

МБОУ «Изминская СОШ Сабинского муниципального района РТ»

Утверждаю

директор школы

З.Ф.Гибадуллин

«4» сентября 2025г.



Программа

работы школьного краеведческого музея

Руководитель музея: Суляйманова Н.М.

Пояснительная записка

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность.

Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Краеведческий музей Изминской средней общеобразовательной школы имеет небольшую историю, но уже со сложившимися традициями. Основная деятельность требует планомерного характера.

Запланированная деятельность несет в себе не только экскурсии по музею, но и достаточно широкий спектр воспитательной, общественной, хозяйственной и другой деятельности.

Работа совета музея представляет собой ядро патриотического самоуправления в школе.

В ближайших планах музея обмен опытом с другими школьными музеями района и области.

Главной целью создания музея было оказание помощи учителям и классным руководителям в проведении уроков и классных часов.

Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Историко-краеведческий музей школы является центром воспитательной деятельности по историко-краеведческому воспитанию. Школьный музей это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является хранителем и продолжателем лучших традиций школы в историко-краеведческом направлении. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, села. Учащиеся стремятся к сохранению исторического наследия, желанию видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Целевые установки

В школе создано особое пространство, где учителя реализуют образовательные и культуротворческие программы, экскурсионно-выставочную работу, апробируют музейно-педагогические технологии. Программа деятельности историко-краеведческого музея реализуется в рамках организационной структуры общеобразовательной школы, решает задачи гуманизации и гуманитаризации образования, ориентируясь на общие **целевые установки:**

- формирование духовных потребностей ребенка;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности ребенка;
- развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;
- воспитание человека гуманитарной культуры;
- превращение школы из преимущественно просветительского учреждения в центр духовной, нравственной, эстетической культуры.
- создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведческого материала при обучении и воспитании;
- формирование у учащихся исследовательских навыков, научного мышления;

- развитие умения собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;
- развитие навыков работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты своей работы.

Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие **методологические положения музейной педагогики**:

- актуализация и интерпретация историко-культурного наследия этноса;
- непрерывное образование культурой (1 – 11 кл.);
- освоение историко-культурного наследия как личного достояния ребенка (путь от культуры полезности к культуре достоинства);
- реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
- интеграция (межпредметные связи, частичная и блоковая интеграция, интегративные курсы);
- использование эффективных технологий обучения (опора на деятельностный, культуротворческий и личностно-ориентированный подходы).

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный историко-краеведческий музей выполняет следующие функции:

- ✓ Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- ✓ Методическая работа с педагогическим коллективом;
- ✓ Координаторская работа с общественными организациями;
- ✓ Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

Методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педколлектив и учащихся в едином деле.

На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея, руководителя краеведческого кружка обсуждается план работы школы в историко-краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения, истории, географии, экологии, факультатива «Моя малая Родина». Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея.

Музей также координирует связь с общественными организациями района или другого уровня, организуя участие детей в различных конкурсах и смотрах, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги историко-краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, заседания краеведческого кружка, экскурсии и беседы в музее.

Музей состоит из экспозиций: татарская изба, Ветераны ВОВ, история села, история школы.

Характеристика музея

Наименование музея: краеведческий

Профиль музея: комплексный

Наименование образовательного учреждения, в котором действует музей:
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Изминская средняя общеобразовательная школа»

Почтовый адрес: 422052 Сабинский район, село Изма, ул. Школьная 5.

Телефон: 49-1-75

Руководитель музея: Суляйманова Наиля Мансуровна

Деятельность музея

Поисково-исследовательская:

1. - походы по селам Изма, Олуяз, Илеберь;
2. - участие в конкурсах, проектах;
3. - поиск новых экспонатов и исторических фактов;
4. - переписка с интересными людьми;
5. - работа с библиотечно-архивными фондами.

Информационно-познавательная:

1. - встречи со знаменитыми и интересными людьми села;
2. - публикации в СМИ заметок о музее и об истории села;
3. - использование музейной информации в учебно-воспитательном процессе школы;
4. - ведение летописи школы и села.

Экскурсионная:

1. - подготовка экскурсоводов из состава учащихся школы
2. - проведение экскурсий в музее;

Реставрационно-оформительская:

1. - оформление стендов и витрин;
2. - уход за экспонатами и их реставрация;
3. - ведение учетной документации музея;
4. - открытие новых экспозиций.

Для экскурсоводов были разработаны тексты экскурсий по разным экспозициям. Для учащихся, посещающих музей, разработана инструкция по правилам безопасности для учащихся в помещении музея.

Ожидаемые результаты программы:

Через систему краеведческой работы предполагается воспитать в будущем гражданине России:

- ✓ Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации;
- ✓ Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично;
- ✓ Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- ✓ Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания.

Механизм выполнения программы:

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социокультурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу.

В школе выделено помещения для краеведческого музея, на информационном стенде школы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея.

Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным историко-краеведческим музеем.

Особенности методики

В основе программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, ценностной ориентации, эмоционально-чувственного восприятия. Тематическое планирование экскурсий, уроков, бесед разрабатываются музейным руководителем, руководителем краеведческого кружка совместно с Советом музея в соответствии с содержанием фонда музея.

В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка. Реализация творческих потенциалов, индивидуальных запросов и потребностей детей осуществляется в системе дополнительного образования и культуротворческой деятельности. Расширение культурного кругозора учащихся, выбор и определение личных пристрастий происходит в системе внеклассной деятельности. Психолого-педагогические требования к программе, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на **развитие личности ребенка**.

Участники программы:

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а так же посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 6 классе используется активное восприятие и участие в историко-краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 7-8 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности.

Обеспечение программы

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Музей
2. Ученический орган самоуправления.
3. Совет музея.
4. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки.

