

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 5»**

**АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОПЫТА
ПЕДАГОГА:
НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И РЕШЕНИЯ**

*Сборник материалов
секции педагогов дополнительного образования технической направленности
августовской конференции педагогических и руководящих работников
организаций образования – 2023*

Печатается по решению редакционно-издательского совета муниципального автономного учреждения «Центр детского технического творчества № 5» города Набережные Челны

АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОПЫТА ПЕДАГОГА: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И РЕШЕНИЯ сборник статей секции педагогов дополнительного образования технической направленности августовской конференции педагогических и руководящих работников организаций образования «Профессиональное развитие педагога: обеспечение качества образования и повышение его социального статуса» – г. Набережные Челны 22 августа 2023 года – 32с.

Составители:

М.Р. Хазиева, директор МАУДО «Центр детского технического творчества №5»г. Набережные Челны

Н.А. Мартынова, педагог-организатор МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» г. Набережные Челны

А.Т. Нургалиева, заведующий инструктивно-методическим отделом МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» г. Набережные Челны

Под редакцией:

Н.А. Нестеровой, директора МБУ «Информационно-методический центр»

С.И. Батыршиной, методиста по воспитательной работе МБУ «Информационно-методический центр»

В сборнике представлены статьи и материалы из опыта работы педагогов дополнительного образования, участников августовской конференции города Набережные Челны. Статьи посвящены Году педагога и наставника, профессиональному совершенствованию и развитию статуса педагога и трансляции опыта в области дополнительного образования детей.

1. Балабанов Игорь Петрович, кандидат технических наук, доцент кафедры автоматизации и управления ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 4
Проектное обучение как система раскрытия потенциала личности. Пример использования в высшем образовании г. Набережные Челны
2. Мартынова Наталья Александровна, педагог-организатор МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» 12
Профессиональное развитие педагога: обеспечение качества образования и повышение его социального статуса
3. Серова Татьяна Ивановна, педагог дополнительного образования МАУДО «Центр детского творчества № 16 «Огниво» 15
Практика создания образовательных событий в объединении технического творчества
4. Юнусова Анна Александровна, педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи № 1» 17
Тестирование как один из методов оценки результатов освоения дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ
5. Филимонов Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи № 1» 20
Цифровые компетенции педагогов
6. Шарова Вера Юрьевна, педагог дополнительного образования МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» 22
Цифровые компетенции педагога
7. Музаффарова Елена Порфирьевна, заведующий организационно-массовым отделом МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» 24
Воспитание в дополнительном образовании детей: новые ориентиры и акценты
8. Кобзарь Алексей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей категории МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи № 1» 27
Современные подходы, принципы и формы организации работы по формированию устойчивого интереса к рабочим профессиям в объединении «Картинг»
9. Сабирова Гульназ Назиповна, педагог дополнительного образования МАУДО «Центр детского технического творчества № 5» 29
Технология коллективной деятельности

**Балабанов Игорь Петрович,
кандидат технических наук,
доцент кафедры автоматизации и управления
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»**

ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СИСТЕМА РАСКРЫТИЯ ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ. ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ Г. НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ

Проектное обучение – это методика обучения, в которой учащиеся учатся, решая практические задачи или работая над реальными проектами. Вместо традиционного подхода, когда учебный материал преподается в изоляции от практического применения, проектное обучение направлено на то, чтобы студенты могли применять свои знания и навыки на практике.

В рамках проектного обучения учащиеся обычно выбирают проект или задачу, которая интересует их или связана с предметом обучения. Затем они разрабатывают план действий, собирают необходимые материалы и начинают работу над проектом. В процессе работы над проектом они учатся исследовать информацию, анализировать данные, решать проблемы и применять свои знания на практике.

Проектное обучение способствует развитию навыков креативности, самостоятельности, сотрудничества и применения знаний в реальных ситуациях. Это также позволяет учащимся лучше понять, как теоретические концепции применяются на практике и как их знания могут быть полезными в реальной жизни.

Проектное обучение начало активно развиваться в образовании в середине 20 века. Однако его корни уходят ещё дальше. Первые элементы проектного обучения можно найти в идеях прогрессивных образовательных философий, таких как монтессори, в начале 20 века. В то время некоторые учителя стали уделять больше внимания практическим исследованиям и практическому применению знаний учениками.

Официально концепция проектного обучения начала формироваться в 1940-х и 1950-х годах, когда ученые и педагоги стали активно исследовать методы обучения, способствующие более активной и практической работе учеников. Такие педагоги, как Джон Дьюи, Вильям Хёрри и другие, внесли важный вклад в развитие идеи проектного обучения. С течением времени проектное обучение стало все более популярным и включено в педагогические программы многих школ и учебных заведений. Сегодня методика проектного обучения широко используется для стимулирования ученической активности, креативности и развития практических навыков.

Джон Дьюи

Джон Дьюи (англ. JohnDewey; 20 октября 1859, Берлингтон, штат Вермонт – 1 июня 1952, Нью-Йорк) был американским философом, психологом и педагогом, который оказал значительное влияние на область образования и педагогики, включая проектное обучение. Он разработал философию прагматизма, которая подчеркивает практическую направленность знаний и акцентирует важность практического применения знаний и опыта для успешного обучения. Дьюи поддерживал идею, что образование должно быть ориентировано на жизнь и научить студентов мыслить критически и творчески. Его подход включал активное участие студентов в образовательном процессе, а также связь между теорией и практикой. В этом контексте его идеи оказали влияние на развитие проектного обучения. Джон Дьюи подчеркивал важность обучения через опыт и активное взаимодействие с окружающим миром. Он

верил, что студенты могут наиболее эффективно учиться, когда им предоставляется возможность решать реальные проблемы и задачи. Этот подход тесно связан с концепцией проектного обучения, в которой студенты учатся, работая над практическими проектами и задачами, что способствует глубокому пониманию материала и развитию практических навыков.

Вильям Хёрр

Вильям Хёрри (William Heard Kilpatrick, 1871–1965) был американским педагогом и философом образования. Один из ключевых вкладов Вильяма Хёрри в область образования – это понятие проектного метода. В начале 20 века он предложил использовать проекты как средство обучения, призывая перейти от традиционной системы преподавания, основанной на зубрежке и учебниках, к более активному и практическому подходу. Суть проектного метода, как предложил Хёрри, заключается в том, чтобы стимулировать интерес учащихся к обучению, позволяя им выбирать интересные для них темы и решать практические задачи. Ученикам предоставляется возможность разрабатывать свои проекты, исследовать тему, работать в группах и представлять результаты своей работы перед классом. Идеи Вильяма Хёрри оказали влияние на развитие современных методов обучения, включая подходы, связанные с проектным обучением. Его концепция акцентировала на практическом опыте, самостоятельности и активном участии учеников в процессе обучения, что соответствует основным принципам проектного обучения.

В чем суть проектного обучения

Суть проектного обучения заключается в том, что учащиеся обучаются, решая реальные задачи или работая над практическими проектами. Вместо того чтобы учить теорию в изоляции от практического применения, они применяют свои знания и навыки для решения конкретных задач. Вот ключевые аспекты сути проектного обучения:

Практическая направленность.

Ученики работают над реальными проектами, которые могут иметь практическое применение в реальной жизни или в профессиональной сфере.

Активное участие.

Учащиеся активно участвуют в выборе темы проекта, разработке плана действий, исследовании материала и создании конечных результатов.

Самостоятельность и исследование.

Проектное обучение подразумевает, что ученики сами ищут информацию, анализируют её, исследуют тему и разрабатывают решения задач.

Коллаборация.

Часто проекты выполняются в группах, что способствует развитию навыков сотрудничества, коммуникации и работы в коллективе.

Реальные задачи.

Проекты обычно нацелены на решение реальных проблем или создание конечных продуктов, которые имеют практическую ценность.

Процессно-ориентированный подход.

Процесс выполнения проекта часто более важен, чем конечный результат. Учащиеся изучают не только конкретную тему, но и навыки планирования, исследования, анализа и оценки.

Автономия.

Ученикам предоставляется определенная степень свободы в выборе путей решения и формата проекта, что способствует развитию творческого мышления.

Оценка и обратная связь.

Оценка происходит не только по результатам, но и по процессу выполнения проекта. Обратная связь помогает ученикам улучшать свою работу.

Суть проектного обучения заключается в том, чтобы подготовить учащихся к применению знаний и навыков на практике, развивая их критическое мышление, самостоятельность и способность работать в современном мире, где практические навыки и умения часто являются ключевыми.

Преимущества проектного обучения

Проектное обучение имеет следующие преимущества:

Практическая применимость.

Ученики применяют знания на практике, развивая навыки, которые применимы в реальной жизни.

Активное обучение.

Учащиеся активно участвуют в процессе, что способствует глубокому пониманию материала.

Развитие навыков.

Проекты способствуют развитию критического мышления, решения проблем и сотрудничества.

Самостоятельность.

Ученики развивают навыки самостоятельной работы и исследования.

Мотивация.

Практическая направленность проектов стимулирует интерес к обучению.

Коллаборация.

Работа в группах развивает навыки коммуникации и сотрудничества.

Реальные результаты.

Ученики создают реальные продукты или решают реальные задачи.

