



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00BF68F9700B5244AC93534457828A7556

Владелец: Нуруллина Гульсина Гумеровна

Действителен с 28.12.2023 до 22.03.2025

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»
Чистопольского муниципального района РТ

Рассмотрено
на заседании ПП
социализации личности
протокол № 4
от 22 января 2025 года

Сиротина Н.А.

Согласовано
зам.директора
« 22» января 2025 г.

Матвеева Г.М.

Утверждено
и введено в действие
Приказ № 24 о\д
от «29» января 2025г.

Г.Г. Нуруллина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
объединения дополнительного образования
«Очумелые ручки» (с изменениями и дополнениями)
Направление - художественное
Возраст обучающихся –11-13 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель: учитель высшей квалификационной категории
Сиротина Наталья Анатольевна

2024– 2025 учебный год

Пояснительная записка

Программа объединения дополнительного образования «Стиль» рассчитана на один год обучения для детей 5-х, 6-х классов, поэтому при распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения. Режим работы кружка: 1 раз в неделю по 2 часа. Программа рассчитана на 78 часов.

Цель программы

Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Задачи

- расширить запас знаний детей о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.
- развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
- развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
- воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству;
- укрепление ценностей здорового образа жизни, формирование среды, способствующей сокращению потреблению алкоголя, в том числе крепких спиртных напитков преимуществам ведения трезвого образа жизни в целях закрепления этих принципов у детей, подростков и молодежи.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, различными художественными материалами имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа кружка художественного творчества

- представляет широкие возможности для ознакомления с различными профессиями и традиционными народными промыслами.
- удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности.
- позволяет организовать досуг учащихся в системе, интересно и с пользой для себя и для окружающих.

Краткая характеристика процесса обучения

В зависимости от поставленных задач на занятии используются разнообразные методы (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический или частично-поисковый, метод проблемного изложения), формы, приемы обучения.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного искусства, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, выполнение рисунков.

Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, умения и навыки ручной работы с различными материалами, бумагой, картоном. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного и изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

Ожидаемые результаты

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
7. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты к концу 2 класса

Учащиеся должны знать (понимать):

- ♦ названия и назначения материалов (бумага, ткань);
- ♦ приемы черчения эскиза, правила написания цифр на эскизе;
- ♦ названия и назначения ручных инструментов;
- ♦ правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- ♦ алгоритм изготовления изделий из бумаги, ниток, ткани и различных материалов;
- ♦ порядок подготовки к работе и последовательность заданной работы.

Учащиеся должны уметь:

- ♦ рассматривать и анализировать изделие (определять его назначение, материал, способ соединения деталей, последовательность изготовления);
- ♦ правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- ♦ соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- ♦ экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы в несколько раз, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, вышивать, работать с разными материалами.

**Формы подведения итогов
реализации дополнительной образовательной программы**

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе,
 - в школе,
3. Участие в конкурсах, выставках детского прикладного и технического творчества.
4. Участие (в дистанционном режиме) во всероссийских и международных конкурсах, выставках детского прикладного и технического творчества.

Для реализации программы используется следующая учебно-методическая литература:

- Е. А. Гурбина. Обучение мастерству рукоделие. – АРТ-РОДНИК, 2020;
- Г. Шалаева. Учимся делать поделки из природного материала, 2019;
- Энциклопедия изготовления мягких игрушек, «РОСМЭН»
- Чудесные поделки своими руками, ООО «Книжный клуб семейного досуга»
- Н.А. Цирулик, Т.НЮ Проснякова. Уроки творчества.

Календарно тематический план.

№ уро ка	Тема урока	Наименование раздела	Цели и задачи	Оборудование урока	5а		5б	
					План	Факт	План	Факт
1	Вводное занятие.	Инструктаж по ТБ.	Научить учащихся формировать интерес к декоративно-прикладному искусству; содействовать формированию всесторонне развитой личности; создавать на занятии атмосферу доброжелательности и сотрудничества; познакомить с работой творческого объединения.	Образцы изделий, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	02.09		07.09	
2	Инструктаж по технике безопасности.		Ознакомить учащихся с правилами поведения в кабинете «Технология», научить соблюдать правила по ТБ, с санитарно-гигиеническими требованиями, привить навыки аккуратности в работе.	Стенд по ТБ.	02.09		07.09	
3	Плетение из газет.	Плетение шкатулки из газет.	Ознакомить с разнообразием изделий выполненных в данной технике; формировать вкус; развивать активность и самостоятельность, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	09.09		11.09	
4	Инструменты и приспособления.		Ознакомить с используемыми инструментами и приспособлениями; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	09.09		11.09	
5	Скручивание трубочек.		Ознакомить с техникой скручивания трубочек из газет и соединением их друг с другом; воспитывать аккуратность и усидчивость	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	16.09		18.09	
6	Плетение dna шкатулки.		Ознакомить с техникой плетения изделий из газет; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	16.09		18.09	
7	Плетение стенок шкатулки.		Ознакомить с техникой плетения изделий из газет; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	23.09		25.09	
8	Обработка верхнего среза шкатулки.		Ознакомить с техникой плетения изделий из газет; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	23.09		25.09	

