

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Отдел образования Исполнительного комитета Сармановского

муниципального района

МБОУ "Азалаковская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Ибрагимова А.Н.
Протокол №1
от «20» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
по УР**

Каримова Г.М.
Протокол №2
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Гайнутдинов Ф.М.
Приказ №57
от «28» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6435035)

учебного предмета Литературное чтение на родном языке

для обучающихся 1-4 классов

село Азалаково 2025

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные образовательные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; - установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные образовательные результаты

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Предметные образовательные результаты

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про

себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорение

Выпускник научится:

– вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос – ответ) и диалог-

побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета;

– составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друге, школе, и т.д.);

– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– описывать человека, животное, предмет, картинку;

Выпускник получит возможность научиться:

– участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

– составлять краткую характеристику персонажа;

– кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении,

вербально и невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших

сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух

текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ родного слова с его звуковым;

– читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с

соблюдением правил произношения и интонирования;

– читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на

знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова;

– читать про себя и находить в тексте нужную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

Догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

II. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности.

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование.

Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух.

Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя.

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение.

Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сочувственного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо (культура письменной речи.) Различение видов текста (текстповествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения.

Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных

героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

Формирование библиографической культуры.

Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книжесборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

Внеклассное чтение.

Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

Устное народное творчество.

Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в 98

любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник сможет работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки; накопит опыт понимания того, что литература – это искусство слова, один из видов искусства; получит возможность осознать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия, овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений литературы.

1 класс

Знания, полученные в детстве – как выточено на камне. Знакомство с книгой.

Колыбельная. Колыбельные песни. Частушки. Считалочки. Пословицы. Поговорки. Сказки. Татарские народные сказки.

Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву. Г. Тукай «Алифба». З. Туфайлова «Моя азбука». Дардеманд «Дети, айда в школу». Резеда Валиева «Первоклассники». Роберт Миннулин «Родители», «Солнце». Эльмира Шарифуллина «Когда увидишь» Хакимжан Халиков «Бородатый мальчик». Рашит Башаров «Знакомство». Шамиль Маннапов «Конь?» Шайхи Миннуров «Знай хорошо». Йолдыз Шарапова «Не знает». Шаукат Галиев «Буквы с витаминами»

Мы знаем о животных и птицах? Габдулла Тукай “Гали и коза”. Габдулла Тукай “Ласточка”. Габдулла Тукай “Дитя и бабочка”. Резеда Валиева “Бабочка и муравей”.

Не трудно быть человеком, трудно быть человечным. Шаукат Галиев «Загадка для знакомства». Рабит Батулла “Хороводная игра”. Рабит Батулла “Аю Әппәс”. Рабит Батулла “Самый-самый”. Гульшат Зайнашева “Сколько дней в неделе?» Шаукат Галиев “Три глаза светофора”.

Весна идёт, весна идёт... Габдулла Тукай “Весна”. Стихи о весне. Стихи о маминном празднике. Энже Муэминова «Праздник печали». Обобщающее повторение.

2 класс

Родина у нас одна. Габдулла Тукай «Туган тел». Гариф Галиев «С чего начинается Родина».

Устное народное творчество. Эпипэ, загадки. Пословицы, считалочки

“Хэйлэгэ каршы хэйлэ” (татарская народная сказка)

Золотая осень в родном краю. Габдулла Тукай «Осень». Гариф Галиев «На смену месяцам»
Читаем о родном крае. Н.Сладков «Осень пришла». Проверь себя

Детство. Шавкат Галиев «Про спасибо», Р.Гиззатуллин «Волшебное слово»

Зима наступает. Стихи о зиме. Р.Миннуллин. Ш.Бабич. Гарей Рахим «На нашей горке»

Зиннур Хуснир «Зимние загадки». Рафис Корбан «Праздник ёлочки». Проверь себя.

Внеклассное чтение «Девушка по имени Зухра» (татарская народная сказка)

Любимые птицы и животные. Гакиль Сагиров «Акбай». Рабит Батулла «Зайчонок Нуяк».

Шаукат Галиев «Мой жеребец». «Курица, мышь и куропатка» (татарская народная сказка)

Проверь себя. Вежливая кошка.(Литовская нар.сказка).