Гибкость.

Проекты могут быть адаптированы под разные уровни и стили обучения.

Подготовка к жизни.

Учащиеся получают опыт, необходимый для успешной адаптации в современном мире.

Запоминание.

Практическое применение знаний способствует лучшему их усвоению и запоминанию.

Примеры проектного обучения за рубежом

Проектное обучение широко применяется во многих странах.

Одним из примеров применения проектного обучения в США может быть использование методики Genius Hour (час гения) или 20% Time (20% времени) в школах. Этот подход предоставляет ученикам время для занятия проектами, которые они сами выбирают и которые соответствуют их интересам. Одним из известных примеров компании, которая использует аналогичную практику, является Google, где инженерам предоставляется 20% рабочего времени для свободного исследования и разработки. Пример применения Genius Hour в американской школе:

В рамках этого подхода, ученикам предоставляется определенное время (например, час в неделю) на проведение своих собственных проектов по выбранной ими теме.

Выбор проекта.

Ученики могут выбирать проекты, которые соответствуют их интересам, страстям или вопросам, которые они хотели бы исследовать.

Планирование.

Ученики разрабатывают план действий, определяя, что они хотели бы достичь в ходе своего проекта, какие ресурсы им понадобятся, и как они будут измерять свой успех.

Исследование и работа.

Ученики проводят исследования, собирают информацию и создают свой проект. Это может быть что-то вроде исследовательской презентации, креативного произведения искусства, программы или другого продукта.

Представление.

В конце определенного периода ученики представляют свои проекты перед классом, школой или родителями. Это может быть презентацией, выставкой или другой формой демонстрации.

Применение Genius Hour позволяет ученикам развивать навыки исследования, организации, самостоятельности и презентации. Он также стимулирует интерес к обучению и позволяет учащимся применить свои знания на практике, работая над проектами, которые действительно важны для них.

В Германии, проектное обучение имеет определенное место в образовательной системе. Германия известна своей качественной системой образования, и проектное обучение является одним из подходов, которые используются для обогащения учебного процесса. Проектное обучение включено в различные уровни образования в Германии, начиная от школьного образования и заканчивая высшим образованием. В школах и университетах проводятся проекты, в рамках которых студенты и учащиеся могут применять свои знания на практике, решая реальные задачи, исследуя интересующие их темы и разрабатывая конечные продукты.

Проектное обучение также активно применяется в образовательной системе Австралии. Оно играет важную роль в разнообразных уровнях образования, начиная от начальной школы и заканчивая высшим образованием. В Австралии проектное обучение часто поддерживается как метод, способствующий активному и практическому обучению, развитию навыков и подготовке учащихся к будущей карьере и жизни.

Проектное обучение в Австралии обычно имеет следующие характеристики:

Акцент на практическом опыте.

Учащиеся применяют свои знания и навыки на практике, решая реальные задачи.

Индивидуальность и групповая работа.

Проекты могут выполняться как индивидуально, так и в группах, что развивает самостоятельность и навыки коллаборации.

Реальные задачи и темы.

Проекты часто связаны с реальными проблемами или темами, имеющими практическое значение.

Исследование и анализ.

Учащиеся изучают и анализируют информацию для разработки своих проектов.

Подготовка к будущей карьере.

Проектное обучение развивает навыки, которые будут полезны в будущей профессиональной деятельности.

Автономия и выбор.

Ученики часто имеют возможность выбирать темы проектов и определять пути их выполнения.

Оценка и обратная связь.

Оценка основывается как на конечных результатах проекта, так и на процессе его выполнения.

Проектное обучение помогает студентам развивать навыки, такие как критическое мышление, решение проблем, коммуникация, сотрудничество и самостоятельность. Оно также способствует углубленному пониманию материала и его применению на практике, что подготавливает студентов к активной и успешной жизни после окончания образования.

Проектное обучение также применяется в образовательной системе России. В последние годы его популярность и внедрение в образовательные практики постепенно растут. Проектное обучение помогает студентам развивать практические навыки, критическое мышление и способность применять знания в реальных ситуациях, что является важной составляющей современной образовательной системы. Проектное обучение в России может быть использовано как на различных уровнях образования, начиная от школы и заканчивая высшим образованием. В разных регионах и учебных заведениях этот подход может иметь разные формы и акценты, но общая идея остается – студенты и учащиеся работают над реальными проектами, развивая навыки самостоятельности, исследования и коллаборации. Преимущества проектного обучения, такие как активное участие студентов, практическая направленность, развитие навыков коммуникации и решения проблем, делают его привлекательным методом в образовательной среде России. Проекты могут касаться разных предметных областей, их темы могут быть как академическими, так и связанными с социальными вопросами или профессиональной подготовкой. Однако стоит учитывать, что степень внедрения проектного обучения может различаться в зависимости от конкретной школы, университета или региона.

Система проектного обучения опробуется и в высших учебных заведениях Набережных Челнов. В Набережночелнинском филиале Казанского национального исследовательского технического университет им. А. Н. Туполева – КАИ, проектное обучение, как часть образовательного процесса, начала внедрять директор Ягудина Лилия Равиловна. Эта традиция продолжилась и при Мустафине Азате Филькатовиче, новом директоре филиала.

В Набережночелнинском институте Казанского Федерального университета студенты имеют возможность почувствовать в научных кружках, где реализуются предлагаемые проекты. Направление кружка и исследуемую тему студенты могут выбирать самостоятельно.

В качестве примера могу предложить рассмотреть коллаборацию работы двух выше представленных ВУЗов над студенческим проектом и поделиться итогами такой пробной работы.

Со стороны филиала Казанского национального исследовательского технического университет им. А. Н. Туполева – КАИ почувствовала кафедра «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» (КТМП). Заведующий кафедрой Савин Игорь Алексеевич.

От Набережночелнинского института Казанского Федерального университета принимала участие кафедра «Автоматизации и управления» (АиУ), студенческий научный кружок – «Мехатроника и робототехника». Заведующий кафедрой Симонова Лариса Анатольевна.

Для студентов каждой кафедры ставились как индивидуальные задачи, так и совместные, например, процесс производства элементов проекта и механическая сборка легла на плечи кафедры КТМП-КАИ, а программная часть и пайка осталась за кафедрой АиУ-КФУ. При этом сам проект и 3D модель разрабатывались совместно.

Как тему проекта студенты выбрали «Чертежную машину – 2D плоттер», по примеру

<https://www.youtube.com/watch?v=XYqx5wg4oLU&t=44s> (Рисунок 1)

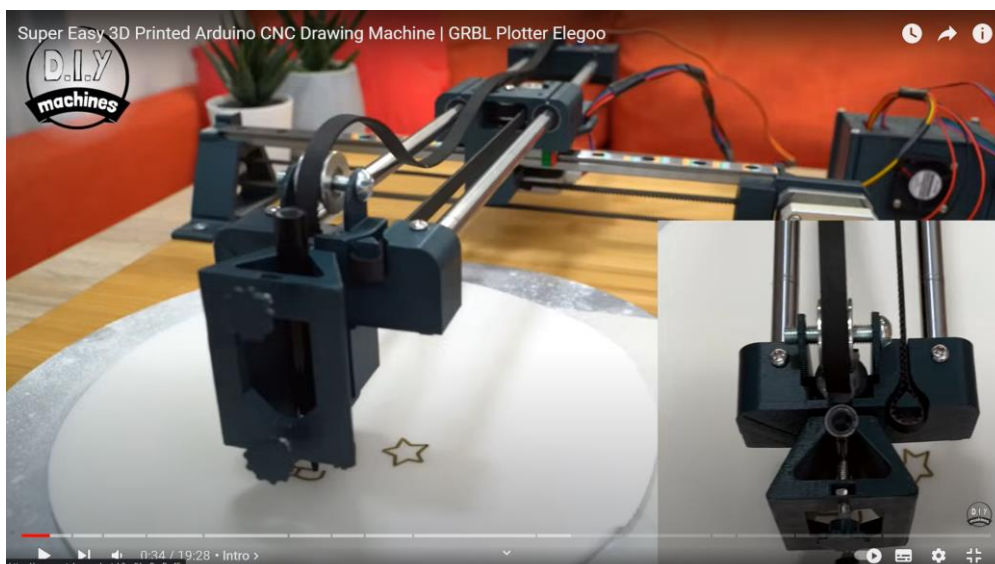


Рисунок 1 – Прототип проекта. Чертежная машина – 2D плоттер

В качестве ключевых задач были определены:

- «высокая» точность и повторяемость перемещения пишущего модуля.
- минимизация покупных элементов при достижении первого пункта.
- презентабельность прототипа.
- использования универсального протокола управления пишущим модулем, например, стандарт ISO 6983-1:1982 (ГОСТ 20999-83).

позитивное настроение при выполнении проекта.

Проект был полностью реализован. 3D модель представлена на рисунке 2 и рисунке 3.

