вступающие в коммуникацию и обладающие развернутой речью, сформированной до операции на зрительно-слуховой или слухо-зрительной основе (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых было своевременным и успешным);
- 3) дети, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь, их коммуникация осуществляется другими средствами (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным; дети с дополнительными первичными нарушениями).

Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что дети с кохлеарными имплантами уравниваются по двум показателям – сходное состояние слуха и все они встали на путь естественного развития коммуникации и речи. Теперь требуется подбирать подходящий образовательный маршрут, и важными ориентирами становятся степень сближения развития ребенка с возрастной нормой и оценка перспективы дальнейшего сближения в разных условиях обучения. По этим основаниям дети с кохлеарными имплантами делятся на несколько групп:

- 1) приблизившиеся к возрастной норме и готовые к вхождению в общеобразовательную среду при минимальной специальной поддержке;
- 2) еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу благополучного дальнейшего развития и приближения к норме в обычной среде при постоянном наблюдении и систематической специальной сурдопедагогической поддержке;
- 3) не приблизившиеся к возрастной норме и не имеющие перспективы сближения с нормой в обычной среде даже при постоянном наблюдении и специальной сурдопедагогической поддержке;
- 4) развитие ребёнка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Все приведенные классификации последовательно сменяют друг друга и являются составными частями динамической по своей сути классификации детей с кохлеарными имплантами, необходимой специалистам для понимания динамики изменений, происходящих с ребенком с КИ в процессе реабилитации, выбора и гибкой смены его образовательного маршрута.

При возникновении трудностей в освоении слабослышащим и позднооглохшим обучающимся содержания АООП НОО (вариант 2.2.) он может быть переведен на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его психофизических особенностей и особых образовательных потребностей.

Обучение по АООП НОО (вариант 2.2.) организуется в двух отделениях. В I отделении обучаются дети с легким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха; во II отделении - с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха. Нормативный срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) составляет 4 года в I отделении (I-IV) классы и 5 лет во II отделении (I-V) классы (вариант 2.2). Указанные сроки обучения могут быть увеличены на один год за счёт введения подготовительного класса.

АООП НОО (вариант 2.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно-развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно-развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО (вариант 2.2) включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций слабослышащих и позднооглохших детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;
- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - тактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно-коррекционного процесса;
- использование слабослышащими и позднооглохшими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;
- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- организация внимания слабослышащего и позднооглохшего ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

Коррекционный курс

«Формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Цели работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи:

- формирование речевого слуха;
- создание межанализаторных условно-рефлекторных связей восприятия и воспроизведения устной речи;
- формирование у детей с нарушенным слухом устной речи;
- преобразование всех сторон личности слабослышащего ребенка.

Основные задачи:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами и кохлеарным имплантом;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Принципы коррекционной работы

1. **Соблюдение интересов ребенка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;
2. **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции у детей с нарушением слуха, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; организация взаимосвязи между всеми участниками образовательного процесса;
3. **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;

4. **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Общая характеристика коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

(индивидуальные занятия)

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи являются одной из важных организационных форм обучения слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика, его интеллектуального развития. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Система работы по развитию восприятия устной речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании звукоусиливающей аппаратуры). В содержание работы включаются диалоги и монологические высказывания, состоящие из фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты предъявляются сразу на слух целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразе, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающихся воспринимает на слух, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нём обучающихся.

Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Место коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» в учебном плане

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. На этом курсе преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и

произносительной стороны устной речи» для учащихся с глубоким недоразвитием речи составляет 5 лет во II отделении (I-V) классы. Указанный срок обучения во II отделении может быть увеличен до 6 лет за счёт введения первого дополнительного класса для детей, не получивших дошкольного образования.

На занятия по данному курсу в каждом классе начальной школы отводится по 3 ч в неделю на каждого ученика. Курс рассчитан на: в 1д, 1 классе-99 ч (33 учебные недели), во 2-5 классах - по 102 ч. (34 учебных недели в каждом классе).

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		1 доп.	I	II	III	IV	V	
Внеурочная деятельность	Классы							
Коррекционно-развивающая область	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	3	18

**Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
(индивидуальные занятия)**

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- формирование ритмико-интонационной стороны устной речи;
- изучение правил лексико-грамматического оформления речевых высказываний.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

**Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные)
освоения коррекционного курса
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»**

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- доброжелательное и уважительное отношение к другому человеку;
- освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения;
- владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности.
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- приобретение навыков социокультурной адаптации;
- готовность к активному участию в художественно-исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально – исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения

Метапредметные результаты:

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение.
- овладение знаниями об основных анализаторах, принимающих участие в процессе восприятия и воспроизведения устной речи;
- овладение основными приемами самоконтроля (с опорой на различные анализаторы);
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха)\ учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- умение пользоваться надстрочными орфоэпическими знаками при чтении текста;
- овладение монологической и диалогической речью, понятной для окружающих.

Предметные результаты:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих;
- восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов или аппарата и импланта, или двух имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности,
- опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации;
- реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;
- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи. Реализация навыков речевого поведения; желание и умения участвовать в устной коммуникации.

Примерный перечень тем

Класс	Примерный перечень тем
1д класс	Игрушки. Класс. Школа. Учебные вещи. Овощи. Фрукты. В столовой продукты питания. Одежда и обувь. Времена года. Домашние и дикие животные. Новый год. Каникулы. В доме. Посуда и мебель. Мамин праздник. Семья. Части тела человека. Правила гигиены. Растения. День рождения.
1 класс	Игрушки. Класс. Школа. Учебные вещи. Овощи. Фрукты. В столовой продукты питания. Одежда и обувь. Времена года. Домашние и дикие животные. Новый год. Каникулы. В доме. Посуда и мебель. Мамин праздник. Семья. Части тела человека. Правила гигиены. Растения. День рождения.
2 класс	Каникулы. Лиственные и хвойные деревья. В парке. Кто, где живет. Времена года. Домашние и дикие животные. Новый год. Мебель. Аптека. Труд детей. Профессии. Подарок маме. Хороший товарищ. День Победы. Семья.
3 класс	Как себя вести на улице. Профессии. Береги свои книги. Каникулы. Времена года. Домашние и дикие животные. Школьный огород. Магазин. Забота о животных. Праздник мамы. Хороший товарищ. Москва. Школьный праздник. На вокзале. Школьная библиотека. Экскурсия в парк. Смелость.
4 класс	Каникулы. Времена года. День рождения. В гостях. Домашние и дикие животные. Хороший товарищ. Смелость. Родина. Зимующие и перелетные птицы. Забота о птицах. Школьная жизнь. Новый год. Рождество Христово. Защитники Отечества. Добрые дела. Забота о ближних.

	Честность. Профессии. Забота о животных. Дружба. Библиотека. Космос. Весенние первоцветы. День Победы. Любимая страна.
5 класс	Береги лес. Забота о природе. Школьные кружки. Труд людей. Всё-для всех. Забота о природе. Города-герои. Корабли. Дружба нам помощница. Внешний вид товарища. Животные - наши друзья. Явления природы. Труд детей в школе. День космонавтики. День Победы. Спорт.

Примерный речевой материал для 1 класса

Различать и распознавать слова:
при выборе из двух типа: мяч – бумага; ручка – тетрадь; мама – бабушка;
при выборе из трёх типа: дом – ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь, дедушка – папа – Антон; мама – бабушка – Марина;
при выборе из четырёх типа: ручка – тетрадь – карандаш – бумага;
при выборе из пяти типа: ручка – тетрадь – карандаш – бумага – книга; кофта – рубашка – пальто – сапоги – брюки.
Воспроизведение слов с соблюдением ритмико-интонационной структуры и звукового состава в пределах возможностей ребенка, показ соответствующих предметов и табличек.
Различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова:
Фразы, связанные с организацией занятий: Встань! (Встаньте!, Оля, встань!). Иди! (Идите! Оля, иди ко мне!). Сядь! (Сядьте! Оля, сядь!) Ты слышишь хорошо? Сними (надень) наушники (аппараты, кофту, пальто, рубашку, туфли...). Какое сегодня число (день недели)? Сегодня понедельник (25 февраля). Дай (возьми, убери) книгу (тетрадь, ручку, альбом, карандаш, бумагу, суп, компот, ложку, вилку, тарелку, кофту, рубашку, сапоги, брюки, пальто, куртку). Добрый день (утро). Будем слушать (говорить). Кто это? Что это? Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что ты делал(а) (будешь делать)? Что делает (делают)? Мальчик (девочка) рисует (пишет, читает). Будем завтракать (обедать, ужинать). Будем читать (играть, рисовать). Один, два, три, Три плюс один. Четыре минус два.
Тема: УЧЕБНЫЕ ВЕЩИ.
Словарь:
Ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на, вот, покажи, спасибо, карандаш, пенал, ластик, линейка, клей, мел, ножницы.
Текст-диалог:
- Покажи, где ручка. - Вот ручка.

- Дай ручку. - На ручку. - Спасибо.
Словарь:
Один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.
Различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова:
Фразы, связанные с математическими представлениями: Название чисел: один, ..., пять. Примеры типа: 2+1, 4-3. Сколько ручек (карандашей...)?
Фразы, связанные с организацией занятий: Что ты будешь делать? Что ты делал? Открой книгу (альбом...). Закрой тетрадь (книгу...). У тебя есть карандаш (бумага...)? И у меня есть А у меня нет
Словарь:
Лежат – лежит, мой – моя – моё, книги- книга, тетради – тетрадь, ручки – ручка, карандаши – карандаш.
Текст:
Вот мой стол. На столе лежат книги и тетради. В пенале лежат ручки и карандаши. Вот линейка и ластик.
Вопросы и поручения:
Дай (ручку, карандаш, тетрадь...). Где стол? Где книга? Где лежат книги? Покажи карандаш. Возьми ручку. Что лежит в пенале?

Примерный речевой материал для 2 класса

Тема: В ПАРКЕ.
Словарь:
Парк, берёза, рябина, клён, тополь, липа, дуб, клумба – клумбы – на клумбах, розы, астры, ромашки, деревья – дерево, цветы – цветок, птицы – птица, гуляем – гуляю.
Текст:
В воскресенье ребята ходили в парк. Парк большой и красивый. В парке растут деревья: берёза, рябина, клён, тополь, липа, дуб. В парке есть клумбы. На клумбах растут красивые цветы: розы, астры, ромашки. В кустах поют птицы. Мы часто гуляем в парке.

Текст-диалог:
- Около твоего дома есть парк? - Около моего дома есть парк. - Ты часто гуляешь в парке? - Да. Я гуляю с мамой и с папой.
Вопросы и поручения:
Какие деревья растут в парке? Где растут цветы? Какие цветы растут? С кем ты гуляешь в парке? Повтори: «Парк большой и красивый».
Тема: ВЕСНА.
Словарь:
Ярко, тает, текут – течет, на дорогах – на дороге, грачи, скворцы, вешают – вешать, скворечники, пускают – пускать, лодочки – лодка, в ручейках – ручейки – ручей.
Текст:
Наступила весна. Стало тепло. Ярко светит солнце. Снег тает. Текут ручьи. На дорогах лужи. Прилетели грачи и скворцы. Школьники вешают на деревья скворечники. Ребята пускают лодочки в ручейках.
Текст-диалог:
- Где птицы? - Вот грач. Там скворец. - Помоги птицам. Накорми птиц. - Я насыпал корм. - птицы сыты.
Вопросы и поручения:
Какое время года сейчас? Какая сегодня погода? Какие птицы прилетели? Повтори: «Школьники вешают скворечники»

Примерный речевой материал для 3 класса

Тема: КАНИКУЛЫ.
Словарь:
Каникулы, грибы, ягоды, купаться, загорать, ловить.
Текст:
Скоро наступит лето. Начнутся летние каникулы. Ребята будут отдыхать. Они будут ходить в лес. Там они будут собирать грибы и ягоды. На реке дети будут купаться,

загорать, ловить рыбу. Летом ребята будут читать книги, рисовать, играть в разные игры. Ребята хорошо отдохнут летом.
Текст-диалог:
- Что ты будешь делать летом? - Я поеду к бабушке в деревню. А ты? - Я поеду на море. Буду загорать и купаться. - Я буду помогать бабушке.
Вопросы и поручения:
Когда ребята будут отдыхать? Расскажи, что будут делать ребята в лесу, на реке? Куда ты поедешь летом? Повтори: «Летние каникулы».
Тема: ПРАЗДНИК МАМЫ.
Словарь:
8 марта – праздник мамы, рисунки – на рисунке – под рисунком, ваза – в вазе, высокая – высокую, край – по краям.
Текст:
Ребята решили подарить мамам свои рисунки. Алла нарисовала высокую вазу, а в вазе три тюльпана; в середине – жёлтый и по краям два красных. На рисунке она красиво написала: «Поздравляю с днём 8 Марта!». Катя нарисовала смешную маленькую собачку. У собачки хвостик колечком. Уши висят. Язык высунут. Собачка вся белая, а уши и кончик хвоста чёрные. Под рисунком она написала «Дорогой мамочке в день 8 Марта».
Текст-диалог:
- Мамочка, поздравляю тебя с праздником. - Спасибо. - Прими подарок. - Ты сам(а) сделал(а)? - Да.
Вопросы и поручения:
Чей праздник 8 Марта? Какие подарки решили подарить дети своим мамам? Что нарисовала Алла? Расскажи, какую собачку нарисовала Катенька?

Примерный речевой материал для 4 класса

Тема: ЗАБОТА О ЖИВОТНЫХ.
Словарь:
Выбежал - побежал, не двигалась, ладони, из ладони, встрепенулась, чистить пёрышки, блюдце воды.
Текст:
Однажды утром я выбежал из дома, чтобы отнести птичкам корм. Вдруг я увидел, что у забора что-то лежит. Я подошел. На снегу лежала синичка. Она не двигалась, глаза у неё были закрыты. Я взял птичку в ладони и стал на неё дышать. Дома положил синичку в клетку, а клетку поставил к печке. Вдруг птичка открыла глазки, встрепенулась, вскочила на ножки и громко зачирикала. Потом она начала чистить пёрышки. Я поставил чашку с зернышками блюдце воды. Я поставил клетку на окно. Синичка прожила у меня всю зиму.
Текст-диалог:

- Ты любишь животных?
- Да, люблю.
- Какое животное тебе нравится?
- Мне нравится собака. У меня дома есть собака.
- Ой. А я боюсь собак.
- Моя собака маленькая. Приходи ко мне в гости, я тебя с ней познакомлю.

Вопросы и поручения:

Что случилось с синичкой? Почему синичка замёрзла? Как согрели синичку? Как ты думаешь, что мальчик сделал весной?

Примерный Речевой материал для 5 класса

Тема: ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ.

Словарь:

Мужественные – сильные, восхищаются, героизм – герой, трамплин, ловкие, выносливые.

Текст:

Космонавты – это мужественные люди. Все восхищаются их героизмом. Стать космонавтом нелегко. Будущие космонавты много бегают, занимаются гимнастикой, прыгают в воду с высокого трамплина. Чтобы стать космонавтом надо любить свою Родину, много учиться, закалять своё здоровье. Спортивные занятия делают будущих космонавтов сильными, ловкими, выносливыми.

Текст-диалог:

- Ты знаешь, кто был первым космонавтом?
- Да, Юрий Гагарин.
- Он был настоящим героем.
- Он очень любил свою Родину и хотел, чтобы русский человек первым побывал в Космосе.
- Я читал, что стать космонавтом нелегко.
- Да, надо много учиться и заниматься спортом.
- Гагарин был сильным, ловким, выносливым. Он покорил Космос и прославил Россию.
- Мы гордимся Юрием Гагариным и восхищаемся его героизмом.