Весна идёт, весна смеётся. Стихи о весне.А. Бикчантаева.Р.Миннуллин. З.Ахмеров «Деревья тоже болеют». Рафис Корбан «День Победы». Проверь себя

Дружная семья. Габдулла Тукай «Наша семья». Зоя Воскресенская «Мама». Галимьян Гильманов «Хочу быть цветком». Ильдар Юзеев «Бабушка». Ахмет Исхак «Ана рэхмәте»

Проверь себя

Ягодное лето Явдят Дарзаман «Здравствуй, лето». Рафис Корбан «Солнце – наш друг»

Внеклассное чтение. Мои любимые книги

3 класс

До свидания, лето, здравствуй, школа! Р.Валиев. "До свидания, лето!", М.Гафури “Труд детей”, "Книга и дети ". Г.Тукай “Смешной ученик”, Г.Морат "Родной язык". И.Рафиков "Эй, родной язык", К.Насыйри. " Послушный и хороший характер". Проверь себя.

Устное народное творчество. Народное творчество. Загадки. Пословицы и поговорки.

Сказка-загадка. Волк, коза, капуста. Кто победитель? Татарская народная сказка. Проверь себя.

Басни. Басни. Каюм Насыйри "Жадный пёс". Габдулла Тукай "Пчела и мухи", "Петух и кукушка". Проверь себя.

Осень шагает по золотой тропинке. И. Солтан. "Осень", Д. Гайнетдинова "Осенний лес", Ф.

Яруллин "Осенний стол". Х. Якупов " Натюрморт из сирени", И. Туктар "Лесной букет". Н.

Сладков "Золотая осень". И. Левитан "Лесное озеро", М.Гафури, Прощайте,гуси!",

М.Джалиль "Праздник урожая". Б. Рахмат "Наша золотая земля", Р. Валиева "Самая красивая земля", С. Ахметжанова "Казань - столица"

Родной край – золотая колыбель. Л.Лерон "Татарский ребенок", Г.Бәширов "Какой он Татарстан?" Проверь себя.

Земля укрылась белым одеялом. Ф. Хусни. "Первый снег", Н. Думави "Первый снег",

В.Бианки "Заяц, глухарь, медведь, и Дед мороз". Г. Тукай "Сон земли", А. Ахмат "Зимняя красота", Э.Ерикеев "Зима". Проверь себя. Г.Тукай "Счастливого дитя", Р.Миннуллин

"Здравствуй, школа!", Н.Думави "Школа". М.Гафури "Труд и знание", Г.Морат ", Г.Рехим

"Осень бродит", Р.Мингалим "Цапли". Ф. Садриев "На льду", Г.Баширов "На санках", Х.Туфан

"Казань"

Воспитанные люди всегда красивы. В. Хайруллина "Благовоспитанность", А.Ахмет "Мальчики не поняли", З.Ахмеров "И так бывает". Н.Кашапов "Котенок", от Н. Каштанова "Котенок", Р.Валиева "Новая лопата"

Родственные чувства в семье. Р.Гизатуллин "Неожиданный вопрос", В.Хайруллина "Правила поведения за столом", Проверь себя. Э. Бикчентеева "С папой вместе", Р. Валиева. "На дне рождение", А. Хасанов "Что бы вы сказали?". А. Алиш "Огненное яйцо", Дердеменд . "Пшеница", Р. Батулла " В темный лес идет Мобарек". Ф.Яруллин "Пятно на солнце, М. Джалиль "Сказка о венике". Проверь себя”.

Весенние узоры. Ш.Галиев "Кто весну на землю приводит?", Х.Якупов "Поздний снег", "Дердеменд "Солнечные лучи". В.Хайруллина "Весна идет", Л.Фаттахова "Пока мама не видит", Г. Тагирова "Тополь Дании"

Мы – друзья сказок. М.Галиев " Далеко увел", Татарская народная сказка "Гульчечек". Удмуртская народная сказка "Запоздалое семечко", Корейская народная сказка "Дружные родственники", Г.Тукай "Русалка". Ф.Аминов "Русалка", А.Алиш "Чукмар и Тукмар", Х.Халиков "Кот". Народные и авторские сказки. Наши проекты.