9	Плетение крышки.		Ознакомить с техникой плетения изделий из газет; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	30.09		02.10	
10	Тонировка готового изделия морилкой.		Ознакомить с техникой плетения изделий из газет; создавать на занятии атмосферу доброжелательности и сотрудничества; развивать и самостоятельность.	Морилка, кисточка, подложка.	30.09		02.10	
11	Вязание с бисером (бусами).	Изготовление изделий из бисера.	Дать сведения по вязанию бисером; Научить вязать полотно с бисером; формировать чувство самоконтроля; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Плакаты, книги, пряжа, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	07.10		09.10	
12	Ознакомительная лекция по истории вязания с бисером (бусами).		Дать сведения по истории возникновения бус; формировать вкус и ориентировать на качество изделий; развивать активность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	07.10		09.10	
13	Отделочные материалы и подбор крючков.		Ознакомить учащихся с разнообразием отделочных материалов; научить правильно подбирать крючки; воспитывать активность и самостоятельность, воспитывать аккуратность и усидчивость.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	14.10		16.10	
14	Нанизывание бисера на нить.		Формировать чувство самоконтроля; воспитывать аккуратность и усидчивость; способствовать возникновению и формированию познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	14.10		16.10	
15	Вязание основного полотна.		Формировать чувство самоконтроля; воспитывать аккуратность и усидчивость; способствовать возникновению познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	21.10		23.10	
16	Вязание основного полотна.		Формировать чувство самоконтроля; воспитывать аккуратность и усидчивость; способствовать возникновению познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	21.10		23.10	
17	Изготовление пуговицы.		Ознакомить учащихся разнообразием пуговиц изготовленных своими руками; формировать художественный вкус ориентировать на качество изделий.	Бисер, игла, ножницы, нитки.	28.10		30.10	
18	Сборка, отделка, ВТО.		Ознакомить учащихся с правильной сборкой изделия; привить навыки	Изделие,	28.10		30.10	

			аккуратности в работе.	булавки, игла, ножницы.				
19	Театральная сумочка, декорированная цветочными мотивами.		Дать сведения по истории возникновения цветочных мотивов; формировать вкус и ориентировать на качество изделий; развивать активность.	Пряжа ярких или постельных тонов, крючок №3, игла с широким ушком, ножницы.	04.11		06.11	
20	Рукоделия из бисера разных народов.		Ознакомить учащихся с готовыми изделиями разных народов; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	04.11		06.11	
21	Особенности техники вязания с бисером, бусами.		Ознакомить учащихся с особенностями техники вязания с бисером и бусами; способствовать возникновению познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству	11.11		13.11	
22	Изготовление основной детали.		Дать сведения по технологии производства передней и задней деталей; развивать художественный вкус.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	11.11		13.11	
23	Изготовление шнура.		Ознакомить учащихся с технологией производства отделочного шнура; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	18.11		20.11	
24	Изготовление цветов.		Ознакомить учащихся с технологией производства декоративных цветов; развивать у учащихся хороший вкус.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	18.11		20.11	
25	Изготовление цветов.		Ознакомить учащихся с технологией производства декоративных цветов; развивать у учащихся хороший вкус.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	25.11		27.11	
26	Изготовление цветов.		Ознакомить учащихся с технологией производства декоративных цветов; развивать у учащихся хороший вкус.	Пряжа основного цвета, крючок	25.11		27.11	

