

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нурлатская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Утверждаю»
Директор школы-интерната



О.В.Бурнашевская

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа
художественного направления для учащихся с ограниченными возможностями здоровья
«Умелые руки»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7- 10 лет

Срок реализации: 2 года

г. Нурлат, 2024 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**
- 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.**
- 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**
- 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**
- 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**
- 6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / ПРОВЕРКИ.**
- 7. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.**
- 8. ПРИЛОЖЕНИЕ.**
- 9. КАЛЕНДАРНО – УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый.

Адаптированная общеразвивающая программа дополнительного образования «Умелые руки» для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью является частью программы коррекционной работы и реализуется во внеурочное время, ориентирована на активное приобщение учащихся, воспитанников к художественному творчеству и носит образовательный характер. Программа модифицированная, разработана на основе типовых программ и методических разработок, дополняет и углубляет школьные программы.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Художественно - прикладное творчество прививает детям полезные трудовые навыки, развивает пальцы, улучшает координацию движений, развивает мышление, творческое воображение, воспитывает усидчивость, и аккуратность все это способствует развитию особых детей.

Занятия не только формируют эстетический вкус у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, но и помогают приобрести первоначальный социальный опыт, дают необходимые знания, развивают определенные навыки и умения, создают условия для творческого самовыражения личности обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду.

Обучающемуся с интеллектуальной недостаточностью, как известно, учение дается с большим трудом, ему часто приходится переживать неудачи, убеждаться в том, что он не всегда в состоянии правильно выполнить задание учителя. Результаты труда можно ощутить непосредственно. Сама работа и получаемый продукт - поделки, игрушки, изделия - вызывают у обучающегося с интеллектуальной недостаточностью живой интерес и побуждают его к активной и целенаправленной деятельности. У обучающегося с интеллектуальной недостаточностью развивается эстетический и художественный вкус, совершенствуются трудовые навыки и умения.

Программа кружка «Умелые руки» закрепляет, расширяет и углубляет знания и умения, формируемые у обучающегося с интеллектуальной недостаточностью. Она отличается большим количеством часов, отведенных на практическую творческую деятельность обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии.

Психофизическое недоразвитие, характерная черта обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

1. Это свойство характеризуется нарушениями: координации, точности, темпа движений (обучающиеся с интеллектуальной недостаточностью очень неловкие, не координируют свои действия).

2. У обучающихся с интеллектуальной недостаточностью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений, повышенная возбудимость (реже встречается) сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью.

3. Наиболее типичными, для данной категории обучающихся являются, трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек шнурков (очень трудное занятие для детей).

Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих. Обучающиеся с глубокой интеллектуальной недостаточностью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе, присмотре и помощи при выполнении поделок, рисунков. Поэтому, занятия кружка могут варьироваться, учитывая индивидуальные особенности детей, чтобы обеспечить индивидуальный подход к каждому.

Программа учитывает следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.
- Концепцию развития дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10
- Приказ Минпроса России от 3.09.2019 г. № 467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- СП №2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28
- Федеральный закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 25.11.1995 №181-ФЗ с последними изменениями;
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Минобрнауки России от 12.02.2016 №ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования».
- Устав ГБОУ «Нурлатская школа-интернат»;

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ заключается в том, что обучающиеся с интеллектуальной недостаточностью получают возможность глубоко изучить основные техники нескольких ремесел одновременно. Они учатся делать оригами, работать с аппликацией, использовать природные материалы, создавать сувенирные игрушки из вторсырья, а также мастерить изделия из ткани, бисера, глины, пластилина и

соленого теста. Этот широкий спектр техник способствует техническому универсализму и помогает детям с интеллектуальными нарушениями достичь высокого уровня мастерства в создании поделок практически из любых материалов.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Отличительные особенности программы "Умелые руки" в сфере общеразвивающего дополнительного образования для обучающихся с интеллектуальной недостаточностью выделяют ее как ключевой инструмент социальной адаптации. Программа имеет ярко выраженный коррекционный и практический уклон, способствуя развитию не только творческих навыков, но и социальных навыков у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Содержание программы "Умелые руки" охватывает несколько видов деятельности, таких как оригами, аппликация, работа с природными материалами, создание сувенирных игрушек из вторсырья, а также изготовление поделок из ткани и бисера, глины, пластилина, соленого теста. Разнообразие видов деятельности и использованных материалов способствует поддержанию интереса детей на протяжении всего учебного года. Кроме того, оно помогает детям развивать свои навыки и знания в различных областях художественной деятельности, позволяя им раскрывать свой потенциал и творческий потенциал.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Основной целью программы кружка является создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого обучающегося с интеллектуальной недостаточностью и его самореализации. Воспитание культуры общения, дружеского взаимоотношения, желания поддерживать друзей.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Образовательная:

- научить обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, основным техникам изготовления поделок;
- развить у обучающихся, воспитанников с интеллектуальной недостаточностью, внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить учащихся с интеллектуальной недостаточностью специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие обучающихся с интеллектуальной недостаточностью в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Воспитательные:

- научить трудиться в коллективе,
- приобрести навыки нравственного поведения и отношения к товарищам,
- подчинять свои личные интересы деятельности коллектива.

Коррекционно- развивающие:

- способствовать развитию творческой индивидуальности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью в процессе создания художественного образа;
- способствовать развитию познавательных процессов (внимания, зрительной и вербальной памяти, творческого мышления);
- коррекция внимания непроизвольное, устойчивое, переключение внимания;
- развитие связной речи пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса;
- развитие памяти;
- развитие мелкой моторики кистей рук через работу с разными материалами;
- развитие личностных качеств обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, эмоционально-волевой сферы (усидчивости, навыков самоконтроля и выдержки, умение выражать свои чувства).

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ. Возраст учащихся 8-10 лет

ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ: 1 год-144 часа; 9 месяцев 36 недель.

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: очная, аудиторная, групповая

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2года

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю)

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Темы	Количество часов по классам		Итого
	I год обучения	II год обучения	
Вводное занятие	2	2	4
Работа с глиной, пластилином, соленым тестом	46	28	74
Работа с природными материалами	16	16	32
Работа с бумагой и картоном	62	44	106
Работа с текстильными материалами	16	24	40
Работа с древесными материалами	0	0	0
Работа с металлом (фольга)	0	10	10
Работа с проволокой	0	16	16
Работа с металлоконструктором	0	0	0
Итоговое занятие	2	4	6
Всего	144	144	288

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие. Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий из различных видов материалов.

Работа с глиной и пластилином (пластилин).

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вдавливание пальцем», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов, среда). Заготовка природных материалов (сушка). Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.

Работа с бумагой и картоном (бумага).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Способы работы с бумагой: аппликация.

Виды работы с бумагой:

Разметка бумаги по шаблону. Понятие "шаблон".

Инструменты для резания бумаги. Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «накручивание заготовки на палочку».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Конструирование из бумаги (из плоских деталей).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку, на катушку, в клубок в заданном направлении (на себя, от себя);

разрывание, разрезание.

Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку.

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема".

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином и глиной. Представления о

глине как о поделочном материале. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.

Приемы работы: «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «вдавливание пальцем». Лепка из пластилина геометрических тел (брусков, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).

Способы работы с бумагой и картоном: аппликация, конструирование.

Виды работы с бумагой. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «вырезание по контурной линии» «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «скручивание трубочки из бумаги».

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы)

сматывание ниток в клубок;

разрывание, разрезание.

Шитье: инструменты для швейных работ (иглы, ножницы, наперсток). Правила безопасной работы с иглой. Приемы шитья: "игла вверх-вниз". Вдевание нитки в иголку.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Профессия портного. Раскрой из ткани заготовки изделия. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом кружка

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с интеллектуальной недостаточностью, социально значимые ценностные установки:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
 - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
 - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹

К концу ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
 - знать виды трудовых работ;
 - знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно гигиенические требования при работе с ними;
 - знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
 - знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
 - организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
-

- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью:
 - составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

К концу **ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой, нитками, тканью).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

-Техническое оборудование: ноутбук, колонки.

-Наглядный материал: схемы-рисунки, геометрические фигуры (шар, цилиндр, конус), презентации, видеоматериал.

-Материалы для выполнения: набор пластилина, картон с контурным рисунком, влажные салфетки, пластиковая дощечка.

6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / ПРОВЕРКИ

Формы аттестации:

Входной контроль - проводится в сентябре 1 года обучения.

Формой начальной диагностики (входного контроля) является собеседование, игровое анкетирование с целью выявления творческого потенциала и воображения учащихся.

Промежуточная аттестация - проводится в декабре и в апреле 1 года обучения, с целью выявления уровня освоения теоретической и практической подготовки учащихся по программе за 1 год обучения.

Форма – выставочный просмотр по темам программы 1 года обучения (вернисаж).

Итоговая оценка качества освоения программы - проводится в декабре и в мае 1 год обучения.

Форма – выставочный просмотр по темам программы 1 года обучения (вернисаж).

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Оценочные материалы. Входной контроль применяется при поступлении воспитанника в коллектив и на вводных занятиях последующих учебных годов в форме собеседования, тестирования.

Главный критерий на этом этапе диагностики - это интерес ребёнка к данному виду деятельности (лепке). Собеседование на начальном этапе проводится для того, чтобы наметить план работы с учетом индивидуальных, личностных качеств и творческих данных детей.

Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, устных рекомендаций педагога, в форме коллективного обсуждения.

Промежуточный контроль проводится в рамках аттестации обучающихся в декабре месяце в формах: выставка, ярмарка, викторина, работа по карточкам и т.д.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме открытого занятия.

7. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М, Издательство «Мозаика-Синтез», 2014
2. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» -Творческий центр. Москва-2010г.
3. С.В. Михалёва «Лепка глиняных игрушек» - Волгоград- «Учитель»-2011г
4. С.В. Горичева, М И Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина»- Академия развития-2005г.
5. Т.С. Комарова «Дети в мире творчества»- Москва. Мнемозина-1995г.
6. А.П. Клиенов «Народные промыслы» -Мо002гсква. Белый город.-2002
7. Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 1998
8. Халезова Н.Б. Обучение лепке в детском саду М.: Просвещение, 1986.
9. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду М.: Просвещение, 1984.
10. И.Я. Богуславская «Русская глиняная игрушка» -СПб- Из-во Художник РСФСР 1975г.

8. ПРИЛОЖЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература для детей и родителей.

1. Лыкова И. А. Морская лепка. М. : Карапуз-дидактика, - 2006. – 125 с.
2. Лыкова И. А. Лепим с папой. М. : Карапуз-дидактика, -2007. -100 с.
3. Лебедева Е. Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М. : Айрис- Пресс, -2012.-128 с.
4. Румянцева Е. Р. Простые поделки без помощи мамы. - М. :Айрис-Пресс, 2006-126 с.
5. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. -М. : Родничок, -2006. -210 с.

Таблица для фиксации результатов мониторинга

№	Показатели Фамилия, имя Ребенка	Уровни развития (В – высокий, С – средний, Н – низкий)					
		Развитие воображения		Развитие восприятия		Развитие моторики руки	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	месяц	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа						
1	Сентябрь	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности	2	Первичный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на кружковом занятии. Знакомство с инструментами и приспособлениями. Ознакомление учащихся с видами ручных работ. Разгадывание загадок про инструменты.	Называют поделочные материалы, используемые на занятиях кружка, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на занятиях кружка по картинкам и вопросам учителя.	Называют поделочные материалы, используемые на занятиях кружка, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают правила работы на занятиях кружка.
Работа с бумагой – 14 часов						
2	Сентябрь	Сорта бумаги. Аппликация из готовых деталей «Пирамидка»	2	Назначение, сорта, свойства бумаги. Отличительные свойства бумаги и картона. Знакомство с техникой безопасности при работе с клеем. Знакомство с понятием аппликация. Ориентировка на листе картона	Называют отличительные свойства бумаги и картона, по вопросам педагога. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем под контролем учителя. Ориентируются на листе картона. Приклеивают детали аппликации под контролем педагога.	Называют отличительные свойства бумаги и картона. Повторяют за педагогом понятие аппликация. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Ориентируются на листе картона. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Приклеивают детали аппликации .
3	Сентябрь	Аппликация из готовых деталей «Цветы в вазе»	2	Расширение знаний о цветах. Обучение технологии изготовления предметной аппликации по образцу. Обучение безопасной работе с	Называют цветы по картинкам и вопросам педагога Составляют композицию из нескольких предметов по	Называют цветы по картинкам. Различают полевые и садовые цветы. Составляют композицию из

				<p>клеем. Обучение ориентировке на листе картона</p>	<p>образцу под контролем педагога. Ориентируются на листе картона. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации под контролем педагога.</p>	<p>нескольких предметов по образцу. Ориентируются на листе картона. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации</p>
4	Сентябрь	Аппликация из готовых деталей «Яблонька»	2	<p>Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах. Закрепление знаний техники безопасности при работе с клеем. Обучение выполнению аппликации по показу и инструкции. Закрепление умения ориентироваться на листе картона</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам и вопросам педагога. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Ориентируются на листе картона с помощью педагога. Приклеивают детали аппликации под контролем педагога.</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Ориентируются на листе картона. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Приклеивают детали аппликации по показу и инструкции.</p>
5	Сентябрь	Аппликация из готовых деталей «Разноцветный зонтик»	2	<p>Закрепление навыка работы по составлению аппликации из готовых деталей по образцу. Различение основных цветов. Закрепление техники безопасности при работе с клеем. Закрепление умений ориентировки на листе Сентябрь картона</p>	<p>Называют части зонта по вопросам педагога. Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Составляют аппликацию из нескольких частей под контролем учителя. Соблюдают технику безопасности при работе с</p>	<p>Называют части зонта. Рассказывают о функциональной значимости зонта. Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p>

					клеем. Приклеивают детали аппликации под контролем педагога.	Составляют аппликацию из готовых деталей. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации
6	Сентябрь	Закладка для книг «Карандаш»	2	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение прямоугольника по величине. Сгибание прямоугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольника (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам под руководством педагога. Собирают закладку для книг «Карандаш» под руководством педагога.	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольника. Различают прямоугольник по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают закладку для книг «Карандаш» по технологической карте
7	Сентябрь	Стаканчик для игрушки «Поймай пластилиновый шарик»	2	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина).	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки

				<p>Различение квадратов по величине.</p> <p>Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны).</p>	<p>под руководством учителя.</p> <p>Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пластилиновый шарик» под руководством педагога.</p>	<p>фигуры квадрат.</p> <p>Различают квадраты по величине.</p> <p>Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.</p> <p>Сгибают квадрат пополам по диагонали.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат.</p> <p>Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги.</p> <p>Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пластилиновый шарик» по технологической карте.</p>
8		Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1	<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки.</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения</p>

					<p>форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем педагога.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью педагога.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога.</p>	<p>схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>
Работа с природными материалами– 16 часов						
9	Октябрь	Свойства природных материалов. Экскурсия в парк	2	<p>Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Природные материалы и среды, где их находят</p>	<p>Называют формы и окраску листьев по вопросам педагога.</p> <p>Повторяют виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Собирают листья.</p>	<p>Называют формы и окраску листьев.</p> <p>Называют виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Собирают листья.</p>
10	Октябрь	Работа с природными материалами. «Коллекция из листьев»	2	<p>Использование листьев для украшения предметов быта.</p> <p>Предметы, сделанные из природного материала.</p> <p>Составление коллекции засушенных листьев.</p>	<p>Называют природные материалы.</p> <p>Называют предметы из природных материалов по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Называют знакомые деревья, части дерева.</p> <p>Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога.</p>	<p>Называют природные материалы.</p> <p>Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности.</p> <p>Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека.</p> <p>Называют знакомые деревья, части дерева.</p> <p>Называют свойства засушенных листьев.</p>

						Составляют коллекцию из сухих листьев.
11	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Осенний лес»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Знакомство с приемами соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и по вопросам педагога. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
12	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Зайка»	2	Расширение знаний о разнообразии природного материала и его применения в поделках. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и образцу изделия.	Называют природный материал. Выбирают нужные листочки в соответствии с образцом под контролем педагога. Равномерно располагают их на листе. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев и бересты под руководством	Называют природный материал. Выбирают нужные листочки в соответствии с образцом. Равномерно располагают их на листе. Ориентируются на плоскости листа. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по

					педагога. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	инструкции педагога.
13	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Рыбка»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи клея.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи клея.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи клея.
14	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Кошка»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединяют природный материал с поверхностью	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом

				материала с поверхностью листа при помощи пластилина.	листа при помощи пластилина.	анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.
15	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Ежик»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.
16	Октябрь	Аппликация из засушенных листьев «Совушка»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа.	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей

				<p>Понятие аппликация.</p> <p>Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия.</p> <p>Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.</p>	<p>плоскости листа.</p> <p>Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога.</p> <p>Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.</p>	<p>действительности.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа.</p> <p>Называют определение слова аппликация.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия.</p> <p>Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.</p>
--	--	--	--	--	---	---

Работа с пластилином – 12 часов

17	Ноябрь	<p>Приёмы работы с пластилином.</p> <p>Пластилиновая мозаика «Мячик»</p>	2	<p>Знакомство с физическими свойствами пластилина.</p> <p>Предметы, сделанные из пластилина.</p> <p>Знакомство с физическими свойствами пластилина, правилами обращения с пластилином, инструментами и приемами работы с пластилином.</p> <p>Знакомство с видами игрушек и материалами, из которых их производят.</p> <p>Знакомство с искусством мозаики и ее видами.</p> <p>Разминание пластилина в руках, отщипывание небольших кусочков</p>	<p>Называют изделия пластилина, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Называют игрушки по картинкам.</p> <p>Называют отличие мозаики от аппликации по вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p>	<p>Называют поделочные материалы и изделия из пластилина, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности.</p> <p>Называют игрушки и материалы, из которых их изготовили.</p> <p>Называют отличие мозаики от аппликации.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p>
----	--------	--	---	--	---	---