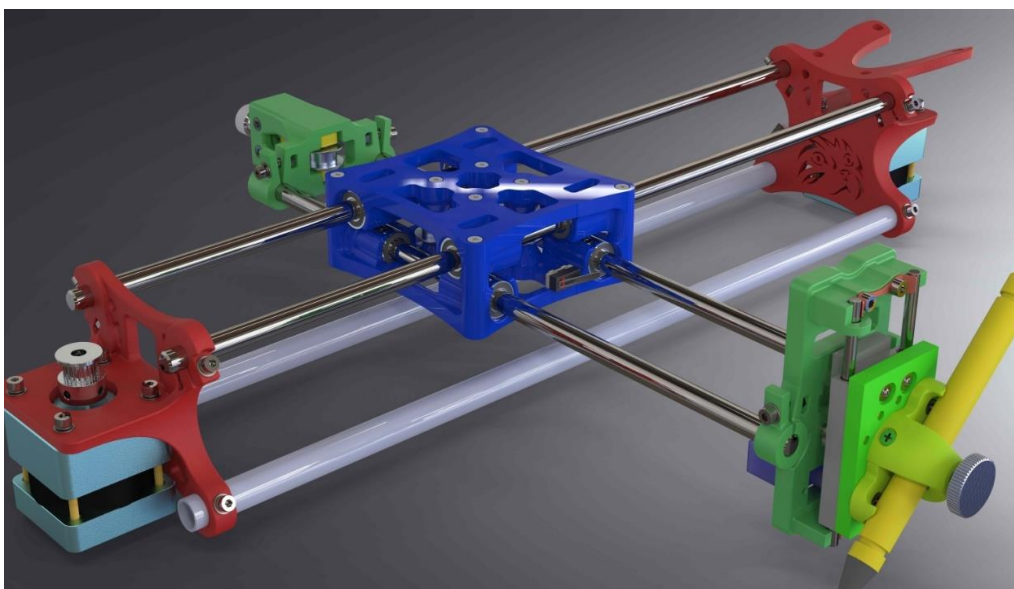


Рисунок 2- 3D модель проекта. Рендер общего вида



Рисунок 3 - 3D модель проекта. Пример индивидуализации проекта
Проект был реализован и собран. Все задачи проекта были выполнены.

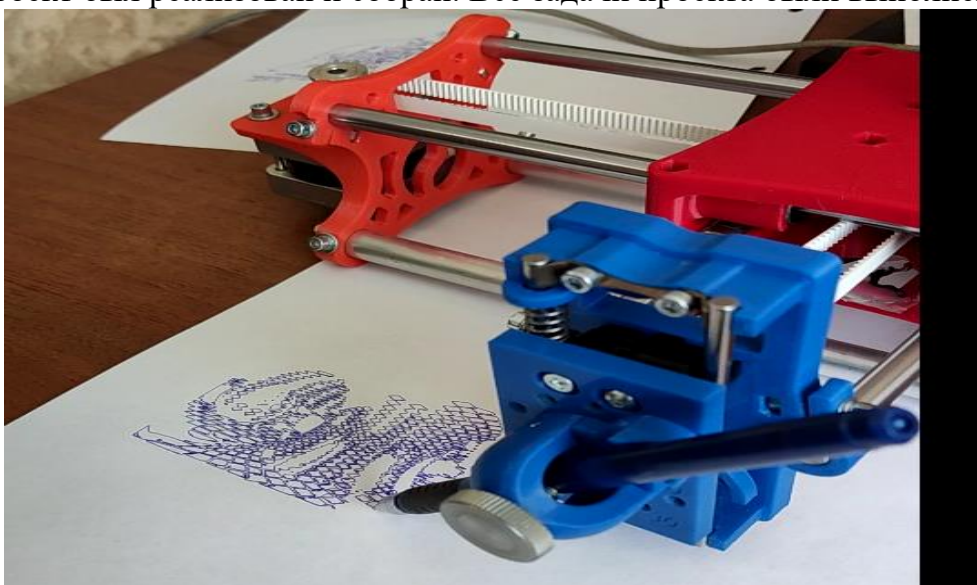


Рисунок 4 – Первый запуск



Рисунок 5. Примеры работ

Позвольте представить первые, поверхностные, выводы после проведения этого эксперимента:

Проектное обучение является формой профориентационного теста:

- выявляет сферы интереса обучаемого, показывает комфортные для него роли (инженер, менеджер, изобретатель, исследователь, пиар-менеджер и др.)
- показывает ориентированность на работу в команде и/или индивидуальную деятельность.

Рекомендуется формировать несколько проектов для всего курса обучения обучаемого по заявленной специальности.

- на начальном этапе предлагается простые\короткие проекты, где каждый обучаемый пробует себя в разных ролях.
- проекты можно выдавать одинаковые, порождая конкуренцию и выявляя перспективные коллективы.
- на старших курсах предлагаются более сложные проекты, где обучаемый выполняет смежные роли и все более четко определяет какие именно роли ему интересны.
- последние проекты реализуются командами с четко прописанными ролями и функциями. В идеале дипломная работа – это финальный проект команды обучаемых, ориентированный на решение задачи поставленной реальным заказчиком.

В продолжение последнего тезиса, учебное заведение сможет решить несколько интересных проблем:

- наиболее перспективных студентов заказчик (реальный работодатель) может вести самостоятельно, влияя на область получаемых знаний. При этом общее всенаправленное образование в рамках выбранной специальности должно сохраниться. Как итог, образование будет отвечать требованиям реального потребителя в конкретном регионе.
- заказчика (реального работодателя) появляется интерес спонсирования и предоставления оборудования для обучения. Работодателю удобно получить готового специалиста, обладающего компетенциями именно под его оборудование. Появляется бизнес модель, где предприятие вкладывает свои ресурсы и получает реальную отдачу от них.
- обучаемый может проходить практику на предприятии, получать реальные задачи на производстве и решать их в рамках проектного обучения совместно с преподавателями. Таким образом, получается коллаборация учебного заведения и реального сектора экономики.

Но, повторяюсь, все это первые, поверхностные, выводы после проведения первого эксперимента. На текущий момент в планах продолжить эксперименты с проектным обучением, пока в рамках высшей школы, и получить еще больше информации для размышлений и предложений.

Литература:

1. Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегральной технологии обучения. // Директор школы. 1995. № 6. С. 39-47.
2. Кулюткин Ю.Н., Спасская Е.Б. Глобальные ориентиры в образовании // Образовательные технологии. Из опыта развития глобального мышления учащихся. СПб.Каро, 2001. –152.
3. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. 2000. № 7. С.151-157.
4. Матяш Н.В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования. РИФ «Белый ветер», 2000. – 432 с.

5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования // Учебное пособие для студентов пед.вузов и системы повышения квалификации пед.кадров. Москва. Издательский центр «Академия», 2005.–272с.
6. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников. // Пособие для учителя, 2-е издание. М. Просвещение, 2011.– 192 с.
7. Сальникова Т.П. Педагогические технологии. // Учебное пособие. Москва, Сфера, 2010. – 124 с.
8. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т. М. НИИ школьных технологий, 2006.– 816 с.

**Мартынова Наталья Александровна,
педагог-организатор
МАУДО «Центр детского технического творчества №5»**

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА: ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЕ ЕГО СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА

В настоящее время основной приоритет государственной политики в области образования направлен на идею непрерывного образования, которое подразумевает под собой обеспечение постоянного творческого развития каждого человека на протяжении всей жизни, обновление знаний и совершенствование навыков.

Профессиональный рост педагога является необходимым в условиях происходящих изменений в современной системе образования, а также является необходимостью повышения профессионализма педагога, его профессиональной компетентности. Воспитать саморазвивающуюся личность может только тот педагог, который сам обладает профессиональной компетентностью, педагогическим мастерством и стремлением к постоянному профессиональному росту.

В современных условиях утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, приобретает особое значение. Педагог дополнительного образования, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы. В этом ему помогают конкурсы педагогических достижений. Конкурс – это своего рода остановка, взгляд на свою деятельность со стороны.

Участие в конкурсе для педагога означает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, предъявить результаты своей работы с учениками, совместной работы с родителями, местным сообществом.

У каждого педагогического работника появляется возможность показать, что он является современным педагогом, так как использует современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникативные; обобщает и распространяет собственный педагогический опыт, прежде всего (мастер-классы, презентации опыта работы, открытые уроки и мероприятия, общественные слушания, круглые столы и др.).

Участие в конкурсе требует от педагога определенной смелости и профессиональных умений. Огромное влияние оказывает предыдущий накопленный опыт участия в подобных мероприятиях.

Современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, образовательная организация определяет основные пути развития его профессиональной компетентности:

- работа в методических объединениях, творческих или проблемных группах (учрежденческого и муниципального уровней).
- инновационная деятельность педагога, работа на базе региональной инновационной площадки.
- участие в конкурсах профессионального мастерства, мастер-класса, форумах, фестивалях и т.п.
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта, проведение мастер-классов, выступления на конференциях и семинарах.

Конкурсы педагогического мастерства – одно из средств повышения профессионализма педагога. Они создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению. Каждый конкурс несет свою смысловую нагрузку.

Понять значимость конкурсов в жизни педагога дополнительного образования может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. По большому счету, не так уж важны победы и призы – важна сама атмосфера интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Подобные мероприятия требуют огромных затрат – в первую очередь интеллектуальных и материальных тоже. Ведь они рождают уверенность в собственных силах и устремляют вперед.

Можно по-разному относиться к конкурсам, принимать их или не принимать, поддерживать или игнорировать, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса – это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени, огромное психологическое напряжение.

