

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор  
ТРМОФ «Сэлэт»

Д.Ш. Сулейманов



2018 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XVII Республиканского молодежного музыкально-поэтического  
фестиваля имени Рустема Бикмуллина «БикаФест»

### 1. Организаторы фестиваля

Республиканский молодежный музыкально-поэтический фестиваль имени Рустема Бикмуллина (далее – «БикаФест») учрежден и проводится ежегодно Клубом «Сэлэт» и Татарстанским республиканским молодежным общественным фондом «Сэлэт» при поддержке Министерства по делам молодежи Республики Татарстан.

### 2. Цели и задачи фестиваля

Фестиваль призван:

- привлечь внимание государственных органов и общественности к проблемам творчески одаренных детей и молодежи, к необходимости постоянной и целенаправленной работы с ними, их раннего выявления, поддержки, создания необходимых условий для раскрытия их таланта и способностей;
- выявить одаренных детей и молодежь в области самостоятельной песни и поэзии, оказать им практическую помощь в развитии;
- формировать у детей и молодежи эстетический вкус и музыкальную культуру;
- способствовать формированию отношения общества к одаренным детям и молодежи как интеллектуальному духовному потенциалу республики;
- увековечить память друга и соратника одаренных детей и молодежи республики, лидера молодежного движения и мецената, татарстанского исполнителя бардовской песни Рустема Бикмуллина;

- продемонстрировать умение ценить и поддерживать интеллектуальную, творческую и духовную одаренность и талант, заинтересованность государственных органов и общественности, коммерческих и некоммерческих организаций РТ в выявлении и поддержке талантливой молодежи, способной в перспективе плодотворно творчески работать на благополучие и процветание народов Республики Татарстан.

### 3. Сроки, место и время проведения фестиваля

3.1. «БикаФест» проводится в два этапа:

1 этап – заочный отборочный. Конкурс портфолио, где представлены достижения участников на творческих конкурсах и фестивалях.

2 этап – очный отборочный. Талант и способности участников оценивает жюри фестиваля

3.2. 25 октября – 19 ноября 2018 г. - заочный отборочный этап, прием заявок.

3.3. По итогам заочного этапа участник приглашается на очный отборочный этап, который пройдет 8 декабря 2018 года по адресу: г. Казань, ул. Островского, 23, Дом Сэлэт.

3.4. По итогам очного этапа 9 декабря 2018 года состоится Гала-концерт фестиваля (г. Казань, ул. Островского, 23), на котором пройдет торжественная церемония награждения победителей «БикаФест».

### 4. Жюри фестиваля

4.1. Состав жюри фестиваля, во главе с председателем, формируется и утверждается организаторами из числа известных и признанных деятелей культуры и искусств РТ.

4.2. Жюри определяет победителей «БикаФест» из числа выступивших конкурсантов.

4.3. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем.

4.4. Решение жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

### 5. Участники фестиваля

5.1. Участниками «БикаФест» могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте от 12 до 22 лет, выступающие в различных жанрах вокального и театрального искусства.

5.2. Участники «БикаФест» должны соблюдать все условия данного положения.

5.3. Коллектив или исполнитель, выразивший желание участвовать на «БикаФест», заполняет заявку установленной формы. Заявки принимаются до 12:00 часов 19 ноября 2018 г.

5.4. По итогам конкурсных процедур жюри фестиваля определяет участников Гала-концерта.

5.5. Порядок выступления на очном отборочном этапе устанавливается организаторами.

## 6. Требования к участникам фестиваля

6.1. «БикаФест» проходит по двум направлениям:

1. Музыкальное направление:

1.1 лучший автор-исполнитель песни

- от 12 до 15;

- от 16 до 22;

1.2 лучший коллектив-исполнитель песни

- от 12 до 17;

- от 18 до 22

1.3 лучший исполнитель татарской народной песни

- от 12 до 15;

- от 16 до 22;

1.4 лучший академический вокал в исполнении произведений татарских композиторов

- от 12 до 15;

- от 16 до 22.

2. Поэтическое направление:

2.1 лучший чтец своего произведения (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция) наизусть

- от 12 до 15;

- от 16 до 22;

2.2 лучший чтец произведения других авторов (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция) наизусть

- от 12 до 15;

- от 16 до 22.

6.2. На очный отборочный этап «БикаФест» конкурсанты готовят два разнохарактерных произведения.

6.3. Регламент выступления конкурсанта не более 4-х минут. Жюри «БикаФест» оставляет за собой право прервать выступление конкурсанта.

6.4. Для выступления в отборочном туре необходимо иметь звуковой носитель в двух экземплярах и своевременно передать фонограмму звукооператору.

6.5. Все фонограммы участников должны быть разборчиво подписаны с указанием Ф.И.О., представляемого города (района) и наименования произведения.

6.6. К конкурсу не допускаются участники, поющие под «плюсовую» фонограмму.

6.7. По итогам конкурса по каждому направлению будет определен победитель в номинации «Гран-при».

## 7. Организационный взнос

Сумма организационного взноса с каждого участника фестиваля составляет 700 (семьсот) рублей.

## 8. Адреса и контакты организаторов

Оргкомитет фестиваля находится в Доме Сэлэт (г. Казань, ул. Островского, 23), телефон 8 (843) 292-16-00, время работы: 9:00-18:00, офис 3. Сайт: [www.selet.biz](http://www.selet.biz), официальная группа ВКонтакте: [vk.com/selet.official](https://vk.com/selet.official).