				и скатывание шариков.	Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.	Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.
18	Ноябрь	Пластилиновая мозаика «Неваляшка»	2	<p>Знакомство с историей возникновения игрушки Неваляшки.</p> <p>Знакомство с геометрической фигурой «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму.</p> <p>Первоначальные сведения о мозаике из пластилина.</p> <p>Знакомство с технологией подготовки пластилина к работе (разогрев).</p> <p>Обучение приемам и правилам работы с пластилином.</p> <p>Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков.</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Соблюдают технику безопасности работы с пластилином под контролем педагога.</p> <p>Отличают мозаику из пластилина от других видов по вопросам педагога.</p> <p>Разогревают пластилин перед работой.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p> <p>Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам.</p> <p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Отличают мозаику из пластилина от других видов.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разогревают пластилин перед работой.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p> <p>Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.</p>
19	Ноябрь	Пластилиновая мозаика «Яблоко»	2	<p>Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах.</p> <p>Подбор цветовой гаммы.</p> <p>Закрепление технологии подготовки пластилина к работе (разогрев).</p> <p>Обучение приемам и правилам работы с пластилином.</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p>	<p>Называют плодовые деревья и их плоды.</p> <p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Называют цвета.</p> <p>Подбирают пластилин</p>

				<p>Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков.</p>	<p>Называют цвета. Подбирают пластилин нужного цвета. Разогревают пластилин перед работой. Выполняют приемы: «разминание пластилина в руках», «отщипывание небольших кусочков» и «скатывание шариков». Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.</p>	<p>нужного цвета. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разогревают пластилин перед работой. Выполняют приемы: «разминание пластилина в руках», «отщипывание небольших кусочков» и «скатывание шариков». Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>
20	Ноябрь	Пластилиновая мозаика «Груша»	2	<p>Расширение знаний о пользе фруктов. Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение технике выполнения мозаики из пластилина. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков.</p>	<p>Называют фрукты по картинкам. Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону.</p>	<p>Называют фрукты по картинкам. Рассказывают о пользе фруктов. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>

21	Ноябрь	Пластилиновая мозаика «Репка»	2	<p>Расширение знаний о пользе овощей.</p> <p>Обучение техники выполнения мозаики из пластилина.</p> <p>Выполнение действий вместе с педагогом по подражанию и по словесной инструкции</p>	<p>Называют овощи по картинкам.</p> <p>Повторяют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Выполняют действия вместе с педагогом по подражанию.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p> <p>Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>	<p>Называют овощи по картинкам.</p> <p>Рассказывают о пользе овощей.</p> <p>Повторяют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Выполняют действия по словесной инструкции.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p> <p>Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>
22	Ноябрь	Пластилиновая мозаика «Гриб»	2	<p>Формирование представления о предметах природного мира группы «грибы».</p> <p>Формирование умения выделять признаки грибов.</p> <p>Закрепление навыков выполнения приемов работы с пластилином.</p> <p>Закрепление знаний правил работы с пластилином.</p> <p>Закрепление техники выполнения мозаики из пластилина.</p>	<p>Называют грибы и части гриба по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Повторяют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p> <p>Заполняют шаблон шариками из пластилина</p>	<p>Называют грибы и части гриба по картинкам.</p> <p>Повторяют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики.</p>

					слегка придавливая шарики к шаблону	Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону
23	Ноябрь	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	2	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью у педагога	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога
24	Ноябрь	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Яблоко», «Банан»	2	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Фрукты». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (яблоко), раскатывание пластилина в	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (яблоко). Раскатывают пластилин в	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Фрукты». Скатывают в ладонях шар из

				ладонях до овальной формы (банан). Работа с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью у педагога	ладонях до овальной формы (банан). Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога	пластилина кругообразными движениями (яблоко). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (банан). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога
Работа с бумагой – 16 часов						
25	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Воздушные шары»	2	Знакомство с особенностями мозаики из бумаги. Основные признаки фигуры овал. Различение овалов по величине. Знакомство с технологией выполнения мозаики из бумаги.	Называют отличие мозаики из бумаги от мозаики из пластилина по вопросам педагога. Называют геометрическую фигуру овал. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за педагогом. Выполняют мозаичную аппликацию «Воздушные шары» под руководством педагога.	Называют отличие мозаики из бумаги от мозаики из пластилина. Называют геометрическую фигуру овал. Различают овалы по величине. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Рвут бумагу на небольшие кусочки Выполняют аппликацию «Воздушные шары».
26	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Юла»	2	Знакомство с историей игрушки. Знакомство с геометрической фигурой «треугольник» и её основными признаками. Соотнесение треугольника с предметами рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Различение треугольников по величине.	Называют геометрическую фигуру треугольник. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за педагогом. Выполняют мозаичную	Называют геометрическую фигуру треугольник. Называют предметы, имеющие треугольную форму. Различают треугольники по величине. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники

				Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон».	аппликацию «Юла» под руководством педагога.	безопасности при работе с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Выполняют аппликацию «Юла».
27	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Снеговик»	2	Уточнение и обобщение сведений о зиме. Знакомство с основными признаками фигуры круг. Различение кругов по величине. Закрепление умения ориентироваться на листе картона (верх, низ, справа, слева, сбоку). Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон». Обучение составлению изображения из частей.	Называют признаки зимы по картинкам и вопросам педагога. Называют геометрическую фигуру круг. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Ориентируются на листе картона под руководством педагога. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за педагогом. Выполняют мозаичную аппликацию «Снеговик» под руководством педагогом.	Называют признаки зимы. Называют геометрическую фигуру круг. Различают круги по величине. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Ориентируются на листе картона. Выполняют мозаичную аппликацию «Снеговик».
28	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Зимний лес»	2	Систематизация знаний о приметах зимы. Обучение использованию в работе все пространство листа. Обучение приемам работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков бумаги».	Называют приметы зимы по картинкам и вопросам педагога. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Располагают деревья,	Называют приметы зимы. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Рвут бумагу на небольшие кусочки.

					используя все пространство листа под контролем педагога. Выполняют мозаичную аппликацию «Зимний лес» под руководством педагога.	Располагают деревья, используя все пространство листа. Выполняют аппликацию «Зимний лес».
29	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Ёлочка»	2	Знакомство с назначением сортов бумаги. Повторение основных признаков фигуры треугольник (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Закрепление умения ориентироваться на листе картона (верх, низ, выше, ниже). Закрепление навыков выполнения аппликации в технике «мозаика» из бумаги.	Называют геометрическую фигуру треугольник. Ориентируются на листе картона под контролем педагога. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Выполняют мозаичную аппликацию «Ёлочка» под руководством педагога.	Называют геометрическую фигуру треугольник. Различают треугольники по величине. Ориентируются на листе картона. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Выполняют аппликацию «Ёлочка».
30	Декабрь	Аппликация мозаичная из бумаги «Новогодний шар»	2	Знакомство с разными нетрадиционными способами изготовления новогодних украшений для елочек Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Повторение основных признаков фигуры круг. Различение кругов по величине. Закрепление навыков выполнения	Называют ёлочные игрушки по картинкам и вопросам педагога. Называют геометрическую фигуру круг. Рвут бумагу на небольшие кусочки. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Выполняют мозаичную аппликацию «Новогодний	Называют ёлочные игрушки и материалы, из которого они сделаны. Называют геометрическую фигуру круг. Называют предметы, имеющие круглую форму. Выполняют действия по словесной инструкции. Различают круги по величине. Рвут бумагу на небольшие кусочки.

				<p>аппликации в технике «мозаика» из бумаги.</p>	<p>шар» под руководством педагога.</p>	<p>Выполняют аппликацию «Новогодний шар».</p>
31	Декабрь	«Новогодний Фонарик» из бумаги	2	<p>Знакомство с разными нетрадиционными способами изготовления новогодних украшений для елочек</p> <p>Геометрическая фигура «Прямоугольник» и соотнесение прямоугольника с предметами рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.</p> <p>Повторение основных признаков фигуры прямоугольник.</p> <p>Различение прямоугольника по величине.</p> <p>Закрепление навыков выполнения новогодней игрушки из бумаги.</p>	<p>Называют ёлочные игрушки по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Называют геометрическую фигуру прямоугольник.</p> <p>Складывают бумагу пополам.</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполняют новогоднюю игрушку «Фонарик» под руководством педагога.</p>	<p>Называют ёлочные игрушки и материалы, из которого они сделаны.</p> <p>Называют геометрическую фигуру прямоугольник.</p> <p>Называют предметы, имеющие прямоугольную форму.</p> <p>Выполняют действия по словесной инструкции.</p> <p>Складывают бумагу пополам.</p> <p>Выполняют новогоднюю игрушку «Фонарик».</p>
32	декабрь	«Елочка» в технике оригами	2	<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — выполнение «Елочки»</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — собирают «Елочку» под контролем</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — собирают «Елочку».</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с</p>

					педагога. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью педагога. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога.	намеченным планом
Работа с пластилином – 14 часов						
33	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Радуга»	2	Повторение физических свойств пластилина. Знакомство с новыми приёмами работы с пластилином. Раскатывание пластилина жгутиками (палочками, столбиками). Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина. Раскатывание жгутиков разных по цвету, длине, одинаковых по ширине. Соблюдение порядка цветов радуги. Сравнение предметов по длине и толщине.	Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Повторяют за педагогом порядок цветов радуги. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону под контролем педагога.	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону. Соблюдают порядок цветов радуги.
34	январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Улитка»	2	Расширение знаний о животных. Обучение приёмам работы с пластилином. Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками, жгутиками).	Называют животных по картинкам. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину	Называют животных. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.