Вопросы и поручения:

Кто такой космонавт? Что нужно сделать, чтобы стать космонавтом? Каких космонавтов ты знаешь? Когда отмечают праздник День космонавтики?

Структура и содержание коррекционного курса

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов).

I. Формирование речевого слуха.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарного импланта знакомых по значению слов, простых, коротких фраз. Небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников вводятся с третьей четверти. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала:

- с голоса учителя;
- с голоса учащегося;
- с электронного носителя.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ:

- ответы на вопросы;
- восприятие фразы и подбор нужной картинки;
- работа по картине;
- составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме;
- повторение предложения, подсчёт количества слов;
- дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности;
- определение пропущенного слова;
- нахождение ошибки в предъявленной фразе;
- запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова;
- составление предложения с данными словами;
- различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их;
- различение разных предложений по интонации;
- составление плана рассказа;
- пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

На занятиях обучающиеся воспринимают не только речевой материал, но и неречевые звучания и музыку.

II. Формирование произносительной стороны устной речи.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи проводится с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарным имплантом на разнообразном речевом материале

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В 1-ом классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и

отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

Звуки и их сочетания. Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*, звукосочетаний *йа(я), йо(ё), йу(ю), йэ(е)* в начальной позиции (яблоко и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э* (пишется, мел); *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ъ, ь* (обезьяна, съел); *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, с, х, п, м, ф* в конце слов (пить, день).

Приближенное произнесение слов, включающих ещё не усвоенные звуки, используя допустимые звуковые замены, например: «тай» (дай), «сопака» (собака), «мошно» (можно), «колова» (голова), «яйсо» (яёцо), «рушка» (ручка), «шетка» (щётка), «мило» (мыло), «пять» (пять).

Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-у, а-я, о-ё, у-ю, э-е, м-п, н-т, т.л, л-н, с-ш, к-х, в-ф, п-б, т-д*

Слово. Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо) и словесного ударения (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку) в двух-, трехсложных словах.

Фраза. Произнесение слитно, на одном выдохе, фразы в 4-5 слогов в темпе, близком к естественному (сопряжено и отражённо).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражённо).

Учащиеся к концу первого класса должны уметь:

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух в условиях ситуации знакомые по значению слова, словосочетания и фразы, связанные с учебной деятельностью учащихся, типа: *Встань. Иди сюда. Повтори число. Подними руку.*

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее знакомого по значению речевого материала:

- связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Покажи яблоко. Возьми стакан. Возьми две палочки. Ученик рисует.*
- обиходно-разговорного характера, типа *Как зовут твою маму? Сколько тебе лет? Как твоя фамилия?*
- сначала знакомых, а потом незнакомых по содержанию текстов из 3-4 коротких фраз по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее знакомого по значению речевого материала:

- связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.*
- обиходно-разговорного характера, типа *Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день недели?*
- незнакомых по содержанию текстов из 4-5 коротких фраз по темам: «Ёлка», «Зима», «В столовой», «В классе».

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее знакомого по значению речевого материала:

- связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежит тетрадь? Ученики сидят в классе. Убери зеленый карандаш в пенал.*
- обиходно-разговорного характера, типа *Какое сейчас время года? Какой сейчас месяц? Где ты живешь?* Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее знакомого по значению речевого материала:
- связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.*
- обиходно-разговорного характера, типа *Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день недели?*
- незнакомых по содержанию текстов из 4-5 коротких фраз по темам: «Ёлка», «Зима», «В столовой», «В классе».
- незнакомых по содержанию текстов из 5-6 коротких фраз по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

Обучение произношению

Речевое дыхание. Произнесение слитно на одном выдохе ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-5 слогов, например: *я написал(а), я решил(а)* – сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).

Звуки и их сочетания. Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *я, ё, ю, е* в начальном и после гласных; позиционно смягчение согласных перед гласными *и, е*; *к, с, ш, р, ф, х, б, д*; *я, ё, ю, е* после разделительного мягкого знака; мягкие согласные *т, н, с, х, п, м, ф* в конце слов.

Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков:

а-о, а-э, о-у, э-и, и-у, а-я, о-ё, у-ю, э-е, м-п, н-т, т-л, н-л, с-ш, к-х, в-ф.

Слово. Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно) и словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку) в двух-, трехсложных словах.

Фраза. Произнесение слитно на одном выдохе фразы в 4-5 слогов в темпе, близком к естественному, (сопряженно, отраженно).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Учащиеся к концу второго класса должны уметь:

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух в условиях ситуации знакомые по значению слова, словосочетания и фразы:

- обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Включи аппарат. Как тебя зовут?*
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4-5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов по темам «Класс», «Школа», «Санитар».

Восприятие на слух в условиях ситуации знакомых по значению слов, словосочетаний и фраз (вне ситуации).

- обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу?*
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой. Продукты питания», «Одежда и обувь», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 5-6 предложений, содержание которых близко личному опыту учащихся по темам «В 1-ом классе», «Осень», «Зима».

Восприятие на слух знакомых по значению слов, словосочетаний и фраз (вне ситуации):

- обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама?*
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 6-7 предложений, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям учащихся по темам «Новый год», «Семья», «Зима».

Восприятие на слух речевого материала:

- обиходно-разговорного характера и относящиеся к организации учебной деятельности, типа: *Что вы делали на уроке математики (чтения)?*
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 6-7 предложений, по темам «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Обучение произношению

Речевое дыхание. Произнесение слитно на одном выдохе ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (I полугодие), 7-8 (II полугодие), например: *Дайте тетрадь, Можно вытереть доску?* сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы

голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *я, ё, ю, е* в начальной позиции и после гласных; позиционно смягчение согласных перед гласными *и, е*; *к, с, ш, р, ф, х, б, д*; *я, ё, ю, е* после разделительного мягкого знака; мягкие согласные *т, н, с, х, п, м, ф* в конце слов.

Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков:

а-о, а-э, о-у, э-и, ы-и, и-у, а-я, о-ё, у-ю, э-е, м-п, н-т, т-л, н-л, с-ш, к-х, в-ф.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня).

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Слово. Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно) и словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку) в двух-, трехсложных словах.

Изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку):

- безударный *о* произносится в словах как *а*;
- звонкий согласный в конце слова и перед глухим согласным оглушается;
- удвоенные согласные произносятся как один долгий;
- слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *ого-его* как *каво, чево, ова-ева*;
- произносимые согласные в словах не произносятся.

Фраза. Произнесение слитно на одном выдохе фразы в 4-5 слогов в темпе, близком к естественному, (сопряженно, отраженно).

Изменение темпа произношения: говорить быстро – медленно (сопряженно, отраженно).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Учащиеся к концу третьего класса должны уметь:

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний и фраз):

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *На какой улице ты живешь? Какую оценку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей;*

- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет?», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Что вы делали на уроке технологии? Расскажи, что делали ребята на празднике. Какое время года будет после весны? и т.п.*;
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8 – 10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Говарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

Обучение произношению

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, по диакритическому знаку паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку.*

Голос. Изменение высоты голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением – сопряженно и отраженно.

Звуки и сочетания. Дифференцированное произношение в словах звуков:

а) гласных (*а-о, о-у, и-ы*);

б) согласных:

- носовых и ротовых (*м-б, н-д, м'-б', н' – д', м-п, н-т, м'-п'? н'-т'*);
- свистящих и шипящих (*с-ш, з-ж*);
- аффрикат: *ц, ч, щ (ц-с, ч-ш, ц-ч, щ-ш)*;
- звонких и глухих (*б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*);
- твердых и мягких (*ф-фь, п-пъ, т-ть, и др.*)

Слово. Воспроизведение четырех-, пятисложные **знакомых** слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложные **незнакомых** слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку). Слитное

произношение слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Определение количества слогов в 2-5сложных словах, ударный и безударный слог, место ударного слога; деление звуков речи на гласные и согласные, а согласные на звонкие и глухие.

Знать правила орфоэпии и уметь их самостоятельно использовать в речи:

-звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими;

-безударный **о** произносится в словах как **а**;

-произношение сочетаний предлогов **в, из, под** с существительными

Фраза. Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Учащиеся к концу четвертого класса должны уметь:

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания и фразы, значение которых объясняется контекстом:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Что было вчера задано по чтению?*;
- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице?», «Осень», «Профессия», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8-10 предложений) по темам «Школьный огород», «Товарищи», «Забота о животных».

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? и т.п.*;
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8 –12 предложений) по темам «Школьный праздник», «Пограничник», «Экскурсия в парк».

Обучение произношению

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряд слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражено по подражанию, по диакритическому знаку паузы).

Голос. Изменение высоты голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением – сопряженно и отражено.

Звуки и сочетания. Дифференцированное произношение в словах звуков:

А) гласных (*а-о, о-у, и-ы*);

Б) согласных:

- носовых и ротовых (*м-б, н-д, м'-б', н' – д', м-п, н-т, м'-п'? н'-т'*);
- свистящих и шипящих (*с-ш, з-ж*);
- аффрикат: *ц, ч, щ* и других согласных (*ц-с, ч-ш, щ-ш*);
- звонких и глухих (*б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*);
- твердых и мягких (*ф-фь, п-пь, т-ть, и др.*)

Слово. Воспроизведение четырех-, пятисложные **знакомые** слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырех-, пятисложные **незнакомые** слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряжено, отражено, по надстрочному знаку). Слитное произношение слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);

Определение количества слогов в 2-5сложных словах, ударный и безударный слог, место ударного слога; деление звуков речи на гласные и согласные, а согласные на звонкие и глухие.

Знать правила орфоэпии и уметь их самостоятельно использовать в речи:

- звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими;
- безударный **о** произносится в словах как **а**;
- произношение сочетаний предлогов **в, из, под** с существительными

Фраза. Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Учащиеся к концу пятого класса должны уметь:

Развитие слухового восприятия

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания и фразы, значение которых объясняется контекстом:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения?*;
- связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», а также математической и грамматической терминологии.
Восприятие шепотной речи с ИСА (учащиеся со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 10-13 предложений) по темам «В лесу», «Смелые ребята», «Забота о птицах».

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

- обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе? и т.п.*;
- относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух с ИСА шепотной речи (учащимися со II – III степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 10-15 предложений) по темам «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека».

Обучение произношению

Речевое дыхание. Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос. Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

- **А-О, А-Э, Э-И, И-Ы;**
- **С-Щ; З-Ж; Ц-Ч;**
- **Ф-Фь, В-Вь; П-Пь; Б-Бь;**
- **П-Б; Т-Д; К-Г; С-З; Ш-Ж.**

Слово. Соблюдение в речи правил орфоэпии: сочетания **СЧ, ЗЧ, ЖЧ** произносятся как **Щ; ТСЯ-ТЬСЯ** произносятся как **ЦЦА**.

Фраза. Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Оценочные материалы

Система оценки достижения планируемых результатов по предмету «Развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны речи»

Мониторинг результатов овладения обучающимися восприятием и воспроизведением устной речи проводится, как правило, не реже двух раз в год, чаще в

конце второй и четвертой четверти; кроме этого в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими коррекционный курс **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»**, совместно с классными руководителями составляют характеристику слухоречевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухо-зрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Класс	Учебные пособия
1д	Произношение. Учебное пособие для подготовительного класса школы слабослышащих (2-е отделение). Пфафенротт А.Н., Власова Т.М., Кочанова М.Е. Изд-во «Просвещение», 1991 г.
1	Пособие по формированию произношения в 1-2 классах школ слабослышащих (2-е отделение). Составитель Слезина Н.Ф. Изд-во «Просвещение», 1983 г.
	Произношение. Учебное пособие для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2-е отделение). Пфафенротт А.Н., Кочанова М.Е. Изд-во «Просвещение», 2007 г.
2	Пособие по формированию произношения в 1-2 классах школ слабослышащих (2-е отделение). Составитель Слезина Н.Ф. Изд-во «Просвещение», 1994 г.
	Учебное пособие для 2 класса школы слабослышащих (2-е отделение). Пфафенротт А.Н., Кочанова М.Е. М. «Просвещение» 2005г.
3-5	Учебное пособие для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. (2-е издание), М. «Просвещение» 2005г.
	Пособие по формированию произношения в 3-5 классах школ слабослышащих (2-е отделение). Под редакцией Слезиной Н.Ф. Изд-во «Просвещение», 1986 г.
Компьютерные программы и технические средства	
Звукоусиливающая аппаратура (ЗУА) индивидуального и коллективного пользования («Унитон», «Маэстро», «Эхо», «Верботон»)	
Визуальная аппаратура Логопедический тренажер «Дельфа 142»	
ЗУА индивидуального пользования - слухоречевые тренажеры «Глобус»	

**Коррекционно- развивающая область
«Музыкально-ритмические занятия»**

1. Пояснительная записка

Программа курса «Музыкально – ритмические занятия» составлена на основе следующих документов:

ФГОС НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Требования к структуре АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Примерная адаптивная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Примерная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г. Коровина, А.Г. Зикеева, Л. И. Тиграновой, И.Г.Багровой, И.М.Гилевич, Н.Ю. Донской, М.И. Никитиной, ЛВ. Никулиной, М. Ю .Рау, В.В.Тимохина, Н.И.Шелгуновой, допущенной министерством образования Российской Федерации Москва «Просвещение» , 2006год.

Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха. Е.З.Яхнина, издательство «Владос» , 2003 год.

Фонетическая ритмика .Т.М.Власова, А.Н. Пфафендрот, издательство Владос 1996год.

Логопедическая ритмика Г.А.Волкова издательство « Владос», 2003год.

Фронтальные музыкально-ритмические занятия входят в состав внеурочной деятельности «Коррекционно-развивающая область». Данный курс имеет важное значение для развития обучающихся, формирования личности, достижения школьниками планируемых результатов начального общего образования и позволяет удовлетворить особые образовательные потребности учащихся с нарушением слуха.

Цель курса – коррекция слухоречевой функции слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся через развитие звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки.

Формирование двигательных навыков и ритмико-интонационной стороны речи (с использованием индивидуальных слуховых аппаратов в условиях индукционной петли).

Основные задачи реализации содержания курса «Музыкально-ритмические занятия»

эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора;

развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера и доступных средств музыкальной выразительности;

формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балетных и современных танцев, импровизировать движения под музыку;

развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя;

закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со слышащими сверстниками.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Музыкально-ритмические занятия направлены на эстетическое воспитание глухих учащихся средствами музыки, совершенствование их движений, развитие слухового восприятия и произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется эмоциональному развитию детей, расширению их кругозора, развитию воображения, творчества.

Коррекционно-развивающая работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Ученики воспринимают музыку и речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов в условиях индукционной петли. Основное содержание занятий включает:

- обучение восприятию музыки
- обучение движениям под музыку
- обучение игре на элементарных музыкальных инструментах
- декламация песен под музыку
- работа над выразительностью речи учащихся, автоматизацией их

произносительных навыков.

3. Место специального (коррекционного) курса в учебном плане:

Количество часов на музыкально-ритмические занятия определено примерным годовым планом начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) II отделение

Предметные области коррекционно-развивающая область	Количество часов в неделю							
	классы	1 д	I	II	III	IV	V	всего
Музыкально-ритмические занятия		2	2	2	2	2	2	12
		Количество часов в год						
		66	66	68	68	68	68	404

4. Описание ценностных ориентиров содержания специального (коррекционного) курса

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развития познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализации творческого потенциала детей с ОВЗ, развития уважительного отношения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

5. Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения курса «Музыкально-ритмические занятия» (вариант 2.2)

Личностные результаты:

- осознание своей гражданской принадлежности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, героев произведений.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение умением включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные, бытовые и творческие дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событиям, поступкам людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием курса «Музыкально-ритмические занятия»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Предметные результаты:

- сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- умение осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и товарищей), коррекцию собственных действий.