К положительным сторонам конкурсов можно отнести:

- развитие компетенций педагогов, развитие творческого потенциала, приобщение к исследовательской деятельности;
- развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;
- создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов;
- внедрение новых педагогических технологий в муниципальную сферу образования;
- повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и образовательной организации в целом и др.

Есть в конкурсах профессионального мастерства и издержки:

- проблемы в организации трудового дня, т.к. не хватает времени;
- стрессовость, напряженность ситуации, которая может принести не только признание и успех, но и неудачу, а порой и ущерб здоровью.

Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности.

Безусловно, конкурсы педагогического мастерства выявляют оригинальные, нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей, стимулируют педагогическое творчество, дают возможность представить не только собственный опыт, но и познакомиться с разработками коллег.

Участие в таких конкурсах, как «Педагог дополнительного образования», «Сердце отдаю детям», способствует профессиональному развитию, достижению более высокого уровня значимости.

Нужно отметить, что конкурсы педагогического мастерства позволяют педагогу «выходить» за пределы образовательной организации, осмысливать происходящее в современном образовании, прогнозировать профессиональное развитие и проектировать свою дальнейшую педагогическую деятельность, направленную на профессиональные достижения.

Развитие профессионализма – это длительный, развёрнутый во времени процесс овладения профессией; но, если педагог равнодушен к своему делу, способен чутко реагировать на любые изменения образовательного процесса, находится в потоке инноваций и творческого поиска, участвует в конкурсах профессионального мастерства и этим самым подает пример своим обучающимся – он обязательно будет успешен! Итак, сегодня профессиональное развитие педагога считается одним из основных факторов успешности его работы.

2023 год объявлен в России Годом педагога и наставника. В Год педагога и наставника в России реализуются масштабные проекты, при этом работа по повышению престижа профессии находится на особом контроле.

Учителя и преподаватели участвуют в строительстве будущего страны. Об этом заявил Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин в Послании Федеральному Собранию.

Президентом России принято решение об увеличении количества премий лучшим учителям страны за достижения в педагогической деятельности. Их число возросло до 1250, а сумма премии составляет 200 тыс. рублей.

С 1 сентября 2022 года сокращено количество отчетных документов, которые требуется заполнять учителю. Из законодательства в сфере образования исключено понятие «образовательная услуга». Уже заметны результаты – снижается бюрократическая нагрузка на педагогов, происходит оптимизация рабочего времени – учителя могут посвятить его саморазвитию или работе с детьми.

Социальная поддержка педагогических работников в Год педагога и наставника получила максимальный охват во всех регионах страны. Так, в десяти субъектах Федерации уже приняты решения об учреждении новых региональных профессиональных званий и наград. Кроме того, прорабатывается вопрос повышения размера денежных поощрений победителям региональных профессиональных конкурсов, размера грантов и иных выплат.

Учителей хотят наделить статусом, сопоставимым с государственными служащими – о работе над подобным законопроектом сообщила первый зампред комитета ГД по просвещению Яна Лантратова. Она предлагает поднять до уровня чиновников зарплату педагогов, предоставить им аналогичные льготы и социальные гарантии. При этом в Министерстве просвещения с января 2023 года идет разработка близкого по смыслу законопроекта, о чем не раз заявлял глава ведомства Сергей Кравцов.

Эксперты, опрошенные «Известиями», назвали «достойными уважения» намерения повысить статус учителя и престиж профессии. В то же время отметили, что для этого необходимо четко соблюдать уже прописанные в законах гарантии, например, право на творческий годовой отпуск, бесплатное дополнительное образование и досрочное назначение пенсии.

«Начата работа по разработке проекта федерального закона, – говорится в письме, которое есть в распоряжении «Известий». – Предполагается определить миссию педагога; установить статус, аналогичный статусу государственного служащего;

среднюю зарплату не ниже средней заработной платы госслужащего по стране и право на медобслуживание, аналогичное праву государственного служащего».

«Важно повысить общественную значимость учительского труда, чтобы родители больше говорили своим детям о благодарности к учителю, а учителя – об уважении и любви к родителям. Давайте помнить об этом всегда», – подчеркнул Владимир Владимирович Путин.

Источники:

1. Об образовании в Российской Федерации 273 ФЗ. Ст. 3.
https://lexed.ru/praktika/realizatsiya-273-fz/detail.php?ELEMENT_ID=2458
2. Владимир Путин: «Важно повысить общественную значимость учительского труда» <https://edu.gov.ru/press/6563/vladimir-putin-vazhno-povysit-obschestvennyu-znachimost-uchitelskogo-truda/>
3. Указ о проведении в России Года педагога и наставника
<https://docs.edu.gov.ru/document/26ba12611bfc19a49fd3afee9d45e0a0/download/5007>
4. Дьяченко Н.Ю. clck.ru/GkaXr
5. Мишина В. Известия 30 марта 2023 года Педагогический вес: учителей предлагают приравнять к госслужащим. <https://iz.ru/1490526/valeriia-mishina/pedagogicheskii-ves-uchitelei-predlagaiut-priravniat-k-gossluzhashchim>

**Серова Татьяна Ивановна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Центр детского творчества № 16 «Огниво»**

ПРАКТИКА СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

В настоящее время система дополнительного образования находится в процессе смысловых, ценностных, технологических трансформаций, связанных с активной цифровизацией и активизацией образовательного процесса.

Одной из форм, позволяющих оптимизировать подходы к организации работы объединений технической направленности, является образовательное событие, эта практика получает новое распространение и в дополнительном образовании в последнее десятилетие.

Образовательное событие представляет собой комплексную форму организации образовательного процесса, основанную на сочетании традиционных форм и инновационных форм разнообразной деятельности обучающихся (например, самостоятельной поисковой деятельности, участия в мероприятиях различного характера, выполнения эвристических и творческих заданий, реализации проекта и пр.). Образовательное взаимодействие педагогов и обучающихся, организуемое в форме целенаправленного педагогически обоснованного события, обеспечивает совместное проживание нового опыта его участниками, формирование новых умений и навыков, развитие эмоционально-ценностного отношения к будущей профессиональной деятельности.

Основной идеей образовательного события в объединениях технической направленности является идея вовлечения обучающихся в подготовку, реализацию и анализ результатов некоторого совместного мероприятия, имеющего педагогические цели. Практически любое мероприятие, специально организованное педагогом для

обучающихся, может быть представлено как образовательное событие при выполнении ряда условий:

- тематика мероприятия и содержание деятельности, в его рамках, должны быть направлены на получение новых знаний, формирование значимых компетенций, воспроизведение ситуаций и демонстрацию образцов эффективного поведения;
- мероприятие в рамках образовательного события должно быть уникальным, т.е. выходить за традиционные рамки занятий, быть однократным, способствовать расширению представлений о деятельности и формированию эмоционального отклика участников;
- участники образовательного события должны принимать активное участие либо в самом мероприятии, либо в его подготовке в какой-либо форме. Большими возможностями для проведения образовательного события обладает технология «перевернутого урока», которая позволяет эффективно организовать предварительную подготовку обучающихся к занятию, а аудиторное время отвести на проведение мероприятия и демонстрацию результатов самостоятельной работы обучающихся;
- образовательное событие предполагает наличие значимой для участников цели, плана действий, использование сочетания индивидуальной и коллективной работы;
- результатом образовательного события может выступать как индивидуальный, так и коллективный продукт, который может быть оценен (преподавателем, группой или сторонними экспертами);
- образовательное событие обязательно предполагает заключительный элемент рефлексии, способствующий постановке новых познавательных задач и фиксации отношения к полученным результатам.

Руководствуясь перечисленными характеристиками, в качестве образовательных событий могут выступать экскурсии на производство, деловые и ролевые игры, тематические викторины, конкурсы, соревнования и пр. При этом глубина и степень вовлечения обучающихся в образовательные события может быть различной – это может быть внешнее участие, активное участие и проектирование образовательного события.

Для того, чтобы отдельные мероприятия образовательного и воспитательного характера превращались в образовательные события, необходимо, чтобы событие имело единый дидактический и организационный замысел. Для этого целесообразно проектировать, как минимум, три смысловых этапа:

1. Подготовительный, целью которого становится теоретическая подготовка обучающихся к образовательному событию, разработка плана участия в мероприятии.
2. Событийный, задачей которого становится участие в одном или нескольких мероприятиях, выполнение задания по заданному плану, запланированная совместная работа.
3. Рефлексивный, обеспечивающий осмысление полученного опыта, формирование нового отношения, умений и навыков.

В заключении необходимо отметить, что образовательное событие обладает рядом значимых характеристик, позволяющих внедрять их в образовательный процесс в условиях дополнительного образования, таких как:

- освоение нового опыта всеми участниками образовательного события;
- профессиональное самоопределение обучающихся и формирование отношения к профессиональной деятельности;
- развитие умений и навыков коммуникативного общения и поведения;

- оценка собственной деятельности и её результатов.

Использование формы образовательного события в ходе реализации программ технической направленности предполагает преобразование функций преподавателя, который становится организатором, тьютором, коучем и экспертом. За счет этого достигается выход за рамки традиционной образовательной практики и достигается более высокое качество в профессиональном самоопределении обучающихся.