				<p>Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина.</p> <p>Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине.</p>	<p>вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога.</p> <p>Закручивают жгутики в спираль с помощью педагога.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>	<p>Закручивают жгутики в спираль.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>
35	январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Вишенки на ветке»	2	<p>Повторение физических свойств пластилина.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Отработка приема «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах пластилина.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками).</p> <p>Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>
36	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Стрекоза»	2	<p>Расширение знаний о насекомых.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине.</p>	<p>Называют насекомых по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина</p>	<p>Называют насекомых и их отличительные черты.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками).</p> <p>Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>

					слегка придавливая жгутики к шаблону.	
37	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Варежка»	2	Формирование представления о зимней одежде. Формирование первоначальных представлений об орнаменте. Обучение приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)». Сравнение предметов по длине и толщине.	Называют предметы, относящиеся к группе «одежда». Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	Называют предметы, относящиеся к группе «одежда» и их назначение. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.
38	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Елочка в снегу»	2	Формирование представления о зимних явлениях природы. Конкретизация представлений о зиме. Закрепление приёма «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)». Сравнение предметов по длине и толщине.	Называют приметы зимы по картинкам и вопросам учителя. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	Называют зимние явления природы и приметы зимы. Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.
39	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Улитка»	2	Расширение знаний о животных. Обучение приёмам работы с пластилином. Обучение приёму раскатывания	Называют животных по картинкам. Раскатывают пластилин столбиками (палочками,	Называют животных. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину

				<p>пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине.</p>	<p>жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Закручивают жгутики в спираль с помощью учителя. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>	<p>вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Закручивают жгутики в спираль. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.</p>
Работа с бумагой – 16 часов						
40	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Зимняя шапочка»	2	<p>Расширение знаний о зимних головных уборах. Формирование представлений о бумаге, как о поделочном материале. Знакомство с приемами «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление знаний техники безопасности при работе с клеем. Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу.</p>	<p>Называют предметы, относящиеся к группе «головные уборы». Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем педагога. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога.</p>	<p>Называют предметы, относящиеся к группе «головные уборы» и их отличительные черты. Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу</p>
41	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Зайчик»	2	<p>Закрепление знаний о диких животных. Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, овал. Составление целого предмета из</p>	<p>Называют животных по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание</p>	<p>Называют животных и их отличительные особенности. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p>

				<p>частей. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу.</p>	<p>шариков) под контролем педагога. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу под контролем педагога.</p>	<p>Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.</p>
42	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Гиацинт»	2	<p>Расширение знаний о первых весенних цветах. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление знаний техники безопасности при работе с клеем. Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Называют цветы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторяют технику безопасности работы с клеем за педагогом. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога.</p>	<p>Рассказывают о первых весенних цветах. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.</p>
43		Аппликация из комочков бумаги «Ветка сирени» (коллективная работа)	2	<p>Расширение знаний о весенних цветах. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Называют цветы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторяют технику безопасности работы с клеем за учителем.</p>	<p>Рассказывают о весенних цветах. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Повторяют технику безопасности работы с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p>

					Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога	Выполняют действия по словесной инструкции. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.
44	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Барашек»	2	Конкретизация знаний о домашних животных. Совершенствование навыков работы с бумагой. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу	Называют домашних животных по картинкам и вопросам учителя. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя	Называют домашних животных и их отличительные особенности. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу
45	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Медвежонок Умка»	2	Формировать начальные представления детей о севере, а его обитателях. Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу.	Отвечают на вопросы по картинкам. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем педагога. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога.	Отвечают на вопросы по картинкам. Рассказывают о бумаге как о поделочном материале. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.
46	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Цыпленок»	2	Расширение представлений о птицах. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).	Называют домашних птиц и их птенцов по картинкам и вопросам учителя. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание	Называют домашних птиц и их птенцов. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).

				Закрепление навыка работы с клеем. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу	бумаги» (скатывание шариков) под контролем педагога. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога.	Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.
47	Февраль	Аппликация из комочков бумаги «Попугай»	2	Расширение представлений о птицах. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Закрепление навыка работы с клеем. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу	Называют диких птиц и их птенцов по картинкам и вопросам педагога. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем педагога. Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога.	Называют диких птиц и их птенцов. Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу.
Работа с пластилином – 16 часов						
48	Март	Аппликация из пластилина «Солнце в тучах»	2	Формирование представлений об основных свойствах объектов окружающего мира. Повторение правил работы с пластилином. Знакомство с техникой изготовления аппликации из пластилина. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Знакомство с приемом «размазывание пластилина по поверхности шаблона»	Называют природные явления по картинкам. Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.	Называют природные явления. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.

49	Март	Аппликация из пластилина «Флаг России»	2	<p>Расширение знаний о флаге, как государственном символе.</p> <p>Обучение изображению на горизонтальной плоскости российского флага в технике изготовления аппликации из пластилина.</p> <p>Повторение правил работы с пластилином.</p> <p>Закрепление приема «разминание пластилина в руках».</p> <p>Обучение приему «размазывание пластилина по поверхности шаблона»</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Определяют цвет пластилина.</p> <p>Называют определение слова аппликация.</p> <p>Отличают аппликацию из пластилина от других видов.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону</p>
50	Март	Аппликация из пластилина «Открытка для папы»	2	<p>Повторение правил работы с пластилином.</p> <p>Обучение технике изготовления аппликации из пластилина.</p> <p>Март Закрепление приема «разминание пластилина в руках».</p> <p>Обучение приему «размазывание пластилина по поверхности шаблона» и создание с его помощью сюжетных картин.</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Определяют цвет пластилина.</p> <p>Называют определение слова аппликация.</p> <p>Отличают аппликацию из пластилина от других видов.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>
51	Март	Аппликация из пластилина «Овощи на	2	<p>Закрепление знаний о пользе овощей для организма человека.</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и</p>

		тарелке»		<p>Повторение правил работы с пластилином.</p> <p>Обучение техники изготовления аппликации из пластилина.</p> <p>Обучение приему «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры».</p>	<p>пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>	<p>инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Определяют цвет пластилина.</p> <p>Называют определение слова аппликация.</p> <p>Отличают аппликацию из пластилина от других видов.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>
52	Март	Аппликация из пластилина «Фрукты на тарелке»	2	<p>Закрепление знаний о пользе фруктов для организма человека.</p> <p>Закрепление приемов и правил работы с пластилином.</p> <p>Обучение техники изготовления аппликации из пластилина.</p> <p>Обучение приему «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры».</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.</p>
53	Март	Аппликация из пластилина «Ваза для цветов»	2	<p>Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.)</p> <p>Закрепление приемов и правил работы с пластилином.</p> <p>Выполнение действий вместе с педагогом по подражанию и по словесной инструкции</p> <p>Закрепление приема «размазывание пластилина по</p>	<p>Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога.</p> <p>Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону</p>	<p>Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Отличают аппликацию из пластилина от других видов.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p>

				основе, не выходя за контуры».		Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.
54	Март	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Одуванчик»	2	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с педагогом по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры».	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.
55	Март	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Жучки на клумбе»	2	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) и насекомых Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры».	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону.
Работа с бумагой– 16 часов						
56	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов)	2	Расширение представлений о фруктах и ягодах. Знакомство с устройством	Называют детали ножниц с помощью педагога. Соблюдают правилах	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах

		«Долька арбуза»		<p>ножниц, их функциональным назначением.</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах - квадрат, полукруг.</p> <p>Знакомство с приемом вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Знакомство с правилами хранения ножниц, техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец.</p>	<p>хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
57	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Гусеница»	2	<p>Расширение представлений о насекомых.</p> <p>Обучение созданию несложной композиции на листе из геометрических фигур.</p> <p>Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
58	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Черепашка»	2	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат.</p> <p>Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги.</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p>

				<p>Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
59	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Слонёнок»	2	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат.</p> <p>Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Формирование знаний правил хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец.</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>
60	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Грузовик»	2	<p>Закрепление знаний об устройстве ножниц, их функциональном назначении.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат.</p> <p>Закрепление приема вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Закрепление знаний правил хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Закрепление приема «разрез по</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>

				короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец	под контролем педагога.	
61	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Бабочка»	2	Расширение знаний о насекомых. Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец	Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем учителя. Выполняют прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполняют аппликацию под контролем учителя	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по наклонной линии». Выполняют аппликацию
62	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Котенок»	2	Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.	Называют детали ножниц с помощью педагога. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем педагога. Выполняют прием «разрез по наклонной линии» под контролем педагога. Выполняют аппликацию под контролем педагога.	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемом «разрез по наклонной линии». Выполняют аппликацию.

				Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец.		
63	Апрель	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	2	Формирование первоначального представления о космосе, о ракете, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Выполнение аппликации с опорой на образец.	Называют детали ножниц с помощью педагога. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами под контролем педагога. Выполняют приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем педагога. Выполняют аппликацию под контролем педагога.	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Владеют приемами «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии». Выполняют аппликацию.
Работа с нитками (с текстильными материалами) – 16 часов						
64	Май	Работа с нитками. «Клубок ниток»	2	Формирование первичных представлений о нитках, как о поделочном материале. Знакомство с физическими свойствами ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Знакомство с приёмом «наматывание ниток в клубок».	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам учителя. Называют предметы, сделанные из ниток по картинкам. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание

				Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	пространственном направлении (на себя, от себя)	ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
65	Май	Изготовление изделий из ниток. «Яблочко»	2	Формирование представлений о нитках, как о поделочном материале. Формирование знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Отработка приёма «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
66	Май	Изготовление изделий из ниток. «Котик»	2	Закрепление первичных представлений о нитках, как о поделочном материале. Закрепление знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Знакомство с приёмом «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам учителя. Называют предметы, сделанные из ниток по картинкам. Выполняют наматывание ниток на картон. Выполняют предметно-практические действия в заданном	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток на картон.

				практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	пространственном направлении (на себя, от себя)	Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
67	Май	Изготовление изделий из ниток. «Цыпленок»	2	<p>Формирование понятия о празднике Пасха.</p> <p>Расширение словарного запаса: пасхальный кулич, пасхальное яйцо, пасхальный цыпленок.</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>
68	Май	Изготовление изделий из ниток. «Овечки»	2	<p>Закрепление знаний о домашних животных.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в</p>

					себя).	заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
69	Май	Изготовление изделий из ниток. «Совушка»	2	Закрепление знаний о птицах. Закрепление приёма «наматывание ниток на основу». Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
70	Май	Изготовление изделий из ниток. «Домовенок»	2	Расширение знаний о персонажах русских сказок. Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Отработка приёма «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

71	май	Изготовление изделий из ниток. «Осьминог»	2	<p>Расширение знаний о морских обитателях.</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>
72	май	Выставка-вернисаж	2	<p>Выбор лучших работ, их красочное оформление, создание атмосферы праздника и креативности. Дети могут участвовать в каждом этапе подготовки, что поможет им лучше понять процесс организации мероприятия.</p> <p>В ходе выставки дети смогут рассказать о своих работах, поделиться идеями и впечатлениями.</p> <p>Обсуждение выполненных работ, подвести итоги, поощрить участников и обсудить, что им понравилось больше всего и над чем им еще предстоит поработать.</p>	<p>Выбирают лучшие работы.</p> <p>Показывают работы, которая больше всего запомнилась, и понравилось выполнять.</p>	<p>Выбирают лучшие работы.</p> <p>Показывают работы, которая больше всего запомнилась, и понравилось выполнять.</p> <p>Рассказывают о процессе выполнения изделия.</p>

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№	месяц	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение – 2 часа						
1	Сентябрь	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности	2	Первичный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на кружковом занятии. Знакомство с инструментами и приспособлениями. Ознакомление учащихся с видами ручных работ. Разгадывание загадок про инструменты.	Называют поделочные материалы, используемые на занятиях кружка, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на занятиях кружка по картинкам и вопросам учителя.	Называют поделочные материалы, используемые на занятиях кружка, инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают правила работы на занятиях кружка.
Работа с пластилином – 14 часов						
2	Сентябрь	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	2	Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда. Рассказывают правила работы на уроках труда. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
3	Сентябрь	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из	2	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина.	Называют правила и инструменты для работы с пластилином.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с

		пластилина «Фрукты»		Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
4	Сентябрь	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Цветик семицветик»	2	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
5	Сентябрь	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика «Веселый смайлик»	2	Знакомство с физическими свойствами пластилина. Предметы, сделанные из пластилина. Знакомство с физическими	Называют изделия пластилина, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и вопросам	Называют поделочные материалы и изделия из пластилина, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по

				<p>свойствами пластилина, правилами обращения с пластилином, инструментами и приемами работы с пластилином. Знакомство с видами игрушек и материалами, из которых их производят. Знакомство с искусством мозаики и ее видами. Разминание пластилина в руках, отщипывание небольших кусочков и скатывание шариков</p>	<p>педагога. Называют игрушки по картинкам. Называют отличие мозаики от аппликации по вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>	<p>картинкам и окружающей действительности. Называют игрушки и материалы, из которых их изготовили. Называют отличие мозаики от аппликации. Разминают пластилин, отщипывают маленькие кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону</p>
6	Сентябрь	Пластилиновая мозаика «Юла»	2	<p>Знакомство с историей возникновения игрушки юлы. Знакомство с геометрической фигурой «Треугольник» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Первоначальные сведения о мозаике из пластилина. Знакомство с технологией подготовки пластилина к работе (разогрев). Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам и вопросам педагога. Соблюдают технику безопасности работы с пластилином под контролем педагога. Отличают мозаику из пластилина от других видов по вопросам педагога. Разогревают пластилин перед работой. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон</p>	<p>Называют предметы рукотворного мира, имеющие круглую форму по картинкам. Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают мозаику из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разогревают пластилин перед работой. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и скатывают кусочки в шарики. Заполняют шаблон шариками</p>

					шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону
7	Сентябрь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Кленовый лист»	2	Расширение знаний о природных явлениях. Обучение приёмам работы с пластилином. Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина. Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине.	Называют листья деревьев и время года подходящее к нему по картинкам. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Закручивают жгутики в спираль с помощью педагога. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	Называют животных. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Закручивают жгутики в спираль. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.
8	Сентябрь	Пластилиновая живопись из шприца «Пластилиновое дерево»	2	Расширение знаний о природных явлениях. Обучение приёмам работы с пластилином. Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина. Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль».	Называют листья деревьев и время года подходящее к нему по картинкам. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Закручивают жгутики в спираль с помощью педагога. Заполняют шаблон	Называют животных. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Закручивают жгутики в спираль. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.

				Сравнение предметов по длине и толщине.	жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	
Работа с природным материалом – 16 ч.						
9	Октябрь	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	2	Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Понятие «орнамент». Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Ориентируются на плоскости листа. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги»,

					вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	«наклеивание листьев на бумажную поверхность»
10	Октябрь	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Столярные инструменты и правила работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с помощью учителя. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом.
11	Октябрь	Цветы из семян тыквы.	2	Изделия, сделанные из природных материалов. Тыква. Тыквенные семечки.	Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов по вопросам	Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов.

				<p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.</p> <p>Изготовление изделий из тыквенных семечек с применением другого поделочного материала.</p> <p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>педагога.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами растений (семена) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах тыквенных семечек (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из тыквенных семечек с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>Знакомятся с разнообразными плодами растений (семечки) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах тыквенных семечек (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из тыквенных семечек с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.).</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>
12	Октябрь	Панно из колосьев пшеницы	2	<p>Изделия, сделанные из природных материалов.</p> <p>Колосья пшеницы. Пшеница.</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога.</p> <p>Составление плана выполнения</p>	<p>Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с разнообразными зерновыми</p>	<p>Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными зерновыми культурами и изготовлением из них</p>

				<p>многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.</p> <p>Изготовление изделий из колосьев пшеница с применением другого поделочного материала.</p>	<p>культурами и изготовлением из них изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах зерновых культур.</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из колосьев пшеницы с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога.</p>	<p>изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах зерновых культур.</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из колосьев пшеницы с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.).</p>
13	Октябрь	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	2	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Плоды деревьев (желуди).</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.</p> <p>Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект,</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам</p>

				<p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>учителя.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.).</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>
14	Октябрь	Изготовление игрушки из семечек «Ежик»	2	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Плоды подсолнечника (семечки).</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.</p> <p>Изготовление изделий из семечек подсолнуха с применением другого поделочного материала.</p> <p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами растений и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах семечек (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами растений и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах семечек (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое</p>

					<p>выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из семян подсолнуха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>изделие по вопросам педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из семян подсолнуха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.).</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>
15	Октябрь	Изготовление фоторамки из гречневой крупы	2	<p>Изделия сделанные из природных материалов.</p> <p>Разновидность круп. Гречневая крупа</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.</p> <p>Изготовление изделий из крупяных изделий с применением другого поделочного материала.</p> <p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с разнообразными видами круп и изготовлением из них изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах разнообразных круп (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными видами круп и изготовлением из них изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах семечек (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из гречневой крупы с применением другого поделочного материала</p>

					<p>Изготавливают поделку из гречневой крупы с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>	<p>(пластилин, бумага, палочки и др.).</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание.</p>
16	Октябрь	Изготовление топиарий «Кофейное дерево»	2	<p>Изделия сделанные из природных материалов.</p> <p>Использование кофейных зерен в украшения предметов быта.</p> <p>Функциональная значимость топиарий.</p> <p>Анализ образца, выполнение изделия по предметно-операционному плану.</p> <p>Изготовление топиария с применением другого поделочного материала.</p>	<p>Рассказывают о изделиях, сделанных из природных материалов по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с кофейными зернами и изготовлением из них изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах кофейных зерен (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из кофейных зерен с применением другого поделочного материала</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с кофейными зернами и изготовлением из них изделий.</p> <p>Рассказывают о свойствах кофейных зерен (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога.</p> <p>Изготавливают поделку из кофейных зерен с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.).</p>

					(пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога.	
Работа с бумагой и картоном – 16 часа						
17	Ноябрь	Повторение пройденного в первого года обучения по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	2	Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная	Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью учителя. Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Называют цвета, в которые окрашена бумага	Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Составляют коллекцию «Сорта бумаги». Называют цвета, в которые окрашена бумага
18	Ноябрь	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	2	Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализ, с опорой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам учителя. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их

				<p>на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности</p>	<p>изделия, материал, детали и их пространственное расположение по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания.</p> <p>Повторяют правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя</p>	<p>пространственное расположение.</p> <p>Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания.</p> <p>Повторяют правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Объясняют понятие «аппликация».</p> <p>Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности</p>
19	Ноябрь	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»	2	<p>Геометрические фигуры (квадрат, треугольник).</p> <p>Сходство и различия этих фигур (стороны, углы).</p> <p>Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа)</p> <p>Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат».</p> <p>Чтение изобразительно-графического плана с помощью учителя</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур по вопросам педагога.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную</p>	<p>Изучают новые сведения о животном мире.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур.</p> <p>Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат».</p> <p>Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p>

