

МБОУ « Старочелнинская основная общеобразовательная школа»  
Алькеевского муниципального района РТ

“Согласовано”

Руководитель МО

*Гайфуллина Л.Н.*

“28” августа 2024 г.

Согласовано”

Заместитель

руководителя по УВР

МБОУ “Старочелнинская оошс

*Хазипов Ф.Ф.* / Хазипов Ф.Ф.

“28” августа 2024 г.



“ Утверждаю”

Руководитель МБОУ

/Хазипов Ф.Х./

Приказ № 90

“31” августа 2024 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности  
по театральному искусству “ Волшебный мир театра”

Составитель: Ахметшина Л.Т.

с.Старые Челны 2024 год

## **Пояснительная записка**

### **План работы драматического кружка «Волшебный мир театра» Старочелнинской ООШ**

Алькеевского района. Кружок создан с целью развития артистических способностей, навыков художественной речи, логического мышления учащихся. Драматический кружок "Волшебный мир театра", как следует из названия, создан для детей, увлекающихся театром, искусством, песнями и танцами. Этот круг также включает в себя задачи по овладению сценическими секретами, изготовлению красивой одежды вручную и обучению элегантному одеванию и поведению перед публикой. Учащиеся также могут творчески работать с прошлыми темами, обучаясь чтению стихов, литературных произведений, притч, развивать навыки сценического зрения, слуха и слуха.

Объединение драматического кружка» чудесный мир театра " организовано для детей 10-14 лет. Занятия рассчитаны на 1 час в неделю. (Всего 35 часов)

#### **Цель:**

Через технологии, направленные на формирование личности, воспитывать учащихся любовь к литературе, искусству, творческое развитие, раскрывать профессиональные устремления, таланты, красиво говорить, последовател высказывать свое мнение.

Воспитывать любовь к театральному искусству.

Развитость:

1. Развитие навыков художественного чтения и речи.
2. развитие и углубление творческих способностей.
3. Работайте над развитием сценических навыков

#### **Задачи:**

- Вовлечение учащихся в работу кружка, развитие интереса к театру.
- Привить любовь к произведениям искусства.
- Умение видеть артистизм, творческие таланты учащихся, пробуждать страсть к успеху.
- Развитие навыков художественной речи.
- Постановка и создание классических произведений, особенно для детей.
- Выступления перед родителями, воспитанниками детских садов на различных конкурсах и соревнованиях.
- Углубление, обобщение знаний по словесному искусству.
- Развитие речевой речи с умственным развитием, работа над художественной выразительностью речи персонажей, пополнение словарного запаса ребенка, воспитание звуковой культуры, интонационной речи; - формирование двигательных навыков;
- развитие устойчивого интереса к сценической деятельности;
- желание повторить выразительные средства мимики, жестов, движений, интонации;
- знакомство с музыкальным и хореографическим искусством;
- реализация эстетического, нравственного и трудового воспитания учащихся;

- улучшение здоровья детей;
- воспитывать интерес к искусству.

Кружковые занятия проводятся в различных формах. Работа ведется в большем количестве теоретических и практических направлений.

Предполагается проведение уроков-бесед, уроков-встреч, уроков-экскурсий. Основное внимание уделяется развитию творческих способностей детей, воспитанию их национальной формированию художественной и образной речи, развитию и подготовке самостоятельной личности.

Что учащиеся должны знать в конце учебного года:

- 1.Театральное искусство, его главная особенность.
- 2.татарское театральное искусство, его первые шаги, становление, пройденный путь.
- 3.Национальный театр, его первые ласточки (писатели-драматурги, артисты-актеры, режиссеры).
- 4.Жанры драмы.
- 5.классические драматические произведения, творчество классических драматургов.
- 6.актерский долг, доступ к изображению и чувственная речь.
- 7.уметь понимать, выполнять указания режиссера.
- 8.быть человеком понимающим культуру, творчески одаренным, обладающим Нравственными качествами.

Ожидаемые результаты и виды их проверки.

