

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан»**

Принято на заседании
Педагогического совета
от « 31 » 08 20 20 г.
протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ЦДО»
 М.И. Понедельникова
Приказ № 260/п от « 1 » 09 20 20 г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

**«Лунный кораблик»
(модуль: «Домисолька» для детей с ОВЗ)**

Возраст обучающихся: 4-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Зяббарова Эльмира Наильевна,
педагог дополнительного образования

г. Тетюши, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Большое внимание сегодня уделяется детям-инвалидам, детям с ОВЗ, идет поиск путей решения проблемы: как сделать так, чтобы такие дети могли вести полноценную и достойную жизнь. Необходимо создать такие условия, которые обеспечат его развитие, будут способствовать приобретению уверенности в себе и успешную социализацию в обществе. В жизни детей с ограниченными возможностями именно творческая деятельность оказывают существенное влияние на формирование личности ребенка и его общественной активности.

В системе музыкально-эстетического воспитания занятия вокалом занимают одно из ведущих мест и являются одной из самых эффективных форм музыкального развития детей, ведь пение является весьма действенным методом эстетического воспитания.

Данная программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности вокального объединения «Лунный кораблик», и является адаптированной для занятий с детьми с ОВЗ. В процессе освоения программы «Домисолька» дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. За время обучения по данной образовательной программе обучающиеся, разучивая и исполняя, знакомятся с интереснейшими произведениями, написанными для детского голоса отечественными и зарубежными композиторами, с лучшими образцами музыкального творчества народов мира. Кроме того, приобретают опыт сценического выступления. А позитивные эмоции всегда являются серьезным стимулом в индивидуальных занятиях музыкой.

Актуальность содержания данной программы заключается в художественно-эстетическом развитии детей с ОВЗ, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, а также обусловлена необходимостью решения проблемы социально - педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации. Данная программа позволяет преподавателю применить индивидуальный подход в обучении детей с ОВЗ, развить их художественные возможности и способности.

Важной составляющей является наличие здоровьесберегающей составляющей программы «Домисолька». Пение, кроме развивающих и обучающих задач, решает еще немаловажную задачу - оздоровительно-коррекционную, а также благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Ансамблевое и сольное пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности. Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи. Основой хорошего пения является правильное певческое дыхание. Упражнения на дыхание, являющиеся обязательной частью занятий вокалом, улучшают деятельность мозга, обменные процессы, кровообращение, т.е. являются хорошим жизненным тонусом для человеческого организма. Сценическое движение частично решает проблему гиподинамии современных людей. Для детей всех возрастов занятия вокалом должны быть источником раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизацией и гармонизацией личности.

Музыка рассматривается как психо-коррекционное средство, способствующее преодолению неадекватных форм поведения, связанных с эмоциональной депривацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, **актуальность программы** определяет наличие возможности применения дистанционного обучения и построения учебного процесса на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и современного обучения с использованием электронного обучения или цифровых технологий.

Применение дистанционных форм обучения помогает решить задачу активизации роли обучающихся в собственном образовании за счет индивидуализации образовательной траектории, усиления творческой составляющей образования, наличия условий для самовыражения и др.

При реализации данной образовательной программы возможна вариативность распределения часов между очной и дистанционной формами обучения в соответствии с возникающими потребностями обучающихся и педагога.

Направленность программы: художественная.

Программа разработана с учётом следующих нормативных документов и рекомендаций:

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Закон Российской Федерации от 21 июля 1993 года №5485-1 «О государственной тайне», Федеральный закон от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», Федеральный закон от 6 апреля 2011 года №63-ФЗ «Об электронной подписи»

Приоритетный национальный проект «Образование», утвержденный Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10.

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 года №298н).

Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», М., 29.08. 2013;

СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»

Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерство образования и науки России № 09-3242 от 18.11.2015 г.);

Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»

Письмо Минобрнауки России от 10.12.2012 №07-832 «О направлении методических рекомендаций по организации обучения на дому детей-инвалидов с использованием дистанционных образовательных технологий».

Письмо Министерства образования и науки республики Татарстан от 04.04.2020 №4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы».

Приказ МОиН РТ №1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организация дополнительного образования в новой редакции»

Методическое пособие «Алгоритм организации электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании» и иных нормативных правовых документов.