6.Содержание коррекционного курса

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи – ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения и навыки с помощью словестной речи характеризовать прослушанную музыку, выразить к ней свое отношение. Дети знакомятся с исполнителями, композиторами музыкальными театрами и концертными залами.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности – музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку. Обучение восприятию музыки, как самостоятельному виду деятельности включает формирование сенсорной основы восприятия музыки: обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков – высоты, силы, длительности, тембра, в различных сочетаниях. Развитие навыков слушательской культуры: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки – определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному. Обучение восприятию музыки, как составной части других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку) предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т.д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес. На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух. В процессе работы учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в аудиозаписи.

Ведущее значение имеют **движения под музыку**. В процессе занятий у детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся правильно, выразительно и ритмично исполнять под музыку основные движения (Ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, современных и балетных танцев. Дети обучаются движениям передающим повадки животных характеры героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх. Учащиеся также учатся дирижировать, исполнять ритмический рисунок мелодии руками, моделировать движениями высотные соотношения звуков (рука вниз – звук ниже, вверх – выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например пособие «Музыкальная лесенка»).

Обучение декламации песен под музыку способствует совершенствованию произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительного коллективного ее исполнения. Дети обучаются эмоциональной выразительной и выразительной декламации песен под аккомпанемент учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.). На занятиях большое внимание уделяется ансамблю под управлением учителя, созданию у детей эмоционального настроения, необходимого для песни того или иного характера. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей. Их интересам и произносительным возможностям.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей с ОВЗ звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и т.д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепиано или ученики на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе и др.).

Важное значение придается развитию слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у обучающихся. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по **автоматизации произносительных навыков** учащихся с использованием фонетической ритмики (около 20 минут). При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи (паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи)

на музыкально-ритмических занятиях используют приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания, звуки. На занятиях используют небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирают прежде всего по принципу необходимости в общении он должен быть знакомым по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступным для правильного произнесения всем ученикам класса.

Планирование работы по **автоматизации произносительных навыков** учащихся осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий. И учителем класса.

На музыкально-ритмических занятиях используется **инсценирование музыкальных сказок** (или наиболее ярких фрагментов из них), соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам (например, «Муха-цокотуха» М.Красева, «Кошкин дом» В.Золотарева и др.). Работа над сказкой включает все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности.

Важное значение придается готовности детей к участию в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыков устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач.

I класс
(2 часа в неделю)

Слушание музыки

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки дву– ,трехдольного метра (полька, вальс), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

Различение на слух песни, танца и марша при выборе из трех пьес. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.

Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных соотношений).

Музыкально – пластическое движение

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т.д.), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т.д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на

пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т.д.).разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений.

Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный). Регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву– ,трех– метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

Декламация песен под музыку.

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах.

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву– ,трех– метра в умеренном темпе.

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально–творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности. (*русская народная сказка «Репка», В.Г. Сутеев «Теремок»*).

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков)

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для взрывного и гласного звуков типа *papa...* до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4-6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6-8 слогов.

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударение в двух-,трех- сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учащихся.

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности,

испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации – соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближено с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно).

Речевой материал

Слушай (-те) музыку. Проверьте аппараты. Отвернитесь. Будем учить песню (слушать музыку...). Русский танец. Полька. Вальс. Марш. Танцуй (-те). Мы танцевали. Станьте в одну (две, три) линии. Возьмите бубен (барабан). Повернитесь направо (налево, лицом ко мне). Музыка громкая (тихая, быстрая, медленная). Громко (тихо, медленно, быстро). Высокие, (низкие) звуки. Песня веселая (грустная). Песня называется... Гимнастика называется... («Веселые моряки»). Корпус прямой. Слушайте музыку и выполняйте движения правильно, красиво, ритмично. Вступление. Начинайте движение после вступления. Кружитесь, выполняйте поскоки, притопы. Станьте свободно (лицом к пианино). Маракасы, румба, треугольник, (металлофон...). Танцуй (-те) легко, весело. Исполняйте танец. Как называется танец? Выполняйте движения бодро. Будем слушать разные звуки. Второй звук выше (ниже). Будем дирижировать. Дирижируйте на «2» («3», «4»). Считай (-те) на «2» («3», «4»). Слушайте «раз». Музыка не громкая (в умеренном темпе, плавная, спокойная, отрывистая). Как движутся звуки? Звуки короткие (длинные). Какая музыка? Какой танец: вальс или полька? «Марш деревянных солдатиков» - музыка веселая, в умеренном темпе. Полька – музыка веселая, легкая, быстрая, считать на «2». Композитор. Выделяйте голосом главное слово. Говори слитно (громко, тихо, быстро, кратко).

Примерный репертуар и музыкальный материал: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А.Филипенко «веселый музыкант» и др.; музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них) – «Марш» С.Прокофьева, «Вальс» П.Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф.Шуберта, «Полька» С.Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского, «Песня о школе» Д.Кабалевского и др.

Предполагаемые результаты 1 года обучения.

Учащиеся должны знать:

1. Основные понятия: названия разучиваемых гимнастических, танцевальных и музыкальных композиций, отдельных упражнений, танцевальных движений и рисунков.
2. Тексты и сюжеты песен, сказок, их героев.
3. Упрощенную дирижерскую сетку на 2/4, 3/4.
4. Авторы и названия прослушиваемых музыкальных произведений.
5. Названия элементарных музыкальных инструментов

Учащиеся должны уметь и применять на практике:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения, несложные танцевальные композиции.

2. С помощью учителя исполнять руками (хлопками) и на элементарных музыкальных инструментах несложный ритмический рисунок и ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе.
3. Различать на слух музыкальные произведения двухдольного, трехдольного метра (полька, марш, вальс); поступенные восходящие и нисходящие, скачкообразные звукоряды в среднем регистре фортепиано.
4. Узнавать на слух части пьесы (вступление, запев, припев).
5. Определять в пьесах характер музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т.д.) и средства музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр).
6. Произносить речевой материал внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе.

II класс
(2 ч в неделю)

Музыкально – пластическое движение

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений. Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2—8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве. Различение и узнавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка»). Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения). Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4—6.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

Декламация песен под музыку.

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико- интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если добрый ты», Д. Васильев-Буглай. «Осенняя песенка».

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок, соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам.

Работа по всем видам музыкальной деятельности: различение и распознавание на слух музыкальных фрагментов из сказки, разучивание танцевальных движений, несложных танцевальных композиций, выразительная передача повадок животных и характеров сказочных героев в движениях. Четкое и выразительное воспроизведение реплик героев сказок. (*русская народная сказка «Заячья избушка», «Кошкин дом» В.Золотарева*).

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—10, слов и коротких фраз, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровня).

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и

самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2—3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Речевой материал.

Исполняй(-те) «Русский танец». Мы учим гимнастику «Вальс». Танец (гимнастика) называется Встань(-те) в две (одну) линии. Первая линия — шаг назад.* Вы приготовились? Я готова к гимнастике. Опустите локти (локти вперед).* Нога на носок (пятку). Выполняйте шаг полки легко.* Будем исполнять танец весело. Танцуй(-те) правильно, красиво, ритмично, легко. Звуки на одном месте (идут по порядку, скачут). Звуки идут вверх (вниз). Исполни ритм руками.* Дирижируй(-те) на «2». Будем дирижировать на «4». Считать на «3». Слушай(-те) мелодию. Как будем считать (дирижировать)?* Какая музыка? Музыка (песня) веселая (грустная, торжественная, плавная, отрывистая, легкая, спокойная). Как называется музыкальная пьеса (песня)?* Пьеса называется Музыкальная сказка называется Какую пьесу вы слушали?* Мы слушали «Болельщик куклы». Кто автор? Кто написал музыку (слова)? Композитор Чайковский. Мы исполняем (учим) песню Исполняй(-те) песню (спокойно, плавно, легко, твердо, четко, звонко, весело, громко, тихо, в умеренном темпе, быстрее). Говори(-те) слитно (звонко, задорно, весело, спокойно).

Предполагаемые результаты 2го года обучения.

Учащиеся должны знать:

1. Основные понятия: названия разучиваемых гимнастических, танцевальных и музыкальных композиций, отдельных упражнений, танцевальных движений и рисунков.
2. Тексты и сюжеты песен, сказок, их героев.
3. Упрощенную дирижерскую сетку на 2/4, 3/4 и 4/4.
4. Авторы и названия прослушиваемых музыкальных произведений.
5. Названия элементарных музыкальных инструментов, некоторых инструментов симфонического и народного оркестров.

Учащиеся должны уметь:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и танцевальные движения, несложные танцевальные композиции.
2. С помощью учителя исполнять руками (хлопками) и на элементарных музыкальных инструментах несложный ритмический рисунок и ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе.
3. Различать на слух музыкальные произведения двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); поступенные восходящие и нисходящие, скачкообразные звукоряды в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука.
4. Узнавать на слух частей пьесы (вступление, запев, припев).
5. Определять в пьесах характер музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т.д.) и средства музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).

6. Произносить речевой материал внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию.

III класс
(2 ч в неделю)

Музыкально – пластическое движение

Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и грамзапись.

Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т. д.

Разучивание несложных танцевальных композиций. Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепьяно и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи).

Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев). Прослушивание фрагментов из музыкальной сказки, симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из 3—5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

Декламация песен под музыку

Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.).

Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом).

Примерный репертуар: Ю. Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посею лебеду на берегу», Д. Кабалевский. «Наш край» и др.

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок, соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам.

Работа по всем видам музыкальной деятельности: различение и распознавание на слух музыкальных фрагментов из сказки, разучивание танцевальных движений, несложных танцевальных композиций, выразительная передача повадок животных и характеров сказочных героев в движениях, декламация песен из сказок и др.

Ребята учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности. (*«Муха-цокотуха» М.Красева, Русская народная сказка «Морозко» с использованием музыки Н.П.Будашикина*).

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10—12, слов и фраз (до 10—12 слогов).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, логическое и синтагматическое ударение; передача в речи по возможности мелодической структуры фразы, повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;

передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния;

самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Речевой материал

Приготовьтесь исполнять танец ... * Мы учим танец (гимнастику, второе движение) Как называется танец? Танец называется Мы учим русский танец. Мы выучили первое движение. Проверьте осанку.* Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично (плавно, легко, весело, спокойно). Как будете выполнять движения? * Как будем считать? Дирижируйте. Слушайте музыку, считайте на «3». Исполняйте руками «раз», будем считать на «2». Выполняйте движения после вступления.* Будем исполнять танец (упражнение) под музыку в грамзаписи.* Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.* Послушайте разные мелодии* (песню, запев, припев,

вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов», танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня? Это песня ... (тема Пети, танец Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная, песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая, радостная, спокойная, тревожная, взволнованная (...). Опера 487 (балет, музыкальная сказка...) называется Симфонический оркестр. Композитор, исполнитель, слушатель. Тема Пети — музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, в высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная. Чем отличаются мелодии?* В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Исполните ритм песни руками.* Говорите задорно, звонко (весело, спокойно, ласково, приветливо, взволнованно, твердо).* Поздоровайтесь со мной весело (приветливо, спокойно...)* Начинать(-те) песню (второй куплет) тихо.* Послушайте вступление (первый куплет) и настройтесь.*

Предполагаемые результаты 3го года обучения.

Учащиеся должны знать:

1. Основные понятия: названия разучиваемых гимнастических, танцевальных и музыкальных композиций, отдельных упражнений, танцевальных движений и рисунков.
2. Тексты и сюжеты песен, сказок, их героев.
3. Дирижерскую сетку на 2/4, 3/4 и 4/4.
4. Авторов и названия прослушиваемых музыкальных произведений.
5. Названия элементарных музыкальных инструментов, основных инструментов симфонического и народного оркестров.
6. Названия певческих голосов.

Учащиеся должны уметь:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и разнообразные танцевальные движения, танцевальные композиции.
2. Самостоятельно и с опорой на графическую запись исполнять руками (хлопками) и на элементарных музыкальных инструментах ритмический рисунок и ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе состоящий из целых, половинных, четвертных и восьмых длительностей.
3. Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4); постепенные восходящие и нисходящие, скачкообразные звукоряды в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука.
4. Определять характер прослушиваемых произведений; узнавать солирующий голос и хоровое звучание при прослушивании вокально-инструментальной музыки;
5. Различать на слух фрагменты, прослушанных произведений при выборе из 3-5.
6. Определять в пьесах характер музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т.д.) и средства музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).
7. Произносить речевой материал внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передавать в речи повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации, различные эмоциональные оттенки высказываний.

Музыкально – пластическое движение

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи.

Освоение основных элементов бального народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе — «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции.

Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах.

Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.

Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы двух-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально- инструментального и инструментального исполнения.

Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей».

Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).

Различение 2—5 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор).

Закрепление умений вычленивший солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Примерный музыкальный материал: *русские народные песни — хороводно-игровые («Во поле береза стояла»), плясовые («Из-под дуба, из-под вяза»), трудовые («Дубинушка»), обрядовые («Ты ль, река ль, моя реченька»), городские («Вечерний звон») и т. д., Р. Щедрин. «Озорные частушки», К. Сен-Санс. Фрагменты из сюиты «Карнавал животных», М. Глинка. «Камаринская», «Жаворонок», В. Косенко. «Дождик», А. Алябьев. «Соловей», Г. Свиридов. «Зима», Ф. Шуберт. «Форель», И. Дунаевский. «Скворцы прилетели», Д. Кабалевский. «Упрямый братишка», С. Прокофьев. «Болтунья», «Сказочка», М. Мусоргский. «Картинки с выставки», С. Рахманинов. «Весенние воды», Р. Шуман. Пьесы из «Альбома для юношества», песни для детей и др.*

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом

(металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Декламация песен под музыку

Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Разучивание песен различного темпа, включая быстрый.

Разучивание попевок в быстром темпе.

Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа.

Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.

Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.

Примерный репертуар: *русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д. Львов-Компанейц. «Дружат дети всей Земли» и др.*

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок, соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам.

Развитие желания и готовности ребят применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыков сценического поведения, устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач. (*Участие в общешкольных мероприятиях, концертах, творческих вечерах*)

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико- интонационную структуру.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.

Общие требования к речи учеников

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных

неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета);

произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Речевой материал

Танцуй(-те) легко, изящно.* Будем учить народный (современный...) танец (...). Мы исполняли танец Следите за осанкой.* Придумайте движения сами.* Внимательно слушай(-те) музыку, не опаздывайте. Аня (...) исполняет танец ритмично (весело). Музыка торжественная (плавная, взволнованная...). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля...). Мы слушаем пьесу Чайковского. Пьесу исполнял Песню исполнил Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов. Исполняйте песню легко, быстро (...). Как называется песня (пьеса)? Назовите автора.* Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора (ансамбля...). Художник Васнецов (Репин...). Картина художника Васнецова Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о Говорите выразительно (громко, тихо, удивленно, радостно, жалобно, гневно, взволнованно...). Прочитайте стихотворение. Сережа читал стихотворение выразительно (хорошо...). Аня исполняет песню выразительно (очень громко, тихо, неритмично).

Предполагаемые результаты 4- го года обучения.