- 1.отделяет Театральное искусство от других видов искусства.
- 2.познакомьтесь с историей татарского театра, его прошлым.
- 3.говорит художественно, входит в образ.
- 4.обладает актерским талантом.
- 5.работает творчески и независимо, может давать свои советы и другим.
- 6.различает виды драмы, понимает классические произведения.
- 7.знаком с сценической жизнью, интересуется театрами других национальностей.

Актуальность программы кружка» чудесный мир театра”:

новизна существующих

стандартов – совершенное формирование коммуникативных действий, одно из универсальных в познании и воспитании. То есть подготовить ребенка к тому, чтобы он умел высказывать свое мнение в диалоге и монологе, чтобы не оскорблять собеседника.

Это требование также является важным доказательством актуальности круга.

Роль сценической деятельности в объединении детей, обучении их общению со взрослыми, развитии разговорной речи, умении вести себя в обществе, становлении активными и талантливыми людьми очень велика.

- 1.знание детьми большого количества информации о национальной культуре, театре, артистическом мире.
- 2.совершенствование интонаций детей, развитие навыков общения с другими участниками, умение договариваться, разрешать конфликтные ситуации. Развитие связной речи детей.
3. овладейте навыками свободного поведения в сценической жизни

- 4.получение информации о людях искусства своего родного края.
- 5.иметь возможность смешивать и дополнять теорию практикой.
- 6.создание теплых отношений между семьей и школой.

Программа

### **I. Введение. (1ч)**

Вводный урок. Собрать учащихся, ознакомить с планом работы кружка.

Проведение инструктажа.

II. Театральное искусство, его основные особенности (история татарского театра, первые шаги, прошлое татарского театра ( 4 ч)

Виды драматического жанра

Творческая подготовка произведения, изучение актерских способностей

Постановка пьесы (проверка, закрепление актерского таланта)

Экскурсии, встречи

Подготовка к театральным конкурсам

### **III. Сценические игры. (4 ч.)**

Информирование татарского народа о сценических играх, частушках, частушках скороговорках. Изучение постановочных игр для сцены, постановки на сцене.

Обучение детей парным, коллективным танцам (повторение танцевальных элементов,

постановка мелодий, подготовка костюмов). Выступления на праздниках.

” День родного языка”, празднование дней рождения великих татарских писателей и поэтов, организация вечеринок. Национальные праздники "Навруз", "Сабантуй"

### **IV. Мы-молодые артисты. (25 ч.)**

Развитие навыков художественной речи учащихся.

Учитесь секретам сцены. Разговор о мастерстве одевания и украшения, просмотр кассетных выступлений.

Знакомство с татарским народным творчеством. Определение особенностей татарского народного творчества. Индивидуально разучивать песни, танцы. Подготовка одежды.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	<b>Введение</b>	1
2	<b>Театральное искусство, его основные особенности (история татарского театра, первые шаги, прошлое татарского театра</b>  <b>особенности (история татарского театра, первые шаги, прошлое татарск</b>	4
3	<b>Сценические игры</b>	4
	<b>Мы-молодые артисты</b>	25

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
I.	Кереш. Введение			
1.	Укучыларны туплау. Түгәрәкнең эш планы белән таныштыру. Инструктаж үткәрү.  Ознакомление с планом работы кружка. Проведение инструктажа.	1	05.09	
II.	Татар театры тарихы, аның беренче адымнары, үткән юлы История татарского театра, его первые шаги, пройденный путь			
2	Татар театры тарихы, аның беренче адымнары, үткән юлы	1	12.09	
3	Театрның беренче карлыгачлары  Первые ласточки театра	1	19.09	
4	Г.Камал һәм К.Тинчурин театры эшчәнлеге  Театральная деятельность Г. Камала и К. Тинчурина	1	26.09	
5	Знакомство с творчеством Г. Камала. Просмотр спектакля” Первый театр”.	1	03.10	
III.	Сәхнә уеннары. Сценические игры			