Позиция ученика в музейно-образовательных программах:

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

Позиция учителя (руководителя музея, классного руководителя) в программе:

- создает условия для познавательной деятельности ребенка;
- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков;
- содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

Мероприятия по реализации программы

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Укрепление материально-технической базы школьного музея			
1	Пополнение фонда музея	Постоянно	Руководитель музея
2	Сбор материала для экспозиции «Наши земляки»	2025-2026г.	руководитель музея
3	Сбор материала для экспозиции «Умельцы и замечательные люди села».	2025г.	руководитель музея
Мероприятия в рамках учебного процесса			
1	Районная научно практическая конференция школьников	Ежегодно	Руководитель краеведческого кружка
2	Создание виртуального школьного музея	2025 год	Руководитель музея
Внеклассные мероприятия			

1	Организация экскурсий в школьный музей	ежегодно	Совет музея
2	Выпуск информационных листов о работе музея	По мере необходимости	Совет музея
3	Организация экскурсий в районный краеведческий музей для членов совета музея, по классам.	Ежегодно	Руководитель музея
4	Мастер-класс для экскурсоводов (с приглашением работников районного краеведческого музея) или выезд в районный музей	Ежегодно	Руководитель музея
5	Поисковая работа историко-краеведческого направления	Постоянно	Совет музея
6	Участие в районных, областных конкурсах.	В течение года	Совет музея
7	Просветительская и пропагандистская работа с населением через средства массовой информации по патриотическому воспитанию	Постоянно	Совет музея
8	Организация встреч с ветеранами войны и труда, со старожилами села	Ежегодно	Совет музея

Темы экскурсий:

1 полугодие

- 1 класс «Музейная кладовая»
- 2 класс «Устройство крестьянской избы»
- 3 класс «Из бабушкиного сундука»
- 4 класс «Как учились до нас»
- 5 класс «И люди, и вещи – наш фонд золотой»
- 6-7 класс «Экспонаты рассказывают»
- 8 класс «Из тайников школьного музея»
- 9-10 класс «Эхо грозной войны»
- 11 класс «Значки – это тоже история»,

2 полугодие

- 1-3 класс «Старинная утварь»
- 4 класс Октябрята – дружные ребята; пионерская организация; комсомольская организация.
- 5 класс «История одного экспоната. Утюг»
- 6 класс «Нумизматика. Когда появились первые деньги»
- 7 класс «Труженики тыла нашего села»
- 8 класс «Уникальные дома нашего села»
- 9 класс «Свадьба наших прадедов»
- 10 класс «Учителя нашей школы»
- 11 класс «Выпускники школы, выполнявшие интернациональный долг»

Характеристика технического состояния музея.

Под помещение музея отведена одна комната. Музей находится на первом этаже здания школы.

Материальное обеспечение музея.

Столы, стеллажи, шкафы

Общий фонд музея составляет 1150 наименований экспонатов. Из них более ценные: глиняной кувшин, медный самовар, солдатская форма, дневник фронтовика, кости древних животных, прялка, старинные полотенца, вышивка, старинные деньги, значки.

Состав фонда музея

Крестьянская изба: макет печки, люлька, керосиновые лампы, шамаль, молотилка, бумажные деньги, дорожка тканая, ухваты, лопата для хлеба, кочерга, вышивка в рамке, серпы, цеп и др.

Кухонная утварь: чугуны, крынки, кувшины, деревянные ложки, кружки, солонки, медный самовар, тарелки, сахарница.

Рукоделие: части ткацкого станок, прялка, гребни, полотенца вышитые и тканые, скатерти, одежда, утюги, рубель.

Столярное дело: инструменты для столярных работ (рубанок, ножовка, струг, сверло),

Страницы военных лет: копии фотографий участников ВОВ, копии наградных документов, фляжки, дневник фронтовика.

Советское время: школьная форма, галстуки, знамя пионерской организации, грамоты, значки, ручка и чернильница, трубка, деньги советского периода, выпела, знамя.

**План работы школьного краеведческого музея
на 2025 – 2026 учебный год**

№ п/п	мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Заседание совета музея	Раз в месяц	Суляйманова Н.М
2	Подготовить экскурсоводов из числа учащихся.	В течение года	Суляйманова Н.М
3	Провести беседы - История колхоза «Россия» - Герои земляки	В течение года	Суляйманова Н.М Ученики
4	Провести классные часы и уроки: «О чем рассказали награды» -Быть солдатом -профессия героическая -Мне часто снятся те ребята -Урок конференция по краеведению «Страницы истории села» -Урок по рисованию «Война глазами детей»	Январь- март май Январь- февраль март Апрель	Суляйманова Н.М Кл. руководители Учителя- предметники Суляйманова Н.М. Классные рук.
5	Принять участие в районных мероприятиях по краеведению	В течение года	Суляйманова Н.М
6	Операция «Поиск» -сбор материала о ветеранах ВОВ -сбор материала об истории школы -сбор материала об истории села -сбор экспонатов	В течение года	Ученики Суляйманова Н.М
7	Оформить стенды: «Умельцы нашего села»	В течение года В течение года	Ученики Суляйманова Н.М
8	Подготовить исследовательские работы: -«Детство, опаленное войной» - «Ах, школа, колыбель моя...»	В течение года	Суляйманова Н.М Ученики
9	Продолжить работу над оформлением альбомов: -«История школы» -«История села»	В течение года	Ученики
10	Проводить санитарные дни с целью сохранения экспонатов музея.	Последняя суббота месяца	Ученики Суляйманова Н.М
11	Вести документацию музея	В течение года	Суляйманова Н.М
12	Организовать экскурсию в районный краеведческий музей	В течение года	Суляйманова Н.М