В здоровом теле - здоровый дух. Ю.Шарапова "Татарстан - спортивная республика", " С.Ахметжанова "Возьмем пример". Проверь себя.

Цветочное лето. М. Файзуллина "Наступило лето", Г Тукай "Дождь". Г. Ибрагимов "Летним днем", Р.Башар "Июнь". В .Монасыпова "Лекарственные растения", Г.Ахунов "На сабантуе", Г.Морат "На сабантуе"

4 класс

Слово народа- золото, понимающим- ум. Устное народное творчество. Татарская народная сказка.Ветряная телега. Устное народное творчество.Мифы. Устное народное творчество.Баит(Сказание)Сак-Сок.. Басни.И.А.Крылов.Ворона и Лисица. Басни: М.Гафури.Стрекоза и Муравей. М.Гафури.Курица и Утка. Г.Тукай.Молодое дерево. Ахмет Исхак.Старый дуб и молодой парень. Повторение изученного.

Картины природы в произведениях писателей и художников. Стихи и сказки Г. Тукая.Месяц и Солнце. Фатыма и Соловей. Шурале. М.Гафури.Луга. Стихи Мусы Джалиля. А.Алиш.Хвосты. “Кому надо,кому не надо”. Наби Даули.Детское облако. Гарафи Хасанов “Зимний лес”. Фанис Яруллин “Самая счастливая ночь” (сказка). Сания Ахметжанова.Давай защищать землю-матушку. Проверь себя. Проект”Мы – дети природы”

Детские шалости. Стихи Шавката Галиева. Роберт Миннуллин.”Мама, я видел собаку” Проверь себя.Повторение пройденного. Стихи Х Халикова. “Дедушка”. “Мало времени”. “Птенец воробья”. Х.Халиков.”Какая птица?” Стихи и сказки Ф. Яруллина. Проверь себя. Повторение изученного. Стихи Шавката Галиева.

Сделай хорошее. Роза Хафизова.Мальчик и голубь(рассказ). С.Адхамова.Друзья. Асхан Баян.Около собачки белки. Д.Аппакова.Звучащие тапочки. М.Зощенко.Федя. Р.Валиева.В День Победы.

Счастливое детство. Н.Гыйматдинова.Коза . В.Голявкин.Видно издалека. Ю.Ермолаев.Помогли часы.

Волшебный мир сказок. Г.Х.Андерсен.”Стойкий оловянный солдатик”. Джонатан Свифт.”Путешествие Гулливера”. Лябиб Лерон.”Сын Шурале”. Зиннур Хоснияр.”Песня Шурале”

3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс (33 часа)

№	Тема радела	Количество часов
1	Знания, полученные в детстве – как выточено на камне.	1

2	Колыбельная	5
3	Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву.	2
4	Мы знаем о животных и птицах?	3
5	Не трудно быть человеком, трудно быть человечным.	3
6	Весна идёт, весна идёт...	3

2 класс (34 часа)

№	Тема радела	Количество часов
1	Родина у нас одна	2
2	Устное народное творчество	3
3	Золотая осень в родном краю	4
4	Детство	2
5	Зима наступает	5
6	Любимые птицы и животные	5
7	Весна идёт, весна смеётся	4
8	Дружная семья	6
9	Ягодное лето	3

3 класс (34 часа)

№	Тема радела	Количество часов
1	До свидания, лето, здравствуй, школа!	3
2	Устное народное творчество	2
3	Басни	1
4	Осень шагает по золотой тропинке	4
5	Родной край – золотая колыбель	1
6	Земля укрылась белым одеялом	5
7	Воспитанные люди всегда красивы	5
8	Родственные чувства в семье	4
9	Весенние узоры	2
10	Мы – друзья сказок	4
11	В здоровом теле - здоровый дух	1
12	Цветочное лето	5

4 класс (34 часа)

№	Тема радела	Количество часов
1	Слово народа- золото, понимающим- ум	6
2	Картины природы в произведениях писателей и художников	11
3	Детские шалости	8
4	Сделай хорошее	4
5	Счастливое детство	2
6	Волшебный мир сказок	3