Учащиеся должны знать:

1. Основные понятия: названия разучиваемых гимнастических, танцевальных и музыкальных композиций, отдельных упражнений, танцевальных движений и рисунков.
2. Тексты и сюжеты песен, сказок, их героев.
3. Дирижерскую сетку на 2/4, 3/4 и 4/4.
4. Авторы и названия прослушиваемых музыкальных произведений.
5. Названия элементарных музыкальных инструментов, основных инструментов симфонического и народного оркестров.
6. Названия певческих голосов.

Учащиеся должны уметь:

1. Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку гимнастические и разнообразные танцевальные движения, народные, бальные, современные танцевальные композиции.
2. Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.
3. Различать 2—5 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера, музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор).
4. Подобрать к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.
5. Произнести слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз

слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз.

V класс
(2 ч в неделю)

Музыкально – пластическое движение

Совершенствование выразительного, правильного и ритмичного исполнения несложных танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Свободное и легкое выполнение танцевальных движений.

Разучивание несложных композиций балльных, народных танцев (в кадрилином стиле в умеренно быстром темпе и плясовом стиле в умеренно быстром темпе), балльных танцев в современных ритмах, танцевальных композиций в ритме вальса (например, медленный вальс и др.).

Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.

Совершенствование умений изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трехчастная форма и т. д.), чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Слушание музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Сказки в музыке», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д.

Совершенствование умений самостоятельно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности (звуковысотные, темповые, ритмические, динамические, тембровые отношения).

Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера в условиях ограниченного выбора (из 3— 5). Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства.

Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства. Знакомство с автором и исполнителями музыкального произведения.

Подготовка учащимися (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов, глав из книг.

Примерный музыкальный материал: фрагменты из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», балета П. Чайковского «Лебединое озеро», балета С. Прокофьева «Золушка». П. Чайковский. Пьесы из сборника «Времена года», Д. Шостакович. «Романс» из кинофильма «Овод», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка и др.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Декламация песен под музыку

Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент учителя, реализуя умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи.

Декламация песен с одновременным их звучанием в аудиозаписи (под управлением учителя).

Декламация песен под музыку с хорошей дикцией, четкое воспроизведение ритмической структуры мелодии (включая пунктирный ритм), динамических оттенков и темповых изменений; достижение свободного, легкого звучания.

Разучивание попевок в быстром темпе.

Самостоятельный анализ музыки, характера песни, звуковысотной и ритмической структуры мелодии, определение кульминации в песне, изменений динамики звучания и темпа.

Примерный музыкальный материал: *Л. Пляцковский. «Настоящий друг», А. Островский. «Пусть всегда будет солнце» и др.*

Инсценирование (драматизация)

Участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок, соответствующих общему и речевому развитию учащихся, их интересам.

Развитие желания и готовности ребят применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыков сценического поведения, устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с детьми и взрослыми при решении творческих задач. (*Участие в общешкольных мероприятиях, концертах, творческих вечерах*)

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико- интонационную структуру.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Выразительное и эмоциональное чтение стихотворений (наизусть и по книге) после прослушанной музыки. Самостоятельный подбор известных учащимся стихотворений, фрагментов из прозы, близких по настроению прослушанной музыке.

Общие требования к речи учащихся .

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе; передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания; самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно (до 10—12 слогов); самостоятельное деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения; по возможности соблюдение мелодического контура фраз.

Речевой материал

Исполняй(-те) бальный танец легко, изящно, свободно. Мы учимся танцевать ... (вальс). Придумай(-те) движения. Внимательно слушай(-те) ... («раз», смену запева и

припева, вступление хора...)* Сережа исполняет танец (легко, изящно, свободно, ритмично...). Музыка взволнованная (спокойная, радостная...). Пьесу ... исполняет оркестр (хор, хор и оркестр народных инструментов...). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля...)* Мы слушаем пьесу Чайковского. Пьесу исполнял Песню исполнил Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач, органист...). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов. Мы слушали пьесу ... (музыку Чайковского, хор...). Композитор Прокофьев (Чайковский, Шостакович...). Песню написали композитор ... и поэт Первый куплет исполняем взволнованно, второй — спокойно. Это песня о

Предполагаемые результаты 5- го года обучения.

Учащиеся должны знать:

1. Основные понятия: названия гимнастических, танцевальных и музыкальных композиций, упражнений, танцевальных движений и рисунков.
2. Тексты и сюжеты песен, сказок, их героев.
3. Дирижерскую сетку на 2/4, 3/4 и 4/4.
4. Авторы и названия прослушиваемых музыкальных произведений.
5. Названия элементарных музыкальных инструментов, основных инструментов симфонического и народного оркестров.
6. Названия певческих голосов, хоровых партий.

Учащиеся должны уметь:

1. Свободно и легко выполнять под музыку гимнастические и разнообразные танцевальные движения, народные, бальные, современные танцевальные композиции.
2. Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.
3. Изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трехчастная форма и т. д.), чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.
4. Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др., а также на электромузыкальных инструментах).
5. Различать 2—5 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера, музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор).
6. Подбирать к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.
7. Подготовить (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов, глав из книг.
8. Произнести слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз.

1.2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа духовно-нравственного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования должна быть направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и

внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа должна обеспечивать:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа должна включать: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения слабослышащих и позднооглохших обучающихся), формы организации работы.

Программа духовно-нравственного развития самостоятельно разрабатывается образовательной организацией с учетом специфики образовательных потребностей разных групп слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, включая:

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся.

Программа духовно-нравственного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития, воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа должна обеспечивать: организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения; формирование целостной образовательной

среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом опыта учебно-воспитательной работы ГБОУ «Казанская школа-интернат имени Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья» и специфики образовательных потребностей разных групп глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся: успешная социализация детей с ОВЗ на основе комплексного подхода к их физическому, духовному и социальному развитию.

Задачи:

В области формирования личностной культуры:

- формировать способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования;
- формировать основы морали - осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;
- укреплять у младшего школьника позитивную нравственную самооценку и самоуважение;
- формировать принятие обучающимися базовых ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей;
- формировать осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей.

В области формирования социальной культуры:

- пробуждать веру в Россию, Татарстан, чувство личной ответственности за Отечество;
- формировать патриотизм и гражданскую солидарность;
- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- укреплять доверие к людям, развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание;
- формировать основы культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России и Татарстана.

В области формирования семейной культуры:

- формировать отношение к семье как к основе российского общества;
- формировать у младшего школьника почтительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим;
- знакомить обучающихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы-интерната: Всероссийское Общество глухих, ЦДТ «Детская Академия», спортивно-оздоровительные комплексы «Бустан», «Москва», Казанское Суворовское Военное училище, Отдел Военного комиссариата РТ по Советскому району, благотворительный фонд «Альпари», ООО «Чип – Арт - Казань», ООО «Помощь и Созидание».

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.
2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.
3. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.
4. Содержание воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования.
5. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.
6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся на начальной ступени образования.

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся воспитанников начальной школы – интерната для детей с ОВЗ согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, – это:

Ценность мира –

- 1) как общего дома для всех жителей Земли;
- 2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
- 3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора – как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка с нарушением слуха в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяются требованиями ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Портрет ученика ГБОУ «Казанская школа-интернат имени Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Выпускник начальной школы-интерната – это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- доброжелательный, умеющий общаться с окружающими людьми, владеющий навыками произношения и внятной устной речью;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

3. Основные направления, задачи, ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

№ п/п	Направления воспитательной работы	Ценности	Задачи воспитания и социализации
1.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	- любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; - правовое государство; - гражданское общество; долг перед старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; - межэтнический мир; - свобода	- сформировать элементарные представления о политическом устройстве России, символах государства – флаге, Гербе России, Республики Татарстан, их роли в жизни общества, о важнейших законах нашей страны; - сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества, -

		<p>ответственность; - доверие к людям.</p>	<p>сформировать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России и РТ; - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе, уважение к защитникам Родины; - дать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, нашего края, о национальных героях и важнейших событиях истории России и РТ; - развивать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, РТ. - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; - освоение учащимися первоначальных представлений о правилах поведения в школе, дома, на улице, на природе; - развивать умение отвечать за свои поступки.</p>
2.	<p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>- нравственный выбор; - справедливость; - милосердие; - честь; - достоинство; любовь; - почитание родителей; - забота о старших и младших; Представления о вере, духовности, религиозной жизни человека и общества, религиозной картине мира.</p>	<p>- формировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; - научить различать хорошие и плохие поступки; - формировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли православия и других традиционных российских религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны; - формировать почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - бережное, гуманное отношение ко всему живому; - знание правил вежливого поведения, культуры речи, быть опрятным, чистым, аккуратным.
3.	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	<ul style="list-style-type: none"> -трудолюбие; - творчество; -познание; -созидание; - целеустремленность; -настойчивость в достижении целей; бережливость. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать первоначальные представления о ведущей роли и нравственных основах образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; - уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - сформировать элементарные представления об основных профессиях, о роли знаний и науки в жизни человека и общества; - сформировать ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; - первоначальные навыки коллективной работы - умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе.
4.	Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> -здоровье физическое, -здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - ценностное отношение к своему здоровью, здоровью членов своей семьи, педагогов, сверстников; - элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; - понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; - первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; - отрицательное отношение к

			невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.
5.	Воспитание Ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	- жизнь, родная земля; - заповедная природа; - планета Земля.	- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; - ценностное отношение к природе и всем формам жизни; - элементарный опыт природоохранительной деятельности; - бережное отношение к растениям и животным.
6.	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).	- красота, гармония; - духовный мир человека; - эстетическое развитие; художественное творчество.	- представления о душевной и физической красоте человека; - умение видеть красоту природы, труда и творчества; - интерес к занятиям художественным творчеством; - стремление к опрятному внешнему виду; - отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

3. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся на начальной ступени образования.

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся с нарушениями слуха, является важнейшей задачей деятельности школы-интерната.

В школе-интернате организованы подпространства: тематически оформленные рекреации, используемые в учебно-воспитательном процессе, игровые комнаты, оборудованные для организации игр после уроков; комната релаксации для проведения коррекционно-развивающей работы; специально оборудованный зал для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю (воспитателю), который, являясь образцом для учеников, должен сам предъявлять нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение обучающихся воспитанников.

4. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени

начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся с нарушениями слуха начальной школы направлена на формирование морально-нравственного, личностно - развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В основе Программы духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальных классов и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.

Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни младшего школьника и, таким образом, противостоять моральному релятивизму социальной среды.

Системно-деятельностный подход. Этот подход является определяющим для основной образовательной программы начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это деятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник с нарушением слуха посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающий подход. Он дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы глухим, слабослышащим и позднооглохшим ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Для ее решения школьники вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства и кино;
- традиционных российских религий;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- фольклора народов России, Татарстана;
- истории, традиций и современной жизни своей малой родины;
- истории своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;

- общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации.

Младший школьник сограниченными возможностями здоровья испытывает большое доверие к учителю (воспитателю). Для ребенка слова учителя (воспитателя), его поступки, оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет эффективность их воспитания и социализации.

Воспитание и социализация требуют внимательного отношения к каждому ученику. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом устойчивых, традиционных нравственных начал. Нравственный учитель (воспитатель) через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть – его нравственное самосознание.

В основе Программы лежат перечисленные ниже **принципы**:

Принцип ориентации на идеал.

Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности, это высшая ценность, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя (воспитателя).

Принцип диалогического общения со значимыми другими.

В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями, учителем (воспитателем) и другими взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и уважения права воспитанника свободно выбирать и присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиска смысла жизни невозможны без диалогического общения школьника со значимым другим.

Принцип идентификации (персонификации).

Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Духовно-нравственное развитие личности младшего школьника поддерживается примерами. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть – нравственную рефлексию личности, мораль – способность учащегося формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность – готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

Принцип полисубъектности воспитания

Школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность

различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Национальный воспитательный идеал, система базовых национальных ценностей должны быть приняты всеми субъектами развития и воспитания обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания.

Принятие воспитанником ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Применительно к организации пространства воспитания и социализации школьника с нарушением слуха, пространства его духовно-нравственного развития системно-деятельностный подход имеет свои особенности:

- воспитание как деятельность должно охватывать все виды образовательной деятельности: учебной, внеурочной, внешкольной.
- системно-деятельностный подход учитывает утрату семьей и школой монополии на воспитание и предусматривает, что деятельность различных субъектов воспитания и социализации, при ведущей роли общеобразовательной школы, должна быть по возможности согласована.

Воспитание и социализация младших школьников с ограниченными возможностями здоровья, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее.

Виды деятельности и формы занятий со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися

Направления воспитания	Виды деятельности	Формы воспитательных мероприятий
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Получение первоначальных представлений о Конституции России, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, Республики Татарстан. Ознакомление с героическими страницами истории России, культурой родного края. Знакомство с важнейшими событиями истории России и РТ. Знакомство с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина. Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни.	- беседа, экскурсия (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>); - классный час (<i>внеурочная</i>); - просмотр кинофильмов (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>) - путешествия по историческим и памятным местам (<i>внеурочная, внешкольная</i>); -сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>); -творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>); - изучение вариативных учебных дисциплин; - участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - встречи с ветеранами и

	<p>Участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр, встреч с ветеранами.</p> <p>Участие во встречах и беседах с представителями общественности, ознакомление с биографиями выпускников школы-интерната, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.</p>	<p>военнослужащими (урочная, внеурочная, внешкольная)</p>
<p>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов, народов Республики Татарстан.</p> <p>Получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных российских религий.</p> <p>Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки.</p> <p>Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы-интерната, овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым.</p> <p>Посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.</p> <p>Получение первоначальных</p>	<p>- беседа, экскурсии, заочные путешествия (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>- театральные постановки, литературно-музыкальные композиции (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- художественные выставки, уроки этики (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- классный час (внеурочная);</p> <p>- просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная);</p> <p>- праздники, коллективные игры (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- акции благотворительности, милосердия (внешкольная);</p> <p>- творческие проекты, презентации (урочная, внеурочная, внешкольная).</p> <p>- кружки (внеурочная, внешкольная).</p>

	<p>представлений о нравственных взаимоотношениях в семье.</p> <p>Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье.</p>	
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>Получение первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества.</p> <p>Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности.</p> <p>Приобретение опыта творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике.</p> <p>Приобретение начального опыта участия в различных видах общественно-полезной деятельности на базе школы-интерната и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования.</p> <p>Приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома.</p>	<p>- встречи с представителями разных профессий (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>),</p> <p>- беседа (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>).</p> <p>- презентации «Труд наших родных», сюжетно-ролевые экономические игры (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- праздники труда, ярмарки, город мастеров (<i>внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- конкурсы (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- работа творческих мастерских, трудовые акции(<i>внеурочная, внешкольная</i>).</p> <p>-дежурство в школьной столовой, (<i>внеурочная</i>).</p> <p>дежурство по классу, школе (<i>внеурочная</i>).</p>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p>Приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья.</p> <p>Практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки.</p> <p>Составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм</p>	<p>- беседа, просмотр учебных фильмов (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий (<i>внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- прогулки на природе для укрепления своего здоровья (<i>урочная, внеурочная, внешкольная</i>);</p> <p>- урок физической культуры (<i>урочная</i>);</p> <p>-беседы с педагогами, школьным психологом, медицинскими работниками, родителями(<i>урочная, внеурочная</i>);</p> <p>- спортивные секции</p>

	<p>труда и отдыха.</p> <p>Получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически. Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p>	<p>(внеурочная, внешкольная);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная); - спортивные соревнования с воспитанниками других школ-интернатов (внешкольная);
<p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p>Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, народов РТ, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.</p> <p>Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.</p> <p>Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности.</p> <p>Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предметные уроки (урочная); - беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная), - проведение экскурсий, прогулок, заочных путешествий по родному краю, экологические акции, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, коллективные природоохранные проекты (внеурочная, внешкольная); - участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций (внешкольная),
<p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России и Республики Татарстан.</p> <p>Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.</p> <p>Обучение видеть прекрасное в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предметные уроки (урочная); - беседа, заочное путешествие в мир моды, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); - экскурсии в музеи ИЗО, выставки, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей; (внеурочная, внешкольная); - посещение художественных

	<p>окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы-интерната и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой.</p> <p>Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.</p> <p>Участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.</p> <p>Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека.</p>	<p>мастерских, ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- проведение выставок семейного художественного творчества, создание творческих работ по мотивам экскурсий (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- кружки школьные и учреждений дополнительного образования (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- участие в художественном оформлении помещений (внеурочная, внешкольная).</p>
--	---	---

5. Совместная деятельность школы-интерната и семьи по духовно-нравственному развитию и воспитанию глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья в следующих направлениях:

1.Повышение педагогической культуры родителей

Формы и методы работы с родителями направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья;
- совместная педагогическая деятельность школы – интерната и семьи;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей с нарушениями слуха;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей используются следующие формы работы:

- родительское собрание;
- родительские гостиные;
- беседы;
- встреча за круглым столом;
- вечер вопросов и ответов;
- дни открытых дверей;
- тренинги для родителей;
- индивидуальные консультации с психологом;
- посещение семьи.