					<p>характеристику с помощью педагога.</p> <p>Читают изобразительно-графический план с помощью педагога.</p> <p>Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем педагога</p>	<p>Читают изобразительно-графический план с помощью педагога.</p> <p>Комментируют ход работы.</p> <p>Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками.</p>
20	Ноябрь	<p>Разметка геометрических фигур по шаблонам.</p> <p>«Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»</p>	2	<p>Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).</p> <p>Понятие «шаблон» и его геометрические формы.</p> <p>Правила работы с шаблоном.</p> <p>Разметка фигур на бумаге по образцу</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам педагога.</p> <p>Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности.</p> <p>Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном.</p> <p>Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур.</p> <p>Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности.</p> <p>Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами.</p> <p>Называют геометрические фигуры.</p> <p>Соблюдают правила и работают с шаблоном.</p> <p>Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур.</p> <p>Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу</p>

					педагога.	
21	Ноябрь	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	2	Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам педагога. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем педагога.	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии.
22	Ноябрь	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Самолет»	2	Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам педагога. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем педагога.	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии.
23	Ноябрь	Оригами «Катер», «Лодка»	2	Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «катамаран» и на его основе — «Катер», «Лодка»	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму

					<p>«квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «катамаран» и на его основе — «Катер», «Лодка» под контролем педагога. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью педагога. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога</p>	<p>«катамаран» и на его основе — «Катер», «Лодка». Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом.</p>
24	Ноябрь	Оригами «Самолет»	2	<p>Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «блинчик» и на его основе — «Катер», «Лодка»</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «блинчик» и на его основе — «Самолет» под контролем педагога. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью педагога.</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «блинчик» и на его основе — «Самолет». Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом.</p>

					Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога	
Работа с фольгой – 4 часа						
25	Декабрь	Изготовление из фольги игрушек «Елочка» коллективная работа	2	<p>Знакомство с металлической «бумагой» (фольгой). Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шариков из фольги. Сминают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар больших, средних и маленьких размеров. Используют приём «наматывание ниток в тонкий клубок». Знакомство с объемной фигурой конус. На полученный каркас приклеиваются шарики из фольги Из картона вырезают дно для елки, заворачивают в фольгу. Соблюдение техники безопасности при работе с клеем. Сборку диск прикрываем мелкими шариками, вставляем готовую звезду.</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают шарики из фольги. Сминают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар больших, средних и маленьких размеров с помощью педагога. Наматывают на шарик из фольги нитку приклеивая кончик нитки к шару под контролем педагога. На каркас приклеивают шары из фольги разных размеров под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. Изготавливают шарики из фольги. Сминают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар больших, средних и маленьких размеров. Наматывают на шарик из фольги нитку приклеивая кончик нитки к шару. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. На каркас приклеивают шары из фольги разных размеров. Осуществляют сборку с помощью учителя.</p>

					Осуществляют сборку с помощью педагога.	
26	Декабрь	Аппликация из фольги. «Снежинка»	2	<p>Знакомство с металлической «бумагой» (фольгой). Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шариков из фольги. Сминанают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар большого и маленьких размеров. Соблюдение техники безопасности при работе с клеем Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Обработка фольги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности</p>	<p>Изготавливают шарики из фольги. Сминанают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар большого и маленьких размеров под контролем педагога. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем под контролем педагога. Повторяют правила работы с клеем с помощью педагога. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности под контролем педагога. Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Изготавливают шарики из фольги. Сминанают пальцами и скатывают в ладонях фольгу в шар большого и маленьких размеров. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Повторяют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Повторяют правила работы с клеем. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности. Выполняют аппликацию.</p>
				Работа с бумагой		
27	Декабрь	Поделка из бумаги «Рукавичка со снеговиком»	2	<p>Знакомство с историей рукавички. Уточнение и обобщение сведений о зиме. Различение прямоугольников и кругов по величине. Отработка приемов работы с бумагой, картоном: «Подготовка изделия по шаблону»,</p>	<p>Называют признаки зимы по картинкам и вопросам педагога. Называют геометрическую фигуру прямоугольник. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за</p>	<p>Работают с шаблоном рукавички. Склеивают из полосок прямоугольной формы снеговика. Называют геометрическую фигуру прямоугольник. Повторяют правила техники</p>

				«Наклеивание деталей снеговика». Обучение составлению изображения из частей.	педагогом. Выполняют поделку из бумаги «Рукавичка со снеговиком» под руководством педагога.	безопасности при работе с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Выполняют поделку из бумаги «Рукавичка со снеговиком»
28	Декабрь	Изготовление из бумаги «Объемная снежинка»	2	Знакомство со снежинкой. Что такое снежинка? Уточнение и обобщение сведений о зиме. Различение большого и длинного прямоугольника Отработка приемов работы с бумагой: «Подготовка изделия по шаблону», «Склеивание деталей снежинки». Обучение составлению изображения из частей.	Называют признаки зимы по картинкам и вопросам педагога. Называют геометрическую фигуру прямоугольник. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за педагогом. Выполняют из бумаги «Объемная снежинка» под руководством педагога.	Работают с шаблоном рукавички. Склеивают из полосок прямоугольной формы снежинки. Называют геометрическую фигуру прямоугольник. Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Выполняют поделку из бумаги «Объемная снежинка»
29	Декабрь	Новогодний венок из бумаги	2	Формирование представлений о традициях новогодних украшений и венков из бумаги. Различение прямоугольников и кругов по величине. Создания новогоднего венка из бумаги, используя простые формы которые можно сделать из бумаги бантики, гармошка или тонкие полосочки. Отработка приемов работы с бумагой: «Подготовка изделия по	Различают прямоугольник и круг по величине по дополнительным вопросам педагога. Создают новогодний венок из бумаги, используя простые формы которые можно сделать из бумаги бантики, гармошка или тонкие полосочки под контролем педагога. Отработка приемов работы	Различают прямоугольник и круг по величине по вопросам педагога. Создают новогодний венок из бумаги, используя простые формы которые можно сделать из бумаги бантики, гармошка или тонкие полосочки. Отработка приемов работы с бумагой: «Подготовка изделия по шаблону», «Склеивание

				<p>шаблону», «Склеивание деталей пополам».</p> <p>Подготовка круглых деталей и бантиков.</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и клея техники безопасности работы с ними.</p>	<p>с бумагой: «Подготовка изделия по шаблону», «Склеивание деталей пополам» с помощью педагога.</p> <p>Подготовка круглых деталей и бантиков под контролем педагога.</p> <p>Повторяют правила хранения ножниц и клея техники безопасности работы с ними за педагогом.</p>	<p>деталей пополам» с помощью педагога.</p> <p>Подготовка круглых деталей и бантиков.</p> <p>Повторяют правила хранения ножниц и клея техники безопасности работы с ними.</p>
Работа с нитками (с текстильными материалами) – 4 часов						
30	Декабрь	Изготовление новогодней игрушки из ниток «Шары из ниток»	2	<p>Повторение представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Повторение с физическими свойствами ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на воздушный шар».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам педагога.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток по картинкам.</p> <p>Выполняют наматывание ниток на воздушный шар.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем за педагогом.</p>	<p>Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки.</p> <p>Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполняют наматывание ниток на воздушный шар.</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном</p>

						направлении (на себя, от себя)
31	Декабрь	Новогоднее украшение в стиле макраме «Елочка»	2	Закрепление первичных представлений	<p>Рассказывают о простых узлах по вопросам педагога.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток в стиле макраме по картинкам.</p> <p>Выполняют плетение новогоднего украшения в стиле макраме «Елочка» под руководством педагога.</p> <p>Работают с измерительным материалом под руководством педагога.</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с ножницами за педагогом.</p>	<p>Называют отличительные свойства ниток и узлов.</p> <p>Называют предметы, сделанные из ниток в стиле макраме.</p> <p>Выполняют плетение новогоднего украшения в стиле макраме «Елочка».</p> <p>Работают с измерительным материалом.</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с ножницами.</p>
Работа с пластилином и солёным тестом– 14 часов						
33	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Радуга»	2	<p>Повторение физических свойств пластилина.</p> <p>Знакомство с новыми приёмами работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина жгутиками (палочками, столбиками). Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина.</p> <p>Раскатывание жгутиков разных по цвету, длине, одинаковых по ширине.</p>	<p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога.</p> <p>Повторяют за педагогом порядок цветов радуги.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая</p>	<p>Рассказывают о физических свойствах пластилина.</p> <p>Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы.</p> <p>Выполняют действия по словесной инструкции.</p> <p>Раскатывают пластилин столбиками (палочками).</p> <p>Сравнивают длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом.</p> <p>Заполняют шаблон жгутиками</p>

				Соблюдение порядка цветов радуги. Сравнение предметов по длине и толщине.	жгутики к шаблону под контролем педагога.	из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону. Соблюдают порядок цветов радуги.
34	январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Коалы»	2	Расширение знаний о животных. Обучение приёмам работы с пластилином. Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Либо использование дополнительного приспособления шприца для выдавливания жгутиков из пластилина. Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине.	Называют животных по картинкам. Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Закручивают жгутики в спираль с помощью педагога. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	Называют животных. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Закручивают жгутики в спираль. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.
35	Январь	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Вишенки на ветке»	2	Повторение физических свойств пластилина. Обучение приёмам работы с пластилином. Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Отработка приема «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль». Сравнение предметов по длине и толщине.	Раскатывают пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем педагога. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравнивают длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом. Заполняют шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону.
36	Январь	«Чашечка» в технике	2	Закрепить представления детей о	Называют правила и	Называют свойства