				№3, бисер, игла, ножницы.				
27	Сумочка в стиле «Пэчворк».	Изготовление изделий в стиле «Пэчворк».	Рассказать о бисерных рукоделиях разных народов; привить уважение к традициям декоративно-прикладного творчества разных стран; развивать исполнительские умения, внимание.	Пряжа основного цвета, крючок №3, бисер, игла, ножницы.	02.12		04.12	
28	Изготовление изделия.		Ознакомить учащихся с готовыми изделиями разных народов; ; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	02.12		04.12	
29	Изготовление отдельных частей сумки.		Ознакомить с технологиями производства и изготовлении сумочки в стиле «Пэчворк»; развивать у учащихся хороший вкус.	Бисер, игла, ножницы, нитки, пряжа основного цвета, крючок №3, ткань, игла с широким ушком.	09.12		11.12	
30	Сборка изделия.		Ознакомить с технологиями сборки сумочки в стиле «Пэчворк»; развивать у учащихся хороший вкус.	Бисер, игла, ножницы, нитки, пряжа основного цвета, крючок №3, ткань, игла с широким ушком.	09.12		11.12	
31	Изготовление ручки.		Ознакомить с технологиями и способами изготовления ручки; развивать у учащихся хороший вкус; привить уважение к традициям декоративно-прикладного творчества.	Бисер, игла, ножницы, нитки, пряжа основного цвета, крючок №3, ткань, игла с широким ушком.	16.12		18.12	
32	Изготовление бусин из различных материалов.		Ознакомить с технологиями и способами изготовления бусин из разных материалов; развивать активность и самостоятельность.	Бисер, игла, ножницы, нитки, пряжа основного цвета, крючок №3, ткань, игла с широким	16.12		18.12	

				ушком.				
33	Вазочка «Паутинка».		Научить вязать сетку с бусинами, формировать чувство самоконтроля; Воспитывать усидчивость и аккуратность.	Пряжа, игла, бусина, банка.	23.12		25.12	
34	Обвязывание вазы.		Ознакомить с технологиями и способами изготовления вазочки; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся хороший вкус.	Пряжа, игла, бусина, банка.	23.12		25.12	
35	Обвязывание вазы.		Ознакомить с технологиями и способами изготовления вазочки; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся вкус.	Пряжа, игла, бусина, банка.	30.12		01.01	
36	Обвязывание горлышка вазы.		Ознакомить с технологиями и способами изготовления горлышка вазочки; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся хороший вкус.	Пряжа, игла, бусина, банка.	30.12		01.01	
37	Способы придания изделию формы.		Рассказать о способах придания готовому изделию формы; способствовать возникновению познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.	Образцы изделий, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	06.01		08.01	
38	Выставка.		Развивать стремление к углублению знаний; содействовать формированию всесторонне развитой личности; воспитывать интерес к экспонатам музеев, выставочным работам.	Изготовленные изделия.	06.01		08.01	
39	Техника лоскутного шитья.	Техника лоскутного шитья.	Ознакомить с разнообразием изделий выполненных в данной технике; формировать вкус; развивать активность и самостоятельность; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Образцы изделий, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	13.01		15.01	
40	Инструменты и приспособления.		Ознакомить с используемыми инструментами и приспособлениями; развивать активность и самостоятельность; развивать активность и самостоятельность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	13.01		15.01	
41	Приёмы работы с лоскутами.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Образцы изделий, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	20.01		22.01	
42	Сведения о тканях.		Ознакомить с разнообразием отделочных материалов и тканей; формировать вкус; развивать активность и самостоятельность.	Образцы тканей, книги,	20.01		22.01	

				журналы по декоративно-прикладному творчеству.				
43	Изготовление квадратов и их раскрой.		Дать сведения о цвете, композиции в лоскутных изделиях; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Ткань, ножницы, мел, линейка, карандаш,	27.01		29.01	
44	Изготовление квадратов и их раскрой.		Дать сведения о цвете, композиции в лоскутных изделиях; воспитывать аккуратность и усидчивость; формировать вкус развивать активность и самостоятельность.	Ткань, ножницы, мел, линейка, карандаш,	27.01		29.01	
45	Соединение квадратов друг с другом.		Ознакомить с технологией сборки деталей, правильным подбором по цветовой гамме; формировать художественный вкус ориентировать на качество изделий.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	03.02		05.02	
46	Соединение квадратов друг с другом.		Ознакомить с технологией сборки деталей, правильным подбором по цветовой гамме; формировать художественный вкус ориентировать на качество изделий.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	03.02		05.02	
47	Соединение квадратов друг с другом.		Ознакомить с технологией сборки деталей, правильным подбором по цветовой гамме; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	10.02		12.02	
48	Сборка изделия.		Ознакомить с технологией сборки крупных деталей, правильным подбором по цветовой гамме; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	10.02		12.02	
49	Сборка изделия.		Ознакомить с технологией сборки крупных деталей, правильным	Швейная	17.02		19.02	