2.Совершенствование межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День здоровья, «Папа, мама я – спортивная семья», праздник Букваря, Новогодние праздники, выпускной вечер «Прощай, начальная школа», театральные постановки, литературные салоны, встречи с интересными людьми и другие.

3.Расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, участия в совместных школьных акциях микрорайона и другие.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях

6. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников с ограниченными возможностями здоровья должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и

общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности воспитанника школы-интерната, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого ребенка.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником с ограниченными возможностями здоровья социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (воспитателями) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья между собой на уровне класса, группы, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнает о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие воспитанников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Педагог должен поддерживать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении четырех лет обучения в школе создает к пятому классу у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Выход для ученика начальной школы на третий уровень воспитательных результатов должен сопровождаться:

- выход в дружественную среду;
- ограничением в известной степени конфликтности и неопределенности, свойственных современной социальной ситуации.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
1 уровень (0-1 класс) Приобретение школьником социальных знаний	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию. (самоизменению) В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)
2 уровень (2-3класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом.	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы. В основе используемых

		воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.
3 уровень (4-5класс) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.	Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности.	Создание к четвертому-пятому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Диагностика обучающихся начальной школы

Класс	Задачи	Форма диагностики
0-1 класс	Необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю (воспитателю) грамотно организовать взаимодействие с детьми.	1. Тест «Психологический климат классного коллектива» (В.С. Ивашкин). 2. Анкетирование «Напряженность функционального состояния». 3. Анкетирование «Состояние здоровья и самочувствия». 4. Анкетирование «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Лусканова).
2 -3 класс	Особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	1. Тест «Психологический климат классного коллектива» (В.С. Ивашкин). 2. Анкетирование «Напряженность функционального состояния». 3. Анкетирование «Состояние здоровья и самочувствия». 4. Анкетирование «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Лусканова).
4-5 класс	Изучения самооценки детей младшего школьного возраста.	1. Тест «Психологический климат классного коллектива» (В.С. Ивашкин). 2. Анкетирование «Напряженность функционального состояния». 3. Анкетирование «Состояние здоровья и самочувствия». 4. Анкетирование «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Лусканова).

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся

Пояснительная записка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих

сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на здоровый образ жизни, включая правильное питание, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания и др.);
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- развитие умений использовать сформированные навыки устной и письменной коммуникации, слухового восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарных имплантов), различные ассистивные средства для здорового и безопасного образа жизни.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана с учетом специфики образовательных потребностей разных групп глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся,

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

Выбор стратегии реализации настоящей программы совершён с учётом психологических и психофизиологических характеристик детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, опираясь на зону актуального развития. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Нормативно – правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
 - примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2);

Цели и задачи программы

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.);
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить глухих, слабослышащих и позднооглохших школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка с ограниченными возможностями здоровья составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения незлышащих детей в социуме;
- научить осознанному выбору поступков, стили поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Учащиеся должны научиться:

- описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;
- называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- объяснять смысл закона экологии «Всё связано со всем»; связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью; как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы; роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешного учебного труда; опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, инфекционных заболеваний и т.п.;
- приводить примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья природы и поведения человека, разнообразия окружающего мира – природного, мира людей, рукотворного мира; цепочек экологических связей;
- основам здоровьесберегающей учебной культуре;
- здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
- противостоянию вредным привычкам;
- необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;
- формулировать своими словами, что такое «экологическая культура», «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;
- разыгрывать экологические проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;
- планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции); планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
- делать выводы о том, в чем причины экологических проблем; какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы;
- рассуждать о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;

- высказывать свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;
- самостоятельно выполнять домашние задания с использованием индивидуально эффективных, здоровьесберегающих приемов.

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы, - здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое; родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка с ограниченными возможностями здоровья в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни спроектирована на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей района.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

1. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников с ограниченными возможностями здоровья предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

2. Учет возрастных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3. Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессобразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

4. Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок с нарушением слуха — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

5. Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций детей с ограниченными возможностями здоровья. Прежде всего, имеется в виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

6. Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы-интерната.

7. Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей с ограниченными возможностями здоровья.

Необходимо формировать у ребёнка с ограниченными возможностями здоровья нравственное отношение к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни. Чтобы мотивировать его на здравоохранительное поведение, необходимо заинтересовать, создать положительные эмоции при освоении знаний, дать почувствовать удовольствие от методов оздоровления, использовать положительные примеры из окружающего мира, личный пример родителей.

Проблема организации помощи ребёнку в сохранении, укреплении и формировании здоровья весьма актуальна. Решить проблему здоровья в рамках учебно-воспитательного процесса может созданная система физкультурно-оздоровительной деятельности школы-интерната.

Актуальность программы по созданию системы физкультурно-оздоровительной деятельности в школе-интернате заключается, прежде всего, в том, что она ориентирована на решение таких значимых проблем, устранение которых в сумме может дать максимально возможный положительный эффект оздоровления учащихся.

Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы.

Работа образовательного учреждения по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей с ограниченными возможностями здоровья, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактики вредных привычек;

- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Направления реализации программы:

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по **следующим направлениям:**

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (дефектолог, сурдопедагог, учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).

В школе создается материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- 2 спортивных зала, стадион, имеется спортивная площадка, с необходимым игровым и спортивным инвентарём. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;
- комната релаксации для снятия эмоционального напряжения;
- медицинский блок, состоящий из процедурного и смотрового кабинетов;
- школьная столовая, позволяющая организовывать горячее питание в урочное и внеурочное время.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью учебных предметов. Система учебников формирует установку школьников на экологически грамотное поведение, безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены

соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми экологических проблем, проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Учебники курса «Русский язык» и «Развитие речи» содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня.

Учебники «Литературное чтение» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся способствует созданию комфортной атмосферы и сохранению психологического здоровья учащихся

В курсе «Окружающий мир» выделяется раздел «Человек», где рассматриваются различные аспекты здоровья человека. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении. Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью, вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления.

Курс «Математика» включает адаптационный период, обеспечивающий условия для развития каждого первоклассника. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой развивающих заданий: часть заданий ориентирована на учащихся, плохо подготовленных к школе, часть заданий предназначена для сильных учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выстроить индивидуальные траектории развития первоклассников с учетом их подготовки и особенностей развития, выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего курса и обеспечивает дифференцированный подход в обучении, что позволяет каждому учащемуся обучаться на уровне, соответствующем его способностям, особенностям развития и склонностям.

В курсе «Технология» формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках технологии особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

В курсе «Физическая культура» весь материал (0-5 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. Сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Примерное программное содержание по классам

Класс, обучения	год	Содержательные линии
1 д.класс		Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, Правильный режим дня

<i>1 класс</i>	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания. Формирование осознанного отношения к самому себе, к своему собственному здоровью. Правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни.
<i>2-3 класс</i>	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
<i>4 класс</i>	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения. Организация учебной деятельности в домашних условиях.
<i>5 класс</i>	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета. Организация семейных и самостоятельных занятий физкультурой и спортом. Быть здоровым – это здорово!

Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

2.Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся младших классов;
- использование методов и методик обучения и воспитания, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебно-воспитательный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения и воспитания, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, социально-творческая и общественно-полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, ролевые ситуационные игры, спортивные игры, конкурсы, дни здоровья.

Воспитательная работа с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, включает в себя: систему тематических классных часов, беседы, игровые тренинги, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий (конкурсы, викторины, праздники, экскурсии и т.д.), проведение дней здоровья.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся школы-интерната средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебно-воспитательного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В школе-интернате строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. Имеется оснащенный компьютерный класс, использование компьютерной техники и ТСО на уроках не превышает 15-20 минут. Все ТСО активно используются на различных уроках и внеклассных занятиях педагогами начальной школы.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся с нарушениями слуха: темпа развития и темп деятельности, сохранность слуха и степень тугоухости и использует на уроках индивидуальные программы, дифференцированное обучение, индивидуальные задания.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, нормального физического развития и двигательной подготовленности младших школьников, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование экологической культуры, здоровья, включает:

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

- внедрение в образовательный процесс малых форм физического воспитания (физкультурные паузы, подвижные перемены, минутки здоровья), способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций по бадминтону, вольной борьбе, дзюдо, бильярду, «спортивные игры» и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад и т. п.);

- проведение спортивных соревнований и праздников «Мама, папа, я –спортивная семья», «Выше, быстрее, сильнее», «Веселые старты» и т.п.

-активизация работы по обеспечению безопасности учащихся во время занятий физической культурой, спортивных мероприятий (правила техники безопасности при выполнении различных упражнений, смены видов спортивной деятельности, замена устаревшего оборудования и т.д.)

4.Работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- лекции, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка с нарушением слуха, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Программа-план формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Направление деятельности	Мероприятие	Ответственные	
Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения	Составление акта о приемке образовательного учреждения.	Август	Директор, завхоз
	Приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивных залов, спортплощадок.	В течение года	Завхоз, учитель физкультуры
	Организация горячего питания.	В течение года	Директор, ЗДВР
	Уход за зелеными насаждениями школы.	В течение года	Классные руководители Воспитатели по классам
	Повышение квалификации педагогов	В течение года	ЗДУВР
Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	Составление расписания уроков, занятий ДО	Сентябрь	ЗДУВР ЗДВР
	Проведение мероприятий по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ	В течение года	Администрация Классные руководители Воспитатели по классам

	<p>Организация методических семинаров, совещаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся»; - «Формирование культуры здоровья»; - «Двигательная активность детей». 	<p>октябрь декабрь февраль</p>	<p>ЗДУВР</p>
--	---	--	--------------

Организация физкультурно-оздоровительной работы	Организация уроков физической культуры	В течение года	Учителя ФК
	Организация физкультурных пауз, подвижных перемен, минуток здоровья	В течение года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам
	Организация работы спортивных секций по бадминтону, дзюдо, вольной борьбе бильярду, «спортивные игры»	В течение года	ЗДВР педагоги ДО, воспитатели по классам
	Дни здоровья	Один раз в четверть	ЗДВР Воспитатели учитель ФК
	Организация утренней зарядки	ежедневно	Воспитатели
	Проведение бесед в классах о режиме дня, правильном питании, здоровом образе жизни, значении спорта в жизни человека и др.	В течение года	Учителя начальной школы Воспитатели по классам
	Организация наглядной агитации, выпуск листов здоровья.	В течение года	Воспитатели по классам Классные руководители
	Профилактические беседы, встречи с представителями медицинских учреждений.	Один раз в четверть	Педагог организатор, Воспитатели по классам Классные руководители
	Рейды: -«Утренняя зарядка»; -«Чистый класс»; -«Внешний вид».	В течение года	Администрация
	Спортивные конкурсы.	ноябрь февраль апрель	Учитель ФК, педагоги ДО, учителя начальной школы, Воспитатели по классам
	Месячник, «Внимание, дети!»	Сентябрь	Классные руководители, воспитатели по классам
	Прогулки, экскурсии.	В течение года	Классные руководители, воспитатели по классам
	Организация безопасности	Неделя Октябрь декабрь март май	Классные руководители, воспитатели по классам

Проведение мероприятий экологии	Беседы	В теч. года	Классные руководители, воспитатели по классам
	Проведение викторины «Охраняемые растения и животные Поволжья»	В теч. года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам
	КТД «Мой маленький друг»	В теч. года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам
	Устный журнал «В мире природы»	В теч. года	Классные руководители, воспитатели по классам
	Выставка «Природа и фантазия»	В теч. года	Классные руководители, Воспитатели по классам
	КТД «Мой двор – моя забота»	В теч. года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам
	Праздники Весны, Лета, Осени, Зимы	В теч. года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам, Педагог организатор
	Организация конкурсов творческих работ, викторин, акций	В течение года	Учителя начальных классов, Педагоги ДО, воспитатели по классам
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Педагогический лекторий: –« Распорядок дня и двигательный режим школьника»; — «Личная гигиена школьника»; — «Воспитание правильной осанки у детей»; — «Использование движения родителей с детьми для обучения детей навыкам правильного поведения на дорогах»; —«Экологическое воспитание младших школьников с нарушениями слуха»; — «Организация правильного питания ребенка в семье»;	В течение года	ЗДВР; классные руководители, воспитатели по классам

	— «Семейная профилактика проявления негативных привычек»; — «Как преодолеть страхи		
	Индивидуальные консультации Гигиенические требования к организации домашней учебной работы. Утомляемость младших школьников, способы предупреждения утомляемости. Профилактика близорукости, нарушения осанки. Упражнения на развития внимания, памяти, логического мышления. Предупреждение неврозов.	В течение года	Учителя начальной школы, воспитатели по классам
	Организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, экскурсий	В течение года	ЗДУВР, ЗДВР, учителя начальной школы, воспитатели учитель ФК
	Выставки научно-методической литературы по здоровьесбережению, профилактике заболеваний, вредных привычек, безопасности детей	Один раз в четверть	Учителя начальной школы, Воспитатели, библиотекарь,

5. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры, слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.

Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся, их физического развития.

Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.

При проведении мониторинга решаются следующие задачи:

- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- прогнозирование состояния физического здоровья.

Мониторинг включает в себя:

- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей с ограниченными возможностями здоровья;

- распределение обучающихся по группам здоровья;
- охват обучающихся горячим питанием;
- пропуски обучающимися уроков по болезни;
- участие слабослышащих и позднооглохших обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- занятость слабослышащих и позднооглохших обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;
- мониторинг успешности обучения и здоровья глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

Критерии здоровья:

1) *показатели развитости средств сохранения и развития здоровья:*

- наличие в школе-интернате средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)
- обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;
- количество видов услуг профилактически- медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;

2) *результативные показатели:*

- соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским нормативам);
- коэффициент заболеваемости;
- динамика групп риска;
- спортивные достижения учащихся с ограниченными возможностями здоровья ;
- отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;
- динамика показателей здоровья педагогов;
- число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом.

Основным критерием эффективности работы по формированию экологической культуры школьников с ограниченными возможностями здоровья является единство их экологического сознания и поведения.