6	Сәхнәдә үз-үзеңне тоту кагыйдәләре Правила поведения на сцене	1	10.10	
7	Сәхнә серләре  Секреты сцены	1	17.10	
8	Жырлы-биюле һәм такмак әйтешле уеннар. Игры с песнями, танцами и частушками	1	24.10	
9	Такмак, такмаза, тел шомарткычлар Частушки, частушки, скороговорки	1	07.11	
IV.	<b>Без – яшь аристлар    Мы-молодые артисты</b>			
10	Әкиятләрдән өзекләр сәхнәләштерү. (Укучыларның ижади эшләре.)  Постановка отрывков из сказок. (Творческая работа учащихся)	1	14.11	
11	Татар халык жырлары тыңлау һәм өйрәнү.  Прослушивание и изучение татарских народных песен.	1	21.11	
12	Туган телгә багышланган чараларга әзерләнү һәм катнашу  Подготовка и участие в мероприятиях, посвященных родному языку	1	28.11	
13	Яңа ел бәйрәменә багышланган әкият- пьесаның эчтәлегә белән танышу. Рольләргә бүлеп уку. Знакомство с содержанием новогодней сказки-пьесы. Чтение по ролям.	1	05.12	
14	Сценарийны кабатлау. Хәрәкәтләр. Музыка  Повторение сценарий. Движения. Музыка	1	12.12	

15	Киёмнәр әзерләү. Подготовка одежды	1	19.12	
16	Яңа ел бәйрәмендә чыгыш. Выступление на новогоднем празднике	1	26.12	
17	Сәнгатьле сөйләм күнекмәләрен үстерү. Развивайте художественные речевые навыки.	1	09.01	
18	Киенү-бизәнү осталыгы. Декорациянең роле. Одевание-это искусство украшения. Роль декораций	1	16.01	
19	Театр сәнгатенә өлеш керткән актерлар, актрисалар, режисерлар Актеры, актрисы, режиссеры, внесшие вклад в театральное искусство	1	23.01	
20	Знакомство с творчеством Г. Камала. Просмотр спектакля” Первый театр”.	1	30.01	
21	Син Жәлилне беләсеңме?” темасына викторина оештыру, Муса Жәлил шигырьләрен сәнгатьле уку конкурсын уздыру Ты знаешь Джалиля? Проведение конкурса художественного чтения стихов Мусы Джалиля	1	06.02	

22.	М.Жәлил опера һәм балет театры, , Яшь тамашачылар театрлары тарихы, эшчәнлеге.  История, деятельность театра оперы и балета им.м. Джаилия , театров юного зрителя.	1	1 3.02	
23	23 февраль – Ватан сакчылары көнен билгеләп үтү, шигырьләр сугышчан җырлар, рәсемнәр конкурсы оештыру. 23 февраля – празднование Дня защитника Отечества, организация конкурса стихов, песен, рисунков	1	20.02	
24	“Сәламәтлек театры” конкурсына сценарий сайлау, театр-тамашаның эчтәлеген белән танышу.Сәхнәдә чыгыш ясауга әзерлек	1	27.02	
25	Выбор сценариев к конкурсу” Театр здоровья", ознакомление с содержанием театрального представления.Подготовка к выступлению	1	06.03	
26	Сәнгатьле уку буенча эш.  Работа по художественному чтению.	1	13.03	
27	Киемнәр әзерләү  Подготовка одежды.	1	20.03	
28.	Театр атналынгына әзерлек  Подготовка к театральной неделе	1	03.04	
29	Театр атналыгы конкурсында катнашу  Участие в конкурсе театральная неделя	1	10.04	
30	Габдулла Тукай әсәрләрен сәхнәләштерү Постановка произведений Габдуллы Тукая	1	17.04	
31	Г.Камал театрына экскурсия  Экскурсия в театр Г. Камала	1	24.04	
32	. “Әкият” курчак театры  Театр кукол " Экият”	1	08.05	



33	Балалар өчен жырлар өйрөнү Разучивание песен для детей	1	15.05	
34	Үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау, йомгаклау Повторение, обобщение пройденного 1		22.05	