			подбором по цветовой гамме; формировать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.	машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.				
50	Соединение деталей различной формы.		Ознакомить с технологией сборки деталей разной формы, со способами соединения друг с другом; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся хороший вкус.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы, иллюстрации.	17.02		19.02	
51	Соединение деталей различной формы		Ознакомить с технологией сборки деталей разной формы, со способами соединения друг с другом; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся хороший вкус.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	24.02		26.02	
52	Изготовление изделия в форме квадрата. Подушка.		Ознакомить с разнообразием изделий выполненных в данной технике; формировать вкус; развивать активность и самостоятельность, воспитывать аккуратность.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	24.02		26.02	
53	Подготовка к работе.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Образцы изделий, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	03.03		05.03	
54	Раскрой деталей.		Дать сведения о цвете, композиции в лоскутных изделиях; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Ткань, ножницы, мел, линейка, карандаш,	03.03		05.03	
55	Сборка мелких деталей.		Ознакомить с технологией сборки мелких деталей, со способами соединения друг с другом; формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству; развивать у учащихся хороший вкус.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	10.03		12.03	
56	Исторические сведения об игле.		Дать исторические сведения об игле и ножницах; воспитывать уважение к труду; развивать творческое воображение.	Книги, журналы по декоративно-	10.03		12.03	

				прикладному творчеству.				
57	Исторические сведения о ножницах.		Дать исторические сведения об игле и ножницах; воспитывать уважение к труду; развивать творческое воображение.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	17.03		19.03	
58	Сборка верхней части подушки.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	17.03		19.03	
59	Сборка верхней части подушки.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы, иллюстрации.	24.03		26.03	
60	Сборка нижней части подушки.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность, развивать творческое воображение.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы.	24.03		26.03	
61	Сборка нижней части подушки.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги.	31.03		02.04	
62	Сборка деталей изделия.		Дать сведения о правилах и приёмах работы с лоскутами; развивать стремление к углублению знаний; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги, журналы.	31.03		02.04	
63	Изготовление изделия в форме полукруга. Коврик.		Ознакомить с разнообразием изделий выполненных в данной технике; формировать вкус; развивать активность и самостоятельность; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	07.04		09.04	
64	Подготовка к работе.		Дать сведения об организации рабочего места, приёмах работы с лоскутами; воспитывать уважение к труду; развивать творческое воображение.	Книги, журналы по декоративно-прикладному творчеству.	07.04		09.04	
65	Изготовление выкройки.		Научить учащихся изготавливать выкройки из бумаги; правильно подбирать материал по цветовой гамме; способствовать развитию	Бумага, ткань, карандаш,	14.04		16.04	

			творческих способностей.	линейка, ножницы.				
66	Выкраивание деталей.		Научить учащихся раскладывать правильно и экономно ткань; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Бумага, ткань, карандаш, линейка, ножницы.	14.04		16.04	
67	Стачивание деталей.		Научить учащихся правильно обрабатывать изделия простейшими швами; воспитывать аккуратность и усидчивость.	Швейная машина, нитки, игла, ножницы, книги.	21.04		23.04	
68	Выставка.		Развивать стремление к углублению знаний; содействовать формированию всесторонне развитой личности; воспитывать интерес к экспонатам музеев, выставочным работам.	Изготовленные изделия.	21.04		23.04	
69	Изготовление панно «Весёлое лето».		Познакомить с особенностями изготовления текстильного коллажа; развивать стремление к углублению знаний; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	28.04		30.04	
70	Сведения о текстильном коллаже.		Познакомить с особенностями изготовления текстильного коллажа; развивать стремление к углублению знаний; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	28.04		30.04	
71	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	05.05		07.05	
72	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	05.05		07.05	
73	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	12.05		14.05	
74	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать	Лоскуты, карандаши,	12.05		14.05	

			воспитанию художественного, эстетического вкуса.	ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.				
75	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	19.05		21.05	
76	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	19.05		21.05	
77	Изготовление панно.		Научить учащихся выбрать подходящий рисунок; правильно расположить на ткани; чётко начертить контур рисунка; способствовать воспитанию художественного, эстетического вкуса.	Лоскуты, карандаши, ватман, калька, ножницы, рамка, булавки.	26.05		26.05	
78	Выставка.		Развивать стремление к углублению знаний; содействовать формированию всесторонне развитой личности; воспитывать интерес к экспонатам музеев, 78выставочным работам.	Изготовленные изделия.	26.05		26.05	

Лист согласования к документу № 2 от 30.01.2025
Инициатор согласования: Портнова Ю.В. Секретарь
Согласование инициировано: 30.01.2025 08:33

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Нуруллина Г.Г.		 Подписано 30.01.2025 - 08:34	-