1.2.5. Программа коррекционной работы

Пояснительная записка

Адаптированная программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК)

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого- медико- педагогическое обследование обучающихся с целью их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

-корректировку коррекционных мероприятий;

Актуальность программы обусловлена необходимостью выработки единого подхода всех субъектов образовательного процесса к диагностике, коррекционно-развивающему воздействию на детей с задержкой психического развития в условиях модернизации образования.

Цель программы коррекционно-развивающей работы:

-оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы,

создание системы комплексной социально-психологической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков психического (в том числе познавательного, речевого и личностного) развития обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

-выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;

-организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся, учитывая особенности их психологического развития и индивидуальных возможностей;

-оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, с ее непроизносительной стороны;

-организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

-создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

-оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

- Соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся, создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

- приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- Реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- Обеспечение слухоречевого развития с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие их жизненных компетенций при взаимодействии со слабослышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогическое обследование детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей;

составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведению коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Направление и содержание программы коррекционной работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в условиях общеобразовательного учреждения; способствует

формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушенным слухом и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей; характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико-психолого-педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума школы

Содержание диагностической работы

п/п	Направления работы	Специалисты, ответственные за реализацию направления	Сроки
	Диагностика отклонений в общем и речевом	Сурдолог, учитель-	сентябрь

1	развитии и анализ причин трудностей адаптации; обследование слуха и речи.	дефектолог слухового кабинета, учитель слуховой работы, педагог-психолог, классный руководитель, врач-педиатр	
2	Комплексный сбор сведений об учащихся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	классный руководитель	Сентябрь, май
3	Определение актуального уровня и зоны ближайшего развития, выявление потенциальных возможностей обучающихся.	педагог-психолог, классный руководитель, учитель-дефектолог слухового кабинета, родитель, учитель слуховой работы	Конец каждого полугодия
4	Наблюдение за развитием эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.	педагог-психолог, классный руководитель	Сентябрь - май
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	зам.директор по ВР, классный руководитель, воспитатель	Сентябрь-май
6	Изучение адаптивных возможностей и качества социализации обучающихся	классный руководитель, воспитатель	1-е полугодие
7	Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка	Педагог-психолог, классный руководитель, воспитатель, учитель слуховой работы, сурдолог, члены ПМПк,	Сентябрь-май
8	Анализ качества коррекционно-развивающей работы.	Зам. директора по УВР, классный руководитель, педагог-психолог, сурдолог	Конец каждой четверти

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа включает:

- индивидуальные и групповые занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи;
- музыкально-ритмические занятия;
- занятия в слуховом кабинете по развитию слухового восприятия и техники речи;
- социально-бытовая ориентировка;

- индивидуальные и групповые занятия в сенсорной комнате, под руководством психолога.

Цель индивидуальных и групповых занятий - постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи, формирование ритмико-интонационной стороны речи, развитие остаточного слуха и развитие речевого слуха, формирование навыка чтения с губ.

Индивидуальные и групповые занятия призваны усиливать коррекционное воздействие на слуховой и речевой дефект, давать практическую слухоречевую подготовку детей формировать внятную речь для успешной социализации, развивать и обогащать представления учащихся об окружающем мире, учить правильно и осмысленно читать, грамотно писать. Связно излагать мысли в устной и письменной форме.

Назначение коррекционно-развивающих занятий - коррекция слухоречевых недостатков и сопутствующих недостатков, в том числе, нарушений мелкой моторики, познавательной деятельности, памяти, внимания, логического мышления, межличностного общения, а также ликвидация пробелов в знаниях, формирование универсальных учебных действий.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и педагогом-психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные занятия проводятся как в первой, так и во второй половине дня. Групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Работа с целым классом на этих занятиях не допускается. На занятия берутся дети, отстающие в слухоречевом и общем развитии. Хорошо успевающие обучающиеся к групповым занятиям не привлекаются. Групповые коррекционные занятия проводятся во внеурочное время.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к обучению, воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей обучающихся. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

Учет занятий осуществляется в журнале для индивидуальных и групповых занятий

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей обучающихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

Содержание и формы коррекционной работы:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности;
- поддержание постоянной связи между учителями-предметниками, педагогом - психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с нарушенным слухом при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных

отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведение обучающихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый обучающийся чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- Пользование звукоусиливающей аппаратурой индивидуального и коллективного пользования
- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля речевой деятельности детей;
- развитие коммуникативной функции речи;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, порезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	Медицинский работник, классный руководитель Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (классный руководитель). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
	Обследование актуального уровня психического и речевого развития,	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное

Психолого–педагогическое	<p>определение зоны ближайшего развития.</p> <p><u>Внимание</u>: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p><u>Мышление</u>: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p><u>Память</u>: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p>	<p>время (учитель).</p> <p>Специальный эксперимент (психолог).</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (дефектолог)</p>
Социально–педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;</p> <p>Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм.</p> <p>Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>Посещение семьи ребенка (классный руководитель, воспитатель).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (учителя).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (педагог-психолог).</p> <p>Беседа с родителями и учителями - предметниками.</p> <p>Специальный эксперимент (педагог-психолог).</p> <p>Анкетирование для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>

Содержание консультативной работы.

Направления работы	Ответственный
<p>Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с</p>	<p>Члены ПМПК в составе зам. директора, учителя-дефектолога слухового кабинета, учителя слуховой работы,</p>

обучающимися, единых для всех участников образовательного процесса.	сурдолога, педагога-психолога
Консультирование педагогов специалистами по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися.	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-дефектолог слухового кабинета. Методические объединения педагогов, педагогические советы.
Консультативная помощь родителям (законным представителям) в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушением слуха.	Заместители директора, педагог-психолог, учителя слуховой работы, классные руководители, воспитатели.

Содержание информационно - просветительской и социально-просветительской работы.

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с нарушенным слухом.

Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-психологических особенностей детей с нарушенным слухом. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения.

Работа с родителями по повышению психолого-педагогической грамотности.

Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Этапы реализации программы коррекционной работы

п/п	Направления работы	Результаты этапа
1	Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность)	Оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей.
2	Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).	Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с нарушенным слухом при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3	Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность)	Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям обучающихся.
4	Этап регуляции и корректировки (регулятивно - коррекциоровочная деятельность)	Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с нарушенным слухом, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизм реализации программы коррекционной работы.

Одним из механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей - дефектологов, учителей начальных классов, педагога – психолога, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной деятельности.

Такое взаимодействие предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка. Предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектовый анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Наиболее распространенные и действенные формы организационного взаимодействия специалистов на со современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые представляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью

Оценка результатов коррекционной работы Оценка результатов коррекционной работы всех специалистов, сопровождающих ребёнка в школе-интернате, производится по результатам итоговой аттестации обучающихся в конце каждого года обучения, психологического и сурдопедагогического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в медицинские карты.

2.2.6. Программа внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации слабослышащего и позднооглохшего обучающегося в образовательной организации, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации примерной АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяет образовательная организация. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться в формах: индивидуальные и фронтальные занятия; экскурсии, кружки, «весёлые старты», секции, олимпиады, конкурсы, проектная деятельность, соревнования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся с нарушением слуха могут использоваться возможности дополнительного образования, культуры и спорта; в период каникул для продолжения внеурочной деятельности - возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учётом часов отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1350 часов и не более 2380 часов.

В зависимости от возможностей школы-интерната, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в школе;
- совместно с учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов школы-интерната (комбинированная схема).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно заключается в создании условий для полноценного пребывания в ней ребёнка в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках АООП НОО.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-дефектологи, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, воспитатели и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательного процесса.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется школой-интернатом и должен быть направлен на достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО,

При взаимодействии школы-интерната с другими организациями создаётся общепрограммно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Другие направления внеурочной деятельности представлены в форме групповых занятий, кружковой работы.

Внеклассные занятия по общеинтеллектуальному направлению

«Занимательная математика» в 1-2 классах,

«Путешествие в мир математики» в 3-5 классах.

Пояснительная записка

На современном этапе перед педагогом стоит нелегкая задача – научить учеников адаптироваться к изменениям в жизни, а не бороться с ними; самим находить ответы на вопросы, которые ставит жизнь; уметь оценивать последствия своих поступков и быть готовым нести свою ответственность. А это подразумевает приобретение, в первую очередь, навыков самообучения и самообразования как основы накопления знаний в течение всей жизни, умение эти знания использовать и творчески применять. Обучение детей по программе II вида этим навыкам, несколько затруднено. Поэтому необходимо не только в урочной, но и во внеурочной деятельности детям данного класса дать возможность для полноценного развития.

Цель программы:

- формирование и развитие интеллектуальной активности, поддержание устойчивого интереса к предмету, развитие логического мышления и математической речи.

Основные задачи программы:

- в доступной форме дать детям количественные, пространственные, временные представления с использованием полученных знаний в трудовой деятельности, в обыденной жизни;

- повышать уровень общего развития глубоко умственно отсталых детей, корригировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств, развивать речь, внимание, память, мышление, исследовательские умения;- воспитывать у учащихся работоспособность, терпение, целенаправленность, настойчивость, самостоятельность, трудолюбие, доводить до конца, развивать точность, глазомер, ориентировку в пространстве и времени.

- приобщить к посильным самостоятельным исследованиям; формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников; Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно формирование и развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников и предназначена для работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися .

Направленность программы: общеинтеллектуальное направление .

Содержание данной внеурочной деятельности представляет собой введение в мир элементарной математики. Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения выходящими за рамки школьной программы. В программу курса заложено развитие основных мыслительных операций: обобщение и анализ; логического мышления детей с учётом их индивидуальных психологических особенностей и склонностей. Система заданий направлена на отработку умений анализировать ситуацию, выделять главное и существенное, сравнивать и обобщать, делать выводы, обосновывать их, а также на развитие познавательных процессов (внимание, памяти, воображения и рефлексивного мышления). Решение математических задач, связанных с логическим мышлением даст возможность учащимся проявить себя в познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию. Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся данной категории.

Формы и методы обучения:

Программа учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся: подвижные математические игры; последовательная смена одним из учеников «центров» деятельности в течение одного занятия; передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий; работа в парах постоянного и сменного состава, работа в группах. Экскурсии в природу необходимы для связи полученных знаний с жизнью.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (самостоятельное выполнение работ по схемам, алгоритмам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
 - репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
 - частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
 - исследовательский – самостоятельная посильная творческая работа учащихся.
- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
 - индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
 - групповой – организация работы в группах.
 - индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Основные виды деятельности: игровая, познавательная.

Проблемно-ценностное общение реализуется в ходе:

- систематизации изученного материала, его углубление, выходящее за рамки материала учебного предмета;
- работы по развитию у детей умения анализировать и решать задачи повышенной трудности; особое внимание в содержании курса уделяется методике решения нестандартных и логических задач;
- расширении кругозора детей, углубленным изучением отдельных тем, творческих заданий.

Все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста. Это гарантирует успех каждого ребёнка и, как следствие, воспитывает уверенность в своих силах.

Содержание программы

«Занимательная математика» 1-2 классы.

Понятие о величине: большой - маленький; длинный - короткий; высокий - низкий; широкий - узкий; толстый - тонкий; одинаковые; шире -уже.

Пространственные представления:

верхний, нижний, право, лево, рядом, около, между, за, посередине, дальше, ближе,верху, внизу, впереди, сзади.

Занятия по знакомству с *величиной* следует проводить на дидактическом материале, дальнейшие занятия - на экскурсии. Здесь на практике проверяется усвоение знаний детьми. Упор делается на самостоятельное решение. Например, находят самый большой домик, определяют толстые и тонкие стволы деревьев. При этом, если один ребенок обхватывает руками ствол - это тонкое дерево. Если же обхватывают ствол вдвоем или даже втроем, то это дерево толстое. Дети определяют на глаз, какое дерево толще, какое тоньше, проверяют.

Собираясь на прогулку, вместе с детьми определяется, к каким ботинкам нужны длинные шнурки, к каким короткие, проверяют, доказывают (если дырочек на ботинке мало, то пойдут короткие шнурки, а если много, то шнурки необходимы длинные).

Понятия «широкий», «узкий», «шире», «уже» хорошо закрепляются в осеннюю пору. Например, лужа утром была узкая, можно было её даже перешагнуть, а днем стала настолько широка, что приходится перекидывать доску, чтобы можно было пройти проходим.

Понятия «далеко», «близко», хорошо закреплять также на прогулке. Например, самолет маленький, его чуть видно. Он очень далеко, поэтому кажется маленьким.

Вертолет огромный и пролетает с сильным шумом прямо над головой. Он пролетает близко от земли.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Отбор по образцу и по названию. Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур.

При изучении *меры длины* следует использовать разнообразные методические приемы. Можно измерить длину, ширину рабочего стола детей, учителя, данные сравнить и уточнить, «длина какого стола больше? какой стол более узкий?»

Далее можно измерить длину комнаты. Например, длина комнаты 5 метров. Учитель спрашивает: «Сколько дорожек длиной в 1 метр уложится в комнате?».

«Путешествие в мир математики» 3- 5 классы.

Знакомство детей с *денежными знаками*. На занятиях организуются игры «Магазин», «Почта». Решение математических ребусов .Головоломки. Задачи в стихах. Из истории математики Математические сказки. Подвижные математические игры. Закономерности. Логические задачи на смекалку. Магические квадраты. Лабиринты. Дидактические игры: «Рыболовы» «Путаница» «Исправь ошибку» «Цепочка» «Контролёры», «Найди отличия» .

Планируемые результаты

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися следующих воспитательных результатов и эффектов деятельности:

Личностные:

- приобретение школьником социальных знаний;_ заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим.

Метапредметные:

- формирование познавательного интереса к окружающему миру;
- расширение математического кругозора;
- развитие любознательности, сообразительности, целеустремленности при выполнении разнообразных заданий проблемного характера;
- приобретение первоначального опыта осуществления совместной продуктивной деятельности, умения сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;

Система отслеживания результатов освоения программы детьми проходит через мониторинг в начале и конце года; участие в исследовательской работе, конкурсах, олимпиадах, создание собственного портфолио.

Используемая литература.

1. Винокурова Н. К. Развиваем способности детей. 1 класс. – М.: Росмэн, 2002.
2. Волина В. Праздник числа. – М.: Знание, 1993.
3. Евдокимова Г. Ю. Раздаточные материалы. 1 кл.. – М.: Дрофа, 2008.
4. Ефимова И. В. Логические задания для 1 класса: орешки для ума. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.

5. Жикалкина Т. К. Игровые и занимательные задания по математике 1 класс. - Москва «Просвещение», 1985.
6. Корякина Л. В. Математика. 1-4 классы: задачи в стихах. – Волгоград: Учитель, 2010.
7. Удодова Н. И. Занимательная математика. Смекай, отгадывай, считай. – Волгоград: Учитель, 2011.
8. Шабанова А. А. Математика: коррекционно-развивающие занятия с учащимися подготовительной группы и 1-2 классов начальной школы. – Волгоград: Учитель, 2007.
9. Языканова Е. В. Развивающие задания: тесты, игры, упражнения. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
10. Кочурова Е. Э., Кочурова А. Л.: Занимательная математика. 1 класс. Рабочая тетрадь

Внеклассные занятия по социальному направлению.

«Речь вне класса» 1-5 классы.

Пояснительная записка

Занятия по данной внеурочной деятельности организуются за пределами классной комнаты в свободной, непринужденной обстановке: на пришкольном участке, в парке, игровой комнате и т.д.

Основной целью этих занятий является развитие разговорно-обиходной речи учащихся, закрепление и автоматизация речевых умений и навыков, полученных на уроках, организация речевой практики в естественных или близких к ним ситуациях, общее развитие учащихся, повышение уровня образования и воспитания, коррекция дефекта.