Список литературы:

1. Валеев Р.Г. Познавательная самостоятельность учащихся как предпосылка и результат образовательных событий // Событийность в образовании и педагогической деятельности / под ред. Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной. 2010. №1(43). С. 63-69.
2. Волкова Н.В. Образовательная событийность: признаки и характеристики // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. 2010. Т. 7. № 1. С. 78-82.
3. Жилина М.Ю. Образовательное событие: варианты прочтения. Организация тьюторского сопровождения в образовательных учреждениях: содержание, нормирование и стандартизация деятельности тьютора: Материалы Всероссийского научно-методического семинара «Стандарты тьюторской деятельности: теория и практика», Москва, 18-19 мая 2009 / Науч. ред. Т.М. Ковалева; Отв. ред. А.А. Теров, М.Ю. Жилина. М.: АПКИППРО, 2009. С. 152-158.
4. Прохорова М.П., Голубева О.В., Мададанова К.Х. Дидактические возможности учебного события как формы организации образовательной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. Сер. Педагогика и психология. Сборник научных трудов. Ялта: РИО ГПА. 2018. Вып. 58. Ч.4. С. 230-233.
5. Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной. Научный редактор серии Н.Б. Крылова. Выпуск 1 (43), 2010. С 157.
6. Эльконин Б.Д. Проба как конструкт образовательной системы // Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление / Материалы 9-ой научно-практической конференции / Красноярский Государственный Университет. Красноярск, 2003. С. 5-22.

**Юнусова Анна Александровна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1**

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Одним из современных методов оценки результатов образовательного процесса является метод тестирования. Однако применение его на практике может оказаться как полезным, так и бесполезным. Очень многое зависит от поставленной цели и качества используемых тестов. Педагоги, как правило, не владеют методикой составления тестовых заданий, которые отвечают необходимым современным требованиям.

У многих понятия «тест» и «тестирование» вызывают самые различные чувства и эмоции. Одни полагают, что это задачи с готовым ответом, который надо угадать. Другие считают тесты формой развлечения или забавы. Но это далеко не так. Основная задача метода тестирования – объективный контроль знаний, умений и навыков.

В условиях занятий в организациях дополнительного образования встает вопрос о выборе наиболее эффективных методов, как обучения, так и контроля полученных знаний и умений.

Основная задача метода тестирования – объективный контроль и получение реальных результатов, измеренных по определенным критериям (стандартам, которые существуют в любой практической деятельности). В зависимости от цели тестирования, от интерпретации результатов педагог имеет возможность эффективно измерить уровень подготовки каждого из обучающихся, уровень подготовки группы, составить рейтинг подготовки каждого члена группы (объединения).

Использование тестовых заданий дает возможность качественно оценить структуру подготовленности обучающихся, т. е. выявить наиболее проблемные области усвоения учебного материала, как у каждого ребенка, так и группы в целом.

Вместе с методом педагогического наблюдения, который используется в основном во время практических работ на занятиях, метод тестирования позволяет эффективно и достаточно объективно оценивать уровень подготовленности обучающихся в объединениях дополнительного образования.

Педагогические задания в форме тестов можно использовать не только с целью диагностики уровня и структуры подготовленности, но и как задания для самоконтроля и самооценки, актуализации субъектного опыта детей, а также как помощь в усвоении учебного материала. Использование тестовых заданий дает возможность педагогу дополнительного образования оптимизировать процесс изучения нового материала, контроля и самоконтроля, более эффективно использовать время, отведенное на занятие.

Педагогический тест определяется как система параллельных заданий равномерно возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно и качественно измерить и оценить уровень подготовленности обучающихся.

Тестовые задания могут быть представлены в различных формах:

1. Задание закрытой формы – тестовое задание, при выполнении которого испытуемый выбирает заключение из нескольких предложенных правдоподобных вариантов.
2. Задание на соответствие – тестовое задание, при выполнении которого необходимо установить правильное соответствие между элементами двух множеств: объектов (субъектов, процессов) и их атрибутов (свойств, характеристик, структур и т.п.).
3. Задание на установление правильной последовательности – тестовое задание, при выполнении которого необходимо установить правильную последовательность операций, действий, событий.
4. Задание открытой формы – тестовое задание, при выполнении которого испытуемый самостоятельно формулирует заключение или подставляет пропущенное слово (слова).

В своей практике при составлении тестов для оценки результатов освоения дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ мы стараемся придерживаться определённых правил, которые необходимо соблюдать при составлении тестовых заданий:

- в тесте подбираем задания, которые взаимосвязаны друг с другом, т.е. составляют единую систему из какой-либо области знаний. Это может быть раздел программы или отдельная тема;
- тестовые задания формулируем в виде высказываний истинных или ложных (нужно выбрать правильный или неправильный вариант);
- в тест входит только тот материал, который соответствует содержанию программы по данному разделу или теме;
- задания выстраиваем по принципу от простого к сложному;
- для каждого задания готовим правильные и неправильные ответы, но все они из области поставленного вопроса или проблемы;
- кратко и точно формулируем задания, следим за логичностью высказываний;
- предусматриваем определенное место для ответов.

Уровень знаний обучающихся после прохождения тестирования можно оценить по соотношению между правильными и неправильными ответами (80% из 100 – высокий уровень, 65% из 100 – средний и т. д.). Структуру знаний можно проследить исходя из анализа правильных и неправильных ответов (последовательность, область трудности теста, логичность ответов) – позволяет выявить «пробелы» в усвоении учебного материала.

Умения и навыки практической деятельности при овладении определенным мастерством (шитье, вязание, рисование, бумагопластика и т.д.) отслеживаются, как правило, в процессе выполнения детьми практических работ. Вместе с тем, при занятиях любым видом творчества развивается также интеллект, формируется мировоззрение, ориентированное на личностно и общественно значимые ценности, совершенствуются умения и навыки решения учебных и жизненных задач. Это можно проверить через включение в тест таких заданий, которые направлены на проверку умения применять знания на практике, решать конкретные проблемные ситуации. [Таблица №1]

Таблица №1

Примерная структура теста для итоговой проверки уровня знаний и умений обучающихся.

Содержание теста	Результат теста	Вывод
Основные понятия и определения (по разделам программы)	Владение терминологией.	Осознанность знаний, возможность самостоятельно работать со специальной литературой.
Задания практического характера.	Умение применять знания на практике.	Глубина знаний, осознанность действий в сходной ситуации, умение принимать решения, делать выводы, планировать свои действия на этапах работы.
Решение проблемных ситуаций.	Готовность к самостоятельной работе.	Готовность к решению задачи в целом (планирование, анализ условий, выбор способов действия, решение нестандартных ситуаций, ответственность за принятое решение)

Перед началом работы должна быть предложена единая инструкция для всех испытуемых в соответствии с формой и содержанием задания. При оценке результатов теста необходимо соблюдать одинаковые правила оценки ответов для всех членов тестируемой группы. Содержание теста должно отражать содержание определенной темы или раздела, заложенного в программе. Это дает возможность такой организации образовательного процесса, при котором задания теста используются не только для контроля, но и помогают в обучении. Дети могут сами обнаружить пробелы в своих знаниях, сами могут их ликвидировать. В этом случае развиваются навыки самоконтроля и объективной самооценки обучающихся. По одной и той же теме может быть разработано несколько различных тестов. Лучшим будет считаться тест, содержание которого охватывает более глубокие уровни знаний.

При разработке содержания теста рекомендуется соблюдение определенных принципов:

- принцип соответствия содержания теста целям тестирования;
- принцип значимости проверяемых результатов (необходимо включать в тест только те элементы программы, которые являются наиболее важными);
- принцип взаимосвязи содержания и формы (тестовую форму нельзя рассматривать как универсальную, пригодную на все случаи проверки знаний);
- принцип содержательной правильности тестовых заданий (содержание теста должно быть научно обоснованным, объективно истинным, не рекомендуется включать в тест спорные вопросы, не имеющие однозначного ответа);
- принцип системности содержания позволяет выстроить систему проверки знаний;
- принцип вариативности содержания рекомендует разработку нескольких тестовых заданий по одной теме примерно равных по трудности (это дает возможность многократного использования теста на одних и тех же детях).

Использование метода тестовых измерений совместно с практической деятельностью дает возможность наиболее объективно оценить уровень освоения программы, сформировать базу данных личных достижений обучающегося (составная часть портфолио), помочь ребенку в формировании навыков самооценки.

Список литературы:

1. Аванесов В.С. Форма тестовых заданий./ Центр тестирования. 2005.– 156 с.
2. Аванесов В.С. Теория и методика педагогических измерений.// Информационный бюллетень №1 (40) 1997. С 36.
3. Казиев В.М. Введение в практическое тестирование.2-е издание, исправленное. Москва. Интуит, 2016. – 98 с.

**Филимонов Сергей Владимирович,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества и молодежи № 1»**

ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ

Современный мир не стоит на месте, и технологии развиваются с невероятной скоростью. Цифровизация проникает во все сферы жизни, в том числе и в образование. Современный педагог должен быть готов к использованию цифровых технологий в своей работе.