		лепки жгутиком на твердой основе.		разных видах посуды. Обучение приемам лепки посуды из жгутиков по твердой объемной форме. Закрепить приемы лепки: раскатывание, сглаживание.	инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки, раскатывают, сглаживают пластилин по кругу твердой основы под контролем педагога.	пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина, раскатывают, сглаживают пластилин по кругу твердой основы.
37	Январь	«Вазы» в технике лепки жгутиком на твердой основе.	2	Закрепить представления детей о разных видах ваз. Обучение приемам лепки посуды из жгутиков по твердой объемной форме. Закрепить приемы лепки: раскатывание, сглаживание.	Называют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам педагога. Разминают пластилин, отщипывают кусочки, раскатывают, сглаживают пластилин по кругу твердой основы под контролем педагога.	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина, раскатывают, сглаживают пластилин по кругу твердой основы.
38	Январь	Лепка из соленого теста «Ежик»	2	Знакомство с физическими свойствами соленого теста. Предметы, сделанные из соленого теста. Знакомство с физическими свойствами соленого теста, правилами обращения с соленым тестом, инструментами и приемами работы с соленым	Называют изделия соленого теста, инструменты для работы с соленым тестом и правила работы с ним по картинкам и вопросам педагога. Называют игрушки по картинкам. Скатывание в ладонях	Называют поделочные материалы и изделия из соленого теста, инструменты для работы соленого теста и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют игрушки и материалы, из которых их

				<p>тестом. Знакомство с видами игрушек и материалами, из которых их производят. Скатывание в ладонях овального шара из пластилина кругообразными движениями (Основа ежика), Выполняют изготовление игрушки из соленого теста. Выполняют иголки ежика маникюрными ножницами.</p>	<p>овального шара из пластилина кругообразными движениями (Основа ежика), под контролем педагога. Выполняют изготовление игрушки из соленого теста под контролем педагога. Выполняют иголки ежика маникюрными ножницами под контролем педагога. Повторяют правила техники безопасности при работе маникюрными ножницами с педагогом.</p>	<p>изготовили. Скатывание в ладонях овального шара из пластилина кругообразными движениями (Основа ежика). Выполняют изготовление игрушки из соленого теста. Выполняют иголки ежика маникюрными ножницами. Повторяют правила техники безопасности при работе маникюрными ножницами.</p>
39	Январь	Плоскостная лепка из соленого теста «Сова»	2	<p>Знакомство с физическими свойствами соленого теста. Предметы, сделанные из соленого теста. Знакомство с физическими свойствами соленого теста, правилами обращения с соленым тестом, инструментами и приемами работы с соленым тестом. Знакомство с видами игрушек и материалами, из которых их производят. Раскатывание теста при помощи маленькой скалки. Вырезание стеками по шаблону основы для «Совы».</p>	<p>Называют изделия соленого теста, инструменты для работы с соленым тестом и правила работы с ним по картинкам и вопросам педагога. Называют игрушки по картинкам. Раскатывают тесто при помощи маленькой скалки под контролем педагога. Вырезают стеками по шаблону основы для «Совы» под контролем педагога. Выполняют изготовление игрушки из соленого теста</p>	<p>Называют поделочные материалы и изделия из соленого теста, инструменты для работы соленого теста и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют игрушки и материалы, из которых их изготовили. Раскатывают теста при помощи маленькой скалки. Вырезают стеками по шаблону основы для «Совы». Выполняют изготовление игрушки из соленого теста. Соединяют детали при</p>

				Выполняют изготовление игрушки из соленого теста. Соединение деталей при помощи кисточки и воды. Сушка изделия.	под контролем педагога. Соединение деталей при помощи кисточки и воды под контролем педагога.	помощи кисточки и воды.
Работа с проволокой – 16 часов						
40	Февраль	«Знакомство с разными видами проволоки»	2	<p>Рассказ о проволоке, познавательные сведения</p> <p>Определение понятия «проволока», «синельная проволока» применение синельной проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами синельной проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.</p> <p>Организация рабочего места для работы с синельной проволокой и правила обращения с синельной проволокой.</p> <p>Формообразование при работе с синельной проволокой</p>	<p>Рассказывают о синельной проволоке: понятие «проволока», применение синельной проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства синельной проволоки, инструменты, используемые при работе с синельной проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с синельной проволокой и правила обращения с синельной проволокой.</p> <p>Осваивают умения формообразования при работе с синельной проволокой.</p>	<p>Рассказывают о синельной проволоке: понятие «проволока», применение синельной проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства синельной проволоки, инструменты, используемые при работе с синельной проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с синельной проволокой и правила обращения с синельной проволокой.</p> <p>Осваивают умения формообразования при работе с синельной проволокой.</p>
41	Февраль	«Осенняя тучка и солнышко»	2	<p>Закрепить представления о временах года и погодных условиях. Складывание, сгибание синельной проволоки. Замыкание пространства, закручивание концов синельной проволоки (тучка, солнышко). Вытягивание замкнутой формы (тучка).</p>	<p>Складывают, сгибают синельную проволоку под контролем педагога.</p> <p>Замыкание пространства, закручивание концов синельной проволоки (тучка, солнышко) под контролем педагога.</p>	<p>Складывают, сгибают синельную.</p> <p>Замыкание пространства, закручивание концов синельной проволоки (тучка, солнышко). Вытягивание замкнутой формы (тучка). Дорисовывают дождик и лучи</p>

				<p>Дорисовывание дождика и лучей солнышка на бумаге.</p> <p>Формообразование при работе с синельной проволокой.</p>	<p>Вытягивание замкнутой формы (тучка) под контролем педагога.</p> <p>Дорисовывают дождик и лучи солнышка на бумаге под контролем педагога.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>	<p>солнышка на бумаге по образцу.</p> <p>Осваивают технологические приемы работы с проволокой.</p> <p>Изготавливают паука по предметно-операционному плану.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой.</p>
42	Февраль	«Вишенки»	2	<p>Складывание, сгибание синельной проволоки. Замыкание пространства, закручивание концов синельной проволоки. Закругление замкнутой формы .</p>	<p>Отвечают по наводящим вопросам педагога о фруктах.</p>	
43		Папин подарок: вишенки к торту	2	<p>Складывание, сгибание проволоки под углом (веточки). Сминание, комкование, скатывание синельной проволоки в шарик (ягодки). Накручивание синельной проволоки на три средних пальца (листочки).</p>		
44	Февраль	«Насекомые: гусеница, бабочка, стрекоза».	2	<p>Расширение знаний о членистоногих животных.</p> <p>Освоение технологических приемов работы с проволокой: скручивание, сгибание, отрезание синельной проволоки.</p> <p>Формообразование при работе с синельной проволокой.</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о синельной проволоке, членистоногих животных.</p> <p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой под контролем</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о синельной проволоке, членистоногих животных</p> <p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой.</p> <p>Изготавливают насекомых:</p>

				<p>Изготовление изделия из синельной проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога.</p> <p>Подготовка рабочего места для работы с синельной проволокой, правила обращения с синельной проволокой</p>	<p>учителя.</p> <p>Изготавливают насекомых: гусеница, бабочка, стрекоза по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>	<p>гусеница, бабочка, стрекоза по предметно-операционному плану</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>
45	Февраль	«Котенок»	2	<p>Расширение знаний о домашних животных.</p> <p>Освоение технологических приемов работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение. Формообразование при работе с синельной проволокой.</p> <p>Изготовление изделия из синельной проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога.</p> <p>Подготовка рабочего места для работы с синельной проволокой, правила обращения с синельной проволокой.</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о домашних животных.</p> <p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой: сгибание, скручивание, переплетение под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают котенка по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о домашних животных. Осваивают технологические приемы работы: сгибание, скручивание, переплетение с синельной проволокой.</p> <p>Изготавливают котенка по предметно-операционному плану</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>
46	Февраль	«Тыква»	2	<p>Расширение представления об овощах.</p>	<p>Повторяют познавательные сведения об овощах.</p>	<p>Повторяют познавательные сведения об овощах</p>

				<p>Освоение технологических приемов работы с проволокой: складывание, сгибание проволоки. Замыкание пространства, закручивание концов проволоки. Вытягивание замкнутой формы. Формообразование при работе с синельной проволокой. Изготовление изделия из синельной проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога. Подготовка рабочего места для работы с синельной проволокой, правила обращения с синельной проволокой.</p>	<p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой: складывание, сгибание проволоки. Замыкание пространства, закручивание концов проволоки. Вытягивание замкнутой формы под контролем учителя. Изготавливают тыквы по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой. Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>	<p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой: складывание, сгибание проволоки. Замыкание пространства, закручивание концов проволоки. Вытягивание замкнутой формы Изготавливают тыквы по предметно-операционному плану Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой. Соблюдают правила обращения с синельной проволокой</p>
47	Февраль	«Украшения» (колечко, бусы, браслет)	2	<p>Расширение представления об украшениях. Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание. Использование дополнительную фурнитуру для украшений- бусины крупные. синельной проволокой. Изготовление изделия из синельной проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога. Подготовка рабочего места для работы с синельной проволокой,</p>	<p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой: сгибание, скручивание. Используют дополнительную фурнитуру для украшений- бусины крупные под контролем учителя. Изготавливают колечко, бусы, браслет по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.</p>	<p>Осваивают технологические приемы работы с синельной проволокой: сгибание, скручивание. Используют дополнительную фурнитуру для украшений- бусины крупные. Изготавливают колечко, бусы, браслет по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой. Соблюдают правила</p>

				правила обращения с синельной проволокой.	Подготавливают рабочее место для работы с синельной проволокой. Соблюдают правила обращения с синельной проволокой	обращения с синельной проволокой
Работа с текстильными материалами – 16 часов						
48	Март	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	2	Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
49	Март	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	2	Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья

						«игла вверх-вниз»
50	Март	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	2	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью учителя	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
51	Март	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	2	Название правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку с помощью учителя. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя. Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют и называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
52	Март	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	2	Нитки. Название правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иглолку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иглолку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).

