
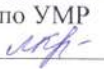



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рыбно-Слободская гимназия №1»
Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено» Руководитель ШМО учителей русского языка и литературы  / Н.И.Талакова/ Протокол №1 от « 25 » августа 2021 г.	«Согласовано» заместитель директора по УМР  / Л.Ю.Крюкова/ « 26 » августа 2021 г.	« Утверждаю » Директор МБОУ «Рыбно- Слободская гимназия №1»  Л.И.Халимова/ Приказ № 97 от « 27 » августа 2021 г.
--	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ) »

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от
« 27 » августа 2021 г.

пгт Рыбная Слобода, 2021 г.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1»
3. Положение о рабочей программе МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1» от 27.08.2021г.
4. Учебный план МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1» на 2021-2022 учебный год.
5. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1-4 классы : учеб. пособие под редакцией О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 147 с. – ISBN 978-5-09-073732-6.

Место в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного начального общего образования предмет «Родной язык (русский)» изучается с 1 по 4 класс.

Учебный план МБОУ «Рыбно-Слободская гимназия №1» предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка на этапе начального общего образования в объеме 270 часов. В том числе: в 1 классе – 66 часов, во 2 классе – 68 часов, в 3 классе – 68 часов, в 4 классе – 68 часов. Общее количество уроков в неделю с 1-го по 4-й класс составляет 8 часов (1 класс -2, 2 класс -2, 3 класс -2, 4 класс -2 часа в неделю).

Цели и задачи изучения учебного предмета.

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно- нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отноше-

ния к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного

языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой

деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами

правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Тема	Кол-во часов	Воспитательный аспект урока
	Секреты речи и текста	16	
1-2	Как люди общаются друг с другом	2	<p>Формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения; готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения.</p>
3-4	Общение. Устная и письменная речь	2	
5-6	Вежливые слова. Стандартные обороты речи для участия в диалоге	2	
7-8	Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?	2	
9-10	Как люди приветствуют друг друга	2	
11	Зачем людям имена. Имена в малых жанрах фольклора	2	
12-13	Спрашиваем и отвечаем	2	
14-15	Цели и виды вопросов (вопрос - уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)	2	
Русский язык: прошлое и настоящее		24	

16-17	Как писали в старину	2	Использование воспитательных возможностей уроков через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
18-19	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	2	
20-21	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	2	
22-23	Практическая работа «Оформление предложенных красных строк и заставок»		
24-25	Дом в старину: что как называлось.	2	
26-27	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:)	2	
28-29	Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д)	2	
30-31	Коллаж. Составление рассказа с использованием устаревших слов (работа в группах)	2	
32-33	Во что одевались в старину	2	
34-35	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:	2	
36-37	Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)		

38-39	Коллаж. Составление рассказа с использованием устаревших слов (работа в группах)		
Язык в действии		20	
40-41	Выделяем голосом важные слова	2	Ориентирование обучающихся на инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели; формирование готовности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; осуществление деловой коммуникации со сверстниками, помощь в подборе партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий
42-43	Роль логического ударения	2	
44-45	Логическое(смысловое) ударение в предложении	2	
46-47	Как можно играть звуками	2	
48-49	Где поставить ударение. «Сказка про волшебный молоточек».	2	
50-51	Смыслоразличительная роль ударения	2	
52-53	Ах, слово - слово, где тебя "ударить"?	2	
54-55	Тренировочные задания «Учимся ставить ударение»	2	
56-57	Как сочетаются слова	2	
58-59	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	2	
Секреты речи и текста		6	
60-61	Сравниваем тексты	2	Инициирование и поддержка деятельности школьников в рамках реализации ими образовательных
62-63	Сопоставление текстов	2	

64-66	Что узнали? Чему научились?	2	маршрутов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы; применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников
-------	-----------------------------	---	--

2 класс

Номер урока	Название раздела Тема урока	Количество часов	Примечание
Русский язык: прошлое и настоящее (20 ч.)			
1	По одежке встречают...	1	Формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения; готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки
2	По одежке встречают...	1	
3	По одежке встречают...	1	
4	По одежке встречают...	1	
5	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1	
6	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1	
7	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1	
8	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1	
9	Делу время, потехе час	1	
10	Делу время, потехе час	1	
11	Делу время, потехе час	1	
12	Делу время, потехе час	1	
13	Самовар кипит, уходить не велит	1	
14	Самовар кипит, уходить не велит	1	
15	Самовар кипит, уходить не велит	1	
16	Самовар кипит, уходить не велит	1	

18	Любишь кататься, люби и саночки возить	1	своего отношения.
19	Любишь кататься, люби и саночки возить	1	
20	Любишь кататься, люби и саночки возить	1	
	Любишь кататься, люби и саночки возить	1	
Язык в действии (20 ч.)			
21	Помогает ли ударение различать слова?	1	Использование воспитательных возможностей уроков через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Установление отношений, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; организация работы учащихся с получаемой на уроке информацией, инициирование ее обсуждения, побуждение к высказываниям учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
22	Помогает ли ударение различать слова?	1	
23	Помогает ли ударение различать слова?	1	
24	Помогает ли ударение различать слова?	1	
25	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1	
26	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1	
27	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1	
28	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1	
29	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	
30	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	
31	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	
32	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	
33	Как можно объяснить значение слова?	1	
34	Как можно объяснить значение слова?	1	
35	Как можно объяснить значение слова?	1	
36	Как можно объяснить значение слова?	1	
37	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	
38	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	
39	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	
40	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	

Секреты речи и текста (16 ч.)