Цифровые компетенции педагога – это способность использовать цифровые технологии для повышения качества образовательного процесса. Они включают в себя знания, умения и навыки, необходимые для работы с информационными технологиями.

Одной из важных цифровых компетенций педагога является умение использовать электронные ресурсы для подготовки уроков и создания учебных материалов. С помощью интерактивных досок, проекторов и других устройств, педагог может создавать интересные и эффективные уроки, которые помогут ученикам лучше усвоить материал. Безусловно, нужно уметь набирать конспекты занятий, создавать наглядные презентации, а также уметь работать с табличными редакторами, и не просто отмечать плюсики посещения учеников, но и суметь, например, посчитать сумму его выполненных заданий и сравнить показатель с показателями его одноклассников.

Еще одной важной цифровой компетенцией является умение работать с электронными образовательными ресурсами. Сегодня на рынке существует множество различных образовательных платформ, которые позволяют педагогам создавать онлайн-уроки и учебные, методические материалы. Это открывает новые возможности для обучения и помогает ученикам получать знания в любое время и в любом месте.

Не могу не отметить нашумевший в последние годы ChatGPT – нейросеть, способная генерировать текстовую и графическую информацию, с помощью простых запросов. В поисках новых идей для занятия по созданию игры, ради эксперимента, произвел запрос.

Проект «Ловушка для мух»

Цель проекта: создать игру, в которой нужно поймать как можно больше мух.

Шаги:

1. Создать новый проект и выбрать фон с изображением комнаты.
2. Добавить спрайт мухи и спрайт ловушки.
3. Написать код для перемещения мухи случайным образом по экрану.
4. Написать код для перемещения ловушки по экрану с помощью клавиш на клавиатуре.
5. Написать код для проверки столкновения мухи с ловушкой и увеличения счетчика пойманных мух.
6. Добавить звуковые эффекты при попадании мухи в ловушку и при проигрыше.
7. Запустить проект и проверить его работу.
8. Предложить ученикам изменить код игры, например, добавить новые спрайты или изменить правила игры.
9. Заключение: рассказать ученикам о том, что они создали свою первую игру и могут продолжать улучшать ее с помощью программирования.

Хоть и данный проект использует классические конструкции программы, данного рода проект мною и моими учениками не был найден на просторах интернета.

Кроме того, цифровые компетенции педагога включают в себя умение защищать личные данные и данные учеников. Педагог должен быть готов к работе с конфиденциальной информацией и знать, как ее защитить от несанкционированного доступа.

В заключение, хочу сказать, что цифровые компетенции педагога – это необходимость нашего времени. Современный педагог должен быть готов к использованию цифровых технологий в своей работе и постоянно совершенствовать свои навыки. Только так мы сможем обеспечить качественное образование для наших учеников и подготовить их к жизни в цифровой эпохе.

Литература:

1. Патаракин Е.Д. Учимся готовить в среде Скретч: учебное методическое пособие. Москва, 2007.–189 с.
2. Голиков Д.В. Scratch для юных программистов. СПб. БХВ-Петербург, 2017. – 192 с.
3. Знакомство со Скретч. <http://mozg.by/content/chto-takoe-scratch>
4. Олейникова О. Н. Социальное партнерство в профессиональном образовании / Электронный ресурс. <http://www.cvets.ru/SPart/SocPartnership.pdf>

Шарова Вера Юрьевна,
педагог дополнительного образования,
МАУДО «Центр детского технического творчества № 5»

ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

Нейросети – одна из наиболее перспективных и быстро развивающихся областей искусственного интеллекта. В последнее время возможности нейросетей начали использовать не только в производственной сфере, но и в образовании. Данный технологический процесс позволяет достичь новых высот в создании интерактивных и адаптивных систем обучения. Первоначально использование нейронных сетей нашло свое применение в анализе больших массивов данных и решении задач классификации и кластеризации. Однако с развитием технологий и увеличением мощности вычислительных устройств, нейросети стали перспективным инструментом в процессах обучения [4]. Применение нейросетей в обучении позволяет применять инновационные методы обработки информации. При этом в качестве обучающихся объектов могут выступать не только текстовые, но и звуковые, графические и видеoinформация [2]. Это позволяет создавать индивидуальные программы обучения, анализировать индивидуальные проблемы каждого студента и создавать специальные задачи для решения индивидуальных задач. Нейросетевые технологии позволяют решить проблему персонализации обучения, которая является актуальной для современного образования. Это означает, что каждый обучающийся может получать индивидуальную программу обучения, которая учитывает его уровень знаний, скорость его обучения и интересы.

Адаптивность программы обучения

В процессе обучения нейросеть собирает информацию об успеваемости и шаге обучения конкретного обучающегося. На основе этой информации нейросеть может предлагать определенные материалы и задания, чтобы помочь обучающимся справиться с его текущими учебными проблемами наилучшим способом.

Также использование нейросетей в образовании может включать технологии интеллектуальных тьюторов, которые используются для обучения навыкам по программированию, языкам программирования или математическим задачам. Эти тьюторы адаптируются к индивидуальному уровню учебных достижений учеников и обучаются ими, используя контекстуальные данные, такие как их способности и стиль обучения [4].

Сейчас именно нейросети образуют главную линию искусственного интеллекта, а использование их в образовании – один из интересных примеров

практической реализации этой технологии. Помимо индивидуализации и автоматизации процессов, преимуществом использования нейросетей в образовании является их **способность собирать и анализировать данные**, что позволяет организовать образовательный процесс более эффективно[3]. Применение нейросетей в образовании может иметь множество примеров успешной реализации. Вот только некоторые из них:

Обратная связь.

Нейросети собирают информацию о результате работы конкретного ученика и могут определять, какой материал нужно дополнительно изучить или повторить, чтобы обучающийся лучше понимал материал.

Сокращение времени обучения.

Использование нейросетей позволяет создавать эффективные программы обучения, которые могут сократить время, необходимое на обучение. Это повышает эффективность обучения и сохранность материала. Применение нейросетей в образовании можно использовать для создания индивидуальных программ обучения, с учетом индивидуальных потребностей и уровня знаний обучающихся. Такая программа может индивидуально оптимизировать время обучения для каждого, а также предложить наиболее простой или сложный материал, исходя из уровня знаний обучающегося [1].

Персонализированное обучение.

Нейросети могут использоваться для создания индивидуальных учебных планов для каждого ученика. Например, приложение CogBooks использует нейросети для адаптации учебных планов к уровню знаний каждого человека.

Автоматизированная проверка заданий.

Нейросети также могут быть использованы для автоматической проверки заданий и тестов. Так приложение Gradescope использует нейросети для проверки домашних заданий и тестов, и предоставления студентам обратной связи.

Определение способностей и талантов.

Нейросети могут использоваться для определения уникальных способностей обучающихся и настройки обучения в соответствии с этими способностями. К примеру, проект TALENT работает с нейросетями, чтобы определить таланты в музыке, спорте и других областях.

Анализ эмоционального состояния.

Нейросети могут использоваться для анализа эмоционального состояния обучающихся и настройки учебной среды в соответствии с этим состоянием. Приложение Emotion Sensor использует нейросети для определения эмоционального состояния студентов при обучении.

Информатика и компьютерные технологии.

Глубокие нейронные сети применяются в области построения интеллектуальных тьюторов – программ, которые помогают студентам изучать информатику и компьютерные науки. Они могут использоваться для обучения различным навыкам, таким как программирование, решение задач, проектирование баз данных и многому другому. Существуют специальные образовательные платформы, такие как Coursera, которые предлагают курсы с использованием нейронных сетей и других методов машинного обучения.

Программные средства.

Для применения нейросетей в образовании могут включать в себя Python библиотеки для работы с нейронными сетями, такие как Tenso Flow, PyTorch и Keras. Также могут использоваться платформы и сервисы, такие как Google Colab, Microsoft Azure Machine Learning и Amazon Sage Maker. Кроме того, нейросети могут анализировать результаты обучения и предложить дополнительный материал для изучения. Например, если

обучающийся не понимает какой-то концепт, нейросети могут предложить ему дополнительный материал, который поможет ему лучше освоить предмет.

Автоматический перевод.

Нейронные сети могут использоваться для автоматического перевода различных языков. Это помогает овладеть языком без затрат на занятия с преподавателем. Например, сервисы Google Translate и Yandex Translate используют глубокие нейронные сети для перевода текста, звука и изображений.

Нейросети могут использоваться для **создания интерактивных сред обучения**. Они могут помочь создать среду, которая адаптируется к уровню знаний обучающихся и подстраивается под их индивидуальные потребности и предпочтения. Так боты-ассистенты, основанные на нейросетях, смогут отвечать на вопросы учеников, предлагать дополнительный материал для изучения и помогать обучающимся лучше понимать предмет [3].

Таким образом, применение нейросетей в образовании может привести к существенному улучшению качества обучения, повышению профессионализма преподавателей и сокращению времени обучения. Однако эта технология находится ещё в стадии развития, так как системы обработки запросов нейросетей нуждаются в дополнительных тестах и усовершенствованиях. Вскоре правильное использование технологии нейронных сетей поможет обеспечить лучшее образование для каждого обучающегося, учитывая его индивидуальные потребности и интересы.