Задачи учителя на занятиях по развитию речи вне класса состоят в том, чтобы:

- закрепить и усовершенствовать речевые умения и навыки учащихся, полученные ими на уроках;
- обогатить речевую практику учащихся новым речевым материалом, необходимым им в общении с окружающими людьми;
- развить внимание и интерес детей к словесной речи, потребность пользоваться ею;
- обогатить представления учащихся об окружающем мире, способствовать их общему развитию и воспитанию.

Учащиеся обеспечиваются речевым материалом, подобранным по коммуникативно - тематическому принципу (подбираются слова и типы фраз, характерные для данной речевой ситуации, виды реплик и диалогических единств). Общение осуществляется на основе устной речи.

Направленность программы: социальное направление.

Основным содержанием работы над речью вне класса в начальной школе является закрепление типовых фраз разговорной речи, с которыми ученики познакомились на уроках русского языка (понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, задать вопрос и ответить на вопросы окружающих, участие в диалогах, беседах).

В содержание занятий по развитию речи вне класса входит организация и проведение игр, обсуждение результатов; работа с книгой, газетой, журналом, обсуждение прочитанного; экскурсии в природу, производственные экскурсии; беседы, которые охватывают события личной жизни, события, происходящие в городе, школе, классе, обсуждение просмотренных кинофильмов, спектаклей; занятия по культуре поведения и

типовым правилам для учащихся начиная с конкретного показа, как надо выполнять отдельные правила в школе, дома, на улице, в транспорте, в кинотеатре и других общественных местах.

Эта работа организуется в связи с играми, экскурсиями, беседами, встречами, с инсценированием прочитанного и увиденного и т.п. Участвуя в этих мероприятиях, учащиеся вынуждены отвечать на вопросы и просьбы учителя и товарищей по классу и обращаться к окружающим с речью. У них вырабатываются навыки быстрого восприятия и понимания речи собеседника и краткого точного ответа.

Работая над развитием разговорной речи, учитель постоянно ставит учащихся перед необходимостью начать диалог, поддержать его и довести до логического конца. При этом формируется навык употребления кратких вопросов, ответов, просьб, обращений и других реплик, характерных для диалогической речи.

Помимо речевого развития, расширяются представления учащихся об окружающем мире. Они узнают о своём городе, знакомятся с профессиями и др. Обсуждение прочитанного и увиденного, посещение музеев, выставок, театров, встречи с представителями разных профессий способствует также нравственному воспитанию.

При проведении занятий используются разнообразные **методы и приёмы**. В младших классах наибольшее применение находят наглядные и практические методы и приёмы обучения: дидактические и сюжетно-ролевые игры, наблюдения, экскурсии, инсценировки увиденного и прочитанного, создание и использование речевых ситуаций. Все эти методы и приёмы направлены на развитие разговорно-обиходной речи детей и повышение уровня их общего развития.

Содержание программы

Игры. Проведение дидактических, сюжетно – ролевых и подвижных игр.

Работа с книгой, газетой и журналом. Обсуждение книг, прочитанных с воспитателем, родителями, самостоятельно; зарисовка; инсценировка.

Экскурсии. Экскурсии в природу, производственные и в связи с изучаемым материалом.

Беседы. Диалоги. Беседы о событиях школьной и общественной жизни, о просмотренных кинофильмах, спектаклях и т.д., направленные на овладение умением составлять связный рассказ, последовательно вести диалог.

Занятия по культуре поведения. Обсуждение и инсценировка правил вежливости.

Планируемые результаты:

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися следующих воспитательных результатов и эффектов деятельности:

Личностные:

- приобретение учащимися духовно-нравственных знаний;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим.

Метапредметные:

- развитие умения пользоваться речью, как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложения, связность устного высказывания; осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников. __Система

отслеживания результатов освоения программы детьми проходит через мониторинг в начале и конце года; участие в исследовательской работе, конкурсах, олимпиадах.

Внеклассные занятия по общекультурному направлению

«Внеклассное чтение»: «Волшебное слово» 1-2 классы . «Мир книги» 3-5 классы

Пояснительная записка

Программа внеклассного чтения «Волшебное слово», «Мир книги» направлена на формирование коммуникативных функций, имеющих практическую направленность у учащихся.

Программа составлена по концентрическому принципу, а все полученные знания являются практически значимыми для социальной адаптации учащихся, а в дальнейшем — и реабилитации. Программа имеет тесные связи с предметами «Живой мир» и «Чтение».

Цель предмета — формирование практических навыков словесного оформления своих действий и потребностей.

Задачи курса:

- Создание «речевого климата» внутри класса в связи с различными видами деятельности: коллективные игры, коллективный труд, экскурсии.
- Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.
- Поощрять любую речевую деятельность
- Учить давать полные ответы на вопросы учителя, дополнять ответы товарища, использовать в речи вновь усвоенные слова и предложения.
- Уточнять значения слов, обозначающих предметы и явления и действий с ними, правильно их произносить вслед за учителем.
- Расширение активного и пассивного словаря по темам.
- Умение отвечать на вопросы учителя простыми предложениями, состоящими из 2-3 слов.
- Упражнять учащихся в составлении простых коротких предложений и рассказов с опорой на фото, серию сюжетных картинок по теме.
- Учить повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции, полностью называть своё имя, фамилию, имя и отчество учителя, родителей, имена и фамилии одноклассников, название своего города, улицы, на которой живёшь.
- Практиковать заучивание коротких, доступных их пониманию стихшков, поговорок, пословиц.
- Подготовка к праздникам, элементы драматизации.
- Ежедневное ведение календаря погоды, называние времени года, месяца, дня недели.

Направленность программы: общекультурное направление

Содержание занятий кружка представляет собой введение в мир устной речи. Данная программа включает в себя аудирование, дикцию и выразительность речи, лексико-грамматические упражнения, культуру общения. Это речевые гимнастики, пение слоговых цепочек, упражнения в изменении темпа речи и др.

Структурно и содержательно программа построена с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста. Это гарантирует успех каждого ребёнка и, как следствие, воспитывает уверенность в своих силах.

Содержание программы «Волшебное слово» в 1 -2 классах.

1 класс:

Давайте познакомимся!:
Знакомство во дворе:
Сказка «Теремок»
Знакомство в гостях
Покупка школьных принадлежностей
В магазине игрушек
Готовимся к празднику
Новогодние чудеса
Зимняя прогулка
Помощники
Спокойной ночи!
Доброе утро!

2 класс

Добро пожаловать!
Истории о лете
Сказка «Три поросенка»
Расскажи мне о школе
Алло! Алло!
С днем рождения!
Дежурство
У меня есть щенок!
Сказка «Красная шапочка»
Я записался в кружок

«Мир книги» в 3-5 классах.

3 класс

Снова в школу!
Мы собирались поиграть
В библиотеке
Сказки про Машу
Отправляюсь в магазин
Телефонный разговор
Я - зритель
Какая сегодня погода?
Сказка «Снегурочка»
Веселый праздник

*Учимся понимать животных
Узнай меня!*

4 класс

*Делимся новостями
Я выбираю книгу
Сказка «Петушок-Золотой гребешок»
Сочиняем сказку
У телевизора
Знаки-помощники
В гостях у леса
Задумчивый разговор
Приглашение
Поздравляю!*

5 класс

*День знаний!
Во дворе, парке
В мире книг
Сказка «Цветик-семицветик»
В продуктовом магазине
Общение в школе и дома
В кинотеатре
Я и моя семья
Сказка «Дудочка и кувшинчик»
Встречаем гостей
Домашние животные
Каникулы*

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Внеклассное чтение» .

В результате реализации программы обеспечивается достижение обучающимися следующих воспитательных результатов и эффектов деятельности:

Личностные:

- приобретение школьником социальных , общекультурных знаний;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим.

Метапредметные:

- развитие умения пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложения, связность устного высказывания;
- осуществление духовно- нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Система отслеживания результатов освоения программы детьми проходит через мониторинг в начале и конце года; участие в исследовательской работе, конкурсах, олимпиадах, создание собственного портфолио.

Внеклассные занятия по общекультурному направлению

«Музыкальная азбука» 2-3 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа курса «Музыкальная азбука» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, а также основной образовательной программой начального общего образования. Данная программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования. Она учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника. Программа разработана на основе типовых программ, М.И. Белоусенко «Постановка певческого голоса» Белгород, 2006г; Д Огороднова «Музыкально-певческое воспитание детей», Д.Б.Емельянова «Развитие певческого диапазона» Екатеринбург, 2000г., авторской программы Е.Ю.Грачёвой «Музыкальная азбука» Казань, 2003г.

Цель программы:

приобщение обучающихся к миру прекрасного, формирование высоких духовных качеств.

Задачи:

- сформировать навыки певческой установки;
- формирование правильного певческого дыхания;
- сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;
- сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, петь в ансамбле слитно,
- согласованно;
- обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;
- сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными
- свойствами певческого голоса.
- развить гармонический и мелодический слух;
- совершенствовать речевой аппарат;
- развивать вокальный слух;
- развивать певческое дыхание;
- развивать преодоление мышечных зажимов;
- развивать артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;

- развивать гибкость и подвижность мягкого нёба;
- расширить диапазон голоса,
- воспитать эстетический вкус учащихся;
- сформировать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;
- способствовать формированию выдержки, трудолюбия, целеустремлённости;
- содействовать формированию артистической культуры.
- формирование общественно-активной личности.

Актуальность программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных и психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

Новизна: репертуар для каждого воспитанника подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, его вокальных данных. В календарно-тематическом плане отражены репертуарные произведения для каждого воспитанника.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы, 7-10 лет. В коллектив обучающиеся принимаются обучающиеся 2 и 3 классов. Особенности работы обусловлены, прежде всего, возрастными возможностями детей в воспроизведении вокального материала. Знание этих возможностей помогает педагогу выбрать посильный для освоения музыкальный и песенный материал, вызвать и сохранить интерес и желание заниматься сольным и ансамблевым пением.

Занимаясь в вокальном коллективе, обучающиеся получают не только вокальную подготовку, но и знакомятся с шедеврами современной и классической музыки, знакомятся с музыкальной грамотой, приобретают навыки концертного выступления перед зрителями, развивают умственные и физические центры организма в целом.

Содержание программы и логика её построения направлены на постепенное и последовательное приобретение знаний, умений и навыков, их углубление и совершенствование. При необходимости содержание программы корректируется.

Необходимость разработки программы обусловлена:

- поиском новых форм, методов и приемов обучения, способствующих массовому привлечению детей к пению.

Организация образовательного процесса

Сроки реализации программы, формы и режим занятий. Программа рассчитана на 2 года обучения. В учебном плане курс обучения предусмотрено 34 часа учебных занятий, занятия проводятся 1 раза в неделю по 35-40 минут.

Основной формой образовательного процесса являются групповые занятия с элементами индивидуальной работы, которые включает часы теории и практики. Другие формы учебной работы: концертная деятельность, участие в конкурсах, фестивалях, смотрах.

Реализация эстетического направления программы обеспечивается следующими педагогическими принципами:

- личностно-ориентированный подход (обращение к субъектному опыту обучающегося, признание самобытности и уникальности каждого ученика);
- природосообразность (учет возрастных особенностей обучающихся, уровня их музыкальной подготовки);
- принцип воспитывающего обучения (воспитание любви к прекрасному в жизни и искусстве, обогащение духовного мира ребенка)
- систематичность (постепенное последовательное усложнение материала)
- сотрудничество и ответственность.

В коллектив принимаются все желающие. Дети приходят с разным уровнем подготовки, поэтому и темп освоения детьми образовательной программы различный. Единицы обладают терпением и выдержкой при изучении музыкальной грамоты, освоении основ вокального творчества.

Это важная ступень в освоении вокального и исполнительского навыка, которая позволяет ребёнку глубже проникать в музыкальную культуру и вокальное творчество.

Состав коллектива на заключительном этапе программы – это воспитанники, которые участвуют в школьных мероприятиях, конкурсах и фестивалях различного уровня.

Внеклассные занятия по спортивно-оздоровительному направлению

«Речевые подвижные игры» 1 класс

«Путешествие по тропе здоровья» 3-5 классы

Развитие игровой деятельности

Пояснительная записка

В системе начального обучения игровая деятельность является одним из важнейших факторов развития ребенка: нравственного, умственного, эстетического. Именно в начальных классах большое значение отводится игровой деятельности, которая воспитывает в детях чувство самостоятельности, уважения и другие ценные качества, способствующие усвоению требований к жизни, утверждению в ней. Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что игра - незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. В педагогической науке игра рассматривается как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл игр - в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа. Игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества.

Цель программы:

Гармоничное единство личностного, познавательного, физического и социального развития обучающихся в процессе игровой деятельности.

Задачи программы:

познакомить детей с разнообразием игр и возможностью использовать их при организации досуга;

формирование умения самостоятельно выбирать, организовывать и проводить подходящую игру с учетом особенностей участников, условий и обстоятельств;

развивать: сообразительность, речь, воображение, коммуникативные умения, внимание, ловкость, сообразительность, инициативу, быстроту реакции, и так же эмоционально-чувственную сферу;

оптимизировать двигательную активность младших школьников во внеурочное время;

воспитывать культуру игрового общения, ценностного отношения к играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни;

воспитывать культуру игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни, содействовать взаимодействию взаимопониманий;

формировать умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями.

Направленность программы: спортивно-оздоровительное направление

Игровая деятельность организуется во внеурочное время. В работе используются различные как традиционные формы и методы (беседа, рассказ, практические работы, заучивание), так и нетрадиционные (познавательные игры, праздники).

Все игры могут быть и самостоятельными, но они никогда не являются самодеятельными, так как за самостоятельностью в них стоит выученность правил, а не исходная инициатива ребенка в постановке игровой задачи.

Игровая задача осуществляется детьми. Дидактическая задача в дидактической игре реализуется через игровую задачу. Она определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка.

Курс «Путешествие по тропе здоровья» основывается на принципах:

- реализации потребности детей в двигательной активности,
- учета специфики двигательных занятий,
- в комплексном подходе к укреплению и сохранению здоровья учащихся,
- в постепенном усилении физической и мышечной нагрузки,
- разнообразной физической деятельности учащихся,
- преемственности урочных и внеурочных работ.

Содержание программы

1. Вводное занятие
2. Подвижные игры.
3. Дидактические игры.
4. Настольно-печатные игры.
5. Народные игры.
6. Сюжетно-ролевые игры.
7. Словесные игры
8. Игры на развитие внимания.
9. Старинные игры.
10. Пальчиковые игры.

В разных играх игровые действия различны по их направленности и по отношению к играющим. Это, например, ролевые действия, отгадывание загадок пространственные преобразования и т.д. Они связаны с игровым замыслом и исходят из него. Игровые действия являются средствами реализации игрового замысла, но включают и действия, направленные на выполнение дидактической задачи.

Дидактическая игра - сложное, многогранное явление. Для организации и проведения дидактической игры необходимы следующие условия:

наличие у педагога определенных знаний и умений относительно дидактических игр; выразительность проведения игры; необходимость включения педагога в игру; оптимальное сочетание занимательности и обучения; средства и способы, повышающие эмоциональное отношение детей к игре, следует рассматривать как не самоцель, а как путь, ведущий к выполнению дидактических задач;

используемая в дидактической игре наглядность должна быть простой, доступной и емкой.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

1-игры с предметами (игрушками, природным материалом); 2-настольно-печатные; 3-словесные игры.

Настольно-печатные игры разнообразны по видам: парные картинки, различные виды лото, домино. При их использовании решаются различные развивающие задачи. Так, например, игра, основанная на подборе картинок по парам. Дети объединяют картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу.