41	Учимся вести диалог.	1	<p>Установление отношений, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; организация работы учащихся с получаемой на уроке информацией, инициирование ее обсуждения, побуждение к высказываниям учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>Формирование уважения художественной литературе как носителю духовного начала в человеке, эталону добра, любви, сострадания;</p> <p>воздействие на внутренний мир, развивающий восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание учащихся;</p> <p>формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p>
42	Учимся вести диалог.	1	
43	Учимся вести диалог.	1	
44	Учимся вести диалог.	1	
45	Составляем развернутое толкование значения слова	1	
46	Составляем развернутое толкование значения слова	1	
47	Составляем развернутое толкование значения слова	1	
48	Составляем развернутое толкование значения слова	1	
49	Устанавливаем связь предложений в тексте	1	
50	Устанавливаем связь предложений в тексте	1	
51	Устанавливаем связь предложений в тексте	1	
52	Устанавливаем связь предложений в тексте	1	
53	Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования	1	
54	Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования	1	
55	Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования	1	
56	Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования	1	
	Уроки контроля.	12	<p>Инициирование и поддержка деятельности школьников в рамках реализации ими образовательных маршрутов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы;</p> <p>применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</p>
57-60	Представление результатов выполнения проектных работ	4	
61-64	Защита проектов	4	
65-68	Уроки контроля.	4	

3 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Воспитательный аспект урока
Русский язык: прошлое и настоящее. 24ч			
1	1.Где путь прямой, там не ездят по кривой. Рассказни.	1	<p>Формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения; готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения.</p> <p>Использование воспитательных возможностей уроков через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</p>
2	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Русские пословицы и поговорки.	1	
3	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.	1	
4	Работа над ошибками. Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	1	
5	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Пословицы и поговорки о дожде.	1	
6	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Местные и диалектные слова.	1	
7	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Слова, называющие природные явления.	1	
8	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	1	
9	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Лексическое значение слов: иней, изморозь, куржак	1	
10	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра	1	
11	Ветер без крыльев летает. Слова, называющие природные явления	1	
12	Какой лес без чудес. Образные названия растений	1	
13	Какой лес без чудес. Восстановление пропущенных слов в тексте	1	
14	Дело мастера боится. Профессии	1	
15	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей	1	

16	Дело мастера боится. Историзмы и архаизмы профессий	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
17	Пословицы и поговорки по теме: «Дело мастера боится»	1	
18	Заиграйте, мои гусли...Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры	1	
19	Заиграйте, мои гусли...Лексическое значение слова	1	
20	Что ни город, то норв. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий	1	
21	Что ни город, то норв. Герб города	1	
22	Что ни город, то норв. Составление устного рассказа о городах по плану	1	
23	У земли ясно солнце, у человека-слово. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения	1	
24	У земли ясно солнце, у человека-слово. Сравнения, эпитеты в устной и письменной форме	1	
Язык в действии (15 ч)			
25	Для чего нужны суффиксы? Многообразие суффиксов как специфика русского языка	1	Установление отношений, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; организация работы учащихся инициирование ее обсуждения, сомнения по ее поводу, выработки с
26	Для чего нужны суффиксы? Образование родственных имен существительных с помощью суффиксов	1	
27	Для чего нужны суффиксы? Составление устного рассказа по картине	1	
28	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? Специфика грамматических категорий русского языка	1	
29	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? Род имен существительных в других языках	1	
30	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	1	
31	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Существительные, имеющие только форму единственного числа	1	

32	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Существительные, имеющие только форму множественного числа	1	Демонстрация учащимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе. Формирование уважения художественной литературе как носителю духовного начала в человеке, эталону добра, любви, сострадания; воздействие на внутренний мир, развивающий восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание учащихся; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
33	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Упражнения в изменении имен существительных по числам	1	
34	.Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	1	
35	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Форма родительного падежа множественного числа	1	
36	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Несклоняемые имена существительные	1	
37	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	1	
38	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Замена имен существительных с предлогами местоимениями	1	
39	Творческая проверочная работа по теме: «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»	1	
Секреты речи и текста (21 ч)			
40	Работа над ошибками. Создаём тексты-рассуждения. Характерные признаки текста-рассуждения	1	Ориентирование обучающихся на инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели; формирование готовности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; осуществление деловой коммуникации со сверстниками, помощь в подборе партнеров для
41	Создаём тексты-рассуждения. Структура текста-рассуждения	1	
42	Создаём тексты-рассуждения. Аргументы текста-рассуждения	1	
43	Создаём тексты-рассуждения. Составление продолжения текста	1	
44	Развитие речи. Изложение текста-рассуждения «Вот чудеса-то!» по Ю.Дмитриеву	1	
45	Развитие речи. Редактирование текста изложения «Вот чудеса-то!» по Ю.Дмитриеву	1	