Литература:

1. Гусев М. А. Применение нейронных сетей для анализа и классификации многомерных данных. //Компьютерные исследования и моделирование. 10(6), С. 1099–1109.
2. Кузнецов С. О., Шестопалов С. В., Солодков А. С. Применение глубоких нейронных сетей для анализа данных медицинских исследований. //Известия Тульского государственного университета. Технические науки, 6, 2018. С.77–87.
3. Петров В. В., Немчинова, О. В. Использование нейронных сетей для прогнозирования поведения пользователей в электронной коммерции. // Международный журнал экспериментального образования.2018. С. 83–86.
4. Корнюхин А. В., Солодских В. В., Тараканов М. С. Применение нейронных сетей для прогнозирования пиковых нагрузок в электрических сетях. // Сборник научных трудов студентов, аспирантов и молодых ученых «Техника и технологии: молодежь в науке». 2020. С. 121–126.

**Музаффарова Елена Порфирьевна,
заведующий организационно-массовым отделом
МАУДО «Центр детского технического творчества № 5»**

ВОСПИТАНИЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ: НОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И АКЦЕНТЫ

Вопросы воспитания в дополнительном образовании детей не теряют свою актуальность во все времена, а сейчас выходят на первый план государственной политики. Меняются направления, содержание, формы воспитания. Новые акценты в организации и содержании воспитания, обозначены в нормативно-правовых документах.

Приняты поправки в Конституцию РФ (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020) – закреплён приоритетный характер детства в государственной политике и государство обязано создавать условия, позволяющие нравственно, физически, духовно и интеллектуально развивать детей, обеспечивать нацеленность на воспитание патриотизма, уважения к пожилым людям и гражданственности.

Издан Указ Президента РФ от 21 июля 2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», определяющий воспитание государственной задачей, национальной целью и стратегическим приоритетом на федеральном, региональном, муниципальном уровнях.

Внесены изменения в Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», рассматривающий воспитание как неотъемлемую часть образования, взаимосвязанную с обучением, и Федеральный закон от 31 июля 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся». Закон задает новое содержание, новые направления и условия организации воспитания в образовательных организациях.

Реализуется Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года – утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р и Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Минпросвещения России № 467 от 3 сентября 2019 г.).

Принята Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р), которая продолжает линию, заданную ФЗ и ориентирует на создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Потенциалом для решения задач воспитания обладает дополнительное образование детей, которое, прежде всего, характеризует свободный выбор обучающимися разнообразных направлений, особая позиция взрослого, отсутствие стандартов и жестких рамок, возможность для самовыражения и самоопределения.

Современные школьники понимают и чувствуют, что происходят изменения во многих сферах жизнедеятельности и что им самим придется измениться, чтобы выйти в жизнь компетентным, конкурентоспособным и мобильным человеком. А задача педагогов – помочь каждому обучающемуся развить необходимые компетенции, а в дальнейшем, – профессионально важные качества, разглядеть в ребенке уникальные черты и дать им развитие.

На основе анализа нормативно-правовых документов выделим новые акценты в воспитании (цели, содержание, формы, технологии, позиции участников).

Конечно, на первый план в изменении акцентов в воспитании выходят **целевые ориентиры** – руководящие идеи, которые являются основанием для определения приоритетов, основных направлений и механизмов развития воспитания. Это фактически социальные, нормативные и возрастные характеристики, учитывающие интересы детей, актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе. Что мы хотим изменить в воспитании обучающихся? Какие качества личности, ценности, убеждения и установки формировать? Что хочет сделать государство? Какие результаты планирует получить? Что ждет общество? Эти ответы и станут целевыми ориентирами в воспитании.

Существующие нормативно-правовые документы нацеливают на развитие личностных качеств гражданина, общекультурных и профессиональных компетенций.

Наша задача – создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Что такое ценность? Какие ценности воспитываем? Ребенок как сосуд, который мы наполняем.

Следующий акцент – это **содержание воспитания**, которое определяется личностными и общественными задачами в разных сферах жизни. В их решение включаются обучающиеся в соответствии с возрастными особенностями, возможностями и интересами, а опыт решения этих задач они будут получать путем разработки и реализации различных программ и проектов, что подразумевает компетентностный, программный и проектный подходы. Содержание воспитательной деятельности в рамках конкретной программы определяют педагоги и сами обучающиеся. Ориентирами для этого становятся нормативно-правовые документы.

Направления воспитания в первую очередь, это интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое, профессиональное, трудовое, гражданское, правовое, патриотическое, межнациональное, экологическое, информационное, этнокультурное и т.д.

В перечисленных направлениях заложены основные концептуальные идеи и пути развития воспитания в образовательных организациях, на которые нужно ориентироваться при разработке дополнительных общеразвивающих программ и именно такие направления воспитания должны присутствовать в содержании каждой программы.

Прежде всего, нужно помнить, что согласно российскому законодательству, «образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенного объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» (ФЗ-273: ст.2, п.1).

Источники:

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
2. Приказ Министерства просвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.).
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

**Кобзарь Алексей Владимирович,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»**

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ, ПРИНЦИПЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К РАБОЧИМ ПРОФЕССИЯМ В ОБЪЕДИНЕНИИ «КАРТИНГ»

В научной литературе существуют различные подходы к определению профессиональной ориентации. Так в «Положении о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» дается следующее определение. **Профессиональная ориентация** – это обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, а также проведения комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда.

В работе с детьми, обучающимися в объединении «Картинг» Городского дворца творчества детей и молодежи № 1 города Набережные Челны, педагоги дополнительного образования придерживаются определения профориентации, которое дается в психологическом словаре: профессиональная ориентация – система мероприятий, способствующая выбору профессии в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями, а также возможностями, которые предоставляет человеку общество. [2]:

Современная теория профориентации подразумевает, что она строится на определенных принципах, которые в свою очередь делятся на две группы.

Первую группу принципов, связанных с общими принципами педагогики, выделил Н.С. Пряжников:

- принцип взаимообусловленности – обучение, воспитание и развитие едино, должны способствовать профессиональному самоопределению школьников;
- принцип связи профессиональной ориентации с жизнью, трудом – оказание помощи человеку в выборе его будущей профессии должно находиться в единстве с потребностями общества в квалифицированных кадрах, спросом, предложением и конкурентоспособностью на рынке труда;
- принцип доступности и сознательности – осознанное ознакомление учащихся с миром профессий, психологическими требованиями, предъявляемыми к человеку, путями овладения профессией, а также ознакомлении с перспективой профессиональной карьеры и оплатой труда;
- принцип систематичности и преемственности – необходимость осуществления профориентационной работы по годам обучения, начиная с младшего школьного возраста;
- принцип учета возрастных особенностей – осуществление профориентации учащегося в соответствии с его возрастом.
- принцип взаимосвязи школы с социумом – тесный контакт с внешкольными учреждениями, семьей, профессиональными учебными заведениями, работодателями и общественностью в работе по оказанию молодым людям помощи в выборе профессии;
- принцип комплексности – организация профориентационной работы в педагогическом, психологическом, социально-экономическом,

психофизиологическом, медицинском и правовом направлениях, что позволит всесторонне подготовить молодых людей к выбору своей профессии.

Вторая группа принципов выделена А.Д. Сазоновыми, определена как специфические принципы профориентационной работы:

- учет перспективы и прогноза развития личности в условиях рынка труда;
- учет личных и общественных интересов подразумевает учет личных потребностей, интересов, склонностей и способностей выпускников и потребностей региона и страны в целом в квалифицированных кадрах;
- деятельностно-активная направленность, предусматривающая профессиональное просвещение учащихся, а также активное ознакомление школьников с миром профессий, «пробу сил» по той или иной профессии, воспитание личностно и общественно значимых мотивов выбора профессии, самовоспитание творчески активных качеств личности, ценностных ориентаций;
- свобода и самостоятельность профессионального самоопределения, когда окончательное право выбора остается за школьниками;
- прогнозирование здоровьесбережения при реализации профессионального самоопределения учащихся в работе по избранной профессии.
- взаимосвязь и координация совместной деятельности образовательных организаций (включая учреждения дополнительного образования), семьи, Центров занятости.

Для современных подростков профессиональное самоопределение представляет собой процесс, содержащий одновременно как самостоятельность, свободу в собственном проектировании своего жизненного пути, так и педагогическое руководство этим процессом. Важно помочь им в достижении баланса между профессиональными интересами, личными психофизиологическими особенностями и возможностями рынка труда своего города, региона, прогнозировании личной профессиональной успешности в той или иной сфере трудовой деятельности.

Планируя работу в данном направлении, мы ставим перед собой такие задачи, как развитие интереса к различным сферам трудовой деятельности, формирование положительного отношения к труду как ценности в жизни, формирование целеустремленности, предприимчивости, деловитости. В этом нам помогают встречи с представителями той или иной профессии, просмотр и обсуждение учебных фильмов или телепрограмм, экскурсии на предприятия и СПО и ВО по выбранному профилю деятельности, работа в учебных мастерских, профориентационные тренинги и деловые игры. На занятия в объединение приглашаем наших выпускников, выбравших свою профессию, ориентируясь на знания, полученные во Дворце. Мы стараемся не навязывать детям собственное мнение о тех или иных профессиях, а готовим их к осознанному выбору своего пути.