				<p>Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
53	Март	<p>Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»</p>	2	<p>Нитки.</p> <p>Определение правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевание нитки в иголку.</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью учителя.</p> <p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>	<p>Рассказывают о нитках.</p> <p>Называют правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вдевают нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).</p> <p>Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета</p>
54	Март	<p>Бумажная схема полотняного переплетения нитей</p>	2	<p>Проверка знаний о ткани.</p> <p>Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p>

				Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	вопросам учителя. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью педагога.	Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей.
55	Март	Игрушка «Кукла – мартиничка из ниток»	2	Знакомство с народной куклой мартиничкой Проверка знаний о видах работы с нитками. Проведение беседы об искусстве изготовления кукол мартиничек. Выполнение куклы мартинички. Изготовление куклы по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с нитками. Владеют приемом наматывания ниток на картон под контролем учителя. Изготавливают куклу мартиничку из ниток по плану с помощью учителя. Повторяют технику безопасности при работе с ножницами за педагогом.	Рассказывают о видах работы с тканью.. Владеют приемом наматывания ниток на картон. Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами. Изготавливают куклу мартиничку по плану, самостоятельно.
Работа с фольгой -6 ч.						
56	Апрель	Объемная поделка из фольги «Космонавт»	2	Физические свойства пластилина. Лепка из пластилина геометрических тел (овал, шар). Скатывание в ладонях маленьких шариков из пластилина	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или

				<p>кругообразными движениями, раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы. Обёртывание пластилиновых заготовок в фольгу. Сборка объемной поделки из фольги «Космонавт».</p>	<p>пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы(туловище космонавта). Обертывают пластилиновые заготовки в фольгу с помощью педагога. Собирают объемную поделку из фольги «Космонавт» с помощью педагога.</p>	<p>овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями. Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (туловище космонавта). Обертывают пластилиновые заготовки в фольгу. Собирают объемную поделку из фольги «Космонавт».</p>
57	Апрель	Объемная поделка из фольги «Луноход»	2	<p>Познакомить детей с новым видом космической техникой луноход. Обертывание круглого контейнера для соусов с крышкой фольгой. Подбирают колеса из подручных материалов. Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». соблюдения техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.</p>	<p>Рассказывают по наводящим вопросам педагога, что узнали о луноходах и какой материал был самым интересным для работы. Обертывают круглый контейнера для соусов с крышкой фольгой под контролем педагога. Подбирают колеса из подручных материалов под контролем педагога. Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание»,</p>	<p>Рассказывают, что узнали о луноходах и какой материал был самым интересным для работы. Обертывают круглый контейнера для соусов с крышкой фольгой. Подбирают колеса из подручных материалов. Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Повторяют правила техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.</p>

					«разрывание», «разрезание». Повторяют за педагогом правила техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.	
58	Апрель	Объемная поделка из фольги «Ракета»	2	<p>Познакомить детей с историей ракетостроения.</p> <p>Ознакомить детей с основами конструирования и техниками создания объемных форм.</p> <p>Знакомство с фигурой «Цилиндр».</p> <p>Сформировать навыки работы с материалами (фольга, клеевые материалы, декоративные элементы).</p> <p>Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p> <p>соблюдения техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.</p>	<p>Рассказывают по наводящим вопросам педагога, что узнали о ракетостроении.</p> <p>Формируют форму из картона цилиндр, обертывают заготовку фольгой.</p> <p>Подбирают, выполняют другие детали для ракеты.</p> <p>Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.</p>	<p>Рассказывают, что узнали о ракетостроении.</p> <p>Формируют форму из картона цилиндр, обертывают заготовку фольгой.</p> <p>Подбирают, выполняют другие детали для ракеты.</p> <p>Используют приемы: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p> <p>Повторяют правила техники безопасности при работе с ножницами и другими инструментами.</p>
Работа с бумагой – 10 ч.						
59	Апрель	Аппликация из геометрических фигур	2	Расширение представлений о домашних животных.	Называют детали ножниц с помощью педагога.	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном

		(квадратов) «Собачка»		<p>Знакомство с устройством ножниц, их функциональным назначением.</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах - квадрат, полукруг.</p> <p>Знакомство с приемом вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Знакомство с правилами хранения ножниц, техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец.</p>	<p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
60	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (кругов) «Чебурашка»	2	<p>История появления Чебурашки.</p> <p>Обучение созданию несложной композиции на листе из геометрических фигур.</p> <p>Обучение приему вырезания кругов из бумаги.</p> <p>Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
61	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Лиса»	2	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - треугольник.</p> <p>Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники.</p> <p>Обучение приему вырезания</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по</p>

				<p>треугольников из квадратов бумаги.</p> <p>Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>
62	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Кошка и мышка»	2	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - треугольников</p> <p>Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники.</p> <p>Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги, а затем треугольников.</p> <p>Формирование знаний правил хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец.</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>
63	Апрель	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Грузовик»	2	<p>Закрепление знаний об устройстве ножниц, их функциональном назначении.</p> <p>Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат.</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p>

				<p>Закрепление приема вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Закрепление знаний правил хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторении техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют прием «разрез по вертикальной линии» под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Работают ножницами.</p> <p>Владеют приемом «разрез по вертикальной линии».</p> <p>Выполняют аппликацию</p>
Работа с Бумагой 12 часов						
64	Май	Аппликация из геометрических фигур (кругов) «Бабочка»	2	<p>Расширение знаний о насекомых.</p> <p>Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок).</p> <p>Знакомство с приемом вырезания кругов по шаблону.</p> <p>Обучение составлению композиции из геометрических фигур.</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p> <p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Выполняют аппликацию</p>
65	Май	Аппликация из геометрических фигур (кругов) «Слоненок»	2	<p>Расширение знаний о диких животных.</p> <p>Обучение составлению композиции из геометрических фигур.</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности</p>	<p>Называют детали ножниц с помощью педагога.</p> <p>Соблюдают правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работают ножницами под контролем педагога.</p>	<p>Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности.</p> <p>Работают ножницами.</p> <p>Выполняют аппликацию.</p>

				<p>работы с ними.</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с клеем.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец.</p>	<p>Выполняют аппликацию под контролем педагога.</p>	
66	Май	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	2	<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
67	Май	Аппликация «Рыбка»	2	<p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p>	<p>Различают и называют основные цвета.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p>	<p>Различают и называют основные цвета.</p> <p>Ориентируются на листе картона.</p>

				Работа с деталями формы круг (чешуйки), подготовка деталей. Подготовка шаблона рыбки. Наклеивание на шаблоны рыбок, чешуйки из цветной бумаги и создавайте.	Составляют аппликацию из нескольких частей под контролем педагога. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации под контролем учителя	Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из готовых деталей. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации
68	Май	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	2	Расширить знания об аквариуме, его оборудовании, украшениях и обитателях. Обучение составлению композиции из заготовок рыбок в разной техники. Подготовка «Аквариума» шаблона. Наклеивание водорослей, камушков для аквариума. Наклеивание рыбок в разных техниках на основу аквариума. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Соблюдение техники безопасности при работе с клеем.	Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Составляют аппликацию из нескольких частей под контролем педагога. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации под контролем педагога	Различают и называют основные цвета. Ориентируются на листе картона. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из готовых деталей. Соблюдают технику безопасности при работе с клеем. Приклеивают детали аппликации
69	Май	Игра «Геометрический конструктор»	2	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадь Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной

				плану в учебнике	учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами – 4 часа						
70	Май	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	2	Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
71		Пришивание пуговиц с ушком	2	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя.	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой.

				<p>узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану</p>	<p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану</p>
72		Выставка-вернисаж	2	<p>Выбор лучших работ, их красочное оформление, создание атмосферы праздника и креативности. Дети могут участвовать в каждом этапе подготовки, что поможет им лучше понять процесс организации мероприятия. В ходе выставки дети смогут рассказать о своих работах, поделиться идеями и впечатлениями. Обсуждение выполненных работ, подвести итоги, поощрить участников и обсудить, что им понравилось больше всего и над чем им еще предстоит поработать.</p>	<p>Выбирают лучшие работы. Показывают работы, которая больше всего запомнилась, и понравилось выполнять.</p>	<p>Выбирают лучшие работы. Показывают работы, которая больше всего запомнилась, и понравилось выполнять. Рассказывают о процессе выполнения изделия.</p>