46	Учимся редактировать тексты. Восстановление последовательности абзацев в тексте К.Паустовского	1	деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые правила общения со старшими (учителями), принципы учебной дисциплины и самоорганизации Инициирование и поддержка деятельности школьников в рамках реализации ими образовательных маршрутов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы;
47	Учимся редактировать тексты. Восстановление последовательности предложений в тексте Г.Скребицкого «Белая шубка»	1	
48	Учимся редактировать тексты. Восстановление порядка предложений в тексте Г.Скребицкого «Весенний денек»	1	
49	Учимся редактировать тексты. Редактирование текста Г.Скребицкого «Весна»	1	
50	Учимся редактировать тексты. Порядок предложений в текстах	1	
51	Учимся редактировать тексты. Редактирование текста Д.Шеварова «Осень»	1	
52	Учимся редактировать тексты. Редактирование текста М.Пришвина «Лесная колокольня»	1	
53	Учимся редактировать тексты. Упражнения в редактировании текстов	1	
54	Проверочная работа по теме: « Редактирование текста»	1	
55	Создаём тексты-повествования. Структура текста	1	
56	Создаём тексты-повествования. Создание текстов-повествований о путешествии по городам	1	
57	Создаём тексты-повествования. Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	1	
58	Создаём тексты-повествования. Создание текстов-повествований об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами	1	
59-60	Мини-сочинение по теме: «Как понять смысл пословицы»	2	
Уроки контроля 8 ч.			
61-64	Защита проектов.	4	Применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.
65-68	Уроки контроля	4	

4класс

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Воспитательный аспект урока
Русский язык: прошлое и настоящее 20 ч.			
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1	<p>Формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся главным фактором национального самоопределения; готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Побуждение школьников соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, инициирование их обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения.</p>
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1	
3	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1	
4	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1	
5	Вся семья вместе, так и душа на месте	1	
6	Вся семья вместе, так и душа на месте	1	
7	Вся семья вместе, так и душа на месте	1	
8	Вся семья вместе, так и душа на месте	1	
9	Красна сказка складом, а песня – ладом	1	
10	Красна сказка складом, а песня – ладом	1	
11	Красна сказка складом, а песня – ладом	1	
12	Красна сказка складом, а песня – ладом	1	
13	Красное словцо не ложь	1	
14	Красное словцо не ложь	1	
15	Красное словцо не ложь	1	
16	Красное словцо не ложь	1	
17	Язык языку весть подаёт	1	
18	Язык языку весть подаёт	1	
19	Язык языку весть подаёт	1	
20	Язык языку весть подаёт	1	
Язык в действии(14 ч.)			
21	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	<p>Использование воспитательных возможностей уроков через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для</p>
22	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	
23	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	
24	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	
25	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	
26	Можно ли об одном и том же	1	

	сказать по-разному?		обсуждения в классе;
27	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	применение на уроке
28	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	ситуационных игр,
29	Как и когда появились знаки препинания?	1	стимулирующих познавательную мотивацию школьников.
30	Как и когда появились знаки препинания?	1	Применение на уроке
31	Как и когда появились знаки препинания?	1	интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных,
32	Как и когда появились знаки препинания?	1	деловых, которые дают учащимся возможность
33	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1	приобрести опыт ведения конструктивного диалога,
34	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1	групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

Секреты речи и текста 24 ч.

35	Задаём вопросы в диалоге	1	Установление отношений, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
36	Задаём вопросы в диалоге	1	
37	Задаём вопросы в диалоге	1	организация работы учащихся с получаемой на уроке информацией, инициирование ее обсуждения, побуждение к высказываниям учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
38	Задаём вопросы в диалоге	1	
39	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1	
40	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1	
41	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1	
42	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1	
43	Учимся составлять план текста	1	
44	Учимся составлять план текста	1	
45	Учимся составлять план текста	1	
46	Учимся составлять план текста	1	
47	Учимся пересказывать текст	1	Формирование уважения художественной литературе как носителю духовного начала в человеке, эталону добра, любви, сострадания;
48	Учимся пересказывать текст	1	
49	Учимся пересказывать текст	1	
50	Учимся пересказывать текст	1	воздействие на внутренний мир, развивающий восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание учащихся;
51	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	
52	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	
53	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	
54	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	
55	Пишу о малой родине»	1	формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить

56	Пишу о малой родине»	1	общие цели и сотрудничать для их достижения.
57	Пишу о малой родине»	1	
58	Пишу о малой родине»		
	Уроки контроля.	10	Инициирование и поддержка деятельности школьников в рамках реализации ими образовательных маршрутов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы; применение на уроках различных форм контроля знаний, стимулирующих познавательную мотивацию школьников
59-60	Проектное задание «Пишем разные тексты об одном и том же» (РК) «Пишу о малой родине»	2	
61-64	Защита проектов	4	
65-68	Уроки контроля.	4	