Реализуемые у нас во Дворце дополнительные общеобразовательные общеразвивающие разноуровневые программы «Картинг для начинающих», «Картинг. Основы механики» позволяют успешно реализовывать профориентационные задачи.

Картинг – это один из популярных и наиболее доступных видов автомобильного спорта, которым можно заниматься с раннего возраста. Это дает возможность детям овладеть слесарным инструментом, научиться тонкостям регулирования двигателя и ходовой части, освоить работу на различных станках, проявить конструкторские способности, овладеть приемами управления автомобилем. Далее это становится увлечением на всю жизнь, а во взрослой жизни они выбирают специальности, связанные с конструированием, производством, обслуживанием и эксплуатацией автомобильной техники.

Однако, имеющихся в нашем распоряжении ресурсов оказалось недостаточно для обеспечения высокого качества технической подготовки обучающихся, обучения их работе с современным оборудованием, освоения навыков вождения и обслуживания транспортных средств. В 2020 году нами был подготовлен и внедрен в жизнь проект «Школа будущего».

Проект «Школа будущего» был разработан с целью повышения уровня технической грамотности детей и подростков (в том числе из неблагополучных семей, детей группы риска) и дальнейшего осознанного выбора ими профессии технического профиля через обучение техническим навыкам управления и обслуживания автотехники с использованием современных инструментов и оборудования. Научить детей правильно пользоваться инструментом и оборудованием – значит подготовить будущих специалистов высокого класса.

Реализация проекта позволила не только улучшить количественные и качественные показатели деятельности объединения «Картинг», но и усилила профориентацию на получение технических специальностей. У нас установлены партнерские отношения между ГДТДиМ№ 1 и ПАО «КАМАЗ», НП «КАМАЗ-автоспорт», ГАПОУ «Камский государственный автомеханический техникум имени Л.Б. Васильева», «ГАПОУ «Набережночелнинский политехнический колледж».

Проводя большую профориентационную работу, мы помогаем городу обеспечить перспективу решения проблемы закрепляемости молодежи на промышленных предприятиях Набережных Челнов и реализуем самую главную задачу профориентации – формируем у старшеклассников внутреннюю готовность к осознанному и самостоятельному выбору профессии, помогаем находить лично значимые смыслы в конкретной профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. [Положение о профессиональной ориентации психологической поддержке населения Российской Федерации](https://docs.cntd.ru/document/9032762) утверждено Постановлением Министерства труда и социального развития РФ от 27 сентября 1996 года N 1 <https://docs.cntd.ru/document/9032762>
2. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 классы). 2005.–288 с.
3. Сазонов А.Д. Профессиональная ориентация молодежи // Высшая школа. М. 1989. – 272 с.

Сабирова Гульназ Назиповна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Центр детского технического творчества № 5»

ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*«Люди вместе могут совершить то,
чего не в силах сделать в одиночку;
Объединение умов и рук, сосредоточение их сил
может стать почти всемогущим»*

Даниел Уэбстер

Существуют технологии, в которых достижение творческого уровня является приоритетной целью. Наиболее плодотворно в системе дополнительного образования

применяется Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов).

Технология коллективно-творческой деятельности – это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма.

Развитие у детей творчески работать в коллективе – одна из важнейших задач современного образования. Коллективное творческое дело (КТД) – это уникальное и в то же время естественное социальное и педагогическое явление, которое может быть положено в основу всей деятельности коллектива. Поэтому это дело жизненно важное, общественно необходимое. Оно – коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается совместно воспитанниками и педагогом.

В основе технологии лежат организационные принципы:

- социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых;
- сотрудничество детей и взрослых;
- романтизм и творчество.

Цели технологии:

- выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (изделие, модель, макет, проект, исследование и т.п.);
- воспитание общественно-активной творческой личности способствует организации социального творчества, направленного на служение людям в конкретных социальных ситуациях.

Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самоусовершенствованию. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Коллективные творческие дела – это социальное творчество, направленное на служение людям. Их содержание – забота о друге, о себе, о близких и далеких людях в конкретных практических социальных ситуациях.

Познавательные технологии коллективной деятельности обладают богатейшими возможностями для развития у школьников таких качеств личности, как стремление к познанию непознанного, целеустремленность, настойчивость, наблюдательность и любознательность, пытливость ума, творческое воображение, товарищеская заботливость, душевная щедрость.

В совместной и самостоятельной деятельности чаще всего дети выполняют работу индивидуально. Но особое удовлетворение детям доставляет создание общих изделий, моделей, экспонатов, где объединяется труд всех детей группы. Такие работы называются коллективными работами. Они значительнее по результату для детей, вызывают у них восхищение, поистине как в стихотворении В. Маяковского: «Чего один не сделает, сделаем вместе».

Любая коллективная работа должна иметь целевое назначение. Педагог подводит детей к тому, чтобы вместе сделать экспонат, который трудно было бы сделать одному. Во время выполнения коллективных работ дети учатся общаться с взрослым и друг с другом. Если на начальном этапе проведения таких работ, дети общаются в основном с педагогом, то чуть позже начинается общение друг с другом. Постепенно, под руководством взрослого, дети планируют, договариваются, спрашивают, подсказывают,

сопереживают. Задача педагога научить детей как договариваться, уступать друг другу, ценить помощь товарища.

Обычно технология коллективных творческих дел используется педагогами при подготовке к выставкам, конкурсам. Работа предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе дела. Мотивом деятельности является стремление к самовыражению и самосовершенствованию. Совместная работа имеет большое воспитательное значение. Коллективный труд значительно ускоряет процесс работы над творческим продуктом, позволяет правильно распределить задания, учитывая способности каждого обучающегося. Совместное творчество развивает интерес и активную творческую деятельность, объединяющую воспитанников в дружный коллектив.

На пути формирования коллективистической направленности у учащихся предстоит сделать ряд последовательных шагов:

- формирование у ребенка направленности на сверстников;
- создание у него ощущения собственной значимости для них;
- закрепление ощущения ребенком своей значимости для получения общего результата при поддержке каждого всеми участниками коллектива.

На разных этапах осуществления плана коллективной творческой деятельности имеет свои особенности. На первом этапе, планируя коллективные действия, педагог стремится к созданию мотивационного резонанса – возникновению у каждого ребенка желания включиться в коллективное дело. Важно объединить детей общей целью, привлекательностью будущего результата деятельности, вызвать эмоциональный подъем, хороший деловой азарт.

Следующим этапом в коллективном взаимодействии является распределение ролей предстоящей деятельности между детьми. Для того чтобы участие в общем деле помогло каждому ребенку раскрыться со стороны лучших качеств, педагогу важно выявить индивидуальные способности и склонности каждого участника. При этом его задача не просто изучить ребенка, а «преподнести» проявления его индивидуальной неповторимости и помочь увидеть его лучшие черты всем детям. Выявление индивидуальных особенностей детей позволяет педагогу наметить перспективу развития коллективного творчества.

Другой вариант организации сотрудничества детей заключается в том, что общая цель деятельности выполняется несколькими подгруппами и итоговый результат зависит от качества работы каждой подгруппы. Деятельность такого типа вызывает чувство удовлетворения у каждого ее участника, у ребенка возникает ощущение полезности и личного вклада в общее дело, что придает ему уверенность в своих силах.

Заключительные этапы коллективного взаимодействия связаны с достижением, осознанием и оценкой значимости полученного результата. При этом педагог акцентирует внимание детей на личном вкладе каждого в общее дело, подчеркивает, что без совместных усилий реализация коллективного замысла была бы невозможна. Хорошо, когда успешность коллективной деятельности оценивается не только самими детьми, но и людьми, мнением которых они дорожат – родителями, другими воспитателями, детьми других групп. Оценивание результатов – похвала за инициативу, выставка, награждение, присвоение звания и др. Для оценивания результатов создаются детские портфолио, где накапливаются достижения и успехи.

Коллективная работа – это работа выполненная коллективом класса или отдельными небольшими группами детей под руководством педагога, родителя или другого взрослого. Это может быть также совместная деятельность взрослых и детей. В

коллективе действует разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого и позволяет лучше проявить себя в общей работе.

Результатом такой работы является продукт совместного труда в виде проекта, модели, изделия, экспоната или выполненного действия.

Можно сказать, что технология коллективной творческой деятельности было и остается важнейшей формой работы в школах и в дополнительных образованиях, так как позволяет сделать процесс обучения и воспитания интересным, необычным. Ведь именно коллективная творческая деятельность в наибольшей степени позволяет ребёнку раскрыть свою творческую индивидуальность, обрести друзей, уверенность в себе, приобрести организаторские навыки. Несомненно, в каждой группе есть такие дети, обладающие оригинальными способностями к самым различным видам деятельности, и в принципе эти возможности можно развить до сравнительно высокого уровня. Главная задача педагога – помочь детям «найти себя»!

Литература:

1. Ермолаева Т.И., Логинова Л.Г. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. Самара, 1999.– 36 с.
2. Мизюра, Л. В. Технология коллективно-творческой деятельности. // Молодой ученый. 2016. № 4 (108). С. 793-795
3. Речицкая Е.Г., Сошина В.А. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха. // Учебное пособие для студентов педагогических вузов. 2002. – 128 с.