Словесные игры

Построены на словах и действия играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания о новых связях в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи, описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным свойствам, признакам.

С помощью словесных игр у детей воспитывают желание заниматься умственным трудом. В игре сам процесс мышления протекает активнее, трудности умственной работы ребенок преодолевает легко, не замечая, что его учат.

Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе их условно можно объединить в четыре основные группы. В первую очередь входят игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные признаки предметов.

Также составляют игры, используемые для развития умения сравнивать, сопоставлять, давать правильные умозаключения: «Похож не похож», «Кто больше заметит небылиц».

Игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам. Например: «Кому что нужно?», «Назови три предмета».

И выделены игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления: «Краски», «Летает- не летает».

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д.

Очень важны эти игры для развития творческих способностей у детей. Если ребенок усвоит какую-нибудь одну «пальчиковую игру», он обязательно будет стараться придумывать новую инсценировку для других стишков и песенок.

Особый класс игр - традиционные, или народные. Исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым. Предметная среда народных игр также традиционна, как и они сами, и чаще представлена в музеях, а не в детских коллективах. Исследования, проведенные в последние годы, показала, что народные игры способствуют формированию у детей универсальных родовых и психических способностей человека.

Очень важно не только научить ребенка самому играть, но еще и уметь организовывать игры для других, ровесников и младших по возрасту. Для этого педагогом могут организовываться мастер-классы отдельных учащихся, организация игровой деятельности для детей подшефных детских садов.

В процессе знакомства с играми необходимо активно использовать потенциал проектной деятельности. Особенно ценен данный вид работы будет в изучении игр различных народов страны и мира.

Оборудование: игрушки, природный материал, картинки, домино, шашки, пазлы, лото, набор парикмахера, куклы, бумага, ножницы, мяч, обруч, кегли.

Итоговое занятие.

Техника безопасности во время летних каникул. Подвижно-дидактическая игра «Физкульт-лото». Объяснение правил игры.

Ожидаемые результаты

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные действия

1. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
2. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
3. Организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

Познавательные универсальные действия

1. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
2. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
3. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
4. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
5. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Коммуникативные универсальные действия

1. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
2. Участвовать в диалоге. Слушать и понимать других. Предметные результаты освоения программы.
3. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
4. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
5. Бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.

Данные занятия направлены на формирование культуры здоровья и безопасного образа жизни учащихся и рассматриваются, как неотъемлемая часть всего образовательного процесса в школе. Они обеспечивают сохранение и укрепление физического и психического здоровья, как одного из ценностных составляющих, познавательного и эмоционального развития ребёнка, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основная идея этого направления заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья, как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Внеклассные занятия по общекультурному направлению

«Эстетика быта» 4-5 классы

Пояснительная записка.

«Эстетика быта» направлена на развитие общекультурного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учётом воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, моральных приоритетов, реализуемого в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить духовно-нравственный опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Цель направления формирование основ коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории семьи

Задачи:

Создать условия для развития духовно-нравственной личности, разумно сочетающей личные интересы с общественными;

Воспитывать чувство долга, ответственности, чувства любви и привязанности к семье, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа;

Способствовать развитию нравственных взаимоотношений в семье;

Формировать уважение к членам семьи;

Формировать у обучающихся осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.

Планируемые результаты освоения обучающимися:

Личностными результатами, формируемые по общекультурному направлению, являются осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, традициям, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального осознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметными результатами, формируемые по общекультурному направлению, являются:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в

рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-

Предметными результатами, формируемые по общекультурному направлению, являются:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта истории малой Родины как части российской и мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

- воспитание уважения к историческому наследию своей Родины; восприятие традиций исторического диалога.

Организационный раздел

Учебный план.

Примерный учебный план начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

Учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования может включать как один, так и несколько учебных планов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся и исходя из их психофизических особенностей развития, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих дополнительные отклонения в развитии (нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата), дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

Учебный план начального общего образования и план специальных коррекционных предметов и внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Для развития потенциала обучающихся могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Школа-интернат определяет формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Учебные планы обеспечивают в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей с целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Школа-интернат самостоятельна в организации образовательного процесса, в выборе деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические занятия и т.д.).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В первом дополнительном и 1 классах в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, развитие речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, формирование произносительной стороны устной речи, необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: компьютерные технологии, деловое и творческое письмо, иностранный язык и др.);

- на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края и др.).

Количество часов, отведенных на освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и **внеурочная деятельность**. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательном учреждении (организации). Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС начального общего образования обучающихся следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное) в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, общественно полезные практики и т. д.

Коррекционно-развивающее направление является **обязательной** частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. Содержание этого направления представлено специальными коррекционно-развивающими курсами (индивидуальными занятиями по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи; фронтальными занятиями по развитию восприятия слухового восприятия и технике речи, музыкально-ритмическими занятиями). На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО. Выбор специальных коррекционно-развивающих курсов может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время.

Реализация специальных задач по развитию слухового восприятия, коррекции и компенсации нарушений психического и речевого развития обучающихся проводится на всех уроках и в сочетании со специальными индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями.

Коррекционно-развивающее направление является необходимым условием преодоления нарушений в психофизическом и речевом развитии обучающихся данной категории, дополняют и расширяют возможность обучающихся в успешном овладении знаниями, умениями и навыками программного материала. Каждый общеобразовательный и коррекционно-развивающий курс на ступени НОО своим содержанием подготавливает обучающего к переходу на следующую ступень ОО.

План внеурочной деятельности школы-интерната определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя, учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, и др.), так же и медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Школа-интернат работает по утвержденному плану внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования. Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 35-40 минут. Для обучающихся первого дополнительного и 1 классов продолжительность занятий внеурочной деятельности не должна превышать в первом полугодии 35 минут.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

График учебного процесса. Школа-интернат осуществляет образовательную деятельность по АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся: I отделении - для учащихся с легким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха; II отделении - для учащихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и предусматривает: срок обучения в I отделении составляет 4 года (1-4 класс); во II отделении - 5 летний срок (1- 5) класс). Выбор продолжительности обучения (за счет введения первого дополнительного класса) во II отделении (5 или 6 лет) остается за образовательной организацией, исходя из возможностей региона в подготовке слабослышащих и позднооглохших детей к обучению в школе.

В соответствии с действующим законодательством школа-интернат имеет право самостоятельно определять продолжительность учебной недели (5- дневной, либо 6-дневной учебной недели).

Продолжительность учебного года - для обучающихся (первого дополнительного) 1 класса — 33 недели, для 2-5 классов — не менее 34 недель.

В (первом дополнительном) 1 классе обучающимся устанавливаются дополнительные каникулы в третьей четверти. Продолжительность каникул для обучающихся во 2-4 (5) классах не менее 30 календарных дней в течение учебного года, летом - не менее 8 недель.

При максимально допустимой нагрузке в течение учебного дня количество уроков не должно превышать: в (первом дополнительном) и 1 классе - 4 урока в день, один день в неделю -5 уроков, во 2-5-ых классах – не более 5 уроков в день.

Возможно использование в первых классах «ступенчатого» режима обучения. В сентябре, октябре проводится ежедневно 3 урока по 35 минут каждый. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения обучающихся, предлагается на четвертых уроках использовать не только классно-урочную, но и иные формы организации учебного процесса». В ноябре — декабре — по 4 урока по 35 минут каждый; в январе — мае по 4 урока по 40 минут каждый + 5 минут физкультурная пауза.

Обучение учащихся в первом дополнительном - 1 классе проводится без балльного оценивания знаний.

Во 2-4 (5) классах продолжительность уроков 40 минут. Формы организации образовательного процесса, могут чередоваться между учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Расписание в образовательной организации для слабослышащих и позднооглохших обучающихся строится с учётом кривой умственной работоспособности в течение учебного дня и учебной недели с соблюдением режима ранжирования предметов по баллам. В течение учебного дня проводятся и трудные, и более лёгкие для восприятия обучающимися предметы, что может снижать утомляемость обучающихся и не допускает их перегрузки (в соответствии с Уставом образовательной организации).

Реализация вариативной части учебного плана обеспечивает индивидуальный характер развития обучающихся с учетом тяжести речевого недоразвития, особенностей их эмоционально – психического развития, интересов и склонностей.

Учебный план сохраняет преемственность изучаемых учебных предметов на каждой ступени с учетом специфики, направленной на преодоление речевого недоразвития и связанных с ним особенностей психического развития обучающихся.

В учебном плане дополнительно предусмотрены занятия коррекционно – развивающей области. В максимальную нагрузку не входят часы занятий, включенные в коррекционно – развивающую область.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной части учебного плана, коррекционно – развивающей области внеурочной деятельности и других направлений внеурочной деятельности. Между началом выше перечисленных занятий и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Нагрузка обучающихся во II отделении регулируется за счет увеличения продолжительности обучения, коррекционной направленности учебного процесса, позволяющий формировать полноценные умения и навыки учебной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

При обучении по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием здоровья по слуху и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать в I отделении 8 детей; во II отделении – 6 детей с нарушением слуха.

Особенности учебного плана для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (I отделение). На ступени начального образования предметная область «Филология» представлена учебными предметами «Русский язык» «Литературное чтение», «Развитие речи». Учебный предмет «Русский язык» в 1 классе включает набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»; во 2-4 классах – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают учащимся достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирование грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для

развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения ими системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В учебный план IV класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) (1 час в неделю, всего 34 часа). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Особенности учебного плана для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (II отделение). На ступени начального образования предметная область «Филология» представлена учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение». Учебный предмет «Русский язык» в 1 дополнительном классе и 1 классе включён набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»; во 2-4 классах – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают учащимся достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирование грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В предметной области «Филология» в 1-м дополнительном классе особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Развитие речи», «Предметно-практическое обучение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В учебный план V класса включен учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью учебного

предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей.

На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких общеобразовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Учебный план начального общего образования
в рамках ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных учреждений
Республики Татарстан, реализующих адаптированные образовательные программы для
слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2, срок обучения 5 лет)
(II отделение)

Предметные области	Классы						всего
		I	II	III	IV	V	
Учебные предметы							
Обязательная часть							
Филология	Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)	6	4	4	4	4	22
	Литературное чтение	-	4	4	4	3	15
	Развитие речи	4	3	3	3	3	16
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	1	-	-	-	3
	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	-	-	1	1	1	3
ОРКСЭ	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса (при 5-дневной неделе)		-	2	2	2	2	8
<i>Технология</i>			1	1	1	1	4
<i>Математика</i>			1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	10	50
<i>Коррекционно-развивающая область:</i>							
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*		3	3	3	3	3	15
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	-	-	-	2
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия).		2	2	2	2	2	10

Другие направления внеурочной деятельности	4	4	5	5	5	23
<i>Спортивно- оздоровительное направление</i> «Речевые подвижные игры»	1					1
<i>Социальное направление</i> «Речь вне класса»	1	1	1	1	1	5
<i>Общеинтеллектуальное направление</i> «Занимательная математика»	1					1
«Путешествие в мир математики»			1	1	1	3
Основы работы на компьютере		1	1	1	1	4
<i>Общекультурное направление</i> Окружающий мир «Эстетика быта»		1	1			2
Внеклассное чтение «Волшебное слово»	1	1				2
Внеклассное чтение «Мир книги»			1	1	1	3
Итого:	31	33	33	33	33	163
классы	I	II	III	IV	V	

1.3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Школа-интернат создает условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО; выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования; учета особых образовательных потребностей – общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных групп; расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья; участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри школы-интерната, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность; эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации; использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий; обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации; эффективного управления организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

В реализации АООП НОО участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным

требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся. При необходимости в процессе реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ возможно временное или постоянное участие тьютора и (или) ассистента (помощника).

Кадровые условия

Уровень квалификации работников, реализующих АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализуемой в условиях отдельных образовательных организаций (вариант 2.2)

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), учитель начальных классов должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики по одному из вариантов программ подготовки:

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);
- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;
- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование, аналогичное *учителю-дефектологу (сурдопедагог), учителю начальных классов* и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих обучающихся различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика».

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышение квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца;
- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог»;
- по направлению «Педагогика», профиль подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» либо по магистерской программе соответствующей направленности;
- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Сурдопедагогика» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);
- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагогические работники – педагог-психолог, учитель рисования, учитель физической культуры, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

При необходимости в процесс реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (*вариант 2.2.*) школа-интернат может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие *тьютора*, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

В процессе реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (*вариант 2.2.*) школа-интернат может временно или постоянно обеспечить участие *ассистента (помощника)*, который должен иметь образование не ниже общего среднего и пройти соответствующую программу подготовки.

Школа-интернат имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Школа-интернат также имеет право включать в штатное расписание *инженера*, имеющего соответствующую квалификацию в обслуживании электроакустической аппаратуры.

В процессе реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (*вариант 2.2.*) в рамках *сетевого взаимодействия* при необходимости могут быть организованы консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание школы (психиатр, невропатолог, офтальмолог, ортопед и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки и другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.). При необходимости, с учетом соответствующих показаний, в рамках *сетевого взаимодействия* может осуществляться медицинское сопровождение обучающихся.

В реализации АООП НОО могут также участвовать научные работники организации, иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

Школа-интернат обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, требованиями к наполняемости классов

в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Материально-технические условия

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должна быть отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается слабослышащий и позднооглохший обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа слабослышащего и позднооглохшего ребёнка к образованию;
- техническим средствам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на слабослышащих и позднооглохших обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это связано с необходимостью дифференциации и индивидуализации процесса образования обучающихся с нарушением слуха. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с нарушением слуха.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-образовательная среда школы-интерната обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Школа-интернат может применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Требования к организации пространства. Материально-технические условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2) соблюдение:

санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

пожарной и электробезопасности;

требований охраны труда;

своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

При обучении по АООП НОО слабослышащие и позднооглохшие школьники обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не может превышать в I отделении 8 детей; во II отделении – 6 детей.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс.

Специальный класс организуется при образовательной организации, реализующей АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, или другой образовательной организации при обязательном соблюдении всего комплекса условий и необходимого ресурсного обеспечения, приведенных в данном варианте Стандарте.

Обучающимся с нарушением слуха должна быть предоставлена возможность проживания в школе-интернате, в случае удаленности места жительства ребенка.

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических занятий оборудуются звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей слухоречевому развитию обучающихся; в образовательной организации необходимо иметь приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и в процессе внеурочной деятельности слабослышащий и позднооглохший ребёнок пользуется двумя индивидуальными слуховыми аппаратами, или аппаратом и кохлеарным имплантом, или двумя кохлеарными имплантами (с учётом медицинских показаний); в процессе учебной и внеучебной деятельности используется беспроводная аппаратура, например, FM-система. Предусматривается бережное отношение детей и взрослых к индивидуальным аппаратам и кохлеарным имплантам.

Организация временного режима обучения. Временной режим образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся организуется в первую смену. Продолжительность урока: 1(1 дополнительный) класс 35мин.; 2-4 классы от 40 мин. до 45мин. В середине каждого урока проводится физкультурная минутка (проводимые физкультурные минутки направлены на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся, кроме того включаются обязательные упражнения для снятия зрительного напряжения и активизации зрительной системы). Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется следующими специалистами: педагогами, психологом, медицинскими работниками (врач-педиатр, врач-сурдолог, медицинская сестра).

В режиме школы-интерната предусмотрено проведение прогулки (1 час.) на свежем воздухе, во второй половине дня;

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организации рабочего места. Парты ученика с нарушением слуха должны занимать в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На парте ребенка предусматривается размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

В школе